

正

字

通

正字通酉集目錄

上集 計三部

見 三画至 𠄎画止

角 二画至 𠄎画止

言 三画至 𠄎画止

中集 計九部

谷 三画至 𠄎画止

豆 四画至 𠄎画止

豕 三画至 𠄎画止

豸 四画至 𠄎画止

貝 三画至 𠄎画止

赤 三画至 𠄎画止

走 二画至 𠄎画止

足 二画至 𠄎画止

身 四画至 𠄎画止

下集 計八部

車

二画至
西画止

辛

六画至
三画止

辰

三画至
五画止

走

三画至
五画止

邑

三画至
五画止

酉

三画至
五画止

采

四画至
五画止

里

四画至
八画止







正字通卷十

見部

見

居宴切音建說文視也書大政灼見三有俊心曲禮諸侯既葬見天子曰類見呂氏曰繼先君之德乃得受國而見

天子曾子問諸侯旅見天子入門不得終禮廢者幾孔子曰四大廟火日食后之喪雨沾服失容則廢註旅眾也王制東巡守觀諸侯問百年者就見之註卽其家而見之以其年高不召見也周禮秋官九州之外謂之蕃國世壹見各以其所貴實爲摯史漢高紀上令周昌選趙壯士可令將者白見四人註白于天子而召見也汲黯傳上不冠不見黯京房傳房嘗以宴見註以開宴時入見天子東方朔傳未得省見註言不爲所拔識也又諫韻音澗禮祭義建設朝事燔燎羶薌見以蕭先註朝事謂祭之日早朝所行之事也取辟膋燎于爐炭使羶薌之氣上騰見讀爲覲雜也又棺外衣曰見雜記實見間而後折入註見音諫

間平聲舊註引雜記見讀如建誤也別詳手部折註又與現同
 顯露也曲禮寡婦之子非有見焉弗與為友註有見謂才能卓
 異顯露于外也曾子問三月而廟見稱來婦也註成昏舅姑存
 者明日見舅姑若舅姑已歿則昏三月乃見于廟告神曰某氏
 來婦言來為婦也又史漢平帝為王莽所弑太皇太后與羣臣
 議立嗣元帝世絕宣帝曾孫有見王五人註見王見杜為王者
 又韓信傳情見力屈正韻現亦作見正譌別作現非正譌說是
 備考見日光所照也泥釋典海空智藏經譬如眼眼開時見色
 閉時無見○从儿从目篆作見烏管切音縮姓也載
 鼎彝文作舉要別作泉非見千家姓直音譌作覓
 覓舊註與弁同本作覓省作覓按覓
 覓皆覓之譌詳見前小部覓註
 覓俗覓字
 覓舊註音陌突前也按說文覓从目徐鉉曰曰重
 覓覆也犯目而見是突前也孫愐莫紅切舊本改
 覓同得說文見部尋篆作徐鉉曰才部尋作古文得
 非音陌
 尋字此重出六書統尋訓取也又作尋或橫其目篆作

文得字
失考正
魁

尋俗作𧸛誤與貝部

四規








古威切音圭諺文有恣度也一曰正

失考正

見財同舊註同上非

愛國

夫有汝度也一日正

員之器又姓明規恤弘治中教授夏邑人月長未滿規謝靈
翫月喜張籍以王六秘書至詩前夕雖十五月長未滿規謝靈
運遊南亭詩密林含餘清遠峰隱半規註日落峰外隱其半也
又車輪一周爲一規又箴規以法正人也左傳近臣盡規又營
求也左傳規求無度又規避違法以方爲員也唐書規影徭賦
又畫也周語神規其臂以墨○舊註泥洪武正韻引字統丈夫
識用必合規矩故字从夫按因夫大解未詳考規與矩法从矢
也當作規古文作一說从支聲篆作同文備考曰規見小
不能恢擴从夫以一人之見會意別作規篆作物之圓者至
天圓而止匠氏規尺能象之以見天會意小篆夫西二字多溷
故專用規而規字遂隱舉要左規右規合之爲舊註
○卽員也篆作亦作規按二說迭迂泥卒不從同覺

西集上

見部

1

覲

同覲六書統覲或从台舊註音同覲改訓誘也分為二非渚原覲俗覲字

覲

市石切音邵見也又上聲市沼

切義

覲

同

覲

鳥革切音厄視驚貌玉篇善警

覲

莫皮切音迷說文病人視也篆作覲按說文視

同古文作眡篆作眡眡眡从氏視本从見改从目作眡音義同

必謂覲為病人視說文誤也眡眡眡當與視通合可也舊註曲

附說

覲

覲字之譌舊

覲

舊註音跌見也又音歇義同按从

文非

覲

時至切音侍說文瞻也曲禮毋淫視註流動邪眄也

非

視

又將入戶視必下入戶奉局視瞻毋回註入主人之

戶視下不舉目也局門闕木也入戶時兩手當心如奉局狀雖

瞻視而不回轉嫌于見人之私也又太視五嶺式視馬尾不過

轂註太大于車上也疏云嶺規也車輪一圍為一規乘車之輪

高六尺六寸徑一圍三得一丈九尺八寸五規為九十九尺六

尺為步總為十六步半在車上所視則前十六步半也馬引車

其尾近車闌車上憑式下頭時不得遠矚但瞻視馬尾轂車轂

也若轉頭不得過轍也又天子視不上于袷不下于帶國君綏視大夫衡視士視五步註天子視謂視天子袷朝服祭服之曲領綏頽下之貌視國君者目不得平看于面當視其面之上袷之下也衡平也大夫之臣視大夫平看其面也士之屬吏視士亦不得高面下帶而得旁視左右五步之間也又凡視上于面則敖下于帶則憂傾則姦註謂上于面者氣驕知其不能下人下于帶者神奪知其憂在心視流則容側必有不正之心存乎胷中此君子之所以慎也又玉藻凡侍于君平拱視下而聽上視帶以及袷註身俯則手之拱者下衆侍雖在下必側面向上以聽尊者之言也袷交領也視則自帶至袷高下之則也又左傳昭十一年單子會韓宣子于戚視下言徐叔向曰單子其將歿乎會朝之言必聞于表著之佐所以昭序事也視不過結綳之中所以道容貌也今單子爲王官伯視不登帶言不過步貌不道容無守氣矣是年冬單子卒又內則三十而有室博學無方孫友視志註方猶常也學上志所慕則學之孫友順交朋友也視志視志意所尚也又下

力究曰永冠所以爲容

觀也稱體斯美矣世人舍其所稱聞人所尚而慕之豈非以耳
 視者乎又與示通曲禮幼子常視毋誑註常示之以不可欺誑
 所以習其誠也又比也效也王制天子祭天下名山大川五嶽
 三公四瀆視諸侯註視視其饗餼牢醴之多寡以為牲器之數
 也滌原視音士非又上聲善止切詩小雅小人
 所視叶上矢履○古文作𠄎亦作𠄎與𠄎同
 又規覲面柔下人
 以色也詩作戚施
 改遂須切
 音趨非
 規乎又音人出規宋者返春秋傳公使覲之信淮
 南子倣真訓牛哀化為虎其兄掩戶而入規
 之說文窺也孫愐敕豔切太聲義同與貼通
 曰覲字
 之譌
 同脈相視貌張衡西京賦覲徃昔之遺館獲林光于秦餘
 註覲視也林光秦離宮名又杜篤論都賦覲長樂儀建章

六

覲

俗覲字舊本以覲為
正文謂覲同覲誤

覲

覲向舊註同上誤

覲

俗字舊註音

覲

職謙切音詹闕視也又候也禮檀弓善哉覲國

覲

通

覲

舊註訓與覲同

覲

俗覲字

覲

同

覲

同覲省本音娶

覲

詩伺人也

六書故莫獲莫狄二切密察也國語周宣王不藉千畝號文公
 曰古者太史順時視土又作脈據書故視不與覓溷集韻覓或
 作脈引揚雄河東賦註師古曰脈即覓正譌陌韻脈脈不得語
 俗作脉非錫韻視視也借為求視字俗作覓非正韻覓註求
 索也亦作覩韻牋引張揚二賦誤合視覓為一皆未詳覓本音
 密視脈本音麥張賦視非作覩揚賦脈非同覓視與脈通覓與
 脈視音義別也集韻正韻正譌視溷覓於非篆覓俗視與
 作覩籀文移見杜左篆作覩無滋義俗作覩非覓
 攻呼切音孤姓也
覩 千昔切音戚覩覩見前覩
 見直音一音呼
 註又從木切音蹴義同
 視也周禮典瑞以視聘註大夫眾來曰視寡來曰聘又大宗伯
 之職時問曰聘殷視曰眡註殷視謂一服朝之歲以朝者少諸
 侯乃使卿以大禮眾聘疏云一服朝之歲謂杜元年七年十一
 年又蕭韻他彫切義同○篆作覩石經作覩非通作眡別作類
 亦非類低頭也與覩別六書統籀文作覩从
 見从崖省崖時也篆作覩按此說泥妄刪
覩 與眡同舊註
 音荒視也誤

現

同

七規

零年切音廉說文察視也演繁露曰思禮廉

閱漢高帝紀詔廉問有不如吾詔者以重論之顏氏曰廉本作

規其音同乃知廉之為察本規字也有規視之義○當从天天

鬼

俗字舊註

規

小熱也六書統作規渾原作規於非舊本

知規有廉音不知規即古廉字失考正

舊註昌召切超太聲昔視貌按說文本訓於視篆作𠄎或曰从

二見同體會意或曰據說文訓辭當是从二儿二目會意又元

包經晉規于醜傳曰觀夫眾也註規音耀舊註超太聲非總要

規視誤也說文謬訓於視或諸侖太聲作𠄎按此說妄斥說文

規

於俗字舊本規音告久視規音赫

大視規音窈溪視皆

親

論字舊註音

睨

舊註同規又丑林

沿篇海而誤空刪

切音嗔義同按說

文規私出頭視也讀若郝篆作𠄎形舟行也亦作

覲

俗覲字

三

酉集上

見部

五

出瀝原作

覲亦非

覲

覲字之譌舊註音切同覲改訓見誤

覲

許力切音檄能齋肅事鬼神者男曰覲女曰巫

周禮春官凡以神仕者無數以其藝為貴賤之等註疏男陽有

兩稱曰巫曰覲女陰不變直名巫無覲稱正韻覲亦作擊引荀

子偃巫跛擊之事註讀為覲按擊覲義別荀古本作覲俗本譌

作擊非擊與覲同正韻誤朱謀埠古文奇字覲疑从覓迂甚古

文篆作

覲

覲

同

覲

同覲省舊註音訓同覲分覲覲

覲

爾亦非

譌字舊註音

覲

力竹切音祿說文笑視也舊註分共覲笑貌二義泥

覲

失并切音閃說文暫見也

凍視貌非

引公羊傳覲狀公子陽生蒼頡篇覲覲視

覲

同覲說文

覲

貌與睽通舉要睽暫見覲晶熒分二誤

覲

落蓋切音賴說文

覲

舊註同覲

也方言柔媚羞引曰覲

覲

內視也與睽通

覲

正韻引莊

子蔣閭菀覲覲狀驚覲與覲同或曰莊子古本作覲與易覲

義同俗譌作覲从覲為正一說覲音呼怒視貌舊註同覲非

題

舊註大計切音第視貌按說文覲顯也孫愐杜今切與顯別俗溷用顯顯額也覲標識也凡顯名顯柱顯額當用覲

今覲額用顯額似兩

親

火犬切音烜說文大視也溘原暖同

親

七星切音青姻眷也愛也

近也又近之也又六親管子牧民篇上服度則六親固註服行也上行禮度則六親得所而能固六者父母兄弟妻子又父子從父昆弟從祖昆弟曾祖昆弟族昆弟為六親又姓周有親弗渙有親肥親宋又兩姓婚姻為親今俗親讀如倩又音千哥楊方合歡詩磁石引長針陽燧下焱煙宮商聲相和心同自相親○本从亲篆作親十畫舊本作亲列九畫非嶧山碑親輒遠方太聲釋作親親與覲都干切音耽說文內覲覲視也本作覲篆作覲覲視也與睽通

覲

奇計切音忌伺人也一日

十覲

俗字舊註匹朗切為

覲

於俗

覲

鳥同切音運說文眾多視也又姓南北朝

後宋百家姓加見

覲

當鉤切音兜說文目蔽垢也方言凡鉤

覲

古器切音記覲覲希也與幾通左傳庸可幾乎漢郊

覲

眉平切音明說文小見也或曰暗處密窺曰覲覲有微細

難見義故从冥集韻覲艸木叢生本爾雅覲髮弗離也舊

覲

易求切音由說文下視深

雅目上為名名覲聲近而誤也或曰直取氣行以神遇

覲

見直聲讀若攸孫恤以周切篆作覲舊本七画作覲非

千候切音妬說文遇見也詩召南亦既覲止大雅莫予云

覲宋儒讀若遇避高宗御諱構非覲本音又與遴通長箋

見部

七

曰同迄○本作覲篆

作覲省从聿作覲非覲覲字之譌舊註音者視也又音時次

桑上聲身體四大如鼓匡也又覲註同縣鼓

匡改作覲誤也俗書收覲入見部非附記

不明貌目病曰瞽故

从睪舊註汎訓視誤

覲盧侯切音樓屢視不置

視也亦作瞽瞽○篆作覲說

文拘覲未致密也俗作覲非

覲俗字舊註作紺切咎

切音表說文目有察省

見也本作覲篆作覲

覲楚降切音創說文視不

作覲孫恹丑厄切沂原音窗舊本關平聲

非覲雖載說文結體贅複無深義不必泥

禮天子當依而太諸侯北面而見天子曰覲疏曰春見曰朝秋

見曰覲周禮秋官大行人掌秋覲以比邦國之功註覲之為言

勤也欲其勤天子之事又真韻音勤後漢蔡邕筆賦紀三皇之

功伐兮表八百之肆覲傳六經而綴百代兮建皇極而敘彝倫

本作觀篆作觀

𠄎

同閱六書統最數而視之觀許氏訓

六書故作觀

之以口也魯本闕按此說非無

𠄎

覲

視也親也

覲

註

證據二見一心亦泥从閱為正

音寂目赤本說文訓辭不誤八画規註云俗覲字存寂剔兩音

因為二字非說文觀从見𠄎省聲徐鉉曰𠄎非聲未詳按說文

因目赤作觀篆作觀實無溪義徐氏

覲

與瞪

覲

一說觀俗

疑聲不諧而不知其義無當也亦非

作覲又禮祭義薦黍稷羞肺肝首心見間以俠觥以報逸也陳

滌集說云饋熟之時則以黍稷為薦羞進肝肺首心四者之饌

見間即覲字誤分也俠觥兩觥也當此薦與羞而雜以兩觥醴

酒也按上下語意當云間以兩觥間太聲見字乃衍文與身研

諸慮作研諸侯之處侯之二字漢文同蓋傳寫之譌非見

間二字合為覲見間即覲字誤分也从覲無義集說非

舊註音狸小見按覲與說文目部順同覲

从買無謂聲義兩失諸字書不載空刪

覲

俗覲字舊註音

牀又音狀直視

貌音義與覲近分爲

二非覲覲皆可刪

覲

即何切音羅說文好視也又覲縷次序也一曰委曲貌左思吳都賦江妃

于是往來海童于是宴語斯實神妙之響象嗟難得而覲縷俗

本文選響爲作響覲爲作覲非又柳宗元寄許京兆孟容書雖

欲秉筆覲縷神志荒耗終不能成章讀書通亦作羅晉傅咸疏

臣前所以不羅縷者冀得從私願也謝靈運擬魏大子詩羅縷

豈闕辭註列也韓愈記夢詩夜夢神官與我言羅縷

道妙角與梔一說韓詩本作覲爲羅說文篆作覲

音高見

覲

同督又

覲

式忍切音審溪視貌又太聲才刀切義同

覲

覲

無肥切音

也誤微伺視也又賄韻音委身隨也說文

本作覲篆作覲滌原作覲非通用微

覲

覲從艸同俗作覲又

目作覲於同舊註此與上本是一字而

覺

吉岳切音角說文

異註可疑按本是一字二音何疑之有

子有大覺而後知此其大夢也史魏徵謂太宗比年勉強受諫終不平帝曰人恐不自覺耳孟郊詩玄髮不知白曉入清銅覺

韓愈詩微朕艸相響先被詩情覺左思賦藏蕤于終古而未寤
于前覺史漢武紀單于入塞覺之走出又發覺言事情罪狀昭
著也漢高求賢詔其有意稱明德者必身勸爲之駕遣詣相國
府署行義年有而弗言覺免註覺發者免其官又武帝征和三
年九月反者公孫勇胡倩發覺皆伏辜昭帝紀爲桀等所誣誤
未發覺在吏者除其罪又大也詩小雅有覺其楹大雅有覺德
行又明也春秋傳甯武子曰諸侯獻功于王王賜之彤弓以覺
報宴註賜之弓矢歌彤弓之詩以明報功宴樂又效韻音教夢
醒曰覺詩王風尚寐無覺叶上憂造憂一笑反又成公綏嘯賦
悠流俗之未悟獨超朕而先覺叶上與下蹈又屑韻音結蘇軾
補龍山文驥驂交驚驚蹇先嘖楚狂醉亂隕帽莫覺○釋典阿
彌陀經略解曰七菩提分菩提此云覺分者亦云支也一念覺
二擇法覺三精進覺四喜覺五輕安覺六定覺七捨覺又傳燈
錄永嘉禪師謁六祖問答相契便欲去祖畱之一夕而別謂之
一宿覺又百丈語錄眾生覺聲聞覺三乘覺菩薩覺佛覺又因
聲教而悟者名聲覺因緣而悟者名緣覺又華嚴經普賢行願

品云生菩提心成等正覺諸經日誦集要載八大人覺經後漢沙門安世高譯言為佛弟子晝夜誦念八大人覺第一覺悟世間無常四大苦空第二覺悟多欲為苦少欲無為身心自在第三覺知心無厭足增長罪惡第四覺知懈怠墮落常行精進第五覺悟愚癡生處廣學多聞增長智慧第六覺知貪苦多怨橫結惡緣不念舊惡不憎惡人第七覺悟五欲過患志願出家梵行高遠慈悲一切第八覺知眾生熾狀苦惱無量願代眾生受無量苦令眾生畢竟大樂此八事乃諸佛菩薩大人之所覺悟乘法身船至涅槃岸按入覺一覺覺則俱覺何止于八泥入非覺覺豈泥誦益信覺經之說支離非佛說也附記又覺與格音可借義不容濶禮細承引詩有格德行覺譌為格非格與覺通也韻會通作格誤又郭璞岡州贊岡州赤莖實如蓂莢食之益智忽不自覺殆齊生知功奇于學莫音約與覺學叶舊註不考郭贊上下文泥吳械韻補莫音育覺改音谷尤誤

觀

觀字之譌舊註引王文考賦觀覽

覽

魯威切監上聲視也又姓望出彭城又勸

同觀誤韻會俗作觀正韻關觀

韻音濫章孟詩我王如何曾不斯覽叶下鑒師古讀又與盥通俗加手作攬或作盥王羲之蘭亭記後之覽者作攬按攬覽音同義別攬振持也攬盥攬溺覽非是六書故譌作覽訓目采亦非

覲 符頑切音煩說文覲覲也篆作覲覲焚共同按說文覲覲互相訓从樊無意義結體複贅存覲太覲可也故正韻十刪樊

覲 力地切音覲式忍切音審察

覲 他歷切音部削之

覲 利疾視

覲 視也通作審

覲 迪說文見也易困初爻繫困于株木入于幽谷三歲不覲周語火朝覲矣凡私見曰覲公所曰朝曰覲曰謁禮大夫聘于他國公事畢以其私請見謂之私覲又泐言問道篇莊周罔君臣之義衍無知于天地之間雖鄰不覲也註言雖與為鄰亦不欲見之又屋韻音獨陸雲贈顧驃騎詩沈機響駭幽明廣覲

覲 舊註苦間切和以同人物歸時育○說文篆作覲省作覲

覲 音陞徂視又苦戰切義同按說文覲別載覲部篆作覲訓徂視从覲肩聲齊景公之勇臣有成覲者據此說孟子譌省作覲朕孟杜許前當

不誤許何所見而必改作覲即以義求之覲與瞞通規伺也說

文規訓於視加肩旁別訓但視義難通況說文目部収瞞見部

關覲或疑說文割開字左旁譌為肩右旁譌為見復增見合為

覲覲即覲之譌強訓但視誤也景公臣成覲非成覲也覲部止

覲覲二文覲當附見部覲當歸兩部

贅作覲非舊本存說文訓辭亦非

注目視也汎訓視非說文覲覲覲覲

諸文皆無淡義空省正韻七灰収覲泥覲又羽回切音危義

同

覲 弋灼切音藥說文視誤也从見龠聲篆作覲或曰覲

沽歡切音官說文諦視也又遠視上視曰覲近視下視曰臨穀

梁傳常事曰視非常曰覲又卦名示也易觀彖中正以觀天下

禮月令季春禁婦女毋覲註不得為容觀之飾也國語祭公謀

父曰先王耀德不觀兵漢書觀以珍寶皆謂有以示人使之來

觀也又翰韻音貫道官謂之觀凡臺榭可觀瞻者通曰觀春秋

魯作關門兩觀禮運仲尼與于蜡賓事畢出遊于觀之上註觀

覲

門闕也史相如上林賦靈囿燕于閒觀又虛宮觀而勿仍又左
傳潘黨曰盍取晉尸以爲京觀註京大也積戰歿之尸封土其
上以彰克敵之功也又史封禪書僊人好樓居乃作蜚廉桂觀
漢宣紀詔諸儒白虎觀講論同異又元帝杜太子宮甲觀画堂
註觀名甲甲乙之次也又漢祕書監後漢書曰東觀亦曰蓬觀
又姓左傳楚大夫觀起又陽韻音允逸周書師曠歌無射國誠
寧矣遠人來觀修義經矣好樂無荒又真韻音均高彪詩枉道
休合復無所觀先公高節越可永遵舊註引易觀二爻窺觀叶
下女貞泥又先韻音涓傳毅七激推淡窮類靡不博觀允潤嘉
美世宗其言又霰韻音炫揚雄甘泉賦大夏雲譎波詭摧唯而
成觀仰矯首以高視今日冥晦而無見註言厦屋巧飾幻爲雲
氣水波相譎詭也摧唯林木崇積貌成觀成奇觀也冥晦昏亂
也言高望能眩目也又上林賦觀字班固漢書改作館漢書白
鶴觀亦作館王柏正始音館古玩切讀書通觀通作館按詩適
子之館檀弓遇館人之喪孟子舍館未定館爲居舍之通稱與
觀闕臺觀別蓋館有貫音非館觀同一字分可也又易觀卦左

傳京觀皆平聲與太聲宮觀樓觀音別舊註沿正韻觀卦附太
聲韻會十五翰觀註引書子欲觀古人之象舊音官陸德明工
喚切於非說文觀孫愐古玩切闕平聲亦非○从見舊聲篆作
篆古文从囙篆作囙一說囙當从囙囙古目字譌作囙六書故
作舊俗作

覲

覲俗省作覲舊本闕

覲

力地切音利說文求也又視也

左思吳都賦觀海陵之倉則紅粟
流衍註觀視也註音史非篆作覲
與鬼部覲義同改从見作覲非山海經本作覲○俗書見音兒
覲音現覲音軫覲音圭覲音換覲音廉覲音戚覲音選覲音親
覲音膏覲音葵覲音兜覲音果覲音觀覲音曉覲音眉覲音肩
覲音既覲音了覲音羅覲音晷音換覲音枕覲也眡音寂覲
也覲音爽信也覲音救眾視也覲音虧視也覲音沽候也覲音
迷病視也覲音嘆私出視也覲音忽疾風也諸如此類皆譌謬
之必不可存者舉什
之一二以著戒云

角部

角

吉岳切音覺頭髻曰角詩衛風總角之宴註女子未許嫁則未并束髮爲飾也齊風總角卅兮註卅兩角貌禮內則

翦髮爲髻男角女羈註夾凶曰角午逢曰羈大玄勤次三羈角之吾其汰呱呱未得襁杖註吾二也二爲三子而見羈角義不犯難故汰呱呱幼者爰襁老者宜杖勤勞之家故未得也又宿名東方七宿之首蒼龍之角十二度爾雅壽星角亢也註列宿之長楚辭天問角宿未旦曜靈安藏又易晉上九晉其角孔穎達曰西南隅爲角日經此而昃又五音之一東方之音屬木漢律歷志角觸也物觸地而生戴芒角也爾雅擇樂角謂之經註經者角之別名又類也管子曰子產日角晏平仲月角尾生犀角柳下惠史魚反角註日言滿月言闕犀直骨隱起犀角在中也反謂拗骨也又論語撰考識曰頰回有角額似月形任昉王儉集序況乃淵角殊祥山庭異表註言儉有角額月爲水精故云淵角也又飲器卮屬周有雙弓角高八寸三分濊三寸四分

口徑長五寸五分濶三寸一分容七合兩弓狀弛而不張示耀德不觀兵也又張大記君喪虞人出木角註山澤之官出木爲薪供饗鼎角剡水之斗也又獸角禮王制祭天地之牛角觸栗宗廟之牛角握賓客之牛角尺註如鵠如栗犢也角未出也握手可握也尺者取肥大而已考工記弓人爲弓角也者以爲疾也凡相角秋綱者厚春綱者薄犨牛之角直而澤老牛之角紕而昔疾疾險中瘠牛之角無澤角欲青白而豐末註綱殺也直而澤紋直而滋澤也紕音腆昔音錯紕而昔紋駁而雜亂也險中謂傷其中也青白色之善也豐末質之厚也又角長二尺有五寸三色不失理謂之牛戴牛註三色本白中青末豐也牛戴牛謂所戴之角又有一牛之直也又曲禮遣人弓者張弓尚筋弛弓尚角註弓之體角內筋外尚者使之在上也皆取其勢之順也又董子賢良策天亦有所分予予之齒者太其角傳其翼者兩其足或曰角謂禽鳥之喙銳而剛可以代齒詩召南誰謂雀無角角卽指雀喙朱傳闕註非董子言獸與齒太角禽傳翼兩足言各有所偏不兩全也今以角爲牛羊鹿犀之角亦非又

競也漢賈誼傳陛下之于諸公非親角材而臣之也亦作确漢書李廣數與鹵殲師古曰競勝負也又角觝戲名觝通作抵六國時所造使兩兩相當角力相抵觸漢武元封三年作角抵戲史記李斯傳作觝抵張騫傳作角氏又犄角駐兵以制敵也繼其後曰犄絀其後曰角左傳姜戎氏對范宣子曰觝之師晉禦其上我亢其下秦師不復我諸戎實朕譬如捕鹿晉人角之諸戎犄之與晉踣之戎何以不免又校量也月令仲春仲秋角斗甬註較其同異也角別作觝角觝聲相通義亦相近也又風角後漢郎顗傳學京氏易風角星算註角隅也候四方四隅之風以占吉凶又何掎傳冒頓圍高帝于白登七日從闕氏之言遁開圍一角帝從解角直山註從解圍之隅直角以出公也又押角唐制兩省官上事宰臣送上四相共坐一榻各據一隅謂之押角宋敏求春明退朝錄舍人院每知制誥上事必設紫褥于庭北面拜廳閣長人褥之東北隅謂之壓角裴廷裕正陵遺事云舍人上事知印宰相當壓角則其禮相傳自唐也又大角軍器羌戎吹之以驚中國之馬又姓漢書光武時角閼又鹿角地

名在洞庭湖韓愈祭員外張署文避風大湖七日鹿角又屋韻
音錄詩周南麟之角振振公族又召南誰謂雀無角何以穿我
屋蘇伯玉妻盤中詩今時人知四足與其書不能讀當從中央
周四角仲長統詩騰蛇棄麟神龍喪角至人能變達士拔俗又
交韻音交中原韻引古詞汾鼓金鏡二月春雷響殿角角平聲
與鏡叶○通雅曰角古音祿詩以叶屋東方朔以叶足仲長統
以叶俗楊升菴云宋史崔惺佺對真宗云刀下用音權兩點下
用音鹿一點一撇不成字笑其不考古可謂著明矣愚按孫愐
唐韻角載沃韻又音覺韻學大成莫如唐韻郭恕先佩觿集乃
致辨角角爲二字王伯厚作姓氏急就及近代李登張岱程至
善各著字書皆分角角爲二失在不湊考耳○本作角與骨从
肉同篆作𠩺上兌下大中有肉理小篆从刀作𠩺俗從用省作
角正韻角亦

觚

同斛俗省

觚

觚衡

觚衡

觚衡

觚衡

觚衡

觚衡

觚衡

曲貌穀梁傳郊牛日展觚角而知傷說文引詩兕觥其觥
觥詩觥作觥觥作觥觥作觥觥通舊註引正譌俗作觥非泥觥
觥字

之譌舊註音**觔**舊註此字無所考今俗多作斤字按考工記

多角短貌誤**觔**弓人相筋欲小簡而長大結而澤註獸筋也

觔與筋同後人譌以爲斤兩之斤**觔**按觔象兩角對堅似又形非角別

名觔本借又**觔**舊註音江舉觔四画觔註**觔**舊註音莘二

觔爲俗書**觔**與觔同按說文有觔無觔**觔**十枚曰觔又

音巾義同一說觔**觔**觔字之譌舊**觔**舊註音粗公羊

字之譌音義並非**觔**註同觔誤**觔**傳觔者曰侵精

者曰伐又略也又音觸突也按通雅曰世皆以觔爲麤字此緣

陸孫而誤也廣韻麤倉撻觔皆収爲一字俗作粗韻會因之引

又不可辨也 **𦍋** 同觸晉載記李特傳馳馬追擊𦍋倚矛被傷註𦍋

不與𦍋別舊本𦍋註又昌六切音觸突也音訓近 **𦍋** 居月切

望怨望也𦍋者𦍋也謂不滿所望 **𦍋** 同觸與 **𦍋** 竹角切音

而怨也又摘𦍋挑發也與技通 **𦍋** 𦍋別 **𦍋** 卓角長貌

𦍋 舊註古雙切音江與𦍋同按說文𦍋舉 **𦍋** 𦍋俗字

音訛角也𦍋音忌角也誤作 **𦍋** 𦍋𦍋𦍋同俗作𦍋舊 **𦍋** 𦍋

𦍋不知𦍋誤𦍋尤誤也空刪 **𦍋** 註訓同𦍋改音廢誤 **𦍋** 𦍋

之譌鄭玄周禮註𦍋字角旁支今角旁單作𦍋或从氏作𦍋舊

本土角切音捉攬𦍋也音至與𦍋同二說矛盾同𦍋當从支譌

作𦍋 **𦍋** 舊註音談角也一日試也又音耽義同或作𦍋

非 **𦍋** 譌按𦍋𦍋皆俗字訓試尤誤六書角部無𦍋 **𦍋**

𦍋字之譌舊註 **𦍋** 俗 **𦍋** 舊註音霸牛角濶又音怕平

音訓同𦍋重出 **𦍋** 字 **𦍋** 義同按角濶不必別作𦍋 **𦍋**

𦍋

觥

俗字舊註音鈴觥也舉要亦訓觥於非

觥

居御切音巨雞觥通作距

觥

俗觥字舊註同觥觥觥誤

一曰觥

觥

俗觥字舊註不考爾雅誤音學以觥為治角之工於非

觥

觥字之謠舊註音囚訓角誤

觥

攻呼切音姑酒器考工記梓人為飲器勺一升斝二升觥三升韓詩外傳三升曰觥觥寡也飲常寡少又方也棱也

史記破觥為園凡有廉棱皆謂之觥又立斝綴之以其類占之以其觥註觥法也占之以法謂經緯之休咎也又竹木簡陸機文賦或操觥以率爾蘇氏演義觥者學書之牘或以記事削木為之六面或八面皆可書以有圭角故謂之觥文選云操觥進觥或以觥為筆非也班固賦上觥稜而栖金斝乃漢宮闕角也又觥觥白孔六帖仲尼讀春秋老聃踞觥觥聽之註觥竈額也又鶉觥縣名在涇州漢屬北地郡作鶉觥城在平涼府靈臺縣靈臺周密須國也或言蒙恬築長城時觥斝奠祭有鶉集觥上因名平涼漢安定朝那也慶陽府秦之北地今一統志以鶉觥屬安定誤○說文觥鄉飲酒之斝也一曰觥按觥觥觥觥大小

雖殊皆酒器之通稱

觚專屬鄉飲爵泥

觔

俗字舊註音駝牛無角引玉篇角也

觔

俗觔字舊註訓酒爵

分觔觔

觔

俗字舊註同觔誤

觔

觔字之譌古音叢目禹父名敷亦作觔書作觔楚辭作觔俗作觔誤

觔

徒覽切壇上聲說文小觔也

觔

弋灼切音約說文調弓也从弱省或曰弓力調適于手雖彊亦如弱也方

音讀若

觔

與栖通

觔

遵威切醉平聲說文鴟舊頭上角觔也又支韻音資觔觔宿名戴侗曰今人喙

亦謂觔周伯琦曰俗用作鳥喙之紫非

觔

典禮切音底角梃也亦作氏又通作觔排優戲樂附見前角註與抵通又觔與觔字

別觔即觔字重文舊註又音支飲酒圓器誤

觔

俗觔字

觔

觔

譌字舊註音谷觔觔多也誤

觔

俗字

觔

呼瓦切華上聲角疎貌又姓漢儒林傳中山觔陽鴻通易

學舊謂觔姓陽名非又說文觔牝羊生角者按牛羊皆有角古人非為牝羊制觔字說文訓辭泥

觔

舊註音呼

牛角長堅貌按六書統衡稱幹也形似角而長恐其未明復以
行為聲指之篆作𧢲古文篆作𧢲齊據此說衡與衡同舊本音
訓𧢲非狀經史皆作

𧢲

區員切音權說文曲角也爾雅釋畜
羊角三𧢲羴郭註𧢲三市也正譌俗

衡必省作衡亦泥

作額非○本作𧢲

𧢲

各額切音格說文骨角之名樂記角𧢲
生相如賦犧雙𧢲共抵之獸又樂韻音

篆作𧢲省作𧢲

各郭璞攷如獸贊復如之獸鹿狀

𧢲

俗𧢲

𧢲

俗𧢲字舊註
音銃訓角誤

四𧢲貌兼三形攀木緣石石首勾

𧢲

持世切音滯角仰貌爾雅釋畜角皆𧢲郭註今
字之譌

一曰𧢲

𧢲

堅角牛說文𧢲一角仰也从角切聲徐鉉曰當从

契省乃得聲孫愐尺制切舊註音誓非說文訓辭與爾雅相反

从爾雅為正韻會𧢲或作𧢲𧢲易其牛𧢲說文引易作𧢲鄭氏

改作𧢲正韻𧢲亦作𧢲

𧢲

佳買切皆上聲判也散也又卦名

𧢲非互見手部𧢲註

𧢲

易解彖天地解而雷雨作正韻解

卦讀𧢲非又講也擇詁也禮記有經解註云解者分析之名又

樂曲解古今樂錄云儵歌以一句為一解中國以一章為一解

王僧虔啓云古曰章今曰解解有多少當是先詩而後聲詩敘
事聲成文必使志盡于詩音盡于曲是以作詩有豐約制解有
多少也又音蟹姓也唐叔虞食邑于解後因氏晉解狐解楊又
州名一統志春秋爲晉之解梁城戰國屬魏漢爲解縣屬河東
郡五代漢始置解州治解縣元仍爲解州屬平陽路明因之以
解縣屬平陽府又獸跡爾雅屬其跡解註跡名解又泰韻音介
發也聞上也唐制進士由鄉而貢曰解額凡官司解報枉解皆
此音韻會解額讀若懈非又音械曉也三國志賈詡傳曹操曰
解謂已悟也又與懈同詩大雅不解于伋民之攸暨註解惰也
又解后卽邂逅言彼此不期而遇也又官舍曰解通作解正韻
懈怠官解之解讀若介然非又紙韻音几脫也古詩著以長相
思緣以結不解以膠投漆中誰能離別此又寘韻音記楚辭屈
原九章愁鬱鬱之無悵兮居戚戚而不解心鞿羈而不開兮氣
繚繞而自締○詩蒸民章匪解音懈非叶音韓奕章匪解朱傳
訖力切叶下易辟皆入聲辟音壁舊註引陳第毛詩古音考解
改音係誤也又尸解之解問奇集誤音假漢書燕人爲方僊道

形解銷化張晏曰如山中龍解骨又唐張果老卒好異者奏以爲尸解胡三省註解佳買切仙家尸解猶蟬蛻蟬飛而蛻杜也舊註沿韻書引僧皎然題毗沙大王像叶嘉上聲不知解叶韻或音假非尸解必讀若尸假亦誤也又梵言目帝羅此云解脫荆溪淨名記云若正用功解可作古買切脫作恥活切功成日解應作尸賈切脫作徒活切按功成始可言解脫用功時未可言解脫非解脫二字有二音二義荆溪分音切尤誤○說文从刀判牛角會意篆作解舉要別作紕絲紕於非又鄭氏曰本从夕夕卽人言人解之也

觥 古委切音鬼爾雅釋畜羊角不齊刀乃人之譌鄭說亦非

觥 公昏切音肱酒器以兕角爲之孔氏曰五升爲觥一非

觥 作觥周禮地官閭胥掌比觥撻罰之事春官小胥釥其不敬是古以觥爲罰釥狀按詩或自酌觥或稱觥祝上皆非罰則觥釥之大者或用以罰非專爲罰也又觥觥剛直貌郭憲傳關東觥觥郭子橫註子橫憲字也又陽韻音光詩召南我姑酌彼兕觥叶上黃下傷幽風稱彼兕觥叶上羊下疆劉楨魯都

賦承舞執器納解授觴引滿輒設滴瀝受觥○本作觥又周禮
上饋饋不敬於作饋舊註改作觥非說文作饋謂俗从光作觥

經史饋觥 互見義通 **𩚑** 同觥說文觥或从辰 **觥** 俗字舊註音混
作觥一曰觥譌从辰 牛角上水非

觥 舊註音喜好角又音希 按好角不必別作觥 **觥** 疏老切音稍牛角開貌
又肅韻音哨角銳上 **觥**

同斛角長貌又角上曲貌詩小雅兕觥其觥又弓健貌 **觥** 獨
魯頌角弓其觥又與挾通說文作斛今書傳通用觥

字 **觥** 呼谷切音斛爾雅象謂之觥註治象 **觥** 思今切音星
牙也角謂之觥分二義舊註治角非 **觥** 角弓調和詩

小雅解解角弓嗣其反矣○ **觥** 俗字舊註音 **觥** 蘇谷切音
說文作觥篆作觥俗作觥非 **觥** 夷獸角非 **觥** 速角初出

觥與也又觥 **觥** 乃里切音你說文角 **觥** 頻迷切音皮
觥牛懼貌 **觥** 曲也河西有觥氏縣 **觥** 橫牛角也

觥 同 **觥** 俗兕字舊註 **觥** 舊註音綸擊瓦為戲 **觥** 俗字
玟 **觥** 古兕字非 **觥** 不詳所出俗書無稽 **觥** 舊註

音周訓 **𩚑** 𩚑字之譌說文有𩚑無𩚑舊 **𩚒** 俗字角 **𩚓** 龍角非 **𩚔** 註音訓與𩚑近改从𩚑非 **𩚕** 無𩚕名 **𩚖** 字

之譌舊註音 **𩚗** 舊註多改切音反角心與 **𩚘** 𩚗本字宋史

促角初生誤 **𩚙** 𩚙同或曰𩚙即𩚙之譌 **𩚚** 蒙古將忒木

解寇江陵按六書無𩚛字俗譌為𩚛從來非多改切之 **𩚜** 俗

音𩚝可也字學三正以𩚞為好及之反別詳友部反註 **𩚟** 字

舊註音諾握也 **𩚠** 俗𩚡 **𩚢** 俗字𩚣音周龍角𩚤音忽牛角

誤从卓非諾音 **𩚥** 字 **𩚦** 無證據龍與牛殊類其名為角

則同不必臆造 **𩚧** 𩚧欠衣切音溪爾雅角一俯一仰𩚧又紙

𩚨以別之宜刪 **𩚩** 韻音啓義同又與奇通不偶也莊子𩚪

偶不作註音雞漢五行志匹馬𩚫輪無反註一隻之輪又周禮

三夢二曰𩚬夢註奇怪之夢杜子春讀如奇偉之奇𩚭即奇也

𩚮 同 **𩚯** 呼本切音混角圓貌 **𩚰** 俗𩚱字舊 **𩚲** 桑

切音顯牛角中虛毳骨本草李時珍曰角尖中堅骨一名骨胎

言在角內也說文汎訓角中骨義未詳舊註角外皮之滑澤者

臆說不可信總與鰓別

大書故與鰓通亦非

解

舊註古文彘字按經史皆作彘獨集韻以解為古文彘又作彘或

省體或變形必非古文也从角尤謬後人

不湊究字義凡彘倫秉彘改从解亦非

鰓

他協切音牒博雅鰓謂之鰓總

角別名一說與牒

通舊註音倣非

鰓

有緒無鰓鰓同說文

鰓

它計切音替觸也一說與掃通掃所以摘

髮用象骨為之舊

註音熾泥訓角非

鰓

宣俗作古鄧切篆文有異孫愔况袁切

篆作鰓舊本移說文鰓訓入鰓註後鰓註音義與說文同鰓改

呼淵切音喧七画關鰓五画鰓作鰓角上貌與說文鰓本訓矛

盾也

解

秦入切音戢與戢通詩小雅爾羊來思其角戢戢註聚其角而息戢戢戢和也羊以善觸為患故言其相

聚而不相觸也舊註

泥正韻角多貌非是

鬐

鬐字之譌舊註曲角與說文鬐義同改音菊非

鰓

超加切

六書故角大本也今俗謂相據為鰓拏披張為鰓沙一曰角上

張楊慎曰鰓竹家切張貌俗云鰓開舊註引說文鰓拏獸也泥

又通解字俗解譌字舊註音獲解同舵舊註重出增解

蒲括切音鉞弋鳥具說文从發解慈由切音酉義與解同說

篆作解方肺切舊註闕太聲解文解解音雖別於訓惟射

收繫具狀一物同解鳥鬼切音委說解補密切音必解桌

用二文複見涉贅解文角曲中也解羌人所吹以驚馬

者一名笳以竹為管以蘆為首九竅皆角音俗作簞簞又解發

風寒也詩豳風一之日解發又與澤同解沸泉湧出貌小雅解

沸檻泉舊註此字上从正倒二或字下从角正譌吹皆角音故

从角聲古悖字諧聲狀今時惟知作厥矣按說文篆作解正譌

訓辭本說文狀未免迂曲傳會凡古字亦有不必要解梯尼切

從者此可類推舉要厥譌作解訓捶角聲尤非解音題簪

也與解通舊註國名解多官切音端角解獸也出胡休多國

又音低角不正於非解角善為弓李陵嘗以此弓十張遺蘇

武楊慎曰元祖駐師西印度見大獸作人語曰此非帝世界宜

能日馳萬入千里靈異如鬼神不可犯也史鑑皆作端謂一角
正大不斜卽端正之端故名角端獸似麟事見宋寧宗嘉定十
五年元世祖十九年舊註引楊氏說但云元祖非也太太加角
泥从端爲正一說角端卽軒轅紀白澤獸能言鬼神事郭璞云
形類豬說文云狀

十

觶

同觶舊

觥

尺矢切音恥說文角
似豕皆不足信也

觥

俗字舊註同觥酉
部觥或作觥

觥

俗字舊註臻上聲
角齊又多貌

觥

與觥同舊
註音匿角

似雞距義同
前觥註誤

觥

解本字當作觥舊註音切重出許氏曰用角
低昂便也从羊从牛言二物之角皆可用也

觥

俗斛字舊
註同斛非

觥

呼谷切音斛說文盛觥卮也今俗謂之角
跗又人足跗也儀禮士喪禮明衣不辟長

及觥註長及足尖又獸蹄饋食禮主婦俎觥折佐食俎觥折註
折牲蹄爲俎也鄭氏曰後足也又器名考工記陶人鬲實五觥
庚實二觥註觥受斗二升又觥觥懼貌又吉岳切音角與角同
韓非用人篇強弱不觥力史大宛傳大觥抵出奇戲又薄也史

記李斯傳秦二世曰竟有天下飯土簋啜土鉶監門之養不穀
于此唐史令狐岍傳奉君親皆以儉穀莊子其道大穀使人憂
使人悲又轄覺切音

觥

俗字舊註訓與觥同改
虛計切音戲分爲二非

觥

俗字舊

非

士

俗字舊註同雙
又與櫛同於非

觥

尸張切音商酒厄總名鄭康
成曰凡觥一升曰斝二升曰

觥三升曰觥四升曰角五升曰散三禮圖凡諸觥形皆同升數
則異又班婕妤賦酌羽觥兮銷憂註杯隨流水如鳥羽迅速又
實曰觥虛曰觥又飲人以酒亦曰觥左傳觥曲沃人又濫觥郭
璞江賦初發源于濫觴家語江水始出岷山其源可以濫觴註
濫泛也謂初發源時水小但可浮酒厄也○說文从角觥省聲
篆作觥籀文作觥从斝上體之形而太其下篆作觥別作觥隸
釋孔廟碑
作觥於非
作觥也誤
从斛爲正

觥

力求切音流觥觥器貌揚雄
甘泉賦玄璜觥觥桓壺泔淡

觥

俗字舊註音

俗解

士

觥

觥觥
於同

觥

觥字

觥

觥本字

出周禮从𧢲

今通作𧢲

𧢲 同

居月切音浹說文角有所𧢲之侍

至酒卮禮器尊者舉解卑者舉角孔穎達曰解者適也飲當自適受三升說文受四升又罰醵又支韻音之義同互見前解註

觸

論字舊註觸

觸同

觸

古巧切音皎角長淮南子角觸不厭薄高誘曰刀劍羽間覆角也大玄格上九

郭其目觸其角不庫其體撲註九為角七為目九當見格而不卑身以免于難而反郭目故難免也角不正曰觸撲擊也又蕭

韻音喬

觸

同觸

𧢲

火覺切音學治角也爾雅角謂之𧢲又人名宋有張𧢲○說文从角

義同

觸

沾歡切音

觸

昌六切充入聲說文𧢲也易

繫辭觸類而長之大玄規日月相斛星辰不相觸註斛亦觸也莊子國于蝸角者蠻氏觸氏又姓趙左師觸龍又御韻音樹揚

雄羽獵賦剽禽之繼踰犀兕之抵觸熊羆之拏攫虎豹之凌遽篆作觸舉要作𧢲非

觸

同觸舊本異切

戡戡戡

簪

許力切音檄說文杖

齒

魚奇切音疑角利

義同九約其角簪簪註土伯后土之侯伯約屈也言地有土伯執衛

門戶其身九屈角利主觸害人也又紙韻音擬唐王無競北使

長城詩六國復

簪簪非金方握識

反壁竟淪祀又質韻音逆玉篇簪簪猶微獄也

簪

俗字

簪

空刪

簪

俗字

衛即張掖○說文簪角也六書故曰角別

簪

居月切音淺說

作簪非據此說俗以簪為角舊註音歷非

詩秦風塗以簪輶註輶內轡置輶于軾前以繫輶故謂

玃

之簪輶消沃白金以為飾亦作觸通作觸正論俗作玃非

玃

豺寒切音護角

玃

虛欺切音奚說文佩角銳端可以解

結詩衛風童子佩玃註玃雖也以象

骨為之成人之佩非童子之飾禮內則左佩小玃右佩大

玃又朱暉切音追義同六書故玃有大小非專為解結用

玃

玃

玃

骨為之成人之佩非童子之飾禮內則左佩小玃右佩大

玃

呼淵切音臚說文揮角貌从角龍聲梁陽縣有龍亭又讀若縉
孫恹况袁切按說文音義未詳讀若縉與龍音不諧疑有譌誤
舊註龍龍異切同音於訓揮角貌不知說文
龍龍音同義別改龍爲龍以龍濁龍亦非
齊切音黎
角也於泥

言部

言 語元切音延聲能道意曰言釋名言宣也宣彼此之意也
易繫辭言出乎身加乎民又亂之所生言語以爲階又書
不盡言言不盡意書舜典詢事考言乃言底可績註乃汝底致
也堯謂詢舜所行之事而考其言則見言可有功也又敷奏以
言註敷陳奏進也使各陳爲事之說善者從而明考其功也禹
謨嘉言罔攸伏盤庚率籲眾慝出矢言又汝曷弗告朕而胥動
以浮言康誥紹聞衣德言註衣服也紹其所聞服行文王之德
言也詩小雅盜言孔甘亂是用斂又曲禮行修言道禮之質也

註言道言合于道也。緇衣：君子不倡游言，可言不可行，君子弗言也。坊記：君子約言，小人先言。周禮：太司寇以鄉八刑糾萬民。七曰：造言之刑。註：訛言惑眾也。又家語：君子以行言，小人以舌言。莊子：人間世言者風波也。行者實喪也。風波易以動，實喪易以危。又外物篇：嬰兒生無石師而能言，與能言者處也。一說：所譌作石，又左傳：晉三卻害伯宗，譖殺之初，伯宗每朝妻戒之曰：盜憎主人，民惡其上。子好直言，必及于難。史商君傳：語有之貌言華也，至言實也。司馬遷傳：欺言不聽，姦遁不生。註：默空也。路溫舒傳：秦之時，正言者謂之誹謗，過過者謂之妖言。宋司馬光曰：言不可不重也。鐘鼓叩之，狀後鳴；若不叩，自鳴，人孰不謂之妖？可言而不言，猶叩之不鳴也。亦爲廢鐘鼓矣。又古之慎言人曰：磨兜堅。明金華宋濂爲銘，其略云：磨兜堅，慎勿言口爲禍門。昔人之云，又納言官名。書：舜典：龍汝作納言，出納朕命，惟允。隋志：文帝改侍中爲納言。今稱通政司。又諫官曰言官。又地名詩：邶風：出宿于干，飲錢于言。註：適衛所經之地。今合爲一山。隋志：邢州內丘縣有干言山。又山名。山海經：大荒之中有山曰

[illegible]

簫从竹爾雅大簫謂之管俗省作言舊本竹部管引爾雅言
部大簫謂之言重出从管爲正久篇海類編別出言首遺言音
言上聲訓屑急貌按六書口音局林外爲口音坎張口爲
無作言言者臆說不可從字學三正誤以鼻弄爲古文言於非
訂 丁徑切丁公聲說文平議也又齊梁間謂賦民爲訂又正
定書籍亦曰訂孫愐他頂切讀上聲六書故改丁定切於
似而非說文篆作訃書如神切音仍說文厚也又就也重
故篆作訃書統篆作訃也別作訃篇海譌作訃一說訃同
仍从仍 **訃** 訃字之譌六書無訃舊註 **訃** 符遇切音付告喪
爲正 **訃** 音喧聲也因篇海類編誤 **訃** 也禮雜記凡訃于
君曰君之臣某死訃于他國之君曰寡君不祿通作赴左傳諸
侯同盟歲則赴註以名報死曰赴奔告也士喪禮帷堂乃赴于
君主人西階上南面命赴者又檀弓伯高死于衛赴于孔子又
通作報喪服小記報葬者報虞註報讀爲赴急疾之義赴報訃
古 **訃** 渠尤切音求說文迫也又區休切音丘義同舊註
通 **訃** 泥篇海安也謀也誤說文篆作訃六書統篆作訃

訛煇煇从同舊註分煇訛為二訛傳或訛于宋大廟篆作訛

音訓重出又音凡訓戲言也非訛傳或訛于宋大廟篆作訛

六書統篆作訛又說文有訛無訛長箋別作訛謂訛與訛

同不知訛即訛結體小變非訛訛分二字舊本作訛非訛

訛字省文與譌通六書故譌亦作記訛呼肱切音蒙碑訛大

舊註音駘言具也又音比義同也非訛聲說文駘言聲漢中

西域有訛鄉又韓愈華山女詩訛狀震動如雷霆李白梁甫吟

雷公碎訛震天鼓又姓蜀錄關中流人訛踣訛廣○說文从勻

省聲篆作訛籀文不省篆作訛舊本勻部訛重出又訛與訛別

六書統訛虎橫切與說文孫氏切同又云言有聲節从言从勻

句韻也大篆从言杜勻旁作訛與訛字音義同按訛古器切

音蒙與訛音韻別書統訛潤訛因訛訛形近而誤訛音記說

文會也算也禮內則十年出就外傳居宿于外學書計註書謂

六書計謂九數周禮小宰以六計弊羣吏之治註弊斷也六計

謂善能敬正汰辨皆以廉為本計其功過多少而聽斷之也又

籌策也漢主父偃曰靡敝中國非完計也又上計漢制郡國歲

時上計師古曰若今諸州計帳凡郡國皆主治民常以春行厥
主縣勸農救乏秋冬遣無害吏案訊諸囚論課殿最歲盡遣詣
京師上計上計者奉上戶口錢穀之數也又武紀受計曰泉宮
註受郡國所上計簿也又計偕武帝元光二年徵吏民有明當
世之務習先聖之術者縣次續會令與計偕明制鄉貢舉人赴
禮部者卽漢時計偕也又心計食貨志桑弘羊洛陽賈人子以
心計年十三侍中師古曰心計不用籌算又姓越有計倪卽辛
文子一作計研一作計狀見史記吳越春秋後漢有計子勲又
屑韻音竭仲長敖覈性賦但見商鞅不聞稷契父子兄弟殊情
異計若臣朋友志乖怨結○說文篆作計六書統作計从言从
十十數之總也

訊 訊字之譌六書統古文訊作訊俗因
泝原楷作計泥

評 評字之譌六書統古文評作評俗因
古文作誦六書統與這別

評 詩小雅召彼故老評之
統別出訊亦非

占夢學記多其評言註多發問辭以評問學者又告語也陳風
夫也不良歌以評之又書問左傳鄭子家使覲評與之書註通

評之官荀卿雲賦行遠疾速而不可託評者與又鞠罪周禮以
三刺斷庶民獄訟之中一曰評羣臣二曰評羣吏三曰評萬民
禮王制出征覲有罪反釋奠于學以評馘告大雅執評連連又
治也樂記評疾以雅註雅樂器過而失節謂之疾奏此樂器以
治舞者之疾也又陌韻音息左思魏都賦翩翩黃鳥銜書來評
人謀所尊鬼謀所秩又隊韻音碎小雅凡百君子莫肯用評叶
上痺下退○本作評篆作評古文从言凶聲作誦篆作誦說文
譌作謗六書統作謗从言西聲俗因作謗篇海古作謗諱於非
又正韻評亦作訕註云从言从𠂔𠂔音汴从儿誤賡補曰評評
無二義字面微異當由筆譌不必重複按賡說是又戴侗曰評
評聲義相通詩莫肯用評評與退叶陸氏音碎又郝敬曰評通
作評詩歌以評之箋作評之書傳評多作評詰問責讓意楚辭
亂曰或作評曰亦讓意不知評叶音讀若碎詰問與責
讓語氣輕重自別未可牽合般亂諸說改評爲評於非
誇从夸省六書統篆作
訥評原音俗誇字泥
訥 訥字之譌舊註音弔
訥也一曰聲也於非
訥 舊註古
文信又

作𠂔按信古文从言省篆作𠂔亦作訃篆作𠂔从言从心會意舊本四畫訃不誤改从小作訃非

訃

湖同切音洪說

文讀也詩大雅蠹賊內訃正韻亦作虹引大雅實虹小子一說漢傳強解虹為潰亂不知本作訃石經譌作虹古篆訃虹形相類誤

訃

倉賣切音蔡六書統異言也舊註訃也又拏也篇海音蝦訓笑廣韻持短又疑心名於非篆作訃別作譎

訃

同叩舊註音口一曰笑也說文上聲苦后切扣也如求婦先訃發之从言从口口亦聲按訓辭無淡義六書統音義

與說文同从去聲為正叩訃通

訃

土稿切叨上聲說文治也六書統究有罪也書皋謨

正譌俗不當作叩泥篆作訃天討有罪公羊傳諸侯不得專討又稱人而執者非霸討也又自討左傳晉先軫曰匹夫逞志于君而無討敢不自討乎又揅求也左傳日討其國人而訓之又杜甫詩李侯金閨彥脫身事幽討李白詩金丹寧誤俗昧者難精討又有韻音姪易林三絲荷弩無益于輔城弱不守郭君自討舊註不詳言討叶上守誤○篆作訃六書故作訃篆作訃註云說文从寸無義寸乃又之

譌按此說泥又游**訐**訐本字舊註改**訐**休居切音虛大言
原作訐从訐爲正音呼分爲二非**訐**也又地廣衍也詩
鄭風洧之外洵訐且樂大雅后稷呱矣實單實訐註聲之大也
又訐謨定命註謀大者有天下之慮不計一身也又語韻音訐
大雅孔樂韓土川澤訐訐叶下虞虎虞音語訐兼誇與大二義
說文訓詁僞一曰訐嚙齊楚謂信曰訐按說文訓辭雜亂不必
從舊註詐僞非訐音雖同而義微別訐嚙之訐从口單訐訐
謨之訐从言長箋以訐嗟麟今之訐當作訐實單實訐之訐石
經不當作訐於非又小雅君子攸芋訓大借芋疑**訐**古厚切
傳寫誤未可謂芋訐古通也○从言訐聲篆作訐音結說
文面相斥罪相告訐也○从言**訑**伊齊切音夷欺也莊子天
从干干犯也篆作訑游原作訑知予僻陋慢訑楚辭或忠
信而久節或訑謾而不疑又自足拒人貌孟子訑訑之聲音顏
色又國策燕昭王謂蘇代曰寡人甚不喜訑者言代對曰周地
賤媒爲其兩譽也之男家曰女美之女家曰男美狀而周之俗
不自爲取妻處女無媒老且不嫁舍媒自衍敝而不售順而無

敗售而不敵者惟媒而已事非權不大非勢不成夫使人坐受
成事者惟訑者耳按蘇代此說特出于戰國險詖相傾之習非
篤論也孫武謂兵者詭道亦朕善成事者用人智而忒其詐可
也專尚訑則不可○說文本作訑篆作訑俗作訑訑互見後
訑同𠂔篆作𠂔詩大雅譌作𠂔又愁歎與
註訑喜笑別舊註笑聲篇海𠂔同欽𠂔非
故言難出也司馬光潛虛訑仁也天地好生秋不先春王者尚
恩德先于刑人無側心虎狼奚異擴而充之同仁一視○篆作
𠂔六書統古文作𠂔無溪義不必從說文訑頓也按頓訓下首
轉徒困切與鈍通故說文借鈍訑頓不足盡訑義說文泥又
正譌訑借為識訑
字別作認非亦泥訑
出分訑訑為二非
訓
聲古言可為
法也書說命學于古訓乃有獲畢命不由古訓于何其訓詩大
雅古訓是式又教命爾雅訓導也又擇也如某字擇作某義順
其義以訓之師古曰訓者擇所言之理也又誠也後魏高允集
往世以酒敗德者為酒訓又借義與順通書康王誥皇天用訓

厥道大雅四方其訓之又姓明宣德中教授訓濬又真韻音熏
晉衛恆字勢曰大晉開元洪道敷訓天來其象地耀其文○从
言川取順導流

訇

古文訓說文闕見

訇

魚勤切音銀爭辯
貌訇言何後世之

訇訇註忿嫉意亦作斷劉向
傳朝臣斷斷與閤音同義別
訇笑也三略同佞相訇是謂亂
源與姍通又刪韻音山義同又先韻音壇丁儀厲志賦羨首陽
之遺譽憎千駟之餘訇宗舍藏之偉節薄鼎俎之自干干音堅
又霰韻音菩歐陽修讀書詩何時乞殘體萬一免罪譴信故蠹
書魚韓子語非訇譴叶韻牽太聲○篆作訇亦作訇六書統訇
重文从口冊篆作訇與訇
訇伯戡黎天既訇我殷命呂刑典獄
口部冊潤訇訇音義別
非訇于威惟訇于富註獄官非惟得盡訇于權勢之家亦得盡
訇于賄賂之人言不為威屈不為利誘也又與迄同詩周頌迄
用康年註至也尚書序自唐虞以下訇于周史孔子世家上至
隱公下訇哀公史遷自敘至大初而訇訇有止義與至小別○

本作訖託徒各切音橐寓言也又寄也委也信任也記古

篆作託亦作詵又與侏通从託爲正篆作託託記切音計誌也紀事之辭禮學記樂記坊記表記喪大記藝服小記雜記皆篇名漢尹翁歸傳東海郡中賢否皆籍記之唐史太宗欲觀起居注謂褚遂良曰朕不善卿亦記之乎良曰職在載筆不敢不記侍郎劉洎曰借使遂良不記天下當記之宋陳瓘以論蔡京貶廉州杜門觀經史百家善者必錄于壁旣而合爲一冊名曰壁記又文符後漢鍾離意傳少爲郡督郵時郡縣亭長有受人酒禮者府下記案考之意封還記曰今宜先清府內且濶略遠縣細微之愆大守賢之又書疏前漢待詔鄭朋奏記于蕭望之奏記自朋始註記書也又記室官名凡表章啓奏雜記之事掌創其草續漢書百官志記室秩百石又魏志太祖以陳琳阮瑀爲司空軍謀祭酒管記室軍國書檄多琳瑀所作又紙韻音几後漢崔琰遂初賦望高密以亟征吳衡門而造止觀游夏之裁裁聽大猷之篇記一說本作紀紀與止叶譌作記○六書故記與志聲義相近筆之簡冊所以傳久遠不忘故謂之

記亦謂之志六書統記篆作訖小篆作訖或从言近省篆作訖**四**諛譌字舊注音志悞也又不知也俗篇海類

編俗詆字舊注音戶誌也認也廣雅詎音底譌**訖**俗字
誤訶也舊本音義然非詆俗作詎詎从詆為正**訖**舊註

同詎吾何切音囹謬也舛也詩小雅民之訖言亦孔之將**訖**註造為姦偽之言以惑羣聽者方甚大也又動也小

雅或寢或訖註言牛羊寢起得其所也楊雄曰泉賦焱感黃龍

今燦訖碩麟註言秬鬯香氣熾盛感動神物也又化也書堯典

平秩南訖註謂夏月時物長盛所當變化之事也又小雅式訖

爾心以畜萬邦註幽王用尹氏致亂冀王自懲艾改心易慮也

畜養也又訖獸神異經西南方出訖獸狀若兔人面能言常欺
人言東而西言惡而善肉美食之言不真按士苟不自訖雖日
食訖獸肉惡在言即不真使訖肉果能令人言不真肉雖美屏
棄不食可也況古今訖人賊道視訖獸惑人滋甚君子慎所與
處而已○訖與叱通詩王風尚寐無叱之叱訓動與寢訖之訖
義同幽風四國是叱之叱訓化與式訖之訖義同二叱字與訖

言之訛音同義別讀書通訛通作偽漢王莽傳每縣則殤以勸

南偽註訛同周禮馮相註中夏辨秩南為釋文音訛史記索隱

作南為謂所當為之事也據說文有譌無訛訛通作譌史記引

書作南譌宋書五行志引詩訛言作譌言漢江通傳逋逃小臣

苟為姦譌然與訛同史漢釋訛俗訛字舊註音訛舊註音

文改作偽為非从訛譌為正訛訓同訛重出訛月怒也

訛也沿訛敷因切音分集韻訛訛語不訛吾架切音研差

篇海誤訛定舊註音斌訓人不知誤訛訛疑怪也說文

相迎也周禮掌訝凡賓客諸侯卿大夫士皆有訝凡訝者賓客

至往詔相其事又訝士掌四方之獄訟通作訝書微子之命余

迂續乃命于天左傳迂晉侯于新楚訝迂御音義林同又通作

輅左傳晉楚鄢陵之戰卻至從其右曰謀輅之宣二年宋狂狡

輅鄭人入于井註作迂正譌別作迂非泥古作迂俗字舊註

這別見彳部這註篆作訛說文重文从辵作迂訛音透以言

掇誘或曰史傳本作訛舊註音扶波詞又語端辭訛舊註

誅亦借誘俗作訛按語端本借夫俗加言非訛音天

呵也按詆訓呵無

義即詆字之譌

詆

詆妖妖通漢文紀除詆言之舉註妖同

為非厥咎亂臣謀篡師古曰易妖

占之辭舊註沿篇海又巧言非

詆

按六書有今無詆舊註

又音伊誠也詆

詆

似用切音頌說文爭也六書故爭曲直于

無誠義尤非

詆

官有司也又卦名易訟象上剛下險險而

健訟書盤庚予弗知乃所訟周禮地官司市以質劑結信止訟

太司寇以兩造禁民訟入束矢于朝朕後聽之註兩造兩爭者

皆至也有以爭相告者百矢為一束使之入矢取其直不入矢

則自服不直也史陳實遷大丘長司官行部吏慮有訟者白禁

之實曰訟以求直禁之理將何申勿有所拘又自責也魯論內

自訟又眾論異同錯互也漢書會禮之家名為聚訟又上書為

人雪冤漢桓帝永康元年時莫敢為黨人言者賈彪西說城門

校尉尚書霍譖使訟之書奏帝意稍解又東韻音工與公通史

呂后紀未敢訟言誅之註作公言又吳王濞傳佗郡國吏欲來

捕亡人者訟其禁弗予註即公共詩召南何以速我訟叶上塲

下從訟有公松二音非叶舊註引詩叶音叢非又三略佞臣杜
上一軍皆訟無進無退苟狀取容潘岳關中詩既徵爾辭既蔽
爾訟當乃明實否則證空俗讀若送非○从言从公言之于公
也說文篆作訟六書統作訟古文作𠄎楷作訟从言从容省形
容事也古文無訟義不必從又書歸訟可乎馬融本訟作庸
古音餘訟刻二冬讀若庸按訟雖有平聲未可謂訟庸同音同
義書堯典作訟馬本不足信又爭罪爭財故曰訟訟杜獄前舊
註沿周禮獄訟註爭罪曰獄爭財曰訟分屬誤又舊註引魏武
帝對酒曲訟音訓俗引字舊註重出詳見矢
藏叶良今刪部矧註亦作攷从矧為正
訟訟俗誠字因天官書介借用戒故訛同謹省舊註音駮具
誠譌作訟舊註沿篇海音械善也誤訛也與訛溷訛訛二註
於誤見訟魚勤切音鉅恭謹貌漢石奮傳僮僕訟訛如又說
後註註訟文喜也與欣忻歆通樂記天地訟合陰陽相得註
訟讀為熹泥漢賈山傳天下訟訟將典堯舜之道又姓
漢訟楚章帝時人治曆數○說文从言斤聲篆作𠄎

言部
三

切音洩別也絕也將卒與親知辭別曰永設杜甫詩不忍便永
 設又哀哉兩設絕又生與人別不復見曰生設又方術要法也
 列仙傳周義山遇羨門子乞長生要設傳燈錄百丈恆和尚頌
 云百丈有三設喫茶珍重歇直下便承當敢保君未徹岑參詩
 早年好金丹方士傳口設又寘韻音憩陸機愍思賦望崇丘以
 高訴背玄門而長設物無往而不反哀矧來其焉綴又質韻音
 橘柳宗元祭崔簡文誰謂斯人變易成疾良志莫踐乖離永設
 ○本作設五画篆作設舊本省作設附四画誤釋典圓覺經序
 直音設音洩設定無疑也與
 洩漏篇海通作洩般梵非
 訥註訥與訥音別義近非純
 義舊註又遲鈍非篆作訥
 作譏篇海
 訖
 作訖非
 介介與禍期也禍不禍非厥訖也通作九又灰韻音回小雅廢
 為後設莫知其九叶上梅詩邶風訖从言餘省用九如許人九

設

虛勞切音肴言不恭貌

訥

訥商梵同詳見口部

訖

同譏舊註音訓重出滌原訖俗譏字泥見後譏註說文篆

訖

易求切音猶說文罪也又過也又支韻音怡詩邶風俾無訖今叶上治治音持太玄侯首侯禍

用璽或以九爲九異之九經俱訛不當誤用九泥謗文篆作璽

象犬子曲足首弱形別見九剖尤計三言心鏡音謠歌也音

言曰凡字無音義不本經史皆可廢言字也

作訛舊註音止訛也非
言所之也繁作𠄎亦作𠄎俗本說

變作幸幸幸不必從舊本作訛失考正今言徒歌也謂不用絲

竹不如肉唐人謂徒歌曰肉聲故從肉詩魏風我歌且魯不經

小補有謠謠無音唐本說文音从肉肉亦聲徐鉉曰从肉非聲

嘒喜也和樂貌分二義非黠氏曰音余周切謠余招切分二音

言部

亦訕

許雍切音胥爭也眾語亂也詩魯頌不告于訕註師克

非訕而和不爭功也又禍亂也詩小雅昊天不傭降此鞠訕

註昊天不均降此窮極之亂也讀書通訓窮惡非又家父作誦

以究王訕註家氏父字周大夫為此詩以窮究王政昏亂之所

由或曰當作凶譌作訕毛傳誤訓訕為訟徐本說文誤訓訕為

說於非詢詢凶凶兇詢古通通雅曰呂覽功之難成必由詢詢

詢詢之中不可不味也中主以之詢詢也止善賢主以之詢詢

也大功與訕同通作詢漢高紀天下詢詢未知孰是又通作凶蔡邕

亦作訕趙雲謂公孫瓚曰天下訕訕未知孰是又通作凶蔡邕

傳爭訟怨恨凶凶道路荀莊皆用詢詢翟方進傳羣下兇兇晉

史宣帝紀天下詢詢人懷危懼易林爭訟恟恟或作詢詢○說

文訕篆作訕或作詢說篆作詢說舊本訕同詢不知詢說與詢

詢通六画詢汎訓訟也眾訕舊註音漾止訕舊註女六切

言也轉許拱切嚇也誤訕也六書無訕訕音恟恟也按

慙當从忸訕舊註音過遲也無訪妃罔切方上聲說文汎

改作訕非訕義一曰訕字之訕訪謀曰訪又就問也書洪

範王訪于箕子又相尋曰訪謁見也又姓唐訪式舉進士有高
行吳人又滄韻音放韓愈岳陽樓別寶司直詩竹當掛其冠生
亮切梁讀去聲關上聲非篇海訪別作諡九非託同謹省古

歌 舊註音蔭啼不止按六書統欠部歌馨俠切呻也託呼
與叩訃坎然同欠而言也篆作歌舊註音訓坎非託到

切音託音信也俗**訖**古文信**訖**楚刀切音抄說文訖擾也
曰音託別作耗非**訖**亦作佢**訖**一曰訖僧又健疾也又效

韻抄公聲輕**設**式列切音古說文施陳也廣韻置也大也易
也篆作設繫辭益長裕而不設詩小雅鐘鼓既設又設

此跪矣史記范雎傳會飲甚設又唐制諸郡燕犒將吏謂之句設
今廳事曰設廳公廚曰設廚又突厥有屋利設突厥俗謂別部

典兵者曰設屋利者一設之號也又假設之辭猶俗言假如隋
煬帝大業十三年李淵子世民說淵曰人皆傳李氏當應圖讖

大人設能盡賊功高不賞身益危惟昨日之言可以救禍又寘
韻音世王讚荀夫人誅喪庭靡託几筵虛設躬當昏迷事無荒

滯又質韻音失吳閔鴻羽扇賦暑氣雲銷獻酬乃設停神靜思

且以永日妍羽翔迴清風盈室○說文篆作諛六書統篆作諛

六書故作諛鋪陳詞說也說文从言

从及及使人从及無義及乃及之諛

諛 諛字之諛舊註所瓦

博慢切音半諛諛自矜又產

韻音反權言合道古用反

篇海音稗亂也音迤同諛訓亂言音

豚訓多言舊註諛諛亂言貌然非

傳王色不許漢外戚世家太后業已許其行酒無以罪也又語

助詩大雅昭茲來許又所也世說新語張玄與王建武初不相

識後遇于范豫章許杜甫詩我生本飄蓬今復在何許李白詩

奈何成離居相去復幾許又姓又國名周甫侯所封詩魯頌居

常與許春秋傳鄭伐許國近鄭通作鄒史鄭世家鄒公惡鄭于

楚註音許許靈公也又州名又姥韻音虎眾共力聲小雅伐木

許許叶下辨韻頤上聲通雅曰與諛邪許舉重唱呼也邪杜中

原韻亨遮反許音虎古詩紀有邪許歌又有嘯喚歌註云與邪

諛

許同劉晝曰牽石柁舟必歌噓喫昔有謂聲重爲邪許聲輕爲噓喫者由今論之噓喫亦不讀許與也凡將篇淮南鄭蔡舞噓噓樂苑載噓噓于遮皆曲名此皆指其聲而言南史曹景宗傳宅中邪呼可以知亨遮之音樂府企噓歌當亦噓噓之遺也○

从午篆
作𠂔

評

評

或作譯按語而從

如占切音髯說文誦誦

多語

丰無義俗書空册

切音南俗作訛譌又地名後漢循吏王

景計荆縣人屬樂浪郡樂浪今在朝鮮國○本作許篆作辭作

作誦非从一畫一用員太四畫誤又唐李王分謝封父爾每一

謝字改作一體

辭龍並同舊詩音郡訓期言謗又六書統

用評作謝并

口語

大篆作諄諄于訓切和也與韻同集韻

龍溪

司

攢文見說文云流步音雲說

三

古文者篆

非是今舊本

石鼓

文戰字總要人言文

又

作老見一

書紀與齊作

石鼓文讀字解要分言戈取鎬言之義

有同仇舊本

篆請从音作音復聲言作請篆作音

闕按總要從
說廢識迂泥
訴蘇故切音素告也訟也漢五行志引論

所忌惟庸誅上召祥入見曰奸臣每讒汝汝何不一言祥曰臣

但自省何敢訴人又宋人詩花本無言鶯解訴○篆作訶與訶

訶數
訶舊註音熾陰知伺察又音痴義同按伺察與訶義同

亦非
訶虎阿切音呵說文大言而怒也又譴責也漢李廣傳

大何別作苛王莽傳苛問
訶伊勸切音忽說文慰也篆

不遜篆作訶俗借呵非
訶作訶一作訶篇海作訶非

呼甲切音狎論訶
訶尺救切音由說
訶舊註音申訶說與

語聲一曰多言
訶文訓也篆作訶
訶申仲通俗作訶

誅和蘇
誅辛律切音戌說文誘也史漢韓安國傳刻在諸

俗字舊註音演
診章引切音軫說文視也六書故審

笑貌又善言誤
診辨也莊子匠石覺而診其夢又史

倉公傳診脈今醫家察脈謂之診後漢王喬傳詔上方診視又董賢傳發棺診視驗也俗音陣非又真韻音珍急就章變門殺傷捕伍鄰亭長游徼共維診讀書通曠偵

診

俗診字舊註與診同非

註

之恕切音注訓釋也晉書向秀欲註莊子楷康曰此書詎須註又向秀為莊子解義未竟而卒不傳于世郭象竊為

已註宋孫明復治春秋不惑傳註不為曲說以亂經又記事事物亦曰註篆作註本借注古作𠄎見前子集部

証

中

切音正說文諫也六書統正言以諫也一說與證通

評

荒孤切音呼說文召也本作𠄎

六書游原𠄎曉固切泥

詢

同詬左傳宋元公曰余不忍其詢史伍子胥傳員為人剛戾忍詢太佞釋次七震震不侮

濯漱其詢註七為矢志不見侮于人雖見詢怒善自解釋如濯太垢穢也楚辭忍尤而攘詢說文詬重文从旬作詢篆作𠄎

訾

津私切音咨量也算也漢張釋之傳以訾為騎郎景帝詔訾算十以上迺得官應劭曰古者疾東之貧隄訾十算得

爲官註十算十萬也買人有財不得爲吏廉士無訾又不得官
故減訾四算得官師古曰訾讀與貲同游俠傳郭解貧不中訾
吏恐不敢不徙師古曰中充也言訾財不中合徙之數也又膠
西王瑞爲無訾省府庫壞扇盡腐財物以巨萬計註省視也言
不視訾財也又貨殖傳丹王君房豉樊少翁爲天下高訾註賣
丹豉致厚貲也又巴寡婦清家亦不訾正義曰貲財取多不可
訾量又蓋寬饒傳用不訾之軀臨不測之險竊爲君痛之註言
無貲量可以比之貲重之極也又姓漢功臣表樓虛侯訾順春
秋范宣子家臣訾祐又與谷通歎聲漢郊祀歌訾黃其何不徕
下註黃乘黃神馬又與訾通史記楚越之民訾麻偷生漢書
作訾徐廣曰訾麻苟且惰懶也應劭曰訾弱也師古曰訾短也
說文訾苛也訾麻也訾不思稱意也三字分三義泥又紙韻音
子管子訾食者不肥體註訾惡也惡食之人憂嫌致瘠故不能
肥又毀也曲禮不苟訾註苟訾近千讒又少儀無訾衣服成器
註衣服已制器已成皆不當疵毀之鄭註訾思也思則疾貧六
書故此說鑿而不通舊註引鄭說非篆作訾六書統古文作訾

訛

同訾詩小雅翕翕訛訛朱傳翕翕相和也訛訛相詆也又

曰訛

訛麻大雅皋皋訛訛註皋皋頑慢意訛訛務為謗毀毛氏

結音

義於同舊註音同訾誤分為二

訛細語

又霰韻音戰

被誑也

互見後謀註

古曰

訛者明所載事物之故又暮韻音互義同王安石咏倉頡

云倉頡造書

不訛自明嗚呼多言祇誤後生通作古左思三都

賦序歸諸訛訓

即古訓本作故漢藝文志詩魯故

二十五卷註

作訛又魯申公為詩訓故與訛同

敷陳也

符山切音瀟

與布通

訛言急與訛別

經說文忘也

又漢禮樂志天門開誅蕩蕩如淳曰誅蕩蕩天體

堅清之狀舊註

緩也誤或曰天門歌誅與下文蕩蕩意牴牾猶

揖讓之作揖讓

詳實之作翔實未必非譌文也一本誅

作洪義通

○說文篆作譌从言失聲六書統从跌省聲

誅

訛

符山切音瀟

訛

符遇切音附

訛

俗字

誅

鋪去聲

通 **詵** 離呈切音零廣雅衍也顏氏家訓拙文研思終歸蚩鄙但成學士自足為人必乏天才勿強操筆世人無才思

自謂清華流布醜拙亦已眾矣江南號為詵癡符宋御史臨海李庚撰詵癡符二十卷蓋市人鬻物于市誇號之曰詵此三字

本出家訓庚以名集謙辭也凌稚隆韻瑞七虞符韻引作蚩冷符謂宋景文作三泉龍洞詩後任馬漕刻石本以獻景文曰文

拙而好刻石者世謂蚩冷符註小虫篆 **詵** 舊註同呃按口部也按此說誤舊註力正切音令亦非

厄附五画矛盾本作 **詵** 典禮切音邸說文苛也一曰訶也又呢俗作呃詵然非 **詵** 訐也漢汲黯傳刀筆之吏淡文巧詵

劉向傳緣飾文字巧言醜詵又 **詵** 俗字舊註音齊韻音低義同通作咤篆作詵 **詵** 面誘言誤 **詵** 餘亮切

說文早知也俗讀央 **詵** 虛欺切音希笑不止貌 **詵** 力地切上聲義同篆作詵 **詵** 舊註音支音止調也誤 **詵** 音利羅

織其言以相謗也史魏豹傳高祖詈罵羣臣說文詈罵也罵詈也互訓義同離騷申申其詈余別本改用罵治安策罵用偽罵

詈音別義同舊註泥正韻正斥曰罵旁及曰詈
非是从网网即罔本字篆作罔俗从四作詈
詈與𦉑通六

語競也游原
諤俗𦉑字
諤同𦉑俗从言舊註音義
諤切音判巧言非

詒
俗𦉑字𦉑音含舊註音細口閉从
言从日與口閉義無涉音訓於非
諤也音戲音次義同

按誠雖見集成
音訓無據空刪
訴
訴本字說文篆作𦉑重文
作謝愬舊註引正譌泥
說同𦉑祭

切音商說文多言也荀子辨利非以言是則謂之𦉑正譌俗作
諛非篆作𦉑泄𦉑音同義別說文引詩無狀泄泄𦉑作𦉑𦉑

詎
知吾所謂吾之乎又御韻音據義同漢書高帝紀沛公不
先破關中兵公巨能入乎巨與詎通从詎為正又讀書通詎通

作渠遽鉅史張儀傳蘇君在儀寧渠能乎范蠡勸句踐何遽不
為福乎甘羅對文信侯君其試臣何遽斥乎詎同按寧渠之渠

指蘇君猶彼也寧豈也何遽之遽即急遽意猶遂也荀子豈鉅

知見侮之不爲辱哉本作詎譌作鉅或離本義誤通或仍譌文
強通然非舊註止也格也與拒距義相溷尤非○本作詎篆作
詎俗詎該俗訛俗書說文古文謀篆作訥鳥到切音
作詎字通字誑字詐莊架切粗太聲詭也偽也荀子匿行曰詐忒
作敵說苑巧詐不如拙誠漢昭紀上官桀詐使人爲燕王旦上
書言霍光罪帝年十四覺其詐公孫弘傳汲黯曰弘俸祿甚多
狀爲布被此詐也弘曰三公爲布被飾詐以釣名如黯言張湛
傳湛詳言正色或謂湛僞詐湛笑曰誠詐也人詐惡我詐善不
亦可乎又方言膠譎詐也涼州西南之間曰膠自關而東西或
曰譎或曰膠詐通語也又馬韻音鮓王安石寄曾鞏詩吾能好
諒直世或非詭詐叶上寫下者又暮韻音助國語詐之見詐果
喪其賂揚雄衛尉箴曹子標劍遂成其詐軻挾匕首而衛人不
寤又箇韻音佐漢書傳贊靡汰靡度民
肆其詐偁上并下荒殖其貨篆作詎

與訖同訖訖自得貌亦作施施集韻作訖禮韻續降作訖亦作施沈約讀毛詩蛇蛇碩言委蛇委蛇皆讀如施篆作訖互見前

詭 俗字舊本訖註引正譌俗作訖非此又云

詭 音夷說文相欺詒也一曰遺也詩邶風自詒伊阻大雅詒厥孫謀又真韻音異義同與貽通邶風匪女之爲美美人之貽叶上異楚辭九章高辛之靈盛兮遭玄鳥而致詒叶下志又秦韻音態誑詐也列子仲尼篇吾笑龍之詒註欺也別作給史鄺商傳令其子寄給呂祿出遊項羽本紀田父給羽曰左又堂來切音苔義同篆作詭據說文訓辭欺詒之詒亦讀若使無轉聲態苔韻書叶音

訖 俗字舊註音

詖 呿字之譌舊註

詖 之笑切音詖說也釋名詖也人暗不見事空則有所犯以此示之使昭朕知所由也又贊告禮器禮有擯詔註禮容不可急遽賓主相見有擯相者以詔告之又納牲詔于庭血毛詔于室羹定詔于堂三詔皆不同伏蓋道求而未之得也註羹肉汁定熟肉道言也三詔

各有其休言求神而未得也又凶事不詔註擗踊哭泣不待詔告以發于心之自狀也又郊特牲聲音之號所以詔告于天地之間也註殷人之祭作樂三終狀後出迎牲欲以樂之聲號呼而詔告于兩間庶幾其來享也又周禮太宰以八柄詔王馭羣臣又師氏掌以媿詔王註告王以善道也又書微子篇多瘠罔詔註言紂君臣同惡相濟民多飢殍無告也又古者上下相告語通曰詔三代無詔秦始皇二十六年李斯議改命爲詔漢以後因之故天子獨稱詔漢以尺一板寫詔史漢文紀帝勞軍細柳營都尉曰軍中但聞將軍令不聞天子詔唐太宗用麻紙寫詔高宗以白紙易蠶命用黃紙後趙石季龍詔書用五色絲紵于木鳳口中曰鳳詔宋朝大禮御樓賜敕亦用之明鄭曉吾學編曰今制皇帝諭百官曰詔太皇太后皇太后曰誥晉詔首稱紀綱唐詔首稱門下元詔首稱指揮獨明制詔首直入事其爲王言一也又塗詔唐王鏐賂權近求密詔中書鏐可兼宰相李藩取筆減宰相字書其左曰不可還奏之宰相權德輿曰有不可應別爲奏何塗詔邪藩曰勢迫矣出今日便不可止又焚詔

宋眞宗一夕內出手詔欲以劉美人爲貴妃李沆對使者引燭焚詔附奏曰但道臣沆以爲不可又仁宗朝杜衍務裁僥倖每有內降寢格不行積詔旨至十數納帝前帝語歐陽修曰外人知衍封還內降邪凡有求于朕以衍不可告之而止者多于所封還也又待詔官名公孫弘傳待詔金馬門註以才伎詔未有正官者自漢至唐皆有之明制詞林有待詔又中詔晉羊祜表降發中之詔加非次之榮註詔自中發也又凡播告之書亦曰詔文中子續書有詔是也又滇南夷有六詔滇城未通中國之先有低牟苴者居永昌哀牢之山麓今金齒地有婦曰沙壹浣絮水中觸沈木若有感生九男曰九隆族竊據土地分爲九十九部其渠酋有六各號爲詔一曰蒙舍詔二曰浪施詔三曰鄧賧詔四曰施浪詔五曰摩些詔六曰蒙雋詔蓋夷語謂詔爲王也至漢有仁果時九隆八族之四世孫強大居昆彌川傳十七世至龍祐那蜀漢建興三年諸葛亮征雍闓斬之封龍祐那爲酋長賜姓張氏龍祐那十六世孫曰張樂進求遜位于蒙氏蒙氏始興曰細奴羅九隆五族牟苴篤之三十六世孫部眾曰盛

代張氏太國號曰封民偽稱南詔三傳至皮羅閣當玄宗開元
十六年受唐冊封為雲南王賜名歸義因滅五詔盡有雲南之
地併五詔為一卜大和形勝築大和城自蒙舍徙居之洪武正
韻牋南夷地名廣有蒙氏據南寧地分太六詔南詔最疆既不
考所自誤以詔為地名然非又班固東都賦申舊章下明詔命
有司頒憲度詔叶度音注此亦強叶也又禮器詔侑之詔與三
詔不同伏凶事不詔之詔音義同舊註引賦叶音注引
禮詔侑改音紹亦非○說文从言从召召亦聲篆作詔詔
字舊註改音以訓自得語分詆
詆為二誤篇海別作詆尤非
俗字舊註怒訶義同四面
訓註訓訕皆無義空刪
言又言急也一說
與拂通舊音費非
時號月旦詆又臺評韓愈言箴臺中之評反以汝為傾又韓城
南聯句順居無鬼瞰抑橫免官評又評事官名始于唐明制屬

評

蒲明切音平博雅平也廣韻量也三國

志許劭論鄉黨人物每月朔夏其品題

評

音費多

詈

詈字之譌辯俗作
音舊本改从功非

詈

芳未切

詵

說文詢重文或从包
篆作詵从詢為正

詵

詵俗

諛

大理寺謂之廷評主平反獄訟通作平孔融為盛憲與曹公書
今之少年喜謗前輩或能譏平孝章霍諝上梁商書且以人情
不論其理又敬韻音病義同韓愈東都遇春詩舊遊喜乖張新
輩足嘲評叶上鏡下盛○篆作諛評上画正評上画斜俗本說
文評篆作諛與評淵六書本義作平諛舒緩而品論也从亏上
指氣之平古作𠂔作評非轉同𠂔又同𠂔按此說从平廢評泥

詆

訶

年題切音尼呼人聲又齊韻音你言
以示人也又齊韻泥太聲言不通也

訶

知處告言也又震韻
音訓義同史淮南厲王傳王有女陵慧有口辯王愛陵常多予

金錢為中訶長安約結上左右註訶伺候采察也訶偵遠音別
義通刺探即說文知處告言意舊註以兄上聲為知處告言以

太聲為候伺刺探不知訶雖分上太二聲其義一也分屬非又
明悟了知非訶本義誤與正

韻同篆作諛篇海調同訶非

詘

渠勿切音屈曲也荀子詘五
指而頓之又辭塞李斯傳辯

詛

蒲刮切音拔史記三皇本紀神農納奔水氏之女曰詛

詛

于心而詛于口又喜失節貌禮儒行不充詛于富貴又卑躬致謹祭義孝子之祭其大之也敬以詛又枉曲漢孫寶傳道不可詛身詛何傷又姓印敷漢詛強又盡也史平準書時詛舉羸篆作詛詛亦作細說文詛詰詛也一曰屈弊从言出聲按屈弊之訓非是又蚰詛从虫从言義別長箋謂蚰音同訓通當卽一字二形誤也又詛與細屈通與掘別讀書通謂詛通作掘亦誤

俗字舊註音答

詛

壯楚切音組盟詛誓于鬼神也詩小雅出

詛盟孔氏曰詛小于盟周禮詛祝掌盟詛之祝號鄭註大曰盟小曰詛左傳季武子作三軍盟諸僖閔詛諸五父之衢又怨詛齊景公疾欲誅祝史晏子曰民人苦病夫婦皆詛祝有益也詛亦有損雖其善祝豈能勝億兆之詛君欲誅祝史修德而後可公說又秦惠文王諡楚懷王作詛楚文曰兼倍十八世之詛盟又暮韻組太聲義同○說文詛詛也未詳詩大雅侯作侯祝

註作讀若詛詛祝怨謗也一說祝為吉祝詛為惡祝俗讀祝如呪詩詛譌為作非作與詛同也

謏

他刀切音滔言不節

篇海譌

訖

俗字舊註音貯訓智非

詔

同詒與貽通

詞

斯時切音辭文也告也史周本紀有

威讓之令有文告之詞又魚韻音如劉楨賦素秋二七天漢指隅工祝掩渚揚荊陳詞舊註惟曰今斯之類皆助語詞說文音內而言外在音之內言之外也聲成文謂之音此詞直音內之助聲不出于音故曰音之內直言曰言一字曰言此詞皆在句之外故曰言之外如楚辭覓今歸來些些亦詞也按此即徐氏傳會說文之曲說後人皆未加考正不知音發為言言之成文為詞連而不相離未可以內外岐之詞與今些些別非語助例也許誤徐強詰尤誤舊註勦徐語入本註非又辭受之辭不當借用詞詞章之詞史傳通用辭故籀文辭从司作嗣以其義通也說文詞言助也辭訟理也辭不受也分部分訓亦非同詞集韻奇

謏

同謏

誓

誓字之譌俗謂巧言曰誓誓讀如辯譌作誓孫奕示兒編曰後魏江

字韻辭作訖

式譏俗人好撰字云巧言爲辯因作誓字按唐史康誓隋柳誓
宣和書譜誓先善艸書傳燈錄衢州靈曜寺僧誓良宋仁宗朝
僧號無誓者與明教禪師契嵩善據諸說古未嘗無誓誓字
孫氏未詳考耳狀俗書謬文今不必從也或疑舊本不當漏誓
誓二文故附記于此

六

詠

同咏陸機短歌行短歌有詠長夜無荒又禽鳥鳴亦曰詠陸機悲哉行傷哉客遊士

憂思一何深目感隨氣艸耳悲詠時禽註艸隨氣序而生禽聲
應時而變也○說文詠重文作咏音義同虞書歌咏言聲依永
永與詠咏通篆作詠六書統詠虛呂切音許說文大言也又
古文或从子篆作詠不必從詠普也禮器德發揚詠萬物註
天地之德發揚昭著盛大普徧于萬物又少儀會同主詠註辭
氣明盛貌與上揚詠義近又夸詡揚雄羽獵賦尙泰奢麗誇詡
又唐公主傳爭爲奢詡六書故言辭和响詢須倫切音荀博
舊註浴正韻訓和炊非○本作詡篆作詡問也書堯典詢
于四岳禹謨弗詢之謀勿庸詩小雅周爰咨詢左傳咨親爲詢
註問親戚也又漢宣帝諱初名病已元康三年夏五月詔曰聞

古天子之名難知而易諱其更名詢丘濬
曰天子更名始見于此○从旬篆作詢
詣倪器切音藝說

徑候而詣之也又學業深入
曰造詣○从言旨聲篆作詣
詭呼光切音荒妄語也水廣曰

極河伯望洋及河漢其詞也又荒上聲
義同篆作詭說文訓夢言泥俗作詭
詒合怡通說文諧也

原本作合贅作詒六書統从言
从合合眾意也分詒合為二非
試時至切音侍用也探也較

明試以功宋蘇軾曰自古用人必須歷試雖卓異之器必有已
成之效一則使其更變知難事不輕作一則待其功高望重人

自無辭又支韻音時詩小雅私人之子百僚是試叶上裘裘音
其毛詩古音考旁證試音西韻補音詩引易无妄不可試也叶

上之轉注古音
誦俗說字博
諛俗諛
諛俗諛
詒臨字

與詩考同然非
說文譌从言臣聲讀若指
臨諸矢切音止許也舊本臨註用
孫愐職雉切切讀矛盾
說文切訓臨改音記亦訓許訓

西集上
言部
罕

同切異舛謬益見按臨註當云臨字譌省移臨字切訓
于臨註以正說文之誤舊本分臨臨為二非或作誑
誑 舊註

音王信也念也又賃平聲誑誑喉聲玉篇多言或曰誑與書皋
謨孔壬之壬義同舜典任人註任古文作壬包藏凶惡之人也

王譌為任俗加言作誑玉篇多言
誑 舊註音妄誣也本
似而非舊註訓信亦非喉聲尤非
詒 舊註音妄誣也本

俗字舊註音
諛 舊註音事志也按六書
堆謫也誤
諛 統古文諫作諛篆作諛
督 同察說文言微

篆作督又誥古作督六書統督推審人言古文篆作督別出
古到切告神祇也从言从又持肉祭而告也偶同古察字又

同上與詛同用按爾即督變體與古文察篆潤宜專用督為古
文察誥不必復作爾說文兩見非六書統知爾同古察不分別

定正亦非督詛音義別謂與
談 虛交切季平聲叫呼也讀書
詛同用尤非誥督詛分可也
談 通叫訃通作談引山海經其

鳴自談即其鳴
詩 申之切音施志發于言釋名詩之也志所
自訃又與噉通
詩 之也書舜典詩言志禮王制命太師陳詩

以觀民風詩序曰詩有六義一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌擇名典物而作謂之興敷布其義謂之賦事類相似謂之比言王政事謂之雅稱頌成功謂之頌隨作者之志而別名之也鄭玄六藝論云詩絃歌諷諭之聲也朱熹曰風雅頌聲樂部分之名賦比興則所以制作風雅頌之體也又周禮大師職敎六詩註風雅頌爲三經賦比興爲三緯合之爲六義又姓漢詩索交趾朱薦人又承也禮內則國君世子生三日告于君卜士負之吉者宿齊朝服寢門外詩負之註卜其吉者使之抱于詩之言承也以手承下而維持抱負之儀禮少牢饋食禮尸酢主人詩懷之挂于季指註詩猶承也通雅曰詩持聲通注疏言維持扶抱不指通聲之原詩負之慎重其事負之而又持之詩懷之懷之勿露又持之恐失故挂于季指挂猶易繫辭掛一之掛言夾也郝京山云詩志也志在負之非是○說文从言寺聲篆作𠄎六書統時省聲或曰寺聲遠時聲近从書統爲正又詩負猶書召誥保抱攜持之義本作持譌作詩與禮記不敢無禮于介婦敢譌作友引詩有覺德行覺譌作枯同後儒爲傳

註所拘太說強**詛**許梗切音徂說文徂戾也舊註古徂切相解皆影響語也

通本作詛**詛**俗字舊註朵太**詛**詠字之譌舊註力水切音策作詛誤聲言相誇誤

譌作譌省鼎**詛**俗託字舊本人部佻同託从言从**詛**丑亞作詛然非

咤誇誑也又**詛**鳥乘切外平聲調**詛**干候切音構說文恥作諺與咤同**詛**詭情也當作詛

以儒相詬病莊子為不知已者詬厲又辱也司馬遷報任安書詬莫大于肉刑又有韻音苟宥韻吼太聲義同通作詢與垢別

垢借詬詢詬**詛**古交切音癸異也許也戾也玉篇欺也慢也借垢然非

人也王莽傳詭辟制度註違也又責也京房傳臣出守郡自詭效功註自以為憂責也又暢有詭魏邑名通鑑秦伐魏取暢有

詭註史秦皇本紀註徐廣暢音場索隱又音暢○篆作詭六書統古文或从言在下篆作慮又從為聲篆作詭按二文破體不

望

高尚閒臥暮讀一卷書會意如嘉話

誦

俗字

誦

俗字

誦

俗字

誦

知誦誦皆篇海譌

不

文口部

誦

俗字

舊註音

該

歌開切

音垓

說文

軍中約也

也皆也

載也兼也

與眩眩通俗借為該當之稱猶言宜也凡事

應如此曰該又齊韻音基揚雄交州牧箴大漢受命中國兼該

南海之宇聖武

詳

徐羊切

音庠

說文

審議也

又備也

又借下

是恢篆作

訥

伴通韓信傳詳狂為巫按伴或借陽史傳譌作

詳

申上詞也

今官司謂之詳

文舊註音羊與

詳本作詳

七画篆作

詳舊本作詳

列六画非

誦

舊註音威

潰義同於非篇海誦讀如潰呼也與潰聲

誦

義近讀譌作誦分二字亦非六書無誦

誦

說文

致言也

又眾

也又誦誦和集貌詩周南螽斯羽誦誦今

○說文

从先

亦聲

六書統从號省號眾也誦眾言也篆作

誦

譌從游原音升非是

誦

舊註音惹

磨聲與口部

喏音同

按六書統

諾同

列相磨也

從

誓

舊註音惹

磨聲與口部

喏音同

按六書統

諾同

列相磨也

從

言

从若

若如也

如其所言也

俗作誓

誓

舊註音惹

磨聲與口部

喏音同

按六書統

諾同

列相磨也

從

言

从若

若如也

如其所言也

俗作誓

惹聲舊註人夜切義同亦非

詹

同諺舊註同信非六書統諺魚變切傳書也古文省作詹篆作詹別作詹破體不必

從又詹詹二文魚肝切平失容也从言彥聲故古文形

誠

舊

與詹同音訓各別當是譌誤重出互見口部信彥二註

諫

七四切音次

集成有誠無誠此字或譌按誅音成俗作誠

因聲近而譌从成無成音集成載誠亦誤

謂數其過而諫之

訓

持畱切音儔以言答人也訓有儔舟二音說文禱訓互訓海原訓禱同篇韻訓

也篆作誦通作刺

誦

徒紅切音同說文共也又董韻動上

讀呪音義兩失舊註

詞

聲義同又送韻音洞後漢和后紀輕

又與呪同非篆作誦

薄總詞註急遽也篆作詞說文第二訓一曰誡也引周書在夏

后之詞按說文誡訓誕與詞義遠周書本作侗非作詞舊註載

誡

舊註同恤按恤當从

誨

俗併字舊誅莫

說文一曰誡

誨

心作恤改从言非

誨

註多言非誅皮

也誡誤作誨

誨

切音迷六書統言惑

誨

職謙切音占多

也篆作誨與誨通

誨

誨

音字銘也誤

詹

詹

言也莊子大言

言部

星

炎炎小言詹詹又方言詹至也又省視與瞻通詩魯頌泰山巖巖魯邦所詹又與占通楚辭卜居徃見大卜鄭詹尹註占卜之官也史孝景本紀註詹事秦官名掌皇后太子家應劭曰詹省也給也其秩二千石又姓周宣王支子封詹侯因為氏後有詹何又覃韻音詹小雅五日為期六日不詹叶藍襜毛詩古音考曰說文詹何之詹詹耳之詹皆云詹聲是詹有詹音今擔簦戲翬猶有此讀舊以為叶過矣○篆作詹古省文作詹六書統从人从大作詹非又說文詹在八部多言也从言从人从尸徐鉉曰尸高也八分也多故可分按此說無義

詔 俗咎字因聲近从八从尸者謂其言高廣散亂不中理也

詔 而譌舊註音曰毀也失考正

詔 眉病切音命辨別物名也唐于志寧傳昔陶別作詔非

詔 弘景以神農經合雜家別錄注詔目廣韻作名義

詔 烏革切音額說文論訟也六書故辭厲也禮玉藻戎同

詔 容暨暨言容詔詔鄭氏曰教令嚴也一說戎言非但教令詔詔堅不可奪貌說文引傳曰詔詔孔

詔 說字之譌舊子容按此說無稽專訓論訟亦泥篆作詔

詔 註輸熱切音

說出釋典誤

與篇海同

詼

枯灰切音奎諛也嘲也漢東方朔傳詼達多端不名一竹枚舉詼笑類俳倡通作悝張衡

東京賦由余以西戎孤臣悝穆公

訢

虛焉切音軒說文諍詬訢訢也舊註音天訶怒

也音顏爭訟也

訥

訥訥

詿

古話切音卦誤也戰國策張儀說韓王曰聽須臾之說詿誤人

主無過此者史吳王濞傳進任姦先詿亂天下景帝紀吳王濞等為逆起兵相脅詿誤吏民又王莽傳即有所間非臣莽當被

詿上誤朝之罪○說文从言圭聲或佳省聲或曰佳本諧圭古二音通从佳省者羨文也重出非是別作譖義同又詿挂音同

義別韻會讀書通合

誨

而至切音頤誘也借頤義通

誼

卑命切音并助言也當作誼八

畫省作誼

詭

徒了切迢上聲說文相呼誘也史吳王濞傳欲別作誼非

詭膠西王無文書口報註謂以微言動之也劉辰翁曰漢書改作口說則下無文書口報贅矣又詭戲弄言呂覽流辟詭越悖

濫之音出戰國策陳軫說秦王楚有兩妻人詭其長諂舊註者○从此本作詵說文篆作詵或作詵與口部咷別尺氏

切音侈離別也又臺名周景王作洛陽諂臺音訓皆沿說文而

誤按周赧王有逃責之臺劉德曰洛陽南宮諂臺是也又張衡

東京賦諂門曲榭晉載記劉曜傳諂門旦空謂別門也諂或作

諂省作諂有池移二音無侈音聲類曰宮室相連曰諂爾雅擇

宮曰連謂之移郭璞註堂樓閣邊小屋移諂諂字別義通舊

註諂音侈訓諂為別離收赧王為景王十一画諂註音池復引

赧王諂臺不詳考諂諂同音諂臺非景王作誤分為二於非又

說文諂讀若論語路予之足按莊子載楚狂接輿歌云迷陽迷

陽無傷吾行吾行卻曲路予之足說文誤以為論語文長箋不

考所自謂引語雖闕其文奇甚疑即今論語啓予手足二句也

箋淺陋疏誅魯賄切音磊哀死之辭周禮大祝掌作六辭以

略類如此誅通上下親疎遠邇六曰誅檀弓魯莊公及宋人

戰于乘丘馬驚敗績縣賁父卜國赴門外之圉人浴馬有流矢

在白骨公曰非其罪也遂誅之士之有誅自此始也註縣卜皆

氏也爵卑不應諡莊公以義起誅其赴敵之勇也又曾子問賤
不誅貴幼不誅長禮也惟天子稱天以誅之諸侯相誅非禮也
又宋張耒曰誅與諡一道也自下議上不順又以尊臨卑則公
議不得伸無以盡善惡之實戴侗曰誅亦作讞說文誅諡也讞
禍也案功德以求福引論語讞曰讞爾于上下神示侗謂子路
因孔子疾病請禱引誅辭爲證非以誅爲禱也古者誅而諡之
誅也者論其德行以哀悼之因以命諡說文以誅爲諡以讞
爲禱誤也據此說足正說文之謬張耒合諡誅爲一亦非○本
作誅篆作誅舉要載 **誅** 專于切音諸責也曲禮振書端書于
嚴發碑作誅九非 **誅** 君前有誅倒策側龜于君前有誅註
人臣每事當謹之于素文書簿領已至君前始振拂塵埃而端
整之下策之官龜策所奉以周旋者于君前有顛倒反側之狀
皆不敬職業慢上故有罰左傳齊侯誅屨于徒人費論語于子
與何誅又討也殺也釋名罪及餘曰誅史王尊傳尊當伏觀闕
之誅放無人之域不得苟免莊子爲不善乎顯明之中者人得
而誅之爲不善乎幽暗之中者鬼得而誅之又翦茅爲屋借用

誅杜甫詩飄狀班白身奚適傷此烟霞茅可誅又尤韻音周華
跋自責文不敢違敕懼速罪誅冒承詔命魂逝形畱又御韻音
注漢蔡邕擇誨下獲熏胥之辜高受滅家之誅前車已覆襲軌
而驚○凡明正其罪與眾棄之曰誅禮王制此四誅者不以聽
及綱目書伏誅是也狀亦有罪未伏誅為眾所殺如宋靖康二
年郭京選六甲兵禦金軍敗忤都城陷帝如金營請降京至襄
陽欲太宗室為帝張思正等止之不從會有自都城來者具告
京誤國事思正囚京刺殺之綱目變文書伏誅是也又有臣罪
未顯逆指之以告後世謂之誅意如孔子謂臧文仲竊佔武仲
要君是也又有力不能誅聲罪以明討賊之意謂之口誅如陳
恆弑君孔子沐浴而朝請討是也又有未誅而追論其常誅者
朱子謂武后之罪不宜拘于子無廢母之義胡文定謂當告于
宗廟社稷而誅之是也皆春秋之義也說
文專訓討正韻殺戮曰誅然泥篆作誅
詎謬言又陽韻音
羌今律為
誑騙字
誇枯瓜切跨平聲大言也又歌韻音科韓愈東方朔詩領頭可其奏送以紫玉珂朔不慙創挾

恩更矜誇○篆作諄

古文作奮通作夸

訖

說文古文詰舊本闕按小篆形淵古察字互見前管註

訥

古文

評舊本八画承譌

訥

訥訥本闕俗省作訥

七

訥

俗訥字

收訥六画闕訥

訥

奇計切音技說文誠也書統从忌言知

从忌舊註同訥誤

誌

畏忌也游原忌贅作誌據此說誌本作

忌舊註正韻訓誠

誌

之侍切音至說文記誌也唐書褚亮傳圖史一

信非篆作譌

誌

大古之事孰誌之唐書褚亮傳圖史一

經目輒志于心與識音至義同凡史傳記事之文

誌

稱誌叙述

从者行迹曰基誌古作志漢書律歷禮樂刑法食貨郊祀天文

誌

五行地理溝洫藝文十志與誌同又借作誌史漢高紀

左股七十二黑子師古曰吳楚俗謂黑子為誌篆作譌

認

禁

切音刃辨識也關尹子渾人我同天地彼私智認而已之漢卓

認

茂傳嘗出行有人認馬茂知其繆解與之他口馬主別得

者詣府送還唐鄭熏知貢舉認顏標即真卿同族取冠多士語

認

曰主司頭端大冬烘錯認顏標作魯公游原認俗認字又讀書

通認通作訃 訃正韻認同 訃引列 誦 俗呶字舊註音饒 誦

子仞而有之合認 仞爲一 仞非 誦 喜也 謎也 仞非 誦

寒侃切音罕 厲 諛 失并切音 諛 同 啖 韓非子世之愚學皆

言也與 卑通 諛 閃誘言也 諛 不知治亂之情 譎 諛 多誦

先古之書以亂當世之治說文 啖 蘇谷切音速 說文 舖 旋

妄語也舊註音義同 啖 分爲二 非 諫 促也 廣雅 督促也 諫 音

促 篆作 譎 通作 諛 郎 宕切音浪 諛 吾何切音俄 吟也 與 哦

速 邀 警 與 諫 別 諛 龍也 閒言也 諛 通 篆作 譎 說文 嘉 菩 也

轉 注 古 音 歌 韻 諛 引 說 文 詩 曰 諛 以 溢 我 諛 何 同 按 周 頌 本 作

假 以 溢 我 傳 云 何 爲 假 聲 之 轉 恤 爲 溢 字 之 譌 傳 注 無 定 詁 說

文 改 假 誼 苦 誘 切 狂 去 聲 欺 也 曲 禮 幼 子 常 視 無 誑 註 視 示

爲 誑 誤 誑 同 示 之 以 不 可 欺 誑 所 以 習 其 誠 韓 非 子 和 氏 得

玉 獻 楚 王 王 以 爲 誑 刑 其 左 足 通 作 廷 詩 鄭 風 人 實 廷 女 又 通

作 誑 史 記 鄭 園 宋 宋 使 解 揚 誑 楚 令 宋 無 降 俗 讀 若 強 本 作 誑

說 文 篆 作 譎 別 借 誑 誑 俗 誑 字 舊 註 音 誑 通 吾 切 音 徒 俗

見 臣 部 誑 註 俗 作 誑 誑 同 訓 異 重 出 誑 謂 語 不 了 曰 陶

誑 同 訓 異 重 出 誑 謂 語 不 了 曰 陶

誑 謂 語 不 了 曰 陶

除
誅

虛欺切音希歎聲又誅詒莊子逢生篇誅詒為病數日

一曰誅狀引春秋傳誅誅出

誓

時至切音逝說文約束也爾雅誓謹也擇名誓制也拘制

出未詳互見後諸註篆作誅

之也禮文王世子曲禮皆誓之以待註誓謹戒也書禹謨帝曰

惟時有苗弗率汝徂征禹乃會羣臣誓于師註會徵會也誓戒

也有會有誓唐虞已狀禮記商作誓周作會非凡誓皆討叛伐

罪之意所以一眾志如日誓湯誓泰誓牧誓費誓之類又有誓

告羣臣之辭如秦誓之類又郊特牲季春出火君親誓社以習

軍旅註誓眾于社又曲禮約信曰誓註以言語相要約為信用

誓禮又男女私約亦曰誓詩衛風信誓旦旦又周禮典命凡諸

侯之適子誓于天子攝其君註猶命也言誓者明天子既命之

為嗣樹子不易也○篆作誓六書統从

言从折以言折其眾也古文篆作𠄎

誕

徒覽切音賣大言也又放也欺也書無逸不知稼穡之艱

難乃逸乃諺既誕註縱逸自恣習里巷鄙語既又誕妄無

所不至也荀子易言曰誕唐張說詩寰中病驕掛方外嫌縱誕
皇甫謐三都賦序綴文之士不率典言然務恢張其文博誕空
類註空類謂言不附實也又大也書禹謨帝乃誕敷文德湯誥
誕告萬方周大誥殷小腆誕敢紀其緒漢班固典引誕略有常
註高允二代神明其道大略有常不渝變也又闊也詩邶風何
誕之節兮與覃通又諫韻音但義同舊註浴韻會引潁川語小
曰詩書中凡云誕者乃也濶也欺也詩生民章上文言載生載
育故下文言誕彌厥月誕訓大非訓生育今人生辰謂誕辰慶
生謂慶誕是謂大辰與慶大矣按生辰曰降誕史孔子世家索
隱贊尼丘誕聖謠繆非自今始詩生民章誕彌厥月雖不訓生
育朱傳誕發語辭合下文誕寘隘巷誕實匍匐誕后稷之穉誕
降嘉種誕我祀如何六誕字皆同與書誕訓大義別舊註駁誕
辰之誤不知韻會引詩訓誕爲大之尤誤也又讀書通誕通作
姐引宋顏延之庭誥竊義以迷寡聞姐語以敵要說與誕同按
庭誥古本作但與淮南子媒但之但同義俗譌作姐姐未可與
誕通或誕專訓大或姐通作誕並非○說文篆作𣎵籀文作𣎵

篆作𠄎集韻

从口作𠄎

諄

音味切音倍說文亂也與悖通史三王世家

五行志上下咸諄厥妖城門壞又質韻音勃義同○篆作諄諄

體變異雖見說

諄

俗救字奇字救作諄文字音義

諄

呈延

文不必傳會

塵言利美也又人名柳宗元襄陽丞趙矜墓誌矜客來柳州孤

來章求其弊而不得

卜秦訓註訓直廉切卜者秦姓訓名也

訓

必列切音鼈分契也集韻訓亦作辨按別與

合善言也篆作

信

許里切音喜說文待也六書統从信从只語已辭約信于人慎待而已不更變也

篆作𠄎與𠄎別通作

註

匹依切音批言謬也

詵

吐谷切音

狷也一曰相欺

誘

云九切音有導也敎也進也書大誥肆予

詵滌原本作禿

西集上

言部

哭

費誓誘臣妾左傳天誘其衷又相詠呼也左傳幣重而言甘誘我也又楚之羸其誘我也又語韻音雨韓愈元和聖德詩有恒其兇有餌其誘其出穰穰隊以萬數數上聲註從劉闢反者或畏其兇暴或貪其利故也方崧卿兇改作冑非篆作談與誦義通說文从莖

誣

丘庚切音坑增韻言確也莊子至樂篇別見羊部莖註吾觀俗之所樂舉羣趨者誣誣狀如將

不得已而皆曰樂者吾未之樂也李頤曰誣誣癯从貌按言確與癯从二義相反莊子誣从言疑譌李說泥篆作誣

詐

俗詐字說文詐訓欺詐訓慙語一从乍一从作正譌詐別作詐非正韻十五禍詐音反詭偽詐音乍慙語泥說文分爲二按慙語當从作不必別作詐說文詐詐分訓泥正譌知詐爲俗字不知詐亦贅文也舊本慙語欺詐以說文分訓二字者合入詐註尤**誑**與義通說文誑人所宜也董仲舒傳摩民以誑又正其非**誑**誑不謀其利唐明皇詔改誑作義篆作誑从義爲正

誚

七妙切樵太聲以辭相責也周書金縢王亦未敢誚公史黥布傳項王數使使者誚讓召布說文誚古文譙譙讀若

噉篆作諄六書統作諄舊本分諄諄為二字

諄

同噉舊本口部

改音厦妄言非

諄

說以言相侵犯

諄

俗諄

諄

同諄

諄

魚矩切音雨釋名

諄叙也叙已所欲說也說文語論也徐曰論

難曰語語者午也言交午也言者直言語者相應答詩小雅燕

笑語今大雅于時語語禮雜記三年之喪言而不語註自言已

事不與人論說家語孔子之刻遭程子于塗傾蓋而語終日史

漢高紀偶語市間侯世家上見諸將相與沙中語灌夫傳迺

有飛語註飛揚訕謔也漢昭紀楊敬夫入與延年參語許諾註

三人共語也鄧禹傳留宿閑語註閒私也晉史太尉王君問阮

千里老莊與聖教同異答曰將無同太尉善之辟為掾時號三

語掾南史何遠每云得一妄語罰一縑眾共伺之不能得北

周庾信至北方惟愛溫子昇韓山寺碑曰此一片石堪共語餘

皆驢鳴犬吠耳後漢書荀爽集漢事成敗可為鑒戒者謂之漢

語又唐宣宗令學士韋澳采訪州郡風俗物產撰次一書進覽

澳即采十道四方志撰成題曰處分語自寫面進雖子弟不得
 聞後數日薛弘宗除鄧相刺史謂澳曰昨中謝上處分當州事
 驚人澳訪之即處分語中事也又方回山經引相冢語山川而
 能語葬師食無所肺腑而能語醫師色如土又語國續博物志
 勒畢國人長三寸有翼善言語戲笑名語國又蘇軾怪石供曰
 海外有形語之國口不能言相喻以形其以形語也捷于口又
 釋典海意經六十四種語過失又維摩經是無義語是無義語
 報又御韻音遇以言告人也言語之語上聲論語子不語食不
 語是也言事告人太聲子語魯太師
 居吾語女是也篆作𠄎小篆作𠄎
 𠄎 舊註音惠市誤又言
 𠄎 長也一說唄俗作𠄎
 𠄎 古文教說文篆
 𠄎 俗𠄎字舊註同說非篇
 𠄎 海引玉篇汎訓聲亦非
 𠄎 音成無
 偽也易乾文言修辭大其誠韓詩外傳誠惡惡之刑之本誠普
 善之敬之本彼誠感神達乎民心詩曰鼓鐘于宮聲聞于外又
 論衡精誠錄中故文語感動人淡又宋周惇頤曰誠五常之本
 百行之源五常而行非誠非也邪暗塞也故誠則無事程頤曰

无妄之謂誠不欺其次矣司馬光曰誠自不妄語始真德秀曰
唐虞時未有誠字舜典允塞卽誠之義至伊尹告太甲曰鬼神
無常享享于克誠誠字始見于此又信也列子黃帝篇商丘開
曰製子二客入吾舍問察范氏之勢能使存者亡亡者存吾誠
之無二心故不遠而來及來以子黨之言皆實也惟恐誠之之
不至又陽韻音常帝乃載歌日月有常星辰有行四時順經萬
姓允誠行音杭韓愈歐陽生哀辭哭然無益今抑哀自彊推生
知歟今以慰哀誠六書故曰無妄正也與誠少異程子蓋以妄
爲僞按此說近理舊註引伊川曰無妄之謂誠晦庵曰真誠
實無妄失考正○說文篆作𧾞六書統作𧾞省文作𧾞非誠
戒誠然通警救之辭易比五爻邑人不誠又繫辭小懲而大誠
賈誼傳前車覆後車誠又霽韻音記劉向列女頌雖曰女則亦
實男誠男女覽茲厥事甚備一說誠在泰韻備讀若拜與誠叶
不必音記叶備古未隊泰三韻轉音相通舊註引易比五爻誠
叶音避非互見戈

諄

諄俗字舊註匹丁切音𡩊恣言也又音抽

部戒註篆作諄

酉集上

言部

辛

覲

覲字舊註音現評語誤

誣

誣字之譌舊註音梭佞也動也又音佐以言折人於非

誣

武扶切音

巫語相增加也又詐也謗也罔也書仲池誥夏王有罪矯誣上天禮表記君有責于其臣臣有歿于其言故其受祿不誣左傳亦又近誣陳子昂詩但蒙魏侯重不受謗書誣高適詩嘉木忌淡蠹居人悲巧誣說文徐本誣加也唐本誣加諸也諸字茨文从徐本為正源原誣音无讀書通誣通作憮引漢薛宣傳論語君子之道焉可憮也音誣按憮誣音義別史傳誣為憮強通非○說文篆作𠂔六書統
詹 與啞同說文咨也一曰痛惜○从巫巫人言不實故从巫
謬 千木切音促言急也通用促
誤 吾路切音悟說文謬也後漢呂布性舉動不肯詳思忽有失得動輒言誤誤事豈可數乎布不能從又周瑜精音律雖三徵後有歌聲岐誤必顧語曰曲有誤周郎顧又誤誤音義同荀子誤于辭說湯子陳平
諦 俗諦字舊註無誤正韻誤亦作誤舊註引正譌非篆作誤
 音戲語聲又

音欣大言又音喜諦諦語也又音迄語瞋聲於非

訶

俗訶字舊本口部訶訓眾聲與訶註同訶音阿訶音何不知訶

訶於俗書从

訶

古到切音告說文告也易姤象后以施命訶訶訶爲正四方通作告下以告上商仲虺之誥是也上

以告下周大誥康誥酒誥洛誥是也又同列相告君奭周公告召公曰予不惠若茲多誥是也孔安國尚書序曰夏商周之書雖設教不倫雅誥與義其歸一揆疏云三王訓誥誓命歌謠征範類有八獨言誥者以別而言之有八類文從要約一誥義耳以此八事皆有言以誥示故總謂之誥杜甫詩紫誥鸞回紙清朝燕賀人註紫錦誥之字有回鸞勢韓愈詩周詩三百篇麗雅理訓誥○古者上下有誥秦廢古稱制詔漢武元狩六年初作誥朕不以命官唐稱制不稱誥宋始以誥命庶官凡追贈大臣貶謫有罪贈封其祖父妻室不宣于庭者皆用之通謂之制當時王言之司謂之兩制故分內外制名雖曰制卽誥之類也明命官用敕不用制誥三載考績則用誥以褒美會典洪武十七年奏定有封敕者給誥如一品之制二十六年定一品至五品

皆授以誥命六品至七品皆授以敕命婦人從夫品級誥用制
誥之寶敕用敕命之寶成化以後溢美飾僞非古制誥體也又
讀書通誥通作穀檀弓齊穀王姬之喪告喪也論語告朔忠告
註音穀穀善也告必以善詩教誨爾子式穀似之朋友攸譖不
胥以穀穀卽告也又通作枯易童牛之牯今人犍牛馬曰告牯
之使善曰告告之以善曰穀周禮掌囚下罪牯謂牯之使覺也
又通作覺詩有覺德竹禮表記引作牯牯之言告也告之使覺
也古字从告从覺轉注相通如攪之與牯也按告朔忠告詩公
尸嘉告禮出必告雖音谷與誥告義同檀弓穀讀爲告卽赴告
義告譌爲穀表記引詩覺譌爲牯非穀牯覺與告同因譌強通
必曲爲之說誤也互見口部告註○小篆作譌大篆从言从収
兩手収之以諭眾篆作𠂔或从収从告作譌或从告在𠂔上作
𠂔古文作𠂔按古文無溪義別
詆 奚逆切音軌私訟也又內
作督𠂔與古文察篆形𠂔𠂔非
省聲與𠂔同篆作𠂔譌欲雪切从言从𠂔从大大𠂔之也與𠂔
同篆作𠂔按說文重八爲𠂔𠂔卽別字說文有𠂔無譌譌卽𠂔

之譌不必重出赤本作赤篆作炎諫亦作諫與諫近似分諫諫
爲二音二義非又涉原諫俗閱字舊註私訟內侮與閱義同不
知閱俗作諫分爲二亦非古文奇字諫古

誦

讀似用切音頌朗

閱字具數視之也傳會書統曲說尤非
篇時稱詩書道法徃古則見以爲誦誦說舊事也禮檀弓大
功廢業或曰誦可也註業者身所習如學射學琴瑟之類廢之
者恐其忘哀誦者口所習稍暫爲之左傳衛獻公使太師歌巧
言卒章師曹請歌之遂誦之註誦之則辭義易曉也又楚言伽
陀此言諷誦通作頌詩大雅古甫作誦與頌同後漢逸民傳高
鳳專精頌讀與誦同又與訟通公言曰訟告訴曰誦怨謗亦曰
誦左傳臧紇侵邾敗于狐貍國人誦之子產從政一年與人誦
之晉語宋公入而背內外之賂與人誦之皆怨辭又東韻音宗
一音嵩詩小雅家父作誦叶下誦徐邈讀舊註叶音雄非尚書
大傳辟靡辭率爾眾工奏爾悲誦肅肅離離無忌無凶宋玉九
辯欲循道而平驅今又未知其所從狀中路而迷惑今自厭按
而學誦漢石門頌春秋紀異今而紀功衆流億載世世歎誦舊

註引九辯誦叶音從按九辯本文通從誦容爲韻誦當如詩古
音考音宗吳棫諸家及楊慎古韻皆牆容切於非又讀書通誦
通作松淮南子齊俗訓王喬亦誦子卽赤松子未詳松誦義別
俗本因誦有松音譌作誦非誦松通也合松誦爲一尤非○篆
作誦俗誦頗五切音普說文大也一曰人相助也又模韻音
作誦誦鋪義同正韻誦在暮韻引玉篇謀也玉篇本毛晃
說狀誦有佈音無謀義從說文爲近博雅誦誦呼貴切音諱
諫也亦非據說文第二訓與輔通篆作誦誦說文曉教也
書說命朝夕納誨以輔台德詩大雅誨爾諄諄又匪教匪誨時
維婦寺秦泰山刻石夙興夜寐建設長利專隆教誨訓經宣達
遠近畢理咸承聖志三句一韻又蔡邕文有釋誨邕斟酌羣言
建其是矯其非毛詩古音考誨音戲引與人之誦曰我有子弟
子產誨之我有田疇子產殖之子產而歟誰其嗣之殖音侍旁
證引泰山刻石文引漢爰珍歌皆音戲蓋未詳古寅未隊三韻
通誨與志殖自叶不必改音戲舊誨同競篆作誨誨小篆作
誨又叶呼佗切非本作誨篆作誨誨競正譌二人彊語从二

言會意隸作競古音餘養韻言強上聲競言也周說誰劣

伯琦以爲競字誤競字从此非卽競字按此說泥入聲論說又解也訓也述也又所論之辭易繫辭故知歿生之說法言五經爲眾說郭又仲尼駕說者也註乘行而贊述之又好說而不要諸仲尼說鈴也註鈴喻聲猶小說不合大雅又邵堯夫學于李挺之請曰願先生微開其端毋竟其說朱子曰六經凡一章而眾說叢狀若不平心明目自有衡量斷入一說則必無眾說皆是之理又隊韻音稅借爲說駕之說詩召南召伯所說註舍也又巧言以移人意使從己曰說史蘇秦傳遊說六國又屑韻音越詩曹風于我歸說註舍息也又與悅通易說以使民民說無彊曲禮禮不妄說人又曷韻音脫與脫通借爲解說之說易蒙初爻用說桎梏大畜象輿說輶檀弓孔子之衛遇舊館人之喪使子貢說驂而賻之又詩大雅彼宐有罪女覆說之註赦也古說悅二字挾借兌如商書說命作兌說悅古通正譌別作悅非必從說廢悅泥又讀書通說通作曰三國吳書孫權傳註引吳曆權與曹操牋說春水方生公空速太說卽是曰

按此說亦泥○**誇**誇字譌省說文有誇無**詒**說文古文訟

从兌篆作**詒**同善篆作**詒**源原**詒**誣字之譌讀書通誣

故从谷篆作**詒**同善篆作**詒**源原**詒**誣字之譌讀書通誣

繇舊本闕**詒**改作善舊本闕**詒**通作詒呂覽知接篇

無由接而言見詒註讀誣言未嘗接而言見者矣也按六書無

詒誣譌作詒又字形與詒混或詒譌作詒郝氏承誤強通非詒

與誣同也舊本**八**詒烏古切音塢說文相毀也一曰良惡

闕附載備考正**八**詒秦詛楚文用詒舊註又音厄笑聲與

啞涵篆作**詒**舊註穹太聲多言又詢問音義與正韻同按

篇海作**詒**非**誇**從穹諧穹聲當即窮究義本借窮不必贅作

誇正韻太聲一送收誇非**詒**舊註音張講詒証也按書講張

詢問義近別訓多言尤非**詒**非作詒篇海詒亦作偃不知詒

為偃之譌非偃與**詒**同諡省與諡別正韻引漢書賜**詒**同

詒同別音諍亦非**詒**之令諡與諡同諡非**詒**唱

舊註重出**誰**是為切水平聲說文何也莊子天運篇舜治天

分二字非**誰**下使民心競子生五月能言不至乎孩而始誰

則民始有天矣又漢制有大誰卒師古註主問非常之人又大

誰長黃圖曰王褒帶劍入北司馬門至非常室中此乃公車大

誰也又讀書通通作孰莊子莫覺莫悟何相孰也又通作疇書

舜典疇若予上下艸木鳥獸即孰若然與誰同又集韻誰或作

唯亦作譙按唯譙誰音義微別馬端臨曰應劭以誰何為掌誰

何者後學輒改此書誰字為誰違本文矣據馬說誰譙為譙與

誰改為誰其誤也

說文从言隹聲隹作隹

切科太聲試也第也程也漢書勸課農桑又京房考課吏法又

詩話梅堯臣日課一詩又督稅曰課今有稅課司說文篆作課

誦同誦說文作誦

誦誦篆作誦

誦誦篆作誦

誦誦篆作誦

誦誦篆作誦

誦誦篆作誦

誦誦篆作誦

誦誦篆作誦

訓與後十二面讀註略同卽讀字譌文六書

諛

須銳切音歲說文讓也方

無諛從音拖聲義兩失一說諛譌作諛言詈而唾叱厭惡之聲曰諛莊子山木篇虞人逐而諛之徐無鬼篇察士無凌諛之事則不樂刻子譌極凌諛註好凌辱責罵人也一說譌卽偃蹇之蹇驕倨貌譌作譌譌口吃難言與下凌諛意反賈誼治安策毋取其帶立而諛語又告也詰問也班固幽通賦旣諛爾以吉象又申之以炯戒又文選袁陽源詩諛此倦遊士本家自遼東王僧虔詩旣踐終古跡聊諛興亾言又屋韻音族義同按諛與訊別史賈誼弔屈原賦訊曰已矣國其莫我知註李奇曰諛告也張晏曰諛離騷下章亂辭也索隱曰諛音信劉伯莊評音索對反評猶宣也重宣其意也周成解詁評音碎漢書作諛曰註亦引李奇張晏說師古曰諛音碎按評叶音碎非評本音從索隱音信爲正史漢評諛雖同義當依史記用評不必改用諛諛當如師古音碎評不宐泥解詁音碎字林及殷敬諛音舉楊慎因漢書改史記評作諛謂諛卽評也

非互見前評註○說文諛評分訓从卒篆作較俗作諛

調

巫紡切音綱誣也本作調通作罔篇

海類編又調狀失志貌與心部惘混

知出乎爭註急而

後考謀篆作謔

不亂漢高紀誹謗者族平準書廢格沮誹窮治之獄用矣食貨

志張湯奏顏異見令不便不入言而腹誹註口不言心非之也

又支韻音非通作非晁錯賢良策非

謗不治又真韻音費義同篆作誅

問不知答曰誅或曰以言相欺曰謾以言相誣曰誅楚書空谷

傳聲曰赤謾白誅又偈曰掉弄花屑取次謾誅又篇海類編誅

亦作誅誅誅音義與誅同誅音痴誅誅於痴賴二

音不知誅誅誅皆俗書譌文誅轉音賴訓誤於非

同愆按六書本作咎加心加言於非舊註音

咎即咎字本音專訓毀分謬愆為二亦非

子諂諂狀而沸註多言

借用沓俗加言篆作謔

誼

俗諛字舉要載曰

說

乃遐切音

言部

酉集上

言部

不正說文言相說可也訓未詳或曰當是小兒 **話** 居御切音

嘯母聲故从兒言會意按此亦臆說篆作談

也 **閨** 魚勤切音鉅謹言也又閨閨中正貌又姓漢閨仁明閨

之事長之禮和悅而言于門內不令外知按魯論朝與上大夫

言閨閨如眾所共聞未可泥門內大義从言在門內會謹密不

夸謂意書 **調** 田聊切音迢說文和也周禮調人掌司萬民之

統說非 **調** 警諧和之又調息言調劑安息之也唐陸贄論

事奏曰恐因此生辭轉難調息又姓又嘯韻音掉樂律也詩也

律呂相錯為一調五聲十二律旋相為宮為六十調後人又益

五聲為七為八十四調今通言調度蓋由此凡選吏用人屬役

賦事皆謂之調漢匡衡調補平原文學又張釋之十年不得調

師古訓調為選皆謂均度其才能輕重也又民賦曰調晉平吳

制戶調戶丁男課田者歲輸絹三匹綿三斤女及次丁男半之

元魏初亦用戶調一夫一婦帛一匹粟一石唐武德初用前代

戶調法制有租庸調民有田則有租有家則有調有身則有庸

租言以公田假人耕收稅其租入調言據丁士樹藝而調取之庸言人出絹當役庸直也又嘲笑也世說排調部王丞相每調之又東韻音同韻補引屈原離騷勉升降以上下今求燥燂之所同湯禹儼而求合今擊咎綏而能調屈宋古音曰詩弓矢既調射夫既同調亦音同東方朔七諫不量鑿而正柄今怨燥燂之不同不論世而高舉今恐操行之不調長箋曰騷本作詞誤作調傳家不知其誤強謂調協作同聲按楚辭古本作調箋說非又舊註調音周重也與輜同詩怒如調飢或曰韓詩作朝飢焦氏易林云恹如旦飢晉郭遐周詩怒馬如朝飢毛詩作調鄭氏求其說而不得改作輜作稠據此說調飢為朝飢朝譌為調非調音周輜也存備考正○篆作調六書統調古文或从女从嶠嶠从少篆作𠂔據此說楷當作𠂔形體變亂不可從嶠今作省从省

諛 俗字舊註音混謀諛無

諛 惡言也一說與吐省尤非

諛 俗字舊註音拙言多不止篇海

諛 諛亦作𠂔正韻𠂔茹也又言多不

通

諛

同

諛

諛

諛

諛

諛

諛

止於非从
諛 俗字舊註音題言不
諂 解誤或曰認字之譌
諂 丑琰切音闡佞言易

行上不荅不敢以諂管子五輔篇淫聲諂耳淫觀諂目耳目之
所奸諂心史漢明帝詔先帝禁人上書言聖間者章奏頗多浮

辭自今過稱虛譽者尚書宜抑而不省示不為諂子嗤也又陳
咸數言事譏近臣父萬年召戒牀下語至夜半咸睥頭觸屏父

怒咸曰具曉所言大要教咸諂也○自陷也諂人者陷人于惡
始則陷人終及其身故从自寓戒也篆作諂六書統或从詹聲

作澹澹諂音通義別澹溷諂
諂 俗字舊註音綿欺
諂 同
諂 舊註音綿欺

非說文本作調重文省作諂
諂 諂字舊註丑森
諂 舊註音制

或作諂音別義同分二字
諂 諂字舊註丑森
諂 舊註音制

誤設亦有緣音从謾為正
諂 諂字舊註丑森
諂 舊註音制

从制有制節義未可謂言不正不正則非制舊本諂音利言美

訓音纏言利美訓同音異分為二字諂即訓諂諂文訓諂諂見

篇海
諂 支君切音肫說文告曉之孰也又懇誠貌管子君臣

空刪
諂 下篇中民亂曰讐諂註謂以智詐讐恐諂質也史卓

誓

同謀說文謀欺也公其切誓忌也渠記切分為二以聲義推之謀即誓重文也古文作誓元古其字故省从元篇海

作謀

非

貴之在已上又寅韻音技義同舊註泥說文謀誓分

二義

二音非按謀即誓字誓訓志謀訓謀九非又王子吳鼎銘

眉蓋

無謀考古圖釋作期古鍾鼎文或增或省不盡合古訓未

可謂

謀與期同一說諛俗詆字舊本前詭註

欺欺

當即一字義通諛作詆改从底音踢非諛俗字舊註

拚改

於豔切音厭嘗舊註與平聲鴉鳴按鴉鳴似鴉當讀如

非又

誘也亦非啞平聲樂府烏鳥啞啞引弓射李白用

啞啞

音同鴉今改與平聲非鴉音也鳥聲非一諄舊註音捉

類古

人何獨太嘗字以擬鴉鳴曲說害理宜刪諄姓也音有

諱韓考姓諧無諱姓篇海人名晉韓諱非姓也以各為姓韓諱

倒作諱韓誤中又誤姓苑奇姓隋有韓綽無韓諱篇海亦誤

諱

入也誤與篇海同

詬

舊註音盡詬諷笑語一說詬字之譌

譏

同詬舊註重出妖祇

族詠古通詠之為譏猶祇之為祇音義一

談

徒南切音潭縱言也又俗謂二

人圍碁曰手談韻補陽韻談註讀如唐引急就章曹富貴李尹

桑蕭彭祖屈宗談又姓世傳司馬遷父名談史記無談字季布

傳改趙談為趙同狀考李斯傳子嬰令宦者韓談刺

殺趙高何以近者諱遠者不諱舊註非正韻談譚同

多言按舊本口部哨音悉引玉篇耳哨悉澀聲

相近多言與耳哨義相近不知哨請皆譌文也

諉累也爾雅郭註以言相屬累曰諉諉列子力命篇眠挺諉諉

勇敢怯疑四人相與遊于世胥得志窮年不相摘發自以行無

戾也註四名皆假託寓言○本作諉篆作諉說文

諉訓本爾雅長箋謂訓辭未解不讀爾雅故也

諉

鳥貴切音謂說

文彙也又賄韻音偉賈誼治安策尚有可諉註蔡謨曰諉託也
正韻賸曰諉猶委也言尚可他委後人因借爲推諉諉謝說文
諉竹寘切諉女恚切舊註諛舊註吞上聲諛諛諛貌按徂見
女慧切改音內非篆作諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛
臆說諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛
宜刪諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛
乞也問也列子楊朱曰利出者實及怨往者害來發于此而應
于外者唯請故賢者慎所請註唯諾也人請于我而唯之則我
請于人人亦唯之又聽請王子侯表沈猷侯受坐爲宗正聽請
不具宗室耐爲司寇師古曰受爲宗正人有私請求者受聽許
之于宗室之中事有不具也又謁也鄭當時傳當時爲太子舍
人五日一沐浴置驛馬長安諸部請客常恐不徧又張湯傳湯
造請諸公不避寒暑是以得聲譽又漢律春曰朝秋曰請註如
古諸侯朝聘也史吳王濞傳使人爲秋請如淳曰濞不自行使
人代已致請禮又朝請漢官名張禹首爲之又大臣退休不落
職曰奉朝請又凡邀之使來曰請又昏禮有請期註請女歸男

之期日也又奇請漢成帝河平中詔曰奇請它比日以益滋師
古曰奇請謂常文之外主者別有所請以定罪它比謂引它類
以比附之也奇音幾又正韻十八庚請音清註受也謁也轉注
古音曰史禮書請文俱盡註古情字周禮條狼氏註大夫受命
以出餘事專不復請音情不知禮書本作情譌作請請轉平公
聲為叶音非本音古今詩話謂白居易詩請讀平聲為唐人語
錄此推之情同請請音清誤也舊註引昏義請期慈盈切引史
傳朝請疾正切於非○篆作譌六書統古文篆作譌今不從
戠舊註古文識字按鍾鼎文誌作戠音志六書統篆作戠從
戠省言戠所以識也或省作戠游原作戠音即言字舊本
亦有志音鼎文戠同誌非同識也**佶言**晉字之譌舊註
舊註重出**諍**側并切爭公聲說文止也漢王陵傳面折廷諍
與諫別**諍**梅福上書言王章敢面引廷諍古通用爭孝經
天子有爭臣七人又庚韻音爭訟也晉**吐**舊格切音仄說文
王沈釋時論關雎勇敢于鬻諍篆作諍三曰大聲也篆作諍重

文从口作惜讀若竿

正謫从諧廢惜泥

謫

舊註古評字按古文从囟作謫俗謫作謫

謫

俗謫字

俗字舊註音機語相

戲又音起妄語於泥

謫

側鉤切音陬說文聚謀也詩小雅周爰咨諏左傳咨事為諏又魚韻音疽

義同篆作謫亦

作謫俗作謫

謫

同愆詩大雅不愆于儀禮緇衣引詩作謫劉輔傳元首無失道之謫舊本人部儻重

出說文彳部別作𢇛義與儻同正韻驚同愆引荀

子永思驚今註驚咎也按此說合驚愆為一誤

詠

音捉博

雅責也增韻詠也方言楚謂愆為詠離騷眾女疾予之蛾

眉謠詠謂予以善淫韓愈納涼聯句拙謀傷巧詠俗作詠

俗字舊註音

蟾言不實泥

諒

力杖切音亮執言必信也禮內則請肄簡諒註簡書篇數諒言語信實也又小信又照察

與亮通又姓周諒毅漢諒輔又陽韻音良與

良同樂記易直子諒之心正謫从諒廢亮非

諫

在殿切音賤廣韻巧讒也

公羊傳惟諫諫善埤言漢樊準疏習諫諫之辭又淺薄貌又銑

韻踐上聲又先韻音煎義同舊註巧讒善言讀若賤淺薄讀若

箋闕上聲於非又說文譏善言也一曰諛也按**諛**舊註音寂

譏與諛音別義同無諛義訓諛亦非篆作譏

不誤泥篇海**說**與號通說文說號也孫氏乎刀切舊註呼嫁

音觸訓詁非**說**切音婢誑也又音劃說狀驚貌於非說文音

義同號說即號重**論**龍云切音倫說也紬繹討論也又與倫

文不必分爲二

從倫爲正又震韻倫太聲議也辯也又姓姚秦將論叔達唐論

惟貞又禮王制命鄉論秀士升之司徒又司馬辨論官材論進

士之賢者以告于王而定其論論定狀後官之註劉氏曰論者

述其德藝而保舉之也又劉元城談錄天下以爲當狀者謂之

公論此道未嘗廢顧所在何如耳如唐虞三代公論在上君相

主之一歸于正晚周及東漢上之人不能主公論所用非其人

于是清議在下士知所尊畏恥爲非義要之公論不可一日廢

狀在上則治在下則亂可以卜世也又寒韻音樂曹植文帝誄

考諸先紀尋之哲言生若浮寄惟德可論又霰韻音練漢書叙

傳兵家之策惟在不戰營平皤皤大功大論又舊註聖閔切音

舜引馮衍顯志賦澄德化之陵遲今烈刑罰之峭峻燔商鞅之
法術今燒韓非之說論按論峻皆震韻本自相叶改音舜非○
本作論篆作論六書統古文从
口从東省篆作象舛謬不可從
諛神呪切音壽口授也唐盧
與授通正韻賡補曰
諛式忍切音審淡告也左傳辛伯諛周
此必新唐書換字
諛桓公又侵韻音淡詩小雅將母來諛
叶上駿毛氏曰念也鄭氏曰告
諛正韻賡十五馬逸字諛音
也又震韻音慎義同篆作諛
諛詐上聲與諸字別申敬中
云萬曆間京師有四川衛官諸龍唱名時呼諸龍不應唱畢獨
留問是何姓名對曰諸龍如許字上聲字从工从白與者字不
同按漢有諸施洛陽令吳郡人姓非自諸龍始萬姓統譜六麻
有諸姓諛譌作諸諸音查未詳考諸本作諛諛非音查諸六書
不載今亦罕此
諛同諛集
諛古文奇字朱謀埠曰从二水
姓存備考正
諛韻作諛
諛从言放言也篆作
與者作𣎵流作𣎵𣎵重復無
諛俗字舊註音表
九
諛俗
漢義○諸諛𣎵三文舊本闕
諛訓讀非本作表

舊註音惱 **誦** 俗誦字舊 **謔** 俗冒字舊註與冒 **諛** 音余說

語相侮非 **誦** 註同誦誤 **謔** 訓同改音離非 **諛** 音余說

文諂也書阿命僕臣諛厥后自聖史叔孫通傳魯有兩生不肯

行曰公所事且十主皆以面諛得親貴唐劉義持韓愈數金而

本曰此諛墓中人金不若與劉君壽愈不能止游原 **謀** 他協

音余與說文孫氏切同舊註音于非正音篆作 **謀** 切音

牒說文軍中反間也今謂之細作或曰游偵周禮環人掌搏謀

賊左傳牒出曰原將降矣又曰使伯嘉謀之篆作 **謀** 或省作 **諛**

諛作 **誣** 舊註音誣訥言按極从誣說 **謔** 俗字舊註音

誣 **誣** 文疾也誣當是疾言無訥義 **謔** 鐸欺也誤 **誣**

誣 於俗字舊註 **誣** 相居切音胥說文智也陸機辨亡論謀

音候言貌非 **誣** 無遺誣舉不失策又詐也淮南子比周

朋黨設詐誣懷機械又語韻音 **誣** 蒲眠切音纓說文便巧言

誣義同正韻胥通作誣篆作 **誣** 也書秦誓惟截截善誣言

又銳韻音扁義同舊註因說文引 **誣** 也師止切時上聲說文理

論語友誣佞謂誣同便泥篆作 **誣** 也又審也正也與是通

六朝陳姚察研覈古今謚正文字註
謚 俗諺
謚 同諡舊註

呼淵切音喧譯也驚也漢書酷吏論風行霜
謚 舊註音

烈威譽謚赫與叩喧喧譴曜然通當作謚
謚 鉅頑也

按經傳當从
謚 時至切音示卒而易名也白虎通死有謚何

謂改作謚非
謚 別尊卑彰有德也謚之為言引也引列行之

迹所以進勸成德使上務節也天子崩臣下至南郊謚之人臣

之義莫不欲褒大其君掩惡揚善也故之南郊明不得欺天也

又謚或一言或兩言何質者以一言為謚高宗殷宗也文者以

兩言為謚故湯死後世稱成湯也禮郊特牲死而謚今也古者

生無諡死無謚註古謂殷以前檀弓幼名冠字五十以伯仲死

謚周道也疏云凡此之事皆周道殷以上有生號仍為死後之

稱更無別謚堯舜禹湯之例是也周則死後別大謚又表記子

曰先王謚以尊名節以壹惠恥名之浮于行也註惠善也善行

雖多難枚舉節取其大者以專其善又曲禮已孤暴貴不為父

作謚周禮大師職大喪帥瞽而厥作匱謚註厥典也興言王之

行諷誦其治功陳其生時行迹為作諛小喪賜諛疏云小喪卿大夫也卿大夫諛君親制之使大史崔賜之至遣之日小史崔為讀之賜諛之制實始于周也路史曰秦秀謂昔周公弔二季之陵遲哀大道之不行于是作諛以紀其終非古有之穀梁亦曰武王崩周公制諛法大行受大名小行受小名世有諛法軌文致堯舜禹湯桀紂之類屢入之蓋始于白虎羣儒斯最荒唐者也詳見路史書蘇洵諛法後又史記始皇本紀制曰朕聞大古有號無諛中古有號歿而以行為諛如此則子議父臣議君也甚無謂自今以來除諛法○篆作諛涉原音士非諛本音又鍾鼎文省作益不必從或合諛諛為一字非是互見後諛註

諛 呼困切音恩弄言也唐書 **諛** 俗譬字舊註音妥 **諛** 諛

字篆 **諛** 呼霸切音化說文疾言也高訓口盤不正故从 **諛** 諛

作諛 **諛** 高篇海別作諛同諛非舊註情也亦非篆作諛 **諛** 諛

逆各切音靈謬謂直言漢枚乘傳夫無謬謬之婦士無謬謬之友必可大待又與謬通韋賢傳謬謬黃髮○謬與鄂別史記趙

世家不聞周舍之鄂鄂朱謀瑋以歌詠舊眩相責也一曰數也

為古文譌篆作𠂔非从譌為正

六書無詠誤舊註音眾言相觸無義一說言謹重也重太

與篇海同謹聲轉平重疊其辭以形容之即所謂重言也

本借重俗諦丁計切音帝審也與諦同魏志明帝曰君諦視

加言非諦之俗作諦方言瘞諦審也諍諦諦也吳越曰諍

諦郭註亦審諦平見其意又通作啻啻諦猶諦視說文啻字訓

一曰啻誤也別作諦非說苑扁鵲曰于物故有味諦而中蛟頭

註味諦猶言未審按諦譌作諦或云諦諦諦一字誤又瞻諦言

風止也詩魏風好人提提毛傳提提安諦謂行步安舒審諦也

魏志韓宣閔潦以扇自障不避曹植道後文帝以此言免其縛

禪腰不下而太帝曰此家有瞻諦之士也舊註音題與諦同非

又釋典心經四諦苦集滅道苦謂生老病死集謂集聚骨肉財

帛之類滅謂壞滅道謂修行此名四諦又二諦世諦以世俗顯

緣起之事諸法歷狀勸臣子以忠孝勸家國以和治此依俗諦

真諦彰本寂之理一性泯狀是非雙泯能所俱亡此依真諦梁

蕭統曰真諦離有離無俗諦即有即無即**諦**訴訴謝俗字舊**諛**同當作諛

有即無是假名離有離無為中道篆作諛

俗字舊註音下出釋典按字之有音無義者雖**諛**本諛註古

載在經史不適于用非諛文即贅附皆可廢也

文監警音監領也**諧**雄來切音骸和也合也偶也書堯典克

安也分為二誤**諧**諧以孝又舜典八音克諧又禹固辭帝

曰毋惟汝諧又莊子大聲不諧于里耳又市人量度物價也張

讓傳當差之官者皆至西園諧價賣官又諧譌東方朔傳上以

朔口諧辭給好作問之又莊子逍遙篇齊諧者志怪者也又齊

韻音奚後漢語諧不諧在赤眉周澤傳時人為之語曰生世不

諧作大常妻篆**諛**俗字舊註音**諛**同訖舊註言

作諛本作諧**諛**福言備泥**諛**字**諛**唐寅切音亭調

分為二不知課**諛**字**諛**諛亦作調停**諛**居晏切音

即俗誠字然非**諛**字**諛**諛亦作調停**諛**居晏切音

人也周禮司諫註諫猶正也以道正人行禮表記子曰事君遠

而諫則調也近而不諫則尸利也註呂氏曰陵節犯分以求自

達故曰諷偷祿固寵主于爲利故曰尸利又子曰事君欲諫不欲陳註諫者正君之失陳者揚君之過又曲禮人臣之禮不顯諫三諫而不聽則逃之子之事親三諫而不聽則號泣隨之家語諫有五吾其從諷乎說詳蘇洵諫論史北漢劉殷事漢主聰嘗戒子孫曰事君當務幾諫凡人尚不可面斥其過況萬乘乎幾諫之功無異犯顏但不彰君過所以爲優耳又宋司馬光曰凡擇諫官三事爲先一不愛富貴次重惜名節次曉知治體又韓琦爲諫官三年集諫垣存案自序云諫者無諷也無顯也主于理勝而已故必知體酌宜以至誠將之又王應麟曰古者士傳言諫其言責與公卿大夫等及世衰公卿大夫不言而士言之于是有欲毀鄉校者有謂處士橫議者不知三代之盛士亦有言責也語曰天下有道則庶人不議而不及士其旨微矣又真德秀曰欲諫君者必先能受人之諫在己則知盡言以諫君于人則不欲盡言以諫我是以善責君未嘗以善責己也昔諸葛亮伐魏敗績言自今以後諸有忠慮于國者但勤攻吾闕則事可定賊可殲功可躋足待此以善責己能受人諫者也又姓

風俗通漢治書侍史諫忠又產韻音簡詩大雅王欲玉女是用
大諫叶上反說文諫証也証諫也二訓未詳與諷誦也誦諷也
互訓同証不足盡諫義
篆作諫俗从東作諫非
諫 落遼切音粹謗諫
語聲雜也通作刺
誓 同
諭 余
切音豫告也譬也曉也唐書三少之職掌教諭太子又姓東晉
有諭歸撰西河記篆作諭諭通正譌俗作喻非正韻賡補曉
告當从言我自曉當从口君子喻義是也杜泥信如正譌賡補
之說則喻義之喻四體不言而喻之喻或屬心或屬體何以皆
从口文王世子審喻教喻之喻皆當
詒 同咨春秋桓六年公
改从言古不若是拘也可以類推
詒 會紀侯于邾紀來詒
謀齊難也咨本从口
端 穿絹切音串說文數也一曰相讓也
加言贅涉原从咨
讀若專一說言端為數會意即諧端
聲改尺絹切因縣字轉去音誤俗沿去聲音串非本音皆為說
文所蔽不詳考說文切讀自相背也廣雅譴讀詰端讓也端音
釗篆
誦 美誘於同从指取蔽目會誦誘
意舊註重出分誦誘為二誤
誦 同
誦 意也本作為通

雅曰赤蛟篇靈禔禔荀子認認狀恐天下之合而軋已漢書刑
汰志鯁鯁常恐唐韻收入支韻漢志註上瞽王延壽魯靈光賦
心惔惔以發悸卽魯論蕙字長箋曰蕙不成字不知何見
篆作譔舊註與蕙同不知惔鯁惔於通別作惔从二心非
俗毀譔呼貴切音誨忌也隱也護短曰譔又生曰名歿曰譔
字禮檀弓卒哭而譔孔疏古者生不相譔卒哭乃有神
譔也左傳申繻曰周人以譔事神名終則譔之蓋旣歿則譔其
生前之名故曰譔也又曲禮不譔嫌名二名不偏譔註嫌名音
同者不偏譔謂可單言二名二字爲名也又逮事父母則譔王
父母不逮事父母則不譔王父母註逮及也庶人父母蚤歿不
聞父譔其祖故亦不譔其祖有廟以事祖者則不狀也又君所
無私譔大夫之所有公譔註私譔不避于公朝大夫則譔其先
君也又詩書不譔臨文不譔註不因避譔易詩書之文改行事
之語蓋恐有感于學者有誤于承用也又廟中不譔註廟中之
譔以卑避尊如有事于高祖則不譔曾祖以下也又夫人之譔
雖質君之前臣不譔婦譔不出門大功小功不譔註質對也夫

人之諱婦人之諱皆謂其夫先世門者其所居之宮門也大功以下恩輕服殺故不諱又入門而問諱註慮得罪于主人也又雜記過而舉君之諱則起與君之諱同則稱字註過失誤也舉猶稱也失言不自安故起立諸臣之名或與君諱同則稱字也王父母兄弟世父叔父姑姊妹子與父同諱註此專言父之所諱則子亦不敢不諱故曰子與父同諱也父之祖父毋伯父叔父及姑等于己小功以下本不合諱但以父之所諱已亦從而諱也若父之兄弟及姊妹已自當諱不以從父而諱也不逮事父母則不諱王父母謂庶人此所言以父是士故從而諱也又母之諱宮中諱妻之諱不舉諸其側與從祖昆弟同名則諱註母爲其親諱則子于一宮之中亦爲之諱妻爲其親諱則夫亦不得稱其辭于妻之左右非宮中非其側則固可稱矣若母與妻所諱者適與己從祖昆弟之名同雖它所亦諱之又避也宣帝詔有能箴朕過失匡朕不逮毋諱有司李奇曰雖有司在顯職皆言其過勿避之北齊顏之推曰近楊都一士人名審與沈氏交結周厚沈與其書名而不姓此非人情也凡避諱者須

得其同訓以代換之桓公名白博有五皓之稱厲王名長琴有
修短之目不聞謂布帛爲布皓呼賢腸爲賢修也梁武小名阿
練子孫呼練爲絹乃謂銷鍊物爲銷絹物恐乖其義或有諱雲
者呼紛紜爲紛烟諱桐者呼梧桐樹爲白鐵樹便似謔笑耳又
歿曰不諱後漢桓榮傳如有不諱無憂家室註歿者人之常故
云不諱也又聞趙曰承諱潘岳爲妻父楊肇誅承諱忉怛涕淚
霑襟豈忘載奔憂病是沈註諱歿也岳時在遠聞之也又灰韻
音灰東方朔七諫願承聞而效志今恐犯忌而干諱卒撫情以
寂漠今朕怙愷而自悲○諱非古也周文王名昌武王祀文王
之詩曰克昌厥后武王名發成王戒農官之詩曰駿發爾私僖
公名申春秋書戊申莊公名同春秋書同盟孔子母名徵在言
在不稱徵言徵不稱在語曰父母在足則能徵皆未嘗私諱也
昔韓咸安王名忠語其子曰汝諱我是忘忠也忠可忘則我可
忘也遂不諱忠朱熹父名松綱目初不諱松至如宋光宗諱惇
四書集註無惇字孟子好辯章惇典改厚典皆門人當日錄呈
御前因諱之耳凡漢唐宋以前諸經史因避諱竄易本文者如

樂訓誠為

和亦非

誦

舊注音男詁誦語聲又誦誦多言貌按

誨

字

舊注音滯

誨

稱人切音成誠信也周書君奭天難諶命靡常

言緩貌泥

諶

詩大雅天生烝民其命匪諶通作忱大雅天難

忱斯又通作誠漢孔光傳書曰天棐諶辭註言有誠道天輔之

也與誠同又姓○諶或作訖音義同說文同音異義分為二或

作慙猶湛之同沈諶忱慙古通篆作諶六書故曰說文諶誠諦

也說燕代東齊謂信也毛萇曰諶誠也忱信也諶為信忱為誠

聲義相近而實不同詩書言難諶匪諶皆从言信之謂也尚克

時忱蔽時忱忱恂于九德之行皆从心誠之謂也君奭曰若天

棐忱又曰天難諶一篇之中二字并用諶之與誠其義

辨矣惟大明之詩天難忱斯字从心蓋亦可通用也

諷馮切風太聲緩誦也周禮太司樂教國子興道諷誦言語註背文

曰諷以聲節之曰誦又微刺古通作風毛詩序上以風化下下

以風刺上微言幾諫謂之風諫詩小雅或出入風議即諷議漢

書婁敬傳使辯士風諭以禮節嚴助傳令助諭意風旨于南越

敘傳寓言淫麗託風終始舊註知諷从風
不知古即借風轉太聲與諷同篆作諷
詒同
諸音朱眾

凡也之也于也又其諸語已辭又有諸疑辭又居諸亦語辭詩
邶風日居月諸又于諸左傳陳乞迎陽生于諸其家何休註于
諸寘也齊人語又因諸齊獄名公羊傳南里者何因諸也又偏
諸衣緣也賈誼傳繡衣緣履偏諸緣師古曰若今織成以為要
襴及標領又方諸鑑名以取明水于月又菹也為菹藏之也周
禮六飲疏云紀莒之間名諸為濫釋名諸儲也藏以為儲冬月
用之禮內則桃諸梅諸一說諸儲通諸即果實蓄儲者俗謂諸
下酒物曰酒儲澤有孟諸望諸謂水所儲也詩居諸猶日積月
累皆儲積義又姓風俗通漢洛陽令諸於說苑越大夫諸發又
音殊詹諸蝦蟆名淮南子說林月照天下蝕于詹諸正譌別作
蟾蜍非又古借用者詛楚文衛者侯之兵者侯即諸侯猶古鼎
文惟借佳也○說文諸辯也義難通六書故諸習問也正韻諸
註引說文非篆作蠡舉要喜仲盍
諸作尚不必從別見彡部彬註
諛俗字舊註枯架切
怡太聲巧言才泥
湯

同與揚通湯無謹義舊註又謹也誤

宜殿切音硯俗語
民俗常所稱誦也

左傳諺所謂老將至而耄及之又諺曰臣一主二周書無逸乃

逸乃彥集說訓里巷劄語與剛猛無涉孔氏亡叛諺不共羶篇

曰諛諛自矜又因孔氏大說與集說背論諱由也嘯訓相作嘯

分可也。正諺謂爲俗言不當。別作旁舊本諺灌防庸涸。

語也。聖人言無華。聖人言不文。故弔亦曰。彥劉子新論。子游。易。

[illegible]

經皆從言不必借諺論作諺偶譌誤耳劉氏說尤非謝

六書統論諧音同舊註分諧論爲二音皇與隍通本作謹

切重出一說諄諄然俗諺字从諄爲正言十画瀝原諄俗

[illegible]

字訓詁舊註音以誤
言訓同訛重出言說文飾也

曰夏也。又因革借皮革。革字古經傳皆朕。加言贅趙宦光曰革。

卦凡十五六革字獨用黃牛之革不當加言也皆譌字石經

於省用革按此說誤从革呼淵切音暄說文詐也前漢藝
本作譚舊本譚附九画非譏文志上詐譏而棄其信師丹傳

懷譏迷國又爾雅忘也詩衛風終不可譏今又永矢勿譏衛風

焉得譏艸言樹之背註譏艸合歡食之令人忘憂俗作譏萱又

韓愈詩何爲復見贈繾綣在不譏通諾尼各切那入聲以言

作譏又先韻喧上聲義同篆作譚許人也又徐應聲曲

禮父召無諾先生召無諾唯而起又表記子曰口惠而實不至

爵及其身故君子與其有諾責寧有已恕註呂氏曰有求而不

許始雖拂人意終不害乎信故其恕小諾人而不踐始雖不拂

人意終害乎信故其責大又老子輕諾必寡信多易必多難史

張耳傳檻車賈高詣長安泄公曰此固趙國大名義不侵爲狀

諾者也灌夫傳夫不好文學喜任俠已狀諾註已必也季布傳

曹丘生曰楚諺得黃金百斤不如得季布一諾足下何以得此

聲名于梁楚間吳顧愷每得父書灑掃几筵展書拜跪讀之每

句應諾讀畢再拜梁陳伯之爲江州刺史不識書得文牒詞訟

惟作大諾而已又姓見姓苑又鳳尾諾潘遠紀聞談齊高帝使

江夏王學鳳尾諾一學輒工帝以玉麒麟賜之蓋諸侯牋奏皆
批曰諾諾字有尾若鳳也說文篆作譌六書統諾古文从若从
口象作囁舊本口部有咄常者切音**謀**莫侯切音牟計也議
義與古文諾異不知諾古省作咄也**謀**也左傳咨難爲謀書
禹謨疑謀勿成檀弓謀人之軍敗則死之謀人之邦邑危則亡
之註眾歟而義不忍獨生國危而身不可獨存考工記朝欲弧
而無折經而無絕進則與馬謀退則與人謀註馬行主于進人
則有當退時進退之易與人馬之意相應又通作規戰國策齊
無天下之規註無謀齊者後漢書凡謀皆作規蔡邕傳規爲陛
下建康寧之計與謀同又姓風俗通周卿士祭公謀父後以字
爲氏又支韻音迷詩邶風變彼諸姬聊與之謀叶淇又匪來貿
絲來卽我謀叶絲蚩荀卿成相篇聖智不用愚者謀前車已覆
後未知又主好論議必善謀莫不理續主執持又莊子被衣歌
真其實知不以故自持媒媒晦晦無心而不可與謀又模韻音
謨小雅或哲或謀叶臚臚音呼又魚韻音吁易林懿公淺愚不
受溪謀又張陳嘉謀贊成漢都又姥韻音母小雅彼譖人者誰

適與謀叶虎又暮韻音慕曹植馬后贊作后作毋帝咨厥謀國
賴內計家膺顯祚又謀古音迷與知持二韻自叶舊註引成相
篇叶音枚被衣歌叶音裴於非又徐鉉曰汎議將定其謀曰謨
慮一事畫一計曰謀分淺深言按說文謨議謀也古謨謀音義
通徐說泥又周禮太司樂註季經緯云神農之樂曰下謀按作
樂自黃帝命伶倫始緯書不足信韻會引入謀註非○本作謀
篆作謀古文作毋誓集韻
或作瑟瑟喋啍俗作謀非
諛 俗諛字說文諛復戾也俗因作
諛秦入切音緝和也又語韻音醋謀也太玄戾次七女不女
其心予覆夫諛註五為陽故稱夫予我也我謂五也心在
于五欲下求正陽婦人無非無儀今七
為女外謀故不女涉原本作耳贅作諛
諛 同唾有插割二音
訓諛言又諛
謁 于歇切煙入聲說文白也今俗通名請見曰
言不定於非
謁 謁又告也曲禮問士之子長曰能典謁矣又
謁者漢書百官表謁者秦官掌賓贊受事註行人官名漢天子
使行郡國又刺名古之門狀今曰拜帖史卿食其傳使者懼失


談

同諷太玄事首事任樞不
容不諱喪其哲符諱音疽

謂

易貴切音依與之言也
六書故謂曰聲義相近

又事有可稱曰有謂漢五行志引晉侯譚士文伯曰何謂六物對曰歲時日月星辰是謂曰何謂辰對曰日月之會是謂凡失事宜不可名言曰亾謂漢景帝戒二千石修職詔縣令丞長吏也姦恣與盜盜甚無謂也註因恣作姦共盜爲盜也又非與人言或指事而言之詩謂天蓋高謂之何哉之類是也或援古釋義而言之如樂記聖明者述作之謂表記其舜禹之謂與之類

从言習聲篆作諛隸省作諛謂**諛**舊註音至笑也又音知上聲傳言也按傳言本作致俗加言諛訓笑亦非

徒恒切音騰說文透書也今傳鉉是也泐原音朋說文
从言朕聲篆作𠂔六書故作騰滕布口語也古單作滕易

楚老切鈔上聲弄言也又九龍音舞陰和小言
韻會十八巧収謫引馬融廣成頌輕謫註謫輕

同養俗省舊註重出嗟謔
謔舊註音扇以言惑人按六
書通作煽扇古借扇義同

舊註音扇以言惡人抄六誅
書通作煽扇古借扇義同

非烏俗諛字舊註音

俗證字舊註音訓同證重出

俗噓字源原从
噓舊註訓靜誤

同訃說文訃
或从朔本作

非

4

音與說文訓反賦本作句譌作營營非大聲也篆作營**謎**通作誅六朝文人多謎語如

昔娥碑陰八字大明寺壁東坡**謔**先了切音小說文小也誘

現蓋之類猶俗燈謎也篆作謔發慮憲求善良足以謔聞未足以動眾注言可以小致聲譽戴

侗曰鄭氏云謔之為言小也据上文恐不止于小聞又稗官小

史曰謔說舊註音速義同誤以謔同謬不知謬非謔義謬非速

音也又搜太聲私言也正韻引廣韻誦謔怒言○說文本作謔

引禮記作謔**謔**與疾通語急本用疾**謔**莫必切音密說文

滌原譌作謔舊註別訓毒苦非**謔**靜語一曰無聲也

又安也舊本收謔謔音**諸**俗字舊註音**謔**虛欺切音奚謔

義同謔於非篆作謔誤髀無任而笑天下之尚賢韻會誤髀不正貌又謔詬小人態

也荀子無廉恥而任謔詢又上聲許禮切音喜義同謔無太聲

舊註音罅誤篆作謔**諗**俗字舊註音**諗**音戲語氣非謔

說文謔重文作謔**諗**倉語輕誤**諗**音戲語氣非謔

俗字舊註音蒸 **謔** 赤因切音噴說文志也一曰讀若振噴

謔仍語煩誤 **謔** 氣也說文訓志與噴通舊註俗用噴非欲

廢噴从謔泥又噴笑義別說文 **謔** 火覺切音學說文戲也詩

引賈侍中謔笑亦非篆作謔 **謔** 衛風善戲謔今不為虐今

大雅匪我言耄爾用憂龍禮運諸侯非問疾弔喪入諸 **謔** 舊

臣之家是謂君臣為謔註敗禮之禍恆必由之篆作謔 **謔** 註

音義與謔註同重出 **謔** 謔訛同俗作啼漢王莽傳宮人婦女

集韻謔同謔亦非 **謔** 謔謔又嚴助傳孤子謔號謔或作啼

俗作啼啼啼音義別啼嗚咽不成聲謔審也舊本謔音題與啼

同謔與謔同正韻謔古作謔亦作謔於非讀書通謔嗚通作謔

引管子大而謔荀子哭於謔號亦未詳管荀古本作謔俗本謔

作謔非謔與啼謔同也舊註音斯訓數諫又音梯轉相謔語與

篇海類編謔註同類編別出 **謔** 謔字之謔舊 **謔** 與調同舊

譯音斯諒也見韓詩於非 **謔** 註洽篇海誤 **謔** 註重出

謔 大侯切音豆 **謔** 布項切邦太聲說文毀也左傳驕旅之

謔謔不能言 **謔** 臣敢辱高佗以速官謔周語厲王虐國

謔 謔謔不能言 **謔** 臣敢辱高佗以速官謔周語厲王虐國

謔 謔謔不能言 **謔** 臣敢辱高佗以速官謔周語厲王虐國

謔 謔謔不能言 **謔** 臣敢辱高佗以速官謔周語厲王虐國

人謗王王得衛巫使監謗者以告則殺之國人莫敢言王喜告
召公曰吾能弭謗召公曰是障之也防民之口甚于防川川壅
而潰傷人必多文中子聞謗而怒者讒之囹也明王守仁曰謗
自外來雖聖人不能避在自修耳又曰以言語謗人其謗淺若
已不能身體力踐而徒入耳出口嗽嗽度日是以身謗也其謗
深凡今天下之論議我者苟能取以爲善皆砥厲切磋我也本
作謗篆作謗舊謗俗偶字賈誼傳管偶之偶卽罵字說文闕
本从俗作謗非謗偶唐韻增謗从非舊註多言誤口部嗎亦
誤謗蘇谷切音速興起也禮祭統尸謗君與卿四人餞又列
卻也莊子譌作便操無謂又蔡邕釋誨公子謗陳時切音
朕斂被而興註謗朕翁敏貌義與尸謗之謗同謗陳時切音
諄諄也荀子眾積諄諄乎諄也俗息字舊註音息止諄苦堅
又寘韻音稚義同篆作諄諄也與息通从息爲正諄切欠
平聲說文敬也又讓也不自滿也又卦名易謙彖天道虧盈而
益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙謙

尊而充卑而不可踰君子之終也象地中有山謙君子以裒
益寡稱物平施舊註謙叶音卿引韓昌黎墓銘按韓愈河南府
王屋縣尉畢垌誌銘銘凡十四句首四句民人身為韻中四句
權官先為韻後六句云廣平夙節而子不荷其澤王屋謹廉而
神不福其謙嗚呼天與人苟無傷其欠與墳墳與人叶澤與節
叶謙讀本音與廉叶蓋六句三韻各自為叶非墳人廉與謙叶
謙音卿也舊註不詳考誌銘本韻沿襲韻書牽強妄叶多此類
篆作謙凡歎像嫌借用謙於傳寫為不宜強通別見欠部歎註
諡同諡伊昔切音益笑貌俗用為諷行之諡非六書故謂
按諡諡改諡讀示者讀如益音諡居養切音港相與論說
義於非涉原諡同呢亦非篆作諡也究也易兌象君子以
朋友講習又講官侍皇帝講讀經史宋程頤劄子云經筵臣寮
侍者皆坐而講者獨大于禮為悖乞今後特令坐講不惟義理
為順所以養主上尊儒重道之心又蔡邕釋誨武夫奮略戰士
講銳註講習也又講解怨爭亦曰講說文專訓和解泥○本作

講策

源

魚全切音元說文徐語也又霰韻音願義同舊註倉

作講

源

先切音干言語和悅誤又說文引孟子源源而來改

作源與徐語本訓矛盾又與孟語意相背正

謝

詞夜切斜太

韻引說文入源註尤誤纂作源俗作源非

又自以為過曰謝禮檀弓從而謝焉左傳晉人將謝過不暇敢

不納乎漢高紀酈食其曰不立踞見長者漢祖攝衣謝之又凡

報施以辭相告曰謝范滂因霍謂上書訟黨人冤得解程楷往

候謂不謝或讓之滂曰昔叔向不見祁奚吾何謝焉又張安世

傳安世嘗有引薦其人來謝安世以為舉賢達能豈有私謝不

復與通又退也衰也淮南子兵略篇若春秋有代謝若日月有

晝夜又致仕曰謝政曲禮大夫七十而致仕若不得謝必賜之

几杖註君不許其致事也又國名中伯所封地在今河南南陽

府又姓又御韻音案左思魏都賦地氣離坐煥墨而謝叶上茹

又箇韻音佐韓愈送窮文坐頭喪氣上手稱謝燒車與船延之

上座○說文作譙篆作譙通作謝蓋一伺曰說文譙辭太也今人

以拜賜拜辱為譙非按辭太僅謝字一義信如戴說則謝過之

謝周謝之謝皆不相通六書假借廢矣

謫

虛交切音哮箭太聲莊子激者謫者又藥韻音郝爾雅謫謫崇譏慝也與

謫

俗字舊註音素諳諫泥

謫

與

謫

謫字之謫爾雅左傳本作謫別出謫俗本誤也諸家

引左傳爾雅作謫悒悒於載爰韻云謫通作悒音義同又引毛氏曰从言从音上从爪下从曰音音由與謫諛字異閭謫之類

从音音陷皆不詳悒謫作謫非从音與从音別也正韻十三爰悒謫於存謫亦作悒與諸家同誤存悒太謫可也別見心部

悒註舊註

謫

同音隸作謫詩魏風我歌且謫戴侗曰歌必有失考正

有童謠也又尤韻音由班固幽通賦嫺嫺巢姜于孺筮今旦算祀于契窺宣曹興敗于下夢今魯衛名諡于銘謠窺音丘○詩魏

風本作音石經作謫凡經傳謫即音舊本四面音音訓同謫魯註引正譌別作謫非明指謫為俗字仍兩存分訓自相矛盾徐

本說文有音無謠音徒歌也唐本曰音从也謠歌也分音謠為二鼂氏曰音余周切謠余招切併音切亦不同按此說泥音與

謠同韻會小
補通作猷非
繇 餘韶切音遙隨從也遠屬役也通作徭又尤

繇俗福
謠 舊註音韋智慧廣雅謠詖慧也
誤或曰語不相入故从昂義通
謔 同謔

謔或从夸作謔舊本闕七画有謔卽謔字謔省狀說文謔爲謔
之重文無義不必從游原謔俗謔字一說誇或作謔與謔別說

文合謔謔爲
一泥篆作謔
士 謔 羊劬切音于說文妄言也
謔言敗俗謔好敗則俗本謔作譁又說

文誣武扶切加也謔羽俱切妄言也分音殊義讀書通謔
誣同按誣謔音別義通舊註泥說文謔專音于非篆作譁

披招切音飄言輕舊註音標言
有所止非譁無止義本作譁
謔 徂送切聽太聲
謔詞見前詞註

上聲微發聲也莊子徐無鬼篇久矣乎莫以真人
之言警欬吾君之側註輕曰警重曰欬篆作譁
譁 俗譁字

譁鄉其切音離說文譔譔多言也本作譔
誤譔篆作譔九画俗作譔舊本列十一画非
譔 郎古切音

不定又苟且
誑 誑字之譌
舊註重出
誑 俗字五画八画譌作誑諛贅

字
諛 七接切音
諛 同諛
諛 同諛
諛 莫胡切音模謀已定

陶謨周書不顯哉文王謨又姥韻音毋蔡邕胡廣銘遭道不造
仍世短祚援大聖嗣得公之謨祚上聲又暮韻音暮魏劉楨魯

都賦單思圖籍闡迪德謨蘊包古今撰集丘素篆作謨說文議
謀也朱詳又爾雅載謨食詐譌也郭註謨者謀而不忠按謨不

空與詐偽一例
謨 同謨說文古文作暮與嗽
謨 同謨說文古文作暮與嗽
謨 同謨說文古文作暮與嗽

郭傳會爾雅非
謨 同謨說文古文作暮與嗽
謨 同謨說文古文作暮與嗽
謨 同謨說文古文作暮與嗽

作談諛
謨 俗商字正韻十七陽謨度也引荀子謨德而定伋
潤謨非
謨 與商同晁錯傳謨及贅壻賈人从言从商與謨罰

字不同謨从商音的按經史凡商度皆从
謨 舊格切音窄責
商荀古本儒效篇作商加言者俗增也
謨 也罰也陳遵傳

遵爲京兆史曹事數廢西曹以故事謨之遵曰滿百乃相聞故
事有百謨者斥柳宗元謨龍說非其類而狎其謨不可通作謨

詩邶風室人交徧謫我從謫爲正亦作適商頌勿予禍適史大
宛傳發天下七科適及載櫛給貳師註張晏曰吏有罪一亡命
二贅壻三賈人四故有市籍五父母有市籍六大父母有籍凡
七科武帝天漢四年發天下七科適出朔方正義曰適音聽又
音陟柳宗元懲咎賦委皇鑒之明宥今纍郡印而南**諍**俗諺
適惟罪大而寵厚今宐夫重仍乎禍謫說文篆作**諍**字舊
註古文競按六書統从二音作競本義競**競**同諺說文諺競
作競非汭原諍俗諍字舊註古競字誤**競**从渠慶切諺競
言也从二言讀若競競疆語也一曰逐也从言从二人據此說
競諺音同義別六書故諺又作競引之爲疆諺六書本義諺亦
作競借同僚據二說諺競字異義同說文競言疆語雖分訓而
義相近必強分二字非總要競音斤敬畏也競競戒謹也從諺
从會意篆作競小篆訛作競與諺溷說文諺入兄部楷作競據
此說競爲競本字與諺競音義各別按總要與本義書故抵牾
尤**諺**俗諺字舊註**諺**俗字舊註音**諺**靡幼切繆太聲說
非**諺**分爲二誤**諺**樣聲變非**諺**文狂者妄言也又

差誤莊子繕性篇時命大謬又庚桑楚篇解心之謬司馬遷書
事有大謬不狀者後漢盧植傳禮記多回穴周禮諸經批謬通
作繆書問命繩愆糾繆呂覽貴生篇恐聽繆而遣使者罪史司
馬相如傳臨卽令繆為恭敬又謚法名與實爽曰繆北齊宋顯
傳年歷不同多有紕繆又尤韻繆平聲韓愈房使君鄭夫人嬪
表道順德嚴顯且裕宜壽而富今何繆永貞冬至前四日寓嬪
墳此非其丘舊註才音謀非謬太聲亦音妙與糸部姓繆之繆
音同非叶也舊註又音妙引陸機演連珠叶照亦非○本作謬
篆作謬

謏

俗謏字

謹

唯字之謫舊註千侯切音篤廣雅就也誤

讀

與責通游原讀謫用責望義同

誼

同詛說文嫁也孫氏側加切女部嫁隨從也借嫁訓誼誤
六書故諸別作誼誼諉游原諸俗誼字據二說誼與諸通

狀亦不足信及考宋孫奕示兒編誼古詛字引五行志劉屈氂
復坐祝誼要斬上官后傳祝誼後宮按孫說為確舊註音詐誼
誼訶貌非

磨

舊註音摺言疾一曰多言六書無磨篇海又音磨以大對小之言亦非

磨

俗字舊註

音計言無次泥**謔**所瓦切沙上聲強**誦**誦字之謫舊註郎候切音

連零年切音連連謔言繁也楚辭九思媒女**謔**樓謔謔語

不休也又語韻音**謔**倉三切音參說文相怒使也舊註**謔**呂義同篆作謔

同謔說文謔或从隹作謔篆作謔音義於同舊註訓同謔不知

謔即謔音切重出又隹頭哀隹隹態从主从矢當作謔舊本謔

作謔附十一画篇海類編謔又作謔於非又楊慎曰謔垢辱也

謔詢二字相連義相近荀子謔詢今本誤作謔詢蓋未詳說文

謔重文作謔賈生集詬與荀子謔詢**謳**烏鉤切音鷗歌也一

莊子謔髀一也楊氏謂謔誤尤非**謳**說謳為歌之別調歌

為謳之總名又姓越大夫謳陽又魚韻音區曹植贈丁廙詩吾

與二三子曲燕此城隅秦箏發西音齊瑟揚東謳叶上除下拘

又陸機吳趨行楚妃且勿歎齊娥且勿謳四堂於清聽聽我歌

吳趨又謳謳音義別漢書朱買臣歌謳道中當从謳篆作謳

舊註音近混順言詭弄曰譖按譖字非俗卽譌六書統譖作譖或作譖篆作譖譖从言萑聲萑古文櫝字據此說譖

俗字聲譜

俗諺

訓詁弄非

字舊

舊註入聲小語又

言不止又姓按謝文

將見大隗于具茨之野

舊本吟五涉步非三可
谷字舊註音質落室言

無倫也泥或曰語不通

無倫也。泐。曰。詩。不。道。望。通。作。望。篇。在。之。奢。

謹 謹作豈非言無切音

音敷大貌莊子警乎大

乎其未可制也又警有

煩苛也楚辭九思令尹

天下瞽瞍陷刑者眾又

美

效韻音界倨也謹也與傲

傲界然通本作警篆作警

諛

同諫古文

諫同諫古文

諛

音遭喧

也又效韻音早義同詔諛語即喧

義舊註分音訓非是與口部嘈通

謹

慎也漢酈食其傳舉

大事略細謹萬石君傳醇謹而已唐史溫大雅性周謹掌樞密

機務謝絕賓客又杜牧剛直有奇節不為齷齪小謹淮南子小

謹者無成功又禮內則炮取豚若將封之塗之以謹塗將音牂

註云牂牡羊謹讀為瑾說文黏土也按謹訓黏土當从墓墓譌

作謹豈可謂謹與瑾同舊註又音片與瑾同汎引內則謹塗非

又說文謹从墓篆作謹從董俗省也謹謹義別舉要季經謹從

心作謹合

誓

之刻切音摺說文誦也又誦多言也據此說誓

為一泥

誓

誦互相訓字別義通舊註多言不誤增訓拾人

語非本作誓十二画篆

諱

補密切音畢言止也與畢通舊註

作誓舊本省作誓尤非諱訓行止與諱字通又敬也於非

諛

同諛凡門堂臺榭別出者曰諛石林燕語東華門直北有

東向門與內東門相直謂之諛門無榜王伯厚曰諛門始

標額于熙寧十年又陸雲集曹公有諺塘劉孝綽詩反景照鰲
 塘移與入部移別集韻諺本室門名小補云本作郊於非楊慎
 作諺引聲類云宮室相連不誤又引陸雲集諺唐又云今
 按陸集作夷塘亦非舊註引周諺臺重出互許移諺二註
 諺論諺論於同舊本諺同諺不誤諺音切同諺別訓諺
 諺阿語不波非又諺諺論於俗字滂原諺同諺亦非諺
 呼大叫也賈山至言一夫大諺天下嚮應賈誼傳大臣有罪猶
 未斥狀正以諺之漢天文志鬼哭若諺又姓漢初諺毒尼通作
 呼神仙傳有呼子先又暮韻呼太聲義同呼嗥諺
 諺於通說文作諺篆作諺諺舊本分評諺為二誤諺
 聲也通強其兩切強上聲詞不屈通用強俗
 作緊強加言與強加力作勢同從強為正諺
 諺莫盤切滿平聲說文欺也史龜策傳褚先生曰物或危而
 諺諺安人或忠信而不如誕諺漢宣帝詔務為欺諺以避其
 課師古音慢又音莫連反从瞞慢二音為正滂原音
 蠻似而非六書故通作瞞又與慢同義通篆作瞞
 諺同諺六書

統古廉切从言从眉人有眉恥故不自滿篆作諛省文作諛廉

古文作諛舊本闕按古飛廉字篆作𦉰倉諛从眉訓同諛从謙

可也說文有謙無諛書諛同諛見史傳舊本

統說不必泥存備考正諛關附見後闕註

諛 呼安切平聲說文諛也舊註叫怒涵闕

也一說嘯諛誤游原諛音早本作諛省作諛俗作諛

諛作諛諛又歌韻音和左思魏都賦豐肴衍衍行庖餽

惜惜醞諛酣滑無諛本作諛省作諛諛舊註音毯諱諛言不

說文有諛無諛篆作諛从諛為正諛定又音擦義同按諛

諛於俗書音訓與从尋从諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛

感不合雖見篇海不必從諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛

字諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛

諛 俗字舊註音諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛

作諛按諛增音義通說文諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛

贅作諛六書統作諛於泥諛別義同舊註音諛言甚多誤

諛 與嘲

諛 舊註即救

諛 切音儼諛

諛 舊註音毯諱諛言不

諛 定又音擦義同按諛

諛 諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛

諛 諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛

諛 諛諛諛諛諛諛諛諛諛諛

腦語相侮於非本作譌借用認二止止俗譌字舊喜虛欺切

止上从兩刃非別見止部認註三止註同上非喜音希說

文痛也史趙世家簡子召之曰譔左傳或叫于大廟譔譔出出

說文談引傳作談談通雅曰譔譔出出當作嘻嘻咄咄皆狀鬼

神之聲舊訓譔譔為火狀誤游原以譔為俗談字泥又譔本訓

痛反从喜無義雖曰从喜聲豈無它聲可從此古制字之不可

解者俗相沿至今讀呼貴切音會說文中止也又呼聚也司

不改也篆作譔讀馬法師多則人讀舊註覺悟非本作譔

策作譔同謝說文作譔篆作譔舊註古文謝非又謝譔加

譔切音檀六書故諸拳語競也又式遮切音奢義同按說文譔拳

羞窮也未詳訓語競為近舊註載說文羞窮又怒又譔敵不解

於非篆譔俗譔綠落恒切音鑒說文亂也一曰治也一曰

六書統

西集上

言部

夫

意審諦也

譌

與訛訛通宋書五行志引詩訛言作譌言漢江通傳逋逃小臣苟爲姦譌山海經畢方見

則邑有譌火於與訛同
諭 許及切音吸
謔 以證切音映

篆作譌互見前訛註
又真韻音因蘇軾詩遙知讀易東窗下車馬敲門定不謔通作

應李密陳情表無應門五尺之童或作應說文作謔篆作謔互
見心部
謔 謔字
謔 先棲切音西說文悲謔謔居月切音洩

謔欺曰譌篆作譌與謔通又謔洩音同義別讀書通謔通作
洩荀子儒效篇譌德而定次又明主譌德序位於與洩同謂洩

斷用之按荀古本作洩
謔 盧豪切音牢聲也尚書大傳執事
謔作謔治謔強通非

曰謔猶灼也歌者
譏 古奚切音雞說文誹也左傳季札觀于
歌美堯之德也

遷著書微文刺譏當世北山移文刻經爭譏又伺察也禮王制
關執禁以譏禁異服識異言通作幾周禮無關門之征猶幾又

大玄斂首斂于時奚可幾也註斂得其時
譏 俗傳
譏 俗發

雖重無譏議也舊註訓諫也誤篆作譏
言部
走

譌

古巧切音皎發人罪也荀子貪利糾譌

譌

與播通敷告也書盤庚王播告之修康誥乃別播敷正譌說泥

譌

舊註音岩和也又戲言按口部曲音攝多言也俗加言作譌舊註訓和非韻會誠本作譌尤非

譌

與慧通

譌

同譌說文篆作譌

譌

同譌舊註音拖慧也退言也誤

譌

須銳切音歲說文相毀也亦作譌通用諄

篆作譌說文有譌無譌譌之為譌猶訾之為訛譌之為譌譌橫直異結音義於同舊註疑譌譌文同而義異分二字誤譌

同撰撰述也又才緣切音詮說文專教也轉注古音以專教為呂忱說非是廣韻善言也又霰韻音薦屈原大招四上競氣極

聲變只魂乎歸徠聽歌謨只註四上謂四國代秦鄭衛也言四國競發其氣窮極音曲無終已也譌具也觀聽眾樂無不具也

本作譌从異宜列九画今載十二画非篆作譌

譌

俗字

譌

俗譌字舊註訓同前

譌

同譌六書統作譌篆作譌

譌

側禁切音太聲譌言陰中旁人也又作譌不信也詩大雅朋友已譌又霰韻音

僭義同亦原音正非又說文譖者替也若替之著物切至也或
曰譖非从替借替大義無謂巧譖者不在迫而在徐不在切至
而在浸潤舊本引入譖註亦非又譖與譖通說文譖慙也譖譖
也用譖訓譖其義同也長箋以俗溺譖作譖爲謬按此說泥篆
作譖俗作**譖**俗字本借鹵**識**施職切音釋能別識也曲禮
譖譖非**譖**并俗如言非**識**博聞強識而讓老子前識者
道之華莊子道固不小行德固不小識又法言多聞見而識乎
道者至識也多聞見而識乎邪者迷識也左傳吳公子札聘于
鄭見子產如舊相識與之綰帶子產獻紵衣魏郝昭守陳倉諸
葛亮聞之使其鄉人郝詳說之昭曰我識卿箭不識也又姓又
實韻音至聞言而志之不忘易大畜象君子多識前言往行又
旂識左傳註楚以茅爲旌識謂以旌旗爲表也又器物款鏤爲
識漢郊祀志鏤無款識楊慎曰三代鍾鼎文隱起而凸曰款以
象陽中陷而凹曰識以象陰刻之印章則陽文曰朱文陰文曰
白文蓋古今金石同一例也又屑韻音設崔駰達旨傳序歷數
三代興滅大庭尚矣赫胥罔識又藥韻音爍蘇軾毛長官詩宦

遊逢此歲年惡蝗自識人人不識舊註引楊朱歌無疾義故刪
又旌識之識音至舊註改音試正韻去聲識註引左傳旌識漢
劉向傳不可不識師古曰基須表識音式志切於非又旌幟之
幟借用識識記之識不可借用幟識雖同幟音从識爲正後漢
虞詡傳以綵線縫賊裾爲幟註記也本作識譌作幟讀書通纂
謂識通作幟尤非篆作譌據篆形楷本作識俗移中画連戈橫
画非集韻古**諮**俗答字舊註音割**譙**慈堯切音樵城門上
文作戡義同**諮**諮諍言無倫脊非**譙**樓以望敵者陳涉世
家守城與戰譙門中師古曰譙亦呼爲巢謂門上爲高樓以望
猶巢車也又麗譙楊慎曰莊子盛鶴剋于麗譙之間註魏城門
名譙亦作譙壯麗譙曉也慎謂城門名麗譙者麗如魚麗之麗
力支切譙卽譙阿之譙今都門出入者守門人成列而呼喝之
亦是古制不必改譙作譙也又地名漢沛國譙縣又譙譙殺也
詩豳風予羽譙譙又姓三國譙周又與譙同說文譙古文作譙
今讀七要切去聲呂覽誣徒篇雞狗牛馬不可譙詬遇之譙詬
遇之亦譙詬報人漢高紀樊噲亦譙讓羽史萬石君傳有過失

譚

俗字

譚

同談莊子則陽篇何不譚我于王又國
名詩衛風譚公維私疏孫炎曰春秋譚

三

字

三

名詩衛風譚公維私疏孫炎上春秋讀

子伐莒則譚是子夏春秋有譚子國莊十年齊師滅譚通作覃

史世家恒二年滅鄆與譚同又姓漢河南尹譚閔又陽龍音唐

急就直
漢與桑
牛韻會
總卷四
力泥○
本作譚
从鹵从
旱今省

作譚篆作譚說文言有譚無譚非大義舊註治正韻訓大

也。言着本句說文作𦵏谷也。一曰痛惜。並曰。顏五切。音。

誤
𡵿 篆作舊本誤說文必从𡵿泥
 𡵿 普說文籍

錄也又世系詩序以太斯譜疏云譜亦是序類避子夏序名以

其列諸侯世及詩之次故名譜也又劉杳曰三代系表彙行邪

上林效周譜起周代司馬興作古今世表蓋放周譜又五代

郭崇韜強附汾陽譜又唐張說爲相親重九齡與通譜又宋韜

鍾鼎款識及善書者爲宣和書譜又王續采杜康以來善爲酒

者作酒譜李淳風曰君酒家南董也又賈耽著百花譜宋騷陽

修牡丹譜有九十餘種本作譜篆作譜俗作譜集韻或作

謹韻會春秋序作謹史記从並又舊註博古切音補於非言

稱人切音成廣雅譽也或曰繩通作繩左傳莊十四年蔡哀侯
為莘故繩息媯以語楚子楚子如息以食入享遂滅息以息媯
歸註杜預曰繩譽也禮表記君子不以口譽人註疏引左言繩
可以度量于物凡口譽人必先忖量于心故以繩為譽也正韻
韻會繩亦作繩按繩繩音同義別左傳本作謏鳥到切音與
繩譌作繩杜註及表記注疏因譌強通於非謏隱語通作與
譏呼淵切音諠說文慧也一說慧猶言小慧與德慧異說文
樂訓慧舊註智也於非別訓多言亦非本作譏从圖省聲

篆作譏十五画俗省**譏**俗譏字舊註音攝警譏言失誤譏音隨言從非
作譏派原作譏於非

譏舊註音懂質也切**譏**先到切騷太聲說文擾也集韻羣
讀不諧訓質非**譏**呼也周禮車徒皆譏又左傳魏人

鼓譟而出史記秦軍鼓譟勒兵武安屋瓦皆震又與嘲嘲通
後漢方術傳贊謂譟遠術賤斥國華魏志王朗傳太祖請同會
嘲朗曰不能效君昔在會稽折秬米飯也嘲譟同篆作譟或借
柴義通說文譟在言部臬在品部於蘇到切臬專訓鳥羣鳴分

為二泥俗作噪集韻噪譚徒干切音貪譚譚欺譚同嚙舊

或作嗟舊註同噪於非譚也舊註冷譚不領非譚註音械

怒罵又音責誇誕非說文嚙在口部訶介切从口蠶省聲譚在

言部莫話切从言萬聲分二音二義嚙譚合可也汴原作譚音

邁篇海作譚別作譚呼貴切音誨說文聲也引詩有譚俗

譚譚於非篆作譚譚噦其聲改作譚篆作譚與噦通譚詐

字舊註音歲讓也告也問譚譚字之譚舊註同譚譚俗字

也與譚義同別訓諫誤譚譚誤篇海音嗟亦非譚舊註

丁浪切當太聲言中理也按經史本借當加言旁

非又都郎切音當忠言直言又音黨義同於非

諛諛蘇焉切

諛音進諛

諛諛言也又琰韻音險義同與諛通又集韻證也廣雅證諛也

曹憲曰諛魚劍反今人誤以馬旁驗字為證諛據此說諛為驗

之本字存備考正說文問也引周書勿以諛人上下文

諛諛同

語義矛盾書本作僉專訓問未詳篆作諛俗作諛非

舊註音激

諛諛古平切音叫說文痛呼也一曰訐也前漢藝文

詐也誤

志志替者為之則苟鉤鉤析亂而已訐叫踞噉於

言部

全

西集上

通說文計別訓大呼
與警同音分義泥

敬言

居引切音景說文戒也禮文王世子大昕鼓所以警眾漢叔孫通傳天子

與簪同音分義泥

大昕鼓所以警眾漢叔孫通傳天子

輦出百官輓轎傳警梁孝王世家王得賜天子旌旗出言蹕入

言警註戒肅也終軍傳軍無橫艸之功得外宿衛邊竟時有風

塵之警臣宜當知石啓前行諷苑妙學者天所以警天子諸侯

也通作蠶史朴女大人與祿鼎蠶而跼御漢書作蠶後漢公孫

寶司本作鑿篆作鑿又與徹通言
 賁傳安國有驚軋厠色憤烈言
 賁在暉步音曹祗請
 蘄

字伯曼 同義又 尤韻轉 平聲楚 辭王逸 仇思令 尹兮警 警司

言農
今農
農哀
哉今
屈屈
上下
今司
流註
驥言
競于
按也

意于欺切音伊痛也與噫通韻畢俗譚字舊註島同謁

會念也又音倚磨辭也𣎵誤談音棍摩人非謔說文

載言部臣盡力之美引詩藹藹王多吉士詳見艸煎俗譌字

部鵠註鵠有平公二聲義同舊註鵠鵠分爲二非司舊註重

出業乙甲切音押 詹同詹六書故識又作譚六書統詔或

諛 諛譖語笑聲**三言**从詹聲作譖譖澁詔澁譖故非游

出
謀

乙甲切音押
誦諫語笑聲

譚

同詹六書故識又作譖六書統詔或
从詹聲作譖譖溷譖詔溷譖故非源

原本作詹贅作譚按此說近理
舊註多言與詹訓同分二字非
調俗調字舊本九画調註與

分爲二俗
作譚然非
設俗毀字舊
譬毗意切音避比類以喻曰譬本
作譬篆作譬古借辟轉聲義與

譬
論籀文語話語論同舊註引正譌籀文話字又改音械怒
也分話論爲二非六書統引說文合會善言不誤復訓

悟也言與理會也臆
譯伊昔切音亦傳夷夏之言轉相告也
說不可從篆作論
禮王制東方曰寄南方曰象西方曰

狄鞮北方曰譯註四者皆通遠人言語之官寄寓也以其言難
通如寄託其意于事物而後能通之象像也如以意倣象其形

似而通之狄猶狄也鞮戎狄履名猶履也遠履其事知其言意
之所在而通之譯釋也猶言謄也謂以彼此言語相謄釋也越

裳氏重九譯而朝是也周官總謂之象背或通謂之譯俗謂之
通事又凡詁釋經義亦曰譯又翻譯釋法雲曰翻梵天之語轉

我漢地之言音雖似別義則大同宋僧傳云如翻錦繡背面俱
華但左右不同耳譯之言易也謂以所有易所無故以此方之

經顯彼土之汰又藥韻音龠張華七命莫不誤古話切音卦

駁奔稽額委質重譯叶上朔本作譯篆作譯說文相誤也

俗作譟說文从言𠬞聲長箋曰𠬞不成字力大目三部俱無𠬞

為𠬞誤𠬞舉朱切目裏視也聲不可諧會意近之六書經人言

𠬞聲篆作𠬞按二說改譟作譟譟𠬞非說文註誤也譟相誤也

音義通六書故譟同註汴原譟俗註字舊本分為二亦非篇海

譟作譟譟尤譟同鄉同鄉舊註音調俗訶字舊註怒貌

非篆作譟譟向非美言誤調即訶責義改音賀

非从訶訶為議魚既切音異謀也評也擇也定事之宜也曲

正與𠬞別議禮公事不私議又八議周禮小司寇以八辟

麗邦法附刑罰一議親二議故三議賢四議能五議功六議貴

七議勤八議賓註凡此八辟皆上請而議其法以其或可宥赦

也宋史程顥為御史被旨赴都堂議事王安石方怒言者厲色

待之顥後曰天下之事非一家私議願公平氣以聽安石愧屈

又公議真德秀曰天下有不可泯滅之理梠本于人心萬世猶

一日者公議是也雖甚無道之世能使公議不行于天下不能

使公議不存于人心公議即天道天道未嘗一日以善為國
畏公議如畏天則人悅之天助之又支韻音宐顏師古糾繆正
俗曰或問議諛二字今人讀為宐音得以通否答曰書無偏無
跛遵王之諛詩或出入諛議或靡事不為故知亦有宐音也陸
德明曰叶句音宐又歌韻音俄史記述贊桓公之東大史是庸
及侵周禾王人是議上下二句各為韻又梵言優婆提舍華云
論議本作議十四畫篆作**諛**善本字諛十四畫舊本从羊附
驛舊本作議非議與諛通**諛**十三畫誤篆作**諛**說文从諛从
羊與義美同意六書統从諛从美省二人以美相較也中以言
訂其美之尤者也總要从个个音寡別也彊語能辨是非為諛
籀訛从羊作**諛**小篆安省作**諛**朱謀埠曰精蘊从美省从諛从
心人性天狀也篆作**諛**埠謂當从辨聲辨即辯字擇羊以為牲
也辨譌為諛故又省作**諛**借為善惡之善**諛**譌字舊註音憾
按三說於非古文作**諛**鍾鼎文作**諛****諛**譌字舊註音憾
析太聲諛許怒言
玉篇祝也於非

十四

諛

同**諛**

乃候切音釋玉篇諛諛諛

說也諛說言不正也韓愈

諛諛諛

諛諛諛

諛諛諛

南山詩或如貴育倫賭勝勇前購
謀與偏
詹與僭
譴驅

先強勢已出後鈍噴詎儒俗作譎
切牽上聲說文譎問也姓譜無譎姓又霰韻率太聲義同本作

譴篆作譴古用遣正韻十一銑收遣闕譴譴遣見太聲十一霰
未詳譴遣

古通也
謝俗對字舊
言同諧左思吳都賦澀言填塞不

明舉音學膠音腦錯亂貌言都市人羣逐賈易也或作聶亦作
譴與沓啗諧譴同說文諧譴切同諧還也聶疾言也譴盛

也訓辭雜亂甚三字聲義
譟譟本字源原譟楷訛
護呼誤

相近舊註分嘉諧為二非
字舊註古譟字非
互說文救視也史蕭相國世家高祖布衣時何數以吏事護高

祖又畱侯世家帝謂四皓煩公幸卒調護太子晉紀瞻忠亮雅
正以久病請太上使謂瞻曰卿雖病為臥護六軍所益多矣又
緯書洪水之役后稷辦護註辦治護助也又都護中護於官名
西域傳武帝時內屬者三十六國置使者校尉領護宣
帝改都護唐龍朔間改左右庶子為左右中護篆作護

通篆作𠄎源 **壽** 職收切音舟多言詛祝也周書無逸民無用責望義同

六書故省作𠄎譌通作𠄎舉要作𠄎讀 **論** 俗省 **謗** 俗字舊書通譌通作𠄎侑見人部

慧黠 **譌** 徒答切音𠄎唐本說文言語相及也徐本譌作語相泥反譌也方俗以言探人曰譌與諧義同本作𠄎說文

分諧譌為二泥舊 **譌** 俗譌 **謔** 說號然同一說說俗 **蒙** 同註妄語誤篆作𠄎字

本借 **譌** 尼騰切音能博雅譌諛也舊註引廣韻譌譌小聲蒙正韻譌註引楊子譌言敗俗譌作譌故非又篇海音

倭通作𠄎俗作 **譌** 舊註同診按診譌為診因余从爾譌為譌譌集韻或作倭

診脈之義 **譌** 俗字舊註泥篇海 **譌** 舊註音以議也欺也按不協宜刪 **譌** 音銳訓悞言誤

譽褚氏龜策傳求之于白蛇蟠杆林中齋戒以待誕狀註誕音疑求龜者齋戒以待恆誕狀也此說與說文訓辭異舊註音訓

丛非汴原凝同

譽

同嬰又真韻音因張衡思玄賦屬箕伯以

擬亦非篆作譏

譏

俗字舊註音獵

譏

俗譯

譏

音驟切

譽古嬰字聲也

譽

同監舊註音鑑視也臨下也

譏

音撲以

言蔽

譏

俗字舊註音瞳

譽

余據切音濛說文稱也詩小雅

也 樂也周頌以永終譽禮表記君子不以口譽人則民作忠左傳

凡六官之長皆民譽也莊子盜跖篇好面譽人者亦皆背而毀

之管子君舍法而任智故民舍事而好譽亢倉子君道篇以耳

目取人人皆黻黻以買譽鄒陽書勉在下風以俟嘉譽史季布

傳陛下以一人之譽而召臣以一人之毀而太臣公孫弘傳內

富厚而外為詭服以釣虛譽者殊科又毀亦曰譽反辭也戰國

策貂勃常惡田單曰安平君小人也單聞之為酒召貂勃曰單

何以得罪于先生故常見譽于朝註不欲正言其毀也又姓晉

平原大守譽粹又諡法狀古述今日譽又與豫通樂也左傳季氏有嘉樹韓宣子譽之註譽與豫同又魚韻音余詩大雅韓姁燕譽叶上居註燕安譽樂也六書故曰詩式燕且譽易徃蹇來譽皆不可以間譽言蘇氏曰與豫通悅豫也侗疑兼與裕通篆

作謔

俗字舊註音胎謔也

又音臺義同於非

謔

謔字舊註音慮詐也按六書有詐不必別出謔

謔

祖克切音剪淺也史李斯傳能謔

謔

俗字舊註三荅謔切音薩欺言非謔

俗譯字舊註重

謔

力涉切音獵謔別

謔

俗謔字舊註同懺誤謔寫

出別訓言逸誤

謔

多言與口部

謔

謔

杜谷切音牘說文誦

字舊註音卸話謔又音寫言非謔同謔讀書也法言孔子讀而

以謔志按本作寫俗加言非謔同謔讀孔子之書行不合道也儀秦行何如也曰鳳鳴而鸞翰也註讀孔子之書行不合道也唐史宣宗樂聞規諫凡門下封駁苟合理必屈意相從得大臣章疏焚香盥手讀之宋語錄朱熹曰讀書須成誦精思多在夜中又曰讀書遺忘士之通患惟多讀深思令其意思浹洽當稍

見功耳李侗曰讀書者知古人所言莫非吾事而即吾身以求之則凡聖賢所至吾所未至者皆可勉而進若直以文字求之悅其詞義以資誦說其不為玩物喪志者鮮矣又陸九淵曰讀書當明物理揣事情論事勢如讀史詳觀其所以成所以敗所以是所以非處優游涵泳自得力莊子則陽篇太公謂曰今計物之數不止千萬而期曰萬物者以數之多者號而讀之也又有韻音豆句讀凡經書成文語絕處謂之句語未絕而點分之以便誦詠謂之讀今祕省校書式凡句絕則點于字之旁讀分則微點于字之中間是也通作句度句投義同篇海作讀非又陌韻音的蘇轍醉吟菴詩詩成付與座中讀知有清溪可終日○讀諧賣賣諧音音古睦字篆作畚从目字古文囙形類囙故說文讀譌讀讀誤从囙篆作讀非六書統从說文讀別作讀篆作讀讀古文積象形

按此說亦非从讀為正

讀俗質字舊註真日切音質野人之言與口部噴註同加口加言於非

譌

譌字或作譌非

譌

同譌古借適韻補質韻譌又作譌以譌為譌之本字誤

讒

俗字舊註音號

謔

俗魯字舊註音

譟

俗字舊註歷各

謔

虛春切音絢說文流言也又謔充管子謔充言心也心欲忠未衡言耳目也耳目欲端註謔音榘謔充言心之營求

充動也本作謔篆作

讚

俗讚

謔

俗字舊註音郁

謔

調

同誄說文調誄於力軌切調誄也誄誄也分訓非調重文作調

調

同諂說文作

諂禮表記亦作調加

諂禮表記亦作調加

譟

俗字舊註音歷

譟

俗字舊註希偃

譟

譟字之譟舊註沿篇海音遺譯惡言也又音推江南

變

呼欺曰譟於非一說俗因詒有相欺之義故贅作譟變必面切音徧改也易也又權變通變災變又變化易解曰自有而無謂之變自無而有謂之化又禮檀弓節哀順變也君子念始之者也註居喪哀戚發于天性先王制禮以節哀亦順其情之變使念其生我者不哀毀滅性也又曾子寢疾命曾元易簣

元曰夫子之疾革矣不可以變幸而至于旦請敬易之註變動也又莊子至人者上闕青天下潛黃泉揮斥八極神氣不變淮南子執道理以耦變先亦制後後亦制先舊註變音邊叶泉先泥又姓見姓苑又震韻音鬢陸雲詩羽儀未變叶有客來信○說文夏也从支絲聲徐曰支有爲也按訓辭未詳絲非馨夏不足盡變義徐說非精蘊从久作變舊註下从支今作久亦非又舊本支部變重出互見支部

變註集韻古文作影影尤非

諠

條字之譌舊註音懈誠也誤

響

音頻多

言本从顗篆作響說文

諱

諱本字舊註又音準引方言宋魯

訓匹也未詳與頻別

諱

凡相惡謂之諱泥說文篆作諱

龍

質涉切詹入聲說文失氣言也一曰不止也傳殺讀若懼又懼也與惛惛通震疊亦作震響班固東都賦陸響水槩

漢書項籍斬會稽守

讌

讌宴於同古借燕戰國策孟嘗君讌

府中皆警伏篆作警

讌

坐後漢樊宏傳樊準每讌會論衍衍

於與

誣

同

讎

持兩切音酬言相讎對也律歷志廣延召問

燕同

誣

諤

以考星度未能讎也註相當也又匹也與仇

速通又讎敵曲禮父母之讎不與其戴天兄弟之讎不反兵而
鬥又量度韓非子主讎法則可也註較量可否也又校勘書籍
曰讎比言兩本相對覆校如仇也又償也漢高紀每酤讎數倍
與醕酬通漢霍光傳皆讎有功註謂成事如其所言又賣物受
直也與售同又漢郊祀志其方盡多不讎註不驗也又姓漢有
讎遷又宥韻音授詩大雅無言不讎無德不報報蒲救反○說
文讎猶磨也未詳篆作讎亦作讎
讎集韻古作愚恩周不必泥
勿與任大註訾毀賢讐讐惡又
詐也與偽通左傳作讎義同
讎豺寒切慘平聲譖也崇飾惡言毀善害能也書舜典朕聖
讎說姦行詩小雅讎人罔極交亂四國荀子傷良曰讎唐
沈顏曰知佞之讎讎人不知佞之讎讎國也是以子胥殺而吳
亡李斯誅而秦滅伍尚死而楚昭屈原放而懷王囚又東韻
音崇楚辭劉向九歎吸精粹而吐氛濁兮橫邪世而不取容行
叩誠而不阿兮遂見排而逢讎又鹽韻音嚴漢梁鴻適吳詩欲

十七

論

又管子形勢篇訾讐之人
又管子形勢篇訾讐之人

讎

之譌

乘策今縱邁疾吾俗今作讒競舉枉今措直咸先讓俗字

佞今挺挺延音延又勘韻音鏡太聲義同篆作諛讓舊註音

與響同讓俗講字說文讓如亮切讓太聲謙也退也先人

訓怒誤讓有講無講讓後己謂之讓書堯典允恭克讓

舜典舜讓于德弗嗣註自以德不足為嗣也益稷虞賓在位羣

后德讓禮祭義天子有善讓德于天曲禮君子恭敬撝節退讓

以明禮周禮太司徒以陽禮教讓則民不爭註鄉射飲酒之禮

又相責也周禮司救掌萬民之衰惡過失而誅讓之又陽韻音

讓詩小雅受釐不讓至于已斯讓漢小黃門譙敏碑屈道從政

令名顯揚臣多醜直是用遜讓讓○本作讓篆作讓省作讓說文

闕遜讓專訓相責非又揖讓與奪讓別顏師古誤合讓讓為一

後儒承謬不寤故韻會引禮記左右讓避讓古讓字古文尚書

讓作讓讀書通引禮樂志盛揖讓之容藝文志合于堯之克讓

封禪文進讓之道何其爽與司馬遷傳小子何敢讓太玄太首

躬太于成讓不居也不知經史書傳凡讓作讓皆謬文也讓通

作數讓不必借讓从讓為正舊註王侯祭山川曰讓引六韜讓

音常叶
譏與隱通呂覽審應篇成公賈之譏喻高誘註譏謬

陽亦非
譏也劉勰曰譏者隱也伍舉言大鳥齊客言海魚莊

姬託龍尾臧文仲書羊裘皆隱也又劉向新序齊宣王發隱書

而讀之東方朔曰乃與為隱耳於與譏同玉篇収謎字鮑昭有

井謎謎即隱也舊註
譏離切音蘭詆譏譏誣言相被也元命

音隱是訓訓言非
譏包醜至至言譏譏註至音臻到也譏

詆譏也漢文三王傳王陽病詆譏置辭驕慢不首主令與背畔

無異谷永傳滿譏誣天一說滿譏作滿當从譏唐郎餘慶哀貨

無藝民詣闕訟之使者按餘慶滿譏或謂滿譏即
譏譏同方言

滿譏非也又爛爛二音於義同象作譏與譏通
譏譏同方言

譏極吃也或謂之軋謂之譏郭
譏初覲切參太聲符譏說文

註江東曰噤舊註分為二非
譏驗也徐曰凡譏緯皆言將

來之驗也釋名譏織也義織微也六書故前定徵兆之言也史

漢光武帝議靈臺所處曰吾欲以譏洩之桓譚曰臣不讀譏因

極言譏之非經帝怒晉武帝司馬炎泰始三年秋九月禁星氣

譏緯之學綱目漢子之又唐文宗問宰臣曰人言譏詞豈實有

乎楊嗣復對曰允武嘗以讖波事為後世笑李珣曰喪亂之時
或務稱符命致理之代宜推諸人事上朕之又十六國春秋前
秦錄曰苻堅建元十一年冬十一月簡學生太子及公侯百寮
之子就學受業尚書郎王佩讀讖殺之學讖者遂絕又讖悔之
讖从心梵言懺摩此云請忍謂請前人忍受我懺罪一曰悔過
非从言集韻同讖非舊註銑太聲讖悔引正譌讖借為悔過之
識俗不當別作讖亦非郭璞獸贊

譌

譌本字說文謹也



譌

霍國切音獲說文言壯貌一曰數相怒也六書統从擣省

譌

言其聲相擣而出也舊本口部噉音獲訓自是譌義同噉

改戶圭切音擣彼此切讀矛盾
分為二存譌刪噉可也篆作譌
作噉口將言噉噉也說文譌多言與噉噉義反韻會譌本作噉
舊註分噉譌為二兼多言語細二訓然非又孤譌縣名在清河
郡互詳口部噉註本作譌十二

譌

黃帝篇譌吾與若玩其文

未逢其實註音**謹**呼官切音歡說文謹也史記漢王拜陳平

希與噫謔嘻通為護軍都督諸將盡謹又先韻音噫樂記

鼓鼙之聲謹叔孫通傳無敢謹譚霍光傳民間謹言霍氏弑殺

許皇后又顏延年文邑野淪露戎夏悲謹來方可述徃駕弗援

註悲謹言悲呼聲相雜也○謹與叩通非與歡驩同說文叩徐

鉉曰通作謹俗別作噫非集韻謹亦作噯歡之與謹音同義別

未可牽合強通禮坊記引高宗云三年其惟不言言乃謹義同

惟字譌為謹說命既免喪其惟不言羣臣咸諫于王蓋史臣述

事之辭非高宗自言坊記妄增云字資附言乃謹三字誤也解

經者謂高宗居喪三年後始有言而天下謹悅借不言二字為

諱親之過以明上文弛過敬美之意亦誤也舊註謹亦作歡引

坊記合謹歡為一不詳考徐說集韻分噯謹為二於非篆作謹

俗省作**譌**徒回切音頽說文譌也舊註呼恢

謹非**譌**切音灰誤篇海作譌亦誤篆作**𡗗**俗字

音昨音**讚**作諫切音贊稱美也又先韻音詮晉蔡洪恭賦或

也誤設於而稱枉舉陶不能治其怨或巧逸以樂胥后

變不足以之讚。怨平聲。又散韻音薦。馬融笛賦。畱眎瞻眊。衆稱
屢讚。失容。陸席搏拊雷拊。又神女賦。上古既無。世所未見。瓊姿
瑋態。不可勝讚。○讚與贊通。韻會。讚或作嘖。荀子。問一而告二。
謂之嘖。註。楊倞曰。嘖卽讚字。謂以言強贊助之。贊。註。引文選。六
臣註云。凡史傳之末。作贊以重論人善惡。命曰史論。又曰贊。亦
論之通稱。史述贊如成帝紀。韓彭諸人傳。亦美惡兼者是。稱美
爲讚。總論善惡爲贊。不可溷也。今多溷讚爲贊。故詳之。按贊本
義爲贊。相贊助。借爲論贊。稱贊。後人加言作讚。聲義相通。非稱
人美。專用讚。總論美惡。專用贊也。讚可通作嘖。贊何獨不可通
作讚。以義推之。稱美與總論美惡。並借用贊。別作讚。嘖皆贊文。
俗增韻會惑于六臣之說。誤也。从𦣻。與嘖同。重
从貝。本作讚。俗本正韻省作讚。亦非。𦣻。出當作讚。
多朗切。音黨。說文。直言也。六書故作讚。篆作𦣻。齒淺切。音闌。
讓。譌俗讀。太聲方音也。舊註登浪切。義同誤。𦣻。疾病人妄語。
本作譏。方書。心火熱則多言寐。而多言熱之微寤。而妄言熱之
甚。六書故語。劔切。又之廉切。亦作譏。舊註尼兼切。念平聲。於非

讞

乃殄切年上聲議獄議所疑也禮文王世子獄臣有司讞于公漢景帝五年詔諸獄疑若雖文致于法而于人心不

獸者輒讞之師古曰獸服也讞平議也又太聲尼殿切又入聲尼葉切於義同篆作讞

切音霍

讞

讞

說文讞重文作讞篆作讞

讞

杜谷切音讀怨

義同誘讞又作事不時怨讞動于龍籀文讞見說文舊本闕篆作

民徐錯曰象眾怨故从二言龍籀文讞見說文舊本闕篆作

凡八百三十九字譌誤臆撰者非一如誠音慙愛也訥音仍因

也諱音虔與訕義同諺音滔言不節設音憶貪也鯁音難言也

脂音記許也諛音喧高聲諂音放問也諛音遣小息詭音類謹

附識于此

也諛音哂多言詭音猷謹也諛音怪誤也有音無義如訛音犯

諛音纏謚音猛諛音記諛音嗟諛音勇瑳掩郁二音諛音結謬

音令調音蜀謚音合勸音勸謹音羶謹音磨皆與六書相背故

谷部

谷

古祿切音穀兩山間流水之道也爾雅水注谿曰谷又三
谷三秦記自秦入蜀者西南曰褒谷南曰駱谷從洋入東

[illegible]

南曰斜谷從鄒入其所從皆殊舊志謂首尾一谷非是又蕢也
老子谷神不死又爾雅東風謂之谷風詩邛風習習谷風詩詰
風自谷出也疏云谷之言穀穀生也生長之風也王莽傳其夕
穀風迅疾師古曰卽谷風又窮也詩大雅進退維谷又竹溝也
律曆志黃帝使伶倫取竹之解谷註孟康曰解脫也谷溝也取
竹之無谷節者又山名山東荒經波谷山者有大人之國又
姓漢有谷永又夾谷複姓又余六切音欲谷渾夷姓韻會引爾
雅谷改音欲非舊註誤與韻會同又力竹切音祿谷蠡匈孖王
各蠡音離又覺韻音却龜策傳有介之蟲置之谿谷收牧人民
爲之城郭又質韻音岫易林鹿畏人匿俱入溪谷命短不長爲
虎所得○說文泉出通川爲谷从水半見出于口篆作𡵓
裕銚俗浴欲等字从此隸作谷舉要別作𡵓𡵓𡵓𡵓𡵓𡵓𡵓𡵓

谷

南曰斜谷從鄠入其所從皆殊舊志謂首尾一谷非是又養也老子谷神不歟又爾雅東風謂之谷風詩邶風習習谷風詩詁

風自谷出也疏云谷之言穀穀生也生長之風也王莽傳其父

穀風迅疾師古曰卽谷風又寤也詩大雅進退維谷又竹溝也

律曆志黃帝使伶倫取竹之解谷計孟康曰解脫也谷澤也取

竹之無谷節者又山名山海東荒經波谷山者有九人之國又

姓漢有谷禾又夾谷襍姓又余六姊音笛谷澤夏姓諸會弔爾

雅谷改音欲非舊詩誤與韻會同乃力作也音祚谷義何重王

各音離又贊韻音力易林鹿娶人器具入瘞谷命豆不表爲

○說文泉出通川爲谷从水半見出于口蒙作音

谷 𪔐 𪔑 𪔒 𪔓 𪔔 𪔕 𪔖 𪔗 𪔘 𪔙 𪔚 𪔛 𪔜 𪔝 𪔞 𪔟 𪔠 𪔡 𪔢 𪔣 𪔤 𪔥 𪔦 𪔧 𪔨 𪔩 𪔪 𪔫 𪔬 𪔭 𪔮 𪔯 𪔰 𪔱 𪔲 𪔳 𪔴 𪔵 𪔶 𪔷 𪔸 𪔹 𪔺 𪔻 𪔼 𪔽 𪔾 𪔿 𪕀 𪕁 𪕂 𪕃 𪕄 𪕅 𪕆 𪕇 𪕈 𪕉 𪕊 𪕋 𪕌 𪕍 𪕎 𪕏 𪕐 𪕑 𪕒 𪕓 𪕔 𪕕 𪕖 𪕗 𪕘 𪕙 𪕚 𪕛 𪕜 𪕝 𪕞 𪕟 𪕠 𪕡 𪕢 𪕣 𪕤 𪕥 𪕦 𪕧 𪕨 𪕩 𪕪 𪕫 𪕬 𪕭 𪕮 𪕯 𪕰 𪕱 𪕲 𪕳 𪕴 𪕵 𪕶 𪕷 𪕸 𪕹 𪕺 𪕻 𪕼 𪕽 𪕾 𪕿 𪖀 𪖁 𪖂 𪖃 𪖄 𪖅 𪖆 𪖇 𪖈 𪖉 𪖊 𪖋 𪖌 𪖍 𪖎 𪖏 𪖐 𪖑 𪖒 𪖓 𪖔 𪖕 𪖖 𪖗 𪖘 𪖙 𪖚 𪖛 𪖜 𪖝 𪖞 𪖟 𪖠 𪖡 𪖢 𪖣 𪖤 𪖥 𪖦 𪖧 𪖨 𪖩 𪖪 𪖫 𪖬 𪖭 𪖮 𪖯 𪖰 𪖱 𪖲 𪖳 𪖴 𪖵 𪖶 𪖷 𪖸 𪖹 𪖺 𪖻 𪖼 𪖽 𪖾 𪖿 𪗀 𪗁 𪗂 𪗃 𪗄 𪗅 𪗆 𪗇 𪗈 𪗉 𪗊 𪗋 𪗌 𪗍 𪗎 𪗏 𪗐 𪗑 𪗒 𪗓 𪗔 𪗕 𪗖 𪗗 𪗘 𪗙 𪗚 𪗛 𪗜 𪗝 𪗞 𪗟 𪗠 𪗡 𪗢 𪗣 𪗤 𪗥 𪗦 𪗧 𪗨 𪗩 𪗪 𪗫 𪗬 𪗭 𪗮 𪗯 𪗰 𪗱 𪗲 𪗳 𪗴 𪗵 𪗶 𪗷 𪗸 𪗹 𪗺 𪗻 𪗼 𪗽 𪗾 𪗿 𪘀 𪘁 𪘂 𪘃 𪘄 𪘅 𪘆 𪘇 𪘈 𪘉 𪘊 𪘋 𪘌 𪘍 𪘎 𪘏 𪘐 𪘑 𪘒 𪘓 𪘔 𪘕 𪘖 𪘗 𪘘 𪘙 𪘚 𪘛 𪘜 𪘝 𪘞 𪘟 𪘠 𪘡 𪘢 𪘣 𪘤 𪘥 𪘦 𪘧 𪘨 𪘩 𪘪 𪘫 𪘬 𪘭 𪘮 𪘯 𪘰 𪘱 𪘲 𪘳 𪘴 𪘵 𪘶 𪘷 𪘸 𪘹 𪘺 𪘻 𪘼 𪘽 𪘾 𪘿 𪙀 𪙁 𪙂 𪙃 𪙄 𪙅 𪙆 𪙇 𪙈 𪙉 𪙊 𪙋 𪙌 𪙍 𪙎 𪙏 𪙐 𪙑 𪙒 𪙓 𪙔 𪙕 𪙖 𪙗 𪙘 𪙙 𪙚 𪙛 𪙜 𪙝 𪙞 𪙟 𪙠 𪙡 𪙢 𪙣 𪙤 𪙥 𪙦 𪙧 𪙨 𪙩 𪙪 𪙫 𪙬 𪙭 𪙮 𪙯 𪙰 𪙱 𪙲 𪙳 𪙴 𪙵 𪙶 𪙷 𪙸 𪙹 𪙺 𪙻 𪙼 𪙽 𪙾 𪙿 𪚀 𪚁 𪚂 𪚃 𪚄 𪚅 𪚆 𪚇 𪚈 𪚉 𪚊 𪚋 𪚌 𪚍 𪚎 𪚏 𪚐 𪚑 𪚒 𪚓 𪚔 𪚕 𪚖 𪚗 𪚘 𪚙 𪚚 𪚛 𪚜 𪚝 𪚞 𪚟 𪚠 𪚡 𪚢 𪚣 𪚤 𪚥 𪚦 𪚧 𪚨 𪚩 𪚪 𪚫 𪚬 𪚭 𪚮 𪚯 𪚰 𪚱 𪚲 𪚳 𪚴 𪚵 𪚶 𪚷 𪚸 𪚹 𪚺 𪚻 𪚼 𪚽 𪚾 𪚿 𪛀 𪛁 𪛂 𪛃 𪛄 𪛅 𪛆 𪛇 𪛈 𪛉 𪛊 𪛋 𪛌 𪛍 𪛎 𪛏 𪛐 𪛑 𪛒 𪛓 𪛔 𪛕 𪛖 𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛 𪛜 𪛝 𪛞 𪛟 𪛠 𪛡 𪛢 𪛣 𪛤 𪛥 𪛦 𪛧 𪛨 𪛩 𪛪 𪛫 𪛬 𪛭 𪛮 𪛯 𪛰 𪛱 𪛲 𪛳 𪛴 𪛵 𪛶 𪛷 𪛸 𪛹 𪛺 𪛻 𪛼 𪛽 𪛾 𪛿 𪜀 𪜁 𪜂 𪜃 𪜄 𪜅 𪜆 𪜇 𪜈 𪜉 𪜊 𪜋 𪜌 𪜍 𪜎 𪜏 𪜐 𪜑 𪜒 𪜓 𪜔 𪜕 𪜖 𪜗 𪜘 𪜙 𪜚 𪜛 𪜜 𪜝 𪜞 𪜟 𪜠 𪜡 𪜢 𪜣 𪜤 𪜥 𪜦 𪜧 𪜨 𪜩 𪜪 𪜫 𪜬 𪜭 𪜮 𪜯 𪜰 𪜱 𪜲 𪜳 𪜴 𪜵 𪜶 𪜷 𪜸 𪜹 𪜺 𪜻 𪜼 𪜽 𪜾 𪜿 𪝀 𪝁 𪝂 𪝃 𪝄 𪝅 𪝆 𪝇 𪝈 𪝉 𪝊 𪝋 𪝌 𪝍 𪝎 𪝏 𪝐 𪝑 𪝒 𪝓 𪝔 𪝕 𪝖 𪝗 𪝘 𪝙 𪝚 𪝛 𪝜 𪝝 𪝞 𪝟 𪝠 𪝡 𪝢 𪝣 𪝤 𪝥 𪝦 𪝧 𪝨 𪝩 𪝪 𪝫 𪝬 𪝭 𪝮 𪝯 𪝰 𪝱 𪝲 𪝳 𪝴 𪝵 𪝶 𪝷 𪝸 𪝹 𪝺 𪝻 𪝼 𪝽 𪝾 𪝿 𪞀 𪞁 𪞂 𪞃 𪞄 𪞅 𪞆 𪞇 𪞈 𪞉 𪞊 𪞋 𪞌 𪞍 𪞎 𪞏 𪞐 𪞑 𪞒 𪞓 𪞔 𪞕 𪞖 𪞗 𪞘 𪞙 𪞚 𪞛 𪞜 𪞝 𪞞 𪞟 𪞠 𪞡 𪞢 𪞣 𪞤 𪞥 𪞦 𪞧 𪞨 𪞩 𪞪 𪞫 𪞬 𪞭 𪞮 𪞯 𪞰 𪞱 𪞲 𪞳 𪞴 𪞵 𪞶 𪞷 𪞸 𪞹 𪞺 𪞻 𪞼 𪞽 𪞾 𪞿 𪟀 𪟁 𪟂 𪟃 𪟄 𪟅 𪟆 𪟇 𪟈 𪟉 𪟊 𪟋 𪟌 𪟍 𪟎 𪟏 𪟐 𪟑 𪟒 𪟓 𪟔 𪟕 𪟖 𪟗 𪟘 𪟙 𪟚 𪟛 𪟜 𪟝 𪟞 𪟟 𪟠 𪟡 𪟢 𪟣 𪟤 𪟥 𪟦 𪟧 𪟨 𪟩 𪟪 𪟫 𪟬 𪟭 𪟮 𪟯 𪟰 𪟱 𪟲 𪟳 𪟴 𪟵 𪟶 𪟷 𪟸 𪟹 𪟺 𪟻 𪟼 𪟽 𪟾 𪟿 𪠀 𪠁 𪠂 𪠃 𪠄 𪠅 𪠆 𪠇 𪠈 𪠉 𪠊 𪠋 𪠌 𪠍 𪠎 𪠏 𪠐 𪠑 𪠒 𪠓 𪠔 𪠕 𪠖 𪠗 𪠘 𪠙 𪠚 𪠛 𪠜 𪠝 𪠞 𪠟 𪠠 𪠡 𪠢 𪠣 𪠤 𪠥 𪠦 𪠧 𪠨 𪠩 𪠪 𪠫 𪠬 𪠭 𪠮 𪠯 𪠰 𪠱 𪠲 𪠳 𪠴 𪠵 𪠶 𪠷 𪠸 𪠹 𪠺 𪠻 𪠼 𪠽 𪠾 𪠿 𪡀 𪡁

西集仲 谷部

谷

噤本字經史通作噤噤義同俗作啍韻會或作噤廣韻作噤然

非舊註引正譌以噤噤為俗字亦非上二八皆合與山谷字分

開不同篆作忝谷訓口上阿空歸口部舊本溷入谷部非从口

義通正譌泥象形必从口非又舉要謂谷與太字類亦非古太

字篆作忝形體自別互詳口部噤註

足相畸貌不誤音

臻引玉篇谷名非

同洪集韻

音江非

明道篇或問大聲曰非雷非霆

隱隱磁磁久而愈盈尸諸聖

固西都賦舒周池而成淵篆作舒

亦作瀾呀同文鐸从山作呀非

𪔐 𪔐本字說文乳部𪔐相畸𪔐也从乳谷

四 裕

戶萌切音弘說文谷中響也

𪔐

倉先切音千說文望山谷俗裕青

𪔐

渠由切音求𪔐𪔐

𪔐

𪔐舊註音噤

𪔐

同裕揚

𪔐

同裕揚

𪔐

虛加切音鰕𪔐𪔐

𪔐

俗𪔐

𪔐

敷文切音焚

五 𪔐

𪔐同

舊註音酣酣開陵谷之形杜甫太清宮賦化
神光而酣開本作裕俗譌作酣从裕為正
容 須閏切荀公

川也正譌从谷从白白五割切殘也
殘地為坑坎會意篆作廌別作濬
谷 侯閏切音合兩

借用合俗从
谷作裕泥
硇 湖同切音
洪大空
硇 呼扣切音
候谷名
硇 壑本字谷為

者為叙从叙
从谷今加土
硇 盧豪切音勞
硇硇溪谷貌
谷 呼甘切音酣
谷空

開餘音義同
舊本分為二非
硇 渠六切音局
大貌相如上林賦餘呀豁
硇 丈諫切音綻
硇

持流切音儔
玉篇谷名
商 舊註音齊
列子主車則造父為御
商商為右

周穆王馬名皆非又石林燕語王起所不識者商商二字楊升
庵引起對太宗但云所不識者入駿圖中數字不言此二字也

王起武宗時人升菴曰太宗亦誤按商或譌作奢或譌作商
音泰舊本改作商音齊然非口部六画商註云詳谷部商註不

自知其皆譌誤也凡六書無義理者雖載杜經史說文必折衷
是否不妄傳會如列子穆王傳商商二文皆可刪也別詳口部

商 **腔** 呼公切音烘谷中虛也又溪貌相如賦 **硯** 舊註口陷
註 溪山腔腔通作空舊註盧容切音龍誤 **硯** 切音欠虎

怒貌从谷音曠按說文虎部虢孫恹呼濫切舊本
虢載片部七画譌作說文虎部誤空存彼刪此 **九** **硯** 伊

切音英玉 **硯** 呼扣切音 **十** **豁** 欠衣切音欺爾雅水注川
篇谷名 後谷名 曰豁李巡曰水出于山入

于川曰豁宋均曰無水曰谷有水曰豁六書故豁谷中戾石也
莊子室無空虛則婦姑勃溪註勃怒也溪反戾也又姓又棠豁

複姓○說文篆作𡗗通作溪義同舊註謂俗 **溪** 同豁舊本泥
作溪不知豁與溪小別溪溪與溪豁通也 正韻豁音欺

溪音奚分爲二非正韻豁註亦作溪溪从石从水者與豁同未
可謂谷杜左與谷杜右者異也此正韻誤也舊註豁从谷溪从

谷谷音 **豁** 呼遏切歡人聲說文通谷也六書故谷敞也又豁
瞭九非 **豁** 達也漢高祖豁達大度又屑韻音血張衡西京賦

馭娑駘盪燾弄括桀杵詣承允睽厖庠豁叶下刈月註馭娑駘

盪臺名杵詣承允宮殿名餘皆高聳溪邃貌庠音囂○說文豁

篆作𨾏俗

作豁豁非

音喙按六書本作隙正韻七陌隙註孔也覈也怨

隙也亦作郤郤據此說舊本改作隙非从隙為正

飢亭名附

見後繼註

絳溪谷本作縹俗作

縹舊本附十二画誤

澗縹从通郭璞江賦幽縹積

阻李善曰縹與澗同舊本闕

縹

从同

氏家訓吾嘗從齊王弁并州自井陘關入上艾縣東數十里有

獵間邨後百官受馬櫪杜晉陽東百餘里亢仇城側於不識二

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

所是何地及檢字林韻集乃知獵聞是舊獵餘聚亢仇舊是獵
訖亭悉屬上艾時大原王邵欲撰鄉邑記註因此二名聞之大
喜

大
籩

盧容切音龍說文大
長谷也又山溪貌

靈

離呈切音
靈崑穴也

粥

俗微字
舊註開

除貌與微義近改
音顯分爲二非

豆部

豆

大候切斗太聲菽也菽大豆也小豆曰荅呂覽得時之豆
長莖短足其莢二匕爲族多枝數節大菽則圓小菽則長

先時者必長蔓浮葉疎節小莢亦實後時者必短莖疏節本虛
不實泥勝之種植書曰夏至種豆不用深耕豆花憎日見日則
黃爛而相焦又大豆有黑青黃白斑數色小豆有三四種王禎
農書曰今之赤豆白豆綠豆蠶豆皆小豆也白豆亦曰飯豆和
粥飯同食一種菜豆葉如大豆可作飯亦飯豆之類也又黑豆
中最細者曰穉豆一曰料豆北人以飼馬又刀豆西陽雜俎謂

之挾劍豆以莢形似劍脊三稜也又黎豆一名虎豆又名狸豆以莢老則黑色有毛子有黑點如虎狸斑文也又出巴蜀者名巴豆形似菽豆木高一二丈葉厚有刺四月花微黃色五六月結實子及仁類海松子宋本草譌作巴椒雷斅炮炙論誤分緊小色黃爲巴有三稜色黑者爲豆小而兩頭尖者爲剛子不知緊小者是雌有稜及兩頭尖者爲雄雄者峻利雌者性緩非分三種也方書巴豆太胃中寒積治酒病膈氣王好古云炒去煙令紫黑用之可以通腸止瀉世所未知也又方士言巴豆煉餌可致神仙博物志言鼠食巴豆三年重三十斤或又言人吞一枚卽死皆誣謬不足信陶弘景信爲實語誤也又海紅豆李時珍曰樹高二三丈葉似梨而圓宋祁益部方物圖云春開花白色結莢枝間子如綴珠似大紅豆而扁皮紅肉白蜀人用爲果釘李珣云治野黯花癰頭面遊風宜入面藥又相思子亦名紅豆又土芋名土卵亦名土豆皆菽豆別一種也又梵言勿伽此云綠豆俗作荳又姓漢允武時關內侯豆如意後魏將軍豆代田又禮器曰豆說文食肉器也周禮醢人掌四豆之實凡祭祀

其薦羞郊特牲恒豆之菹水草之和氣也其醢陸產之物也加
豆陸產也其醢水物也邊豆之薦水土之品也不敢用常棣味
而貴多品所以交于神明之義也非食味之道也註恒豆每日
常進者周禮醢人所掌朝事之豆註謂清朝未食先進豆食也
菹酢菜也水草菹本茆菹之類加豆周禮註謂尸既食後亞獻
尸所進之豆但醢人所掌是天子之禮此言諸侯之禮物既不
同此朝事之豆狀祭禮饋食薦熟之豆俱爲恒豆而加豆則祭
未醢尸所用也水物若羸醢魚醢之類菹醢皆以豆盛之邊豆
不貴棣味多品以交神明與人食味不同也又明堂位夏后氏
楬豆商玉豆周獻豆註楬豆以木爲柄若蜡氏置楬之楬無異
物之飾也楬卽今之板所謂以木爲柄柄卽豆之下承豆之莖
跌也玉豆者楬之上飾之以玉也獻豆若周官再獻之獻陳滫
集說云獻讀爲娑犧尊刻画鳳羽此豆亦必刻画鳳羽故名此
泥鄭康成釋禮器犧象之說而誤者也又晏平仲祀其先人豚
肩不掩豆君子以爲隘註大夫祭用少牢不合用豚周人貴肩
肩杜俎不杜豆此但喻其極小併豚兩肩亦不足掩豆故假豆

言之耳隘陋也禮多寡惟其稱宜多而寡言晏子殺而不稱也
又士昏禮設六豆于房中又燕饗禮豆皆有常數天子朝食之
豆二十有六諸公夏相朝時堂上之豆十有六侯伯子男相朝
時堂上之豆十有二主國食使臣堂上之豆上大夫八下大夫
六凡以尚德也詳見記禮器鄉老六十者三豆七十者四豆八
十者五豆九十者六豆凡以尚齒也詳見鄉飲酒禮又考工記
旒人爲豆實三而成轂崇尺註豆實四升轂受一斗二升又古
豆所容各別與考工記豆實四升小異博古圖周魚豆飾以魚
鱗容二升五合周螭虺豆容二升漢輕重雷紋豆二皆以雷紋
爲飾或輕或重非它紋之比下作承花前一器容五升有半後
一器容五升又通雅曰考工以瓦爲豆周禮以木爲豆禮家言
木曰豆竹曰籩瓦曰甗狀古器祖癸豆姬奭豆皆以銅爲之
又觴豆酒器武王觴豆銘云食自杖食自杖戒之僑僑則逃僑
居天反註盧氏曰無求醉飽自杖而已觴豆與祭祀之揭豆玉
豆別蓋用以飲食者非止盛乾物也又與斗通考工記梓人爲
飲器勺一升爵二升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則

一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也鄭玄註豆當作斗毛居正云豆古斗字如左傳齊晏子言豆區鍾釜之類當音斗後人誤讀爲俎豆之豆斗斛之斗又作𣎵蓋譌併耳晏子言四升爲豆以金爲之卽量器考工瓦豆實三而成穀則亦可量也又餘冬序錄云事相邂逅俗謂之豆湊吳越風俗除日鄰人互擎炒豆相逆僉擲而交納之且餐且祈曰湊投投太聲蓋此語所出也又韻補入語豆叶音觀柳宗元牛賦皮角見用肩尻莫保或穿絨滕或實俎豆保音補○說文豆篆作豆古文作豆亦作豆豆或泥爾雅木豆謂之豆因加木作桮集韻从竹作豆於非正韻豆註先稷後器不失次第舊註先豆登又菽也亦非居康切音岡豆一種蔓長丈餘一種蔓短葉皆本大末尖花紅白二色莢白紅紫赤斑駁色長者至二尺豆子微曲如人腎形方書每日晨起空心煮豆入少鹽食之豈補腎此豆紅色爲多舊註白色誤又方音讀若江義同豈中句切音仕陳器按說文豈陳樂大而上見也从中从豆篆作豈豈舊本土部譌作豈引說文豈本訓分豈豈爲二不知說文

本作豈非作壹也宜刪彼存此又六書統豈鼓架也象鼓杜東
 橫設形或曰豈古鼓字中口象鼓形上象其飾下象架形孫氏
 中句切非篆作豈區里切音起增韻非狀之辭廣韻安也
 按二說迂曲不通豈焉也曾也又與愷同詩大雅豈弟君子
 ○說文豈還師振旅樂也一曰欲也登也徐曰今借豈為語詞
 按經凱風凱歌樂愷皆借豈詩蓼蕭令德壽豈豈樂也叶上弟
 泥泥音你豈本音愷叶太禮反古凱愷豈音義通今分而為二
 又荀子幾為知計者註讀為豈義與豈同一說豈譌作幾幾豈
 分可也𠂔从𠂔省豆从豆省說文从豆从微省聲泥
 篆作豈俗从山作豈非舉要豈同劓別作豈豈𠂔非
 舊註昌據切音處勇也玉篇為也豈同枝釋名豈嗜也調五
 或曰豈字之譌音義與勳溷𠂔非豈味可日嗜也說文本从
 未作枝前漢食貨志長安樊少翁賣豈號豈樊又草豈本草陳
 藏器曰生巴西諸國草似韭狀豈出花中彼人食之又豈蟲大
 如豆光黑浮游水面葛洪肘後方治射工毒成瘡口不
 能語用豈毋蟲一枚口中含之即瘥互見支部枝註

𠂔舊
 註

音兜玉篇小製或曰當是

登

鳥歡切音剗彈豆別名唐史有畢豆崔實月令作彈楊慎引唐

俗呼豆名小製不必作鉤

六典有登豆音響即碗豆俗語呼

登

同登

六

載

舊註音再致也

為安豆改从宛作碗舊註豆飴非

按六書統言部載从言从載省言載所以記也小篆从志作誌

鍾鼎文作載據此說舊本載因篆形呂誤从豆故溷入豆部豉

無豉名**降**居章切降平聲降變豉豉別名廣雅誤指為胡豆孫

名**降**倂因之管子山戎荏菹註云即胡豆謂碗與蠶豆也

豉豆莢雙生兩兩下傘故

豐

良徒切音里說文行禮之器从豆象形本作豐篆作豐舊本沿

俗呼降變舊註胡豆非

俗作豐附六画非正譌即古禮字後人以其疑于

卷

舊註音

豐字禮重千祭故加示以別之凡禮醴等字从此

按本草綱目大豆有黑白黃褐青斑數色黃者可為腐黃大豆

無養名別出大豆黃卷陶弘景曰黑大豆為藥牙生五寸長乾

之為黃卷用火熬過服食所須李時珍曰一法壬癸日以井水

浸大豆候生牙取皮陰乾除胃中積熱消水病脹滿亦白豆藥

未有名登者因黃卷
譌作登汎云黃豆誤
登都增切等平聲說文禮器也詩大雅

登以薦大羹爾雅瓦豆謂之登毛氏曰登降之登上从火从音
撥登豆之登上从夕从又夕即肉字又即手字手持祭肉于豆

之義篆作登亦作壽舉要漢登作壽別作登泥鄭樵六書略借
同音不借義登豆也借為升登之登合登登為一存登廢登與

毛說異鄭**七**登登本字篆作𠂔舊註音訓重出分為**𠂔**
說誤甚二非本作𠂔省作𠂔附七画亦非

七星切音侵**𠂔**昌六切音畜**𠂔**𠂔字之譌舊
豆名野生者**𠂔**玉篇小豆名**𠂔**𠂔字之譌舊

鄧設幕出字林**𠂔**俗字豆碎其不必作**𠂔**俗字舊
亦作𠂔然非**𠂔**𠂔从尾改音美非**𠂔**豆今北土

多有之八九月下種苗柔弱如蔓鬚葉似蒺藜兩兩相對三四
月開小花淡紫色莢長寸許子員百穀中最為先登磨作粉麪

甚白膩一名青小豆老則斑麻故又名青斑豆名麻累遼志名
同鶻豆鄉人呼豌豆大者為淮豆吳瑞本草以蠶豆為豌豆非

是蠶豆與豌豆同名形性各別非一物也又豌豆之扁者名翹搖金鄉單縣產之土俗呼臭蟲豆仙方以此豆合胡麻零餘子

為凡互見

豨

古文

豨

初格切音

豨

同其

豨

苦紺切音

啤

舊註音篋豆名或作踴又音匾亦豆名或作藕按藕豆本有翅尾莢或長或員累累成枝白露後實繁可食趙宦光曰扁

豆一名屢屢豆一種豆子粗員色白俗名白扁豆入藥扁豆無

名踴者一說豌豆名畢豆亦作蹕蹕蹕皆蹕之譌本草載扁豆不分別白扁豆亦缺文也又白扁豆有色黑者黑間白道如鵲

羽謂之鵲豆氣味

豨

商遇切音恕大也直也又童僕之稱又

小冷與白者微別曰豨儒晉阮籍登廣武歎曰時無英雄使豨子成名傷世無利

項指魏晉間人非謂沛公李白詩乘醉呼豨子狂言非至公亦誤認阮語也又姓又語韻樹上聲義同正韻豨載上聲四語御韻不收豨舊本闕太聲不知豨本有上太二音也杜非正韻豨

亦作豎豎褐荀子作豎褐豎豎豎豎通舊本洽
正譌俗不當作豎泥正譌古文作豎九非
豎 俗字舊註音

九 舊註俗登字按說文蠡也从豆蒸省聲篆作
舊五回登註又作登即登之譌此云俗矛盾

字 **登** 俗字改音木 **鼓** 譌字舊音 **踰** 羊勅切音 **暗** 俗字
豆其別名誤 穀豆名非 余變色豆 舊註

音因引玉 **十** 餅簡切咸上聲豆半生又 **溜** 俗字疏豆
篇豎豆非 餅中豆見趙叔向肯綮錄 別名廣雅

畢豆疏豆畱豆也本作畱舊註 **登** 盧豪切音勞野豆即今疎
引玉篇脾腍豆也改作腍非 豆隋末子通攻江都夏侯

端米登豆食之本草一 **土** **樓** 盧侯切音 **登** 舊註音湍黃
名鹿豆爾雅謂之藺 樓樓豆 色玉篇作藺

按集韻藺或作藺檀弓魯公子名藺 **豐** 敷雍切音風卦名又
集韻或作藺改作藺非从登無湍音 多也盛也大有年也

詩周頌綏萬邦屢豐年關尹子聖人不望道而歎不恃道而豐
老子修之于國其年乃豐又姓鄭穆公子豐之後春秋有豐施

又邑名大雅作邑于豐注文王伐崇作豐邑今陝西西安府鄠縣亦作鄠又里名杜今徐州豐縣漢書傳贊皇皇炎漢起自沛豐西京雜記太上皇徙長安淡宮不樂高帝命匠營新豐移諸故人實之衢巷棟宇物色惟舊又州名古大原郡宋置豐州又酒器鄉飲豐侯似豆而卑海錄碎事射禮置豐于西階古豐國之君以酒亾國故以爲罰釀圖其人形于下寓戒也又山名滁州南二里許豐山上有豐樂亭歐陽修記又真韻音芬蔡邕碑民安物豐上叶緩我荆衡下叶以紀洪勲又陽韻音芳韓愈歐陽詹京辭友則旣獲兮祿實不豐以志爲養今何有牛羊叶上鄉行下光旁○从二丰从豆丰聲象豆中豐滿形篆作豐同文舉要豐註與禮古作豐別豐从丰从山梓也舊从山作豐謬按豐从山似也狀舉要豐篆作豐註云卽東韻豐字物豐則有禮卽古禮字借爲行禮之器象形以其類豐字復作禮以別之又豐篆作豐豐亦篆作豐旣分豐豐爲二豐篆與豐溷前後自相矛盾或曰豐讀風豐讀里各還本義爲

眞

亭年切音田鼓聲通作填闕

近舉要豐別作莫菴豈豐別作菴然非

登同

舊註音號土釜別名按虎部
號音與豎同分爲二重出

直說文

大豆血

以瞻切監太聲說文好而美也方言美也宋衛晉鄭之間曰監增韻歆羨也正譌別作艷灋於非

對豆

監同

豕部

豕

詩止切音始彘總名孕四月而生在畜屬水土卦屬坎在禽應室星易繫辭坎為豕言坎性趨下豕俯首也曲禮豕

曰剛鬣註豕肥則鬣剛詩小雅有豕白蹄烝涉波矣註豕負塗曳泥足皆白眾與涉波而太見水患多也又朱浮與彭寵書徃時遼東有豕生子白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白慙而還若以子之功論于朝廷則遼東豕也又子夏嘗反衛見讀史者曰晉師伐秦三豕渡河子夏曰非也已亥渡河耳讀者問諸晉史果狀或曰支干內有五亥已亥休居三三豕渡河是隱語以已為三以亥為豕也又真韻音世司馬相如上林賦格蝦蛤鉶猛氏羈腰裏射封豕方日升曰相如賦本文一段皆上聲吳才老及韻會豕氏二字於叶入真韻或者誤邪○本草綱目李時珍曰豕類非一生青竟徐淮者耳大生燕冀者皮厚生梁雍者足短生遼東者頭白生豫州者味短生江南者耳小生嶺南者白而肥古今註謂之參軍按古今註名羊為長髯主簿雲仙雜志呼豬為黑面郎異物志載木客鳥有君長五伯功曹主簿諸名畜而以人官名之皆俚語也又轉注古音四支豕註云讀

與豨同豕古音希說文豨字註云草木實豨豨也從豕豕讀豨
徐曰豨豕聲相近說文屢發此義蓋後漢世已讀豕為上聲矣
若作上聲何以叶豨字為音讀按此說因豨聲改豕音希泥甚
○象作豕古文作不偏傍作又洪适隸釋孔廟碑豕作豕俗作
豕 豕 昌六切音畜說文豕絆足行豕豕也从豕
非 豕 繫二足象作豕豕正譌逐琢等字从此
又音聽義同按豕有定形何
必創豕字貌之六書無豕
掘地也又相擊又與聲李太白蜀道難飛湍瀑流爭喧豨韓愈祭
張員外文洞庭漫汗黏天無壁風濤相逐中作霹靂又元和聖
德詩眾樂驚作轟豨融冶張九齡詩不知天地氣何為此
喧豨○本作底譌作豨舊本九部作施亦非集韻作抓泥
豨字舊註音 俗字舊註音灰豕也豕
畜豕行非 無社名灰土非灰音
豬兒即豚註小豕分切訓非又正韻入真豚純並收純註引莊
子純子食于其外毋正韻戕又引世說虎純虎犢還其所如从

三

豕

俗字豕奔
不必作豕

豕

呼杯切
音灰豕

豕

舊註音
廳豕貌

社

俗字舊註音灰豕也豕
無社名灰土非灰音

四

純

俗豚字別
作純舊註

豚為

象

彖字之譌舊註音忽豕備非

暴

舊註同象此字疑象字譌按說文本有彖俗書曰譌為曰非象

之譌也五畫

豢

舊註音雄豕特也亦作能按六書本義能註猛獸似豕山居冬蟄从能炎省諧音作豢豢

作彖尤非

非據此說熊俗作豢舊註豢涸

豢

俗彖

豢

豢字之譌舊註

熊誤同文鐸熊亦作豢豢豢非

豢

俗字舊註

豢

徒魂切音臂小豕也一名蘭子刈子云牢有欄子即蘭子曲禮凡祭宗廟之禮豚曰

膚肥註脂者充滿貌又姓印數有豚少公漢人又軫韻音國行

曳踵也禮玉藻圈豚行不舉足註方氏謂此言回旋而行豚性

散圈之則聚而同旋于其中故取況如此圈豚上聲又庚韻

音庭後漢李尤席銘施席接賓士無過賢值時所有何必羊豚

賢音刑又先韻音田宋鮑照代東武吟腰鎌刈葵藿倚杖牧雞

豚昔如韝上鷹今似檻中犍歐陽修送吳生詩今年淩疑惑幸

冀蒙洗滌于路初

豢

豢字之譌舊註

來時雞冠佩豢豚

豢

同豢說文上谷名

豢

豢字之譌舊註

𧢲

同與貌

𧢲

俗𧢲

𧢲

邦加切音巴爾雅不牝𧢲詩召南豈發五𧢲又小雅發彼小𧢲篆作𧢲

五

狗

黑各切音壑不怒聲韓愈祭張員外文鉤登大鮎怒類不狗與响疏通有員許候切義同吳械韻補譌作

豹

𧢲

烏革切音厄爾雅不絕有力貌又最髙五尺為𧢲犬部作𧢲非殺音篤非支部譌作

殺

𧢲

俗殺字舊註音訓同殺改作𧢲非租叢租切音鉏不屬與租別母豕也或曰

今人呼

𧢲

豕為𧢲六書不載空刪被殺字之譌舊註殺豕訓同殺改音矮非袖之譌

之譌

別見

給

離呈切音零象似亮切襄太聲獸目不瞠豕

日部

景註

給

豬給藥名象鼻大如臂至地中有小肉

爪能拾針芥食飲皆以鼻卷入口口內有食齒兩吻出兩牙夾鼻雄者長六七尺雌尺餘牝交吐水中以胃相貼與羣獸異每

蛇牙掘地自藏人以木牙潛易取之用為器飾南越志云象聞雷聲則牙花暴出逡巡復沒陳藏器云象具十二生肖肉各有

分段惟鼻是本肉炙食夏美又徐鉉云象膽隨四時春在左足夏在右足秋後左足冬後右足晉南越致馴象朝會皆先入充庭行則象居前以象能別道虛實也唐玄宗每醺宴引象入拜起如人意聽言則跪安祿山見而悅之後陷長安搜致送洛陽宴凝碧池奏眾樂命象入一象悲啼不舞祿山怒剗其肉分之又安南有象知人曲直遇鬪訟者大而鯁之直者過曲者鼻卷之擲空中又形象又肖似也易繫辭聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是故謂之象傳曰賾雜亂也象卦之象如說卦所列者又曰象卦之形理之似也蘇氏曰實不容言以似者告之戴侗曰易象也者象也以字義釋易名非有二字也俗作像加人非凡象似者皆象也非特象人也或曰易之象有三地上有水地中生木實象也天在山中風自火出假象也天下有山可以遯澤中有火可以革意象也餘可類推又通言之官禮王制南方曰象周禮象胥註以意倣象其似而通之又舞名禮文王世子篇下管象舞大武註下管象者堂下以管奏象舞之曲也舞大武者庭中舞大武之舞也象是文王之舞

周頌維清乃象舞之樂歌武則大武之樂歌也又內則成童舞
象樂書曰文王之舞舞之以未成人之童故謂之象舞又州名
又姓又象教卽佛教王巾頭陀寺碑正法旣沒象教陵僂註謂
爲形象以教人也又逢摩傳曰波羅提法中龍象言力能負荷
大汰若龍與象也又養韻音想罔象木石怪也又陽韻音祥晉
志謝莊響神歌祇之體無形象潛泰幽洞忽荒○說文象耳牙
四足形篆作象一說牛羊犬豕足皆四必象形則牛羊字何以
缺其足義難通說文泥精蘊篆作𠩺舉要鍾鼎文作𠩺宋非又
象有平上去三聲諸韻書收入養韻凡易象象胥皆似兩切漢
韻不收正韻亦狀六書有一字備四音者有轉十數音者獨至
象必隄以一音此古今分韻之謬識者不信也舊註音牆
上聲不淡考牆之第二聲讀若搶併與似兩音相背九非
俗象
字
六殺 舊註音艾壯豕按
左傳本作艾豨
狔 俗字舊註音
先豕類非
狔 狔字
舊註音同野彘似豕出泰山按此說
見山海經本作狔別見犬部狔註
象 湖慣切音宦說文以
穀圈養豕也又牛馬

曰芻犬豕曰豢又凡畜養禽獸皆曰豢史董父能擾龍曰豢龍
 氏又外順內忌餌之以利亦曰豢左傳哀十一年吳將伐齊越
 子率其眾以朝王及列士皆有餽賂吳人喜子胥懼曰是豢吳
 也夫諫曰越心腹之疾也得志于齊猶石田也無所用之越不
 為沼吳其泯矣今使醫除疾而曰必遺類者未之有也通作圉
 俗作豢正韻豢亦作豢引莊子豢數月矣考莊子古本作豢从
 豕加牛作豢非又翰韻音喚曹植孔甲贊行有順天龍出河漢
 雌雄各一是擾是豢又霰韻音宴歐陽修讀書詩淡泊味愈長
 始終殊不變庶幾衆後世不默从芻豢○从手執米以養之指
 事也篆作豢說文从豕并聲專訓養豕泥并亦非聲隸作豢
𧡈 同豢本 **豢** 舊註同兕按集韻罵兕或作豢譌作豢非又
 作豢篆溷衆自相矛盾亦非 **豢** 豢字之譌舊註 **豢** 詳子
 象尾足奔逸形兕別篆作豢亦 **豢** 音侃豕也誤 **豢** 切音
 似爾雅豬豨 **豢** 經天切音堅說文三歲豕肩相及者引詩齊
 豢豕子也 **豢** 風並驅從兩豢兮詩作肩豢豢獻豢于公又

銑韻音蘭爾雅麇絕有力曰狎又霰韻音硯義

同○肩狎通集韻或作狎狎亦作狎今不從

物也篆作狎別作𤝵俗作狎

又與想通正韻收想狎爾雅

駭爾雅豕四蹄皆白曰駭

楊慎字說移同駭非是

黃黑色多髯好奮頭舉石擲人又山海經崇吾之山有獸狀如

禺長臂善投石名曰舉父即虞也又居御切音據義同○說文

門相𠂔不解也豕虎之門不相舍司馬相如說虞封豕之屬一

曰虎兩足舉按說文訓辭錯互不足信六書故曰豕虎無門理

相如說是虎諸其聲六書統从虎省从豕虎豕相犯也幼聞獵

戶云牡豕近三百斤能抗虎古文虞篆作𤝵又虛交切虎怒也

楷作𤝵按二說書故差近

書統非篆作𤝵或作𤝵

音義同狎

改作狎非

星本尾狎即狎之譌

素

七補

撫孤切音夫

狎

素

倪器切音詣說文

彙正譌从辛者剛也下从豕會意借為剛穀字有果決義隸作

穀通同文備考殺豕哀聲也六畜就必惟豕怒甚而悲从辛會

辛苦意按此說迂謬从正譌

說近理六書故从言省聲非

稗許教切音孛豕走貌

之譌

貳改音支分為二又音涿山也

衡東京賦日月會于龍

尾謂十月時也民勞于歲事至此日乃終故天子愍恤勞來之

正韻

豬合犯豬為一非

無从巾作豚者巾蓋豕下篆文不

之譌書統作𧣾破體無義空刪

虛欺切音希豕也鄧展曰東海人名豬曰豨又封豨揚雄校獵

賦挖蒼豨王莽傳匈拏寇邊甚莽大募天下丁男及處罪囚吏

民名曰豬突豨勇以為銳

又許里切音喜豨豨豕走聲

豨考豕亂羣也又呼關切音環

貳

改音支分為二又音涿山也

豨

龍尾星名張

豚

舊註籀文豚字按六書統籀文篆作豕

殺

同殺舊註獸似豕

豨

豨

補京切音彬說文二豕也備

義同又劉禹錫詩孟前膽呼陶切音毫野豕狀如豬項脊
不豨自注呼閑切患平聲豪有棘鼠長近尺許似豨白本黑

端怒則激太如矢射人通志名山豬郭璞云吳楚呼為鸞豬俗
呼獾豬又俠也英也淮南子智過千人謂之豪又豪彊前漢食

貨志豪奪吾民又姓豪彥乾道中進士明豪英天順中左都知
縣又與毫同又歌韻音阿蘇轍咏嚴顏詩被禽不辱古亦有吾

愛善折張飛豪軍中生歾何足怪乘勝使氣可若何○說文本
作豪从豨高督篆作豪籀文从豕篆作豪徐鉉曰俗別作毫非

是今豪毫通用徐說泥籀省从豕義同必从豕
亦泥舊本高部豪案二文空歸豕部今仍之

莫懈切音賣同獫舊註別獫俗豨字呂氏春秋懼虎而
紆結頑惡非訓獸名無據獫刺獫與毛詩作肩同當从

豨舊本犬同獫獫豕犬部作捷非獫譌字舊註音
部作獫非譌省獫豕犬部作捷非獫倫汎訓獸非

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也
舊註又音掘豕求食非渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

渠勿切音掘豕發土也渠勿切音掘豕發土也

獬字之譌舊註音坤 **獬** 獬字之譌舊註音

鬻也因形相近而誤 **獬** 卓汎訓龍尾誤 **綜** 俗獬字舊註

誤分 **控** 曲江切音腔六書統豕肉渾中 **九** 豫 余據切音

爲二 **控** 空者从豕从空篆作控舊本闕 **九** 豫 裕說文象

之大者性仁愛不害物又卦名又悅豫和樂也又逸豫怠玩也

又備豫先事蚤謀也禮祭義孝子將祭慮事不可以不豫又姓

晉智伯臣豫讓明元樂中舉人豫銳又州名書禹貢荆河豫州

爾雅九州河南曰豫又猶豫言臨事遲疑不決也猶豫二獸名

皆多疑故借爲喻漢高紀諸呂老人猶豫未有所決馬援傳狐

疑猶豫後必有悔猶對狐言豫對疑言舊註猶豫獸名合爲一

誤又易豫利建侯行師豫上爻冥豫本無叶音舊註豫音怡叶

師音余叶渝非 ○本作豫篆作豫正韻通作預正譌象之大者

餘皆假借別作 **猥** 獬字之譌舊註齧也訓同 **猥** 湊猥豕也

預非按正譌泥 **猥** 猥別音遣因聲相近而誤 **猥** 湊猥豕也

俗字舊註毗面切音便 **猥** 猥字之譌本音揮舊註据君

猪也音駢義同於非 **猥** 二音汎訓小野豕名於非

猥 俗字舊註毗面切音便 **猥** 二音汎訓小野豕名於非

猥 俗字舊註毗面切音便 **猥** 二音汎訓小野豕名於非

獠多官切音端野豕也豕部獠獠與獠**猪**俗猪字舊註音

通野獸似豕故得从豕犬部作獠非**猪**豕子猪又野

猪从豕隋聲徐鉉曰**猪**專于切音諸豕也爾雅豕子猪又野

當从隨省聲篆作**猪**猪羣聚溪山中形似家猪而大牙出

口外腹小腳長毛色褐俗呼豪猪最害出稼淮南子曰野彘有

芄苒槎櫛堀虛連比以象宮室陰以防雨景以蔽日亦其智也

范至能虞衡志嶺南一種嬾婦猪似山猪而小嘗噉田禾惟以

機軸紡織之具置田所則不復近又水所停止曰猪書禹貢大

野既猪註大野澤名水蓄而復流者謂之猪檀弓洿其宮而猪

焉又猪野地理志云武威縣東北有休屠澤古以為猪野今涼

州姑臧縣也又孟猪爾雅作孟諸地志在梁國睢陽縣東北今

虞城縣西北孟諸澤是也周禮以猪蓄水一作猪義同○說文

篆作猪舉要作**猪**弋渚切音庾獠獠豪猪別名星禽圖**猪**

俗作猪非**猪**云壁水獠豪猪也說詳本草綱目**猪**

同縱俗**猪**居沙切音加說文牡豕也禮雜記凡宗廟之器其

作**猪**名者成則釁之以**猪**豚又模韻音孤左傳定十四

正字通

四庫全書

子部

三

年衛蒯聵過宋野野人歌曰既定爾婁猪盍歸吾艾豕註婁猪求子猪也思通淫則狂走得牡則定喻宋朝與南子通篆作猪

犬部譌

豨

虛器切音戲豕息

豨

虛欺切音奚說文生三月豚腹豨豨貌或曰奚大腹也故

从奚篆

豨

呼谷切烘入聲豨子爾雅豨白狐其子豨註豨一作豨名執夷虎豹屬蜀志黃腰鼬身狸首長則食母能

食虎牛孫恤以為穀似豹而小腰以上黃俗名黃腰酉陽雜俎黃腰一名唐已穀一作契舊註引漢書音義白狐子不知穀即

豨子訓犬屬非說文穀小豕

亦非函史物性志契譌作契

烏昆切音溫羴猪短頭皮理腠蹙

見爾雅本作羴九画俗作羴非

戶瞞切音完豪猪别名又地名天水郡有獾道本草豪猪一名

獾音原俞唐本說文獾豕屬徐本曰豕逸舊註所引說文徐

本也豕逸非獾

本義唐本近是

豨

補京切音賓國名周先君公劉所居國也

大雅篤公劉于豨斯館初棄封于豨棄子

土 貌

俗字舊註莫狄切
音覓白豕黑頭誤

不爾

音瞞不屬誤

瘡

焦竑

略記字始石鼓振音
振獮振皆譌文空刪
周禮夏官註豕一歲爲縱說文生六月脉也詩召南壹
發五縱豳風言私其縱六書故同文備考作豸篆作𧈧
通音廬求子豬又尤韻
音樓義同互見前緞註
與焚別
亦非
獮 獮字之譌舊註獮
獮 音犬名丛非字學三正焚犬豕也
獮 俗豸字舊註訓同豸又云
亦作豸音異義一丛非

土 獐

獒本字音委說文獒也爾雅獒獒郭註俗謂小獒
 爲獒據爾雅說文俗別作獒獒並非舊本犬部譌作

種

舊註音充土猪又土精如豚生地或曰猪不必別
名種土精可食者俗名垵白澤圖名封譌作種非

離呈切音鄰獸名山海經凡山有獸狀如猪數文切音焚壯

最黃身頭尾白名曰閭獐見則天下大風積猪太勢也易大

畜六五積豕之牙吉程顥曰豕之有牙百方制之終不能使改

惟積其勢則性自調伏雖有牙亦不能為害如不率教之人須

置夏楚別以道格其心則不須夏楚將自化矣○本作積

十三画篆作獐舊本省作獐豕部作獐犬部作獐然非

獐俗字舊註獐音閑猪與獐通爾雅豕所寢獐郭註獐

名獐音煒豕名然非獐其所臥獐或曰獐者畜所處之

通稱爾雅獐專屬豕泥又園一名園即豕寢處

舊註音晴豕所寢音層圈也分二音二義九非

息也一曰豕駭痛聲別作獐又人名寒浞殺羿因其室生澆及

豷篆作獐六書統獐音未不潔也从豕歲省豕不潔如草之歲

按義同穢改

从豕非附記

士

穢

俗穢字舊音隨豕

穢

穀字之譌舊註

北誤分穢穢為二

音忽豕聲誤

獾

俗字舊註同獾非

獾

莫紅切音蒙獸似豕目在耳出昆侖

獾

尺主切音杆何承天纂文漁陽以大

豬為貳齊徐以小豬為獾又有韻音鯁義同

豕

獾

俗獾字

獾

蒲各切音泊小豕

獾

俗

彘

易貴切音衛豕也同文備考豚屬篆作彘按豕別在此名無意義諸韻書不載闕可也

豕

彘

虛欺切音希獸名一曰豕也犬部譌作彘

彘

羽回切音為小豬

彘

俗彘字舊本野豕又壯狼同彘註分為二

非

舊註音摺良豬按何承天纂文豕別名梁州曰獾梁譌作良犬部作獾故非

豕部

豕

尺矢切池上聲蟲豕又解也止也左傳庶有豕乎又張衡西京賦噉清商而却轉增嬋娟以趾豕叶綺纒註言宮女

歌舞妖麗不齊也趾豕音此齒與傑僂義通相如上林賦椎飛廉弄解豕叶上抵下豕又登降隨靡陂池獬豸郭璞曰旁類貌

獬音被○說文獸長脊行多牙狀欲有所伺殺形徐曰牙牙背
隆長貌篆作𠂔孫愐池爾切爾雅釋蟲曰有足謂之蟲無足謂
之牙漢志曰蟲牙之妖爲孽師古註與爾雅同增韻牙亦作鷹
集韻鷹通作牙郭忠恕周伯琦皆謂俗誤以蟲牙之牙爲獬鷹
魏校曰𠂔惡獸也象高前廣後長尾張喙貪而好殺也牙遇物
則食何特爲去文曰可以戒凶人也𠂔譌爲鷹別从才作豺小
篆變體作牙汎指爲長脊獸失之矣按諸說不一彼此互異說
文行牙牙狀行則有足非無足也爾雅師古之說不足信郭周
分蟲牙獬鷹爲二似也狀从牙者皆貌豺獬豹之屬與蟲牙之
義不合王充論衡解牙者一角神羊後漢輿服志獬牙冠漢書
相如賦獬鷹文選作牙牙之爲鷹非自後人始郭說亦未可湊
信也魏氏泥象形以牙爲豺專斥其貪惡果爾則凡獸从牙者
必皆牙族也必皆惡且貪也豺之善守豹之蔚文獬之犀目豺
髮食鐵銅不食它物者何以偏旁亦从牙而况豺先祭獸後戮
禽非貪惡獨踰于眾獸也此魏說之必不可信者也集韻作𠂔
六書略作𠂔俗作牙正韻韻會引爾雅舊註引佩觿集从非

新

力遼東犬名無稽

新

字

豹

布告切音報狀似虎而小

中五圈左右各四者曰金錢豹宜為裘如艾葉者曰艾葉豹次
之色不赤毛無紋者曰土豹山海經玄豹黑文多也詩赤豹尾
赤文黑也又西域有金線豹文如金線周陶荅子妻曰今子貪
富圖大妾聞南山有玄豹霧雨七日而不食者欲以澤其毛衣
成其文采故藏以避害又淮南子蝘令虎申蛇令豹止物各有
所制也廣志云豹从首山不念本也又豹胎至美為八珍之一
又姓三國魏騎將豹皮公又狗豹別韻會小補豹黑角切引韓
文豹類聚豹叶鬱盤多酒羣拏餘咏誤舊註陸佃云豹一名程
列子云程生馬古詩餓狼食不足飢豹食有餘言狼貪豹廉其
字从勺為是按通雅曰張耒言沈存中聞秦人曰此中有程遂
以為生馬之程不知秦聲謂蟲為程謂虎為大蟲劉貢父亦言
關中呼蟲為塵而舊說以程為豹說文豹勺聲勺入聲不近狼
貪豹廉程度取食故从勺其說更鑿豹亦虎所生當是彪聲轉
豹因去豹字一曰从勺勺篆作勺勺包也○豹改从勺作豹泥

豺

釵來切音柴狼屬爾雅豺狗足註脚似狗長尾白頰色黃俗呼豺狗禮月令季秋豺乃祭獸戮禽註祭獸者祭之于

天戮禽者殺之以食也禽者鳥獸總名正韻及舊註譌作仲秋
於非陸佃曰俗云瘦如豺豺柴也豺體細瘦故謂之豺棘又羅
願云世傳狗為豺之舅見狗輒跪按俚說不足信使豺果有舅
禽獸當各有眷屬安所考而知之李時珍載入本草誤也豺狼
二文諧聲與會意別非以豺為才以狼為良必執字之偏旁以
大義貉之从各狐之从瓜豺之从出羆之从區義何所取獸族
才且良者莫如騶虞天驕虎雌字何以从馬从薦从虫經史言
殘忍必曰豺狼言事乖必曰狼狽此推之舊註引陸佃豺从
才狼从良才智之說
犴 俄寒切岸平聲胡犬似狐而黑身長
九誤別詳犬部狼註
獵人畏之又豺侯射的也周禮士射犴侯註犴善守士以能守
為善又翰韻音岸獄名或作犴犬所以守故謂獄為犴詩小雅
哀我填寡空岸空獄朱傳岸亦獄也韓詩作犴鄉亭之繫曰犴
朝廷曰獄舊註豺侯讀若岸非又先韻音堅相如子虛賦白虎

玄豹慢涎貍貍貍兕象野犀窮奇猥涎○說文

貍或从犬作犴舊註引正譌从犴廢犴泥

四貍 譌字舊註音爪

貍獠牙

狎

譌字舊註音

狎

同貍

狎

貍字之譌舊註音鶻獸名非

狎

俗貍字舊註改音九

貍

貍字之譌舊註音巴獸醜狀非

狎

俗貍

五狎

狎

時至切史太

狎

鋪杯切音丕狸子郭璞曰今或呼狎狸

狎

譌字舊註音尼訓獸名誤

狎

聲貍別名

狎

譌字舊註音左獸也

狎

譌字舊註音蓋牙也誤

狎

狗字之譌舊註音學豕聲與狗義同

改音姁熊

狎

舊註音鉢牙也又音沸義同按牙無貍狎狎諸名於非

狎

俗貍字舊註音丘汎訓獸

虎之子誤

狎

鳥郎切惡平聲貍屬爾雅貍

狎

狗字之譌

誤

子貍註今江東呼貍曰狎狎

狎

乃八切音納爾雅狎無前足註

角無確證或曰貍字譌省

狎

晉大康七年召陵扶夷縣檻得

一獸似狗豹文有肉兩腳卽此種類也說文漢律能捕豺狃購
百錢唐書骨狃獸出遼西營州及結骨國又異物志曰狃獸出
朝鮮似狸蒼黑色無前兩足能捕鼠陳藏器曰骨狃獸生西番
突厥國胡人呼爲阿慈勃他你似狐而大長尾臨海志曰狀如
鹿形頭似狗出東海水中寇宗奭曰今出登萊州狀非狗非獸
非魚前腳似獸尾卽魚身有短青白毛毛有黑點或曰據寇說
與爾雅說文無前足不合蓋言前似獸腳字羨文本草偶誤耳
方書膾肭臍卽狃外腎治陰痿瘕癖羸瘦俗呼海狗腎或云似
虎而黑

狃云救切音又獸似援卽鼻長尾屈原九歌援欸欸
非也

今狃夜鳴楊雄反騷援狃擬而不敢下顧野王曰
狃黑猿倉頡篇曰似狸狃與猿同類無疑說文狃鼠屬善旋備
考泥說文狃爲鼠類然非或以顏籀崔浩謂狃與猶皆卽鼻長
尾雌亦卽鼻長尾合狃猶雌爲一物不知狃猶偶與雌同形非
狃卽猶猶卽雌也雌一名果狀人捕其一羣號相赴殺之不太
非如猶之多疑也爾雅分猶雌

貂丁么切音彫說文鼠屬大
爲二鄧元錫以雌爲狃亦非

而黃黑出胡丁零國一曰

正字通

安也大雅貉其德音朱傳曰春秋傳樂記皆作莫謂其莫朕清
靜也又姓明正統內黃知縣貉安弘治潁州判貉廷用又藥韻
音莫張載七命華裔之夷流荒之貉語不傳于輶軒地不被乎
正朔○貉貉貉貉古今錯互自說文始說文貉似狐善晬引論
語狐貉之厚以居孫氏下各切以貉爲狐貉之貉貉北方豸種
引孔子曰貉之爲言惡也孫氏莫白切以貉爲蠻貉之貉闕貉
不載諸韻書或言貉本作貉或言貉亦作貉狐貉之貉讀如麥
蠻貉之貉讀如涸皆未詳貉與貉同類同音貉與貉分字分義
也魯論蠻貉不作貉狐貉不作貉其說甚明孟子大貉小貉猶
大貉小貉貉譌借貉非貉貉古通爾雅貉與貉同毛詩貉與貉
異說文不考毛詩有貉爾雅有貉分貉貉爲二合貉貉爲一豸
部不增貉不明言貉爲貉重文徐鉉疑貉之从舟非諧聲而不
知貉之同貉爲害義誤也貉貉說文爾雅皆分見六書故貉兼
莫白模各二切貉通作貉正韻六藥不收貉七陌載貉貉貉貉
貉五字貉亦作貉貉讀如麥合貉貉貉爲一亦誤也以六書形
聲意推之貉貉可合貉貉貉宜分貉不必贅作貉貉不可溷作

貉貉不可借用貉舊本貉貉分訓不誤貉與貉同貉與貉別然非說文貉妄引孔子語尤非

貉

黑各切音涸貉似狸

銳頭尖鼻班色毛渰厚溫滑可為裘墨客揮犀曰貉狀似兔性嗜紙人或畜之行數十步輒睥以物擊竹警之乃起既行復睥又考工記貉踰汶則死地氣狀也又詩豳風一之日于貉朱傳于貉猶言于耜謂田獵徃取狐狸也又周禮肆師祭表貉則為佻註杜子春日貉兵祭詩云是類是禡鄭康成曰貉師祭也田者習兵之禮故亦禡祭貉音禡戴侗曰凡田者驅逐大獸小獸自鼠伏表者先大表也貉者先攻取狐狸之屬也二者皆為田事之始故祝祭先之禡自為兵祭小祝師行掌祝號不言表貉何為于田用之按此說足正諸家之誤舊註浴正韻貉載十五禡禡祭亦作貉引周禮貉同禡非又陌韻音麥人姓周貉稽又蟲名爾雅國貉蟲蠻註廣雅云土蝻蠻蟲貉音涸○爾雅正謠作貉集韻或作玃亦作貉玃從二升複贅从虞與虞獸涸然非篇海貉同

玃

玃字

貉

俗字舊註

貉

同貉爾雅史物性志貉一名貉備考貉等交

切舊音下各切非卽今貂鼠从舟小舟曰刀故从其聲別从召
舟之譌一以獬爲貉別名一以獬卽貂本字於非正譌篆作𧢲
舊註引正譌从 **給** 貉字之譌王安石字說貉與獬同穴
獬廢貉亦非 各處故字从各非作給舊註同貉非 **七**

狎

同狎舊註音翰猛獸
又野狗分爲二非

貌

同兒容貌又冠名禮郊特牲委
貌周道也白虎通委貌者何朝

廷理政事行道德之冠也周統十一月爲正萬物始萌冠飾最
小故爲委貌言委曲有貌也又廟貌尊嚴之稱又姓戰國策齊
有貌辯又史游俠傳贊吾視郭解狀貌不及中人狀天下知與
不知皆慕其聲言俠者皆引以爲名諺曰人貌榮名豈有既乎
註言人顏貌有衰落惟用榮名爲飾表稱譽無極也又凡繪象
人物如其形亦曰貌荀子貌而不功唐楊妃傳命工貌妃于別
殿韓愈樛樹詩不得畫師來貌取定知難見一生中貌讀若容
貌之貌今俗謂之寫真非音莫正韻太聲貌專屬容貌入聲六
藥貌描畫人物讀若莫蓋未詳貌叶韻入聲如韓愈納涼聯句
咸衰悲舊改工異逞新貌叶上覺下學是也訓遠渺與邈貌同

要別作繇

狝

鷹 同
狡

同
狃

同獬狴廣雅獬狴作狴狴

猓

禪字舊註音禿獸名誤

稍

俗字山豸本作
魁改从豸非

猶

訓獸名非

狸

鄰其步音障野
猫狸有數種大

魚尾者名海狸俗作狸禮內則食狸太正春註爲不利于人也
又禮大射以狸步張三侯鄭註狸善搏行則止而擬度其發必

獲是以量侯道象之詳密而進義取必中也又記射義諸侯以
狸首為節狸首者樂會時也註節者歌詩以為發矢之節一終
為一節狸首詩以此篇所引曾孫侯氏八句疑即狸首詩狸首
田之所獲諸侯以燕射會其上大夫奉天子而修朝事故諸侯
之射以是為節所以樂會時也又皆韻音狸與狸通周禮春官
以狸沈祭山澤註山林曰狸川澤曰沈又鼈人以時籍魚鼈凡
狸物註自狸藏泥中者又質韻音鬱與鬱同周禮內饗鳥鵲色
而沙鳴狸註色白無鬪澤鳴聲沙嘶必內有鬱疾不可貪禮記
內則作**狃**俗狸字舊註**狃**俗狃字舊註呼乖

狃 狃 狃 狃

鬱義同**狃**也分為二非**狃**俗狃字舊註呼乖

余祭切音異爾雅狸子曰**狃**狃之譌**狃**俗字舊註狃此皆切

狃郭璞曰今或呼狸狸**狃**狃之譌**狃**俗字舊註狃此皆切
狃獸名**狃**同**狃**止酉切音帶獲屬神異經西方獸名狃大
狃非**狃**狃同**狃**如驢狀似猴善緣木純牝無牡羣居要路
執男子合之而孕十月生狃李時珍曰獲無牝與婦**狃**俗字
合狃無牡與男合此牝牡相反者舊註汎言猛獸非**狃**舊註

音單牙 **雅** 俗雌字舊註音維汎云 **狻** 同狸古來 **猗** 猗字也誤 獸名非別詳虫部惟註

舊註音醫健犬 **狴** 舊註引上林賦狴多附見前牙註按陂池也分爲二非 借狴牙形擬實無意義賦家臆撰多此類

後人強爲釋詁非也呂向曰旁 **猊** 俗狴字舊註同 **九** **猊** 類相連貌與郭璞說同从泥 上又獸名非

繼字之譌爾雅獬豸郭註牝者名繼乃老切 **猊** 弋清切音與舊註音惱雌貉不誤改作猊別作猊繼从非 **猊** 狴獬爾雅類

羆虎爪食人迅走說文與 **猊** 居沙切音嘉羅別名爾雅羆如爾雅同山海經別有窠羆 **猊** 熊郭璞曰關西呼曰猊羆舊註

又猊 **猊** 譌字舊註火皆切 **猊** 舊註而小切音擾獸名卽蒙獲誤 音諧汎云獸名非 **猊** 貴狀如猿而小紫黑色捷捕

鼠按爾雅蒙頔猊狀郭璞註狀如雌而小捕鼠勝于貓九真曰南有之廣志曰猊獺有黑白黃者暹羅國最良蓋貓屬其狀似

猊非卽猊也舊註不詳考爾雅誤指猊爲蒙 **猊** 多官切音端貴改从牙作猊音擾从非蒙貴或譌作蒙貴 **猊** 豬獮一名獮

狔狀似小豬體肥行鈍穴居足尾短褐毛尖喙能孔地食蟲肉有土氣蘇頌所言似犬而矮黑色乃狗獾非獾也爾雅獾子獾

郭璞註獾豚也一名獾合獾獾為一說文獾野豕獾汎訓獸也

狔非舊註引說文郭說誤又獾與獾同九誤別詳角部獾註

狔 舊註音胃毛刺也按爾雅彙郭註今謂蝟 似鼠亦作蝟舊本作狔非別詳虫部蝟註 **狔** 乙札切音

前瑜註說文瑜註 **狔** 舊註良犬名音啾音酉獸似獾猴音有云狔瑜正文闕狔 **狔** 按猶為猶豫之猶譌从豸作猶良犬無

猶名獸似猴叩鼻岐尾者狄也爾雅本作雌蒼頡書 **狔** 俗字作狄今誤移入猶註於非別詳犬部猶虫部雌二註 **狔** 舊註

同獾又音彖 **貓** 肩部切音苗捕鼠獸禮郊特牲迎貓為其食野豕於非 **貓** 田鼠也陸佃曰鼠善害苗貓能捕鼠故字从

苗又家貓有黃黑白駁數色尾長腰短目如金上齧多稜者良或云貓睛子午卯酉如一線寅申己亥如滿月辰戌丑未如棗核鼻端常冷惟夏至一日暖蓋陰類也故應陰氣如此一日家

狸格古論云一名烏員又虎類爾雅虎竊毛謂之號貓毛氏云

似虎淺毛詩大雅有貓有虎又唐李義府外柔內險時號人貓又交韻音茅義同

十 獬

俗獬字

蘇鉤切音搜獬

獬 同 **獬**

頻迷切音皮猛獸書牧誓尙桓桓如虎如貌詩大雅獻其貌皮曲禮

前有犖獸則載貌獬註兵車旌画貌獬形象威猛舉此旌使眾知警備也孔安國曰一名犖夷虎也陸璣曰似虎一說似熊遼

東謂之白熊據諸說爾雅獬白狐說文豹屬 **獬** 古忽切音骨

達非

○本作貌陸德明作貳義同俗作貌非

獬

俗字舊註音

獬 獸名

戎邑史凶孥

獬

俗字

獬

俗字

本作獬亦作離舊註音

傳翟獬之戎

獬

譌字舊註音

獬

俗獬字舊註音獬獬獬似狸又音

獬

豺寒切音讒揚雄蜀都賦獬胡獸名似獬猴頭上有髦亦作獬

獬

兩舉切音呂爾雅曰獬子獬註獬豚也

獬

獬各切音莫似熊而小象鼻犀目獅首豺髮虎足色黑白駁骨節強直中實少髓食銅鐵及竹溺能消鐵為水蘇頌曰唐世畫獬為屏白居易有贊獬齒最堅以鐵椎之鐵皆碎落火不能燒人得之詐充佛牙佛骨武夷志言定州凌雲寺有佛牙即獬齒惟羚羊角能碎之又神異經南方有獸毛黑如漆食鐵飲水名齧鐵拾遺記昆吾山狡兔形如兔雄黃雌白食丹石銅鐵昔吳王武庫兵器悉盡掘地得二兔一白一黃腹內皆鐵取鑄為劍切玉如泥皆獬類也○爾雅獬白豹郭璞詳舉獬形性繼以或曰豹白色者別名獬蓋言豹亦有獬名非獬即豹後人謂洞冥記所載青豹即獬誤也又白澤神獸能言見軒轅紀與獬殊種舊註沿韻書今俗謂獬為白澤亦誤也又獬从莫宀从莫本音正韻藥韻不收獬附入陌韻舊註音麥然非韻會或作獬通作獬舉要貌古

獬 賦以紅切音容獸似牛項下有肉堆相如上林獬字尤非

作獬爾雅闕獬舊本

獬 莫半切音慢爾雅獬似狸郭註今謠作獬附犬部尤非

獬 山民呼獬虎之大者為獬獬○說文

有羆無獬爾雅羆與羆獬分載考郭註獬亦羆類也說文訓本

爾雅舊註引說文羆註附獬註非又獬有慢輟二音分莫旦莫

半二切舊註洽**羆**抽居切音樞爾雅羆似狸郭註今羆虎也

韻書音萬亦非**羆**大如狗文如狸字林曰似狸而大一云似

虎而五爪柳宗元曰羆畏虎虎畏羆又漢大秋日郊禮畢揚威

武曰羆劉猶周表格也羆于時殺物故應之風俗通曰嘗新始

殺而食曰羆腰按腰劉字別義同劉音畱腰音閭劉亦讀閭腰

亦讀畱律曆志羆劉即風俗通羆腰也俗分爲二非互見肉部

腰**羆**疏朗切音爽揚雄蜀都賦鴻羆膾乳**羆**其音渠

註**羆**註羆膾皆獸名羆貴大者膾貴初生**羆**音渠

羆獸名**羆**曾考切音老西南夷名又蕭韻音寮義同**獬**字

食猛獸**獬**集韻或作獬獬亦作僚按獬改作僚非**獬**字

之譌舊註音**獬**譌字舊註音中**獬**舊註音豪能虎聲按說

福汎言獸非**獬**獸似豹有角誤**獬**文本作嗥增韻同集韻

嗥別作獬俾从**獬**獬字之譌舊**獬**獬字之

鼻譌作鼻从非**獬**註同獬誤**獬**俗字或曰**獬**譌舊註

西集中 豸部 圭

同猯

𧢲

鳥貴切音穢蠻夷人

獾

俗字舊註音邕獸似獾誤

獾

俗康字舊註同貉因集韻

貉作獾

獾

獾本字見爾雅

𧢲

獾

譌字舊註音力獸名非

獾

呼官切音歡爾雅狼牡獾

又狗獾蜀人呼天狗似小狗而肥李時珍曰獾豬獾也獾狗獾二種相似而略殊遼東女直有海獾皮可為裘領亦此類也詳

見本草

獾

厥縛切音饒爾雅獾父善顧郭註獾獾也似獾猴網月而大蒼黑色能攫持人好顧盼又獾且邾定公名

齊姜所生且音

獾

譌字舊註音嚴獸名非

貝部

貝

邦妹切音輩海介蟲諸貝皆背隆如龜腹下兩開相向類魚齒形中肉如科斗有首尾雲南土人食之爾雅貝居陸

者賁杜水者蜎郭註水陸異名也又大者鮡註書大傳曰大貝如車渠車渠謂車軛即鮡屬又小者蜎註今細貝亦有紫色者

出日南又玄貝貽貝註玄黑色貝貽赤色貝也又餘貶黃白文
註黃爲質白文爲點又餘泉白黃文註白爲質黃爲文點今紫
貝紫爲質黑爲文點又虵博而頰註頰者中央廣兩頭銳又蜎
大而險註險者謂汙薄又蟻小而脰註卽上小貝脰謂狹而長
邢疏云此辨貝居陸居水大小文采不同之名也一說凡貝甲
皆帶黃白色而有黑紫點玄貝者多黑文餘貶者黃色而微白
餘泉者白色而微黃狀皆有紫黑點舊謂黃質而白文白質而
黃文誤也又相貝經朱仲受之于琴高以遺會稽太守嚴助其
略曰貝盈尺狀如赤電黑雲曰紫貝素質紅章曰珠貝青地綠
文曰綬貝黑文黃画曰霞貝紫愈疾珠明目綬消氣霞服蛆蟲
雖不能延齡增壽其禦害一也下此鷹喙蟬脊以逐溼太水無
奇功又浮貝使人寡欲無以近婦人黑白各半是也濯貝使人
善驚無以親童子黃唇齒有赤駁是也蠟貝使胎消勿以示孕
婦赤帶通脊是也慧貝使人善忘勿以近人赤熾肉殼赤絡是
也管貝使童子愚女人淫青唇赤鼻是也碧貝使童子盜脊上
有縷句唇是也兩則重霽則輕委貝使人志強夜行伏鬼魅百

獸赤中圓是也雨則輕霽則重按貝經誕不足信它亾具論古今淫盜非必皆佩營碧二貝邪正由己貝何能爲使貝果令人淫盜雖謂之物怪蟲妖可也楊慎以貝經爲嚴助作胡應麟以經爲奇甚然非又山海經陽山濁洛之水注于蕃之澤中多文貝陰山漁水中多文貝邽山濛水多黃貝蒼梧之野爰有文貝又古者貨貝而寶龜夏后以玄貝殷人以紫石周則有泉貝至秦廢貝行錢貝有五等漢食貨志大貝壯貝么貝小貝不成貝大貝四寸八分以上二枚爲一朋直二百一十六文壯貝三寸六分以上二枚爲一朋直五十文么貝二寸四分以上二枚爲一朋直三十文小貝一寸二分以上二枚爲一朋直二十文不成貝不盈寸二分漏度不得爲朋直錢三文是謂貨貝五品王莽雖反漢五品之名尙存今貝不復爲貨晉宋間以飾軍容服物如魯頌稱戎服之盛貝胄朱綬蓋古皆以貝爲飾也東方朔言齒如編貝凡飾物用貝必編之故也又樂書有梵貝大可容數斗乃蠡之大者南蠻吹以節樂又錦文書禹貢揚州厥篚織貝鄭註貝錦名先染絲織之卽成文也詩小雅斐兮斐兮成是

貝錦註錦文如貝言譏人文致人罪猶因妻斐之形文致之成
貝錦也又姓漢末華容長貝羽晉術士貝靈該明洪武中貝瓊
徵修元史○埤雅曰貝以其背用故謂之貝貝背也貝字从目
从八言貝目之所背也先王面朝後市以此爾雅翼曰古貨賂
貢賦賞賜之屬于貨者字皆从貝精蘊曰貝背穹而渾象天之
陽腹平而拆象地之陰按三說从貝大義皆迂曲不必從篆作
貝貝腹下有刻如魚齒之象齒刻形別作貝象其生而有肉
吐外之形小篆變作貝李時珍曰中二點象齒刻下二點象
尾蓋未詳目下从八非二點也六書本義從小篆作貝通雅曰
貝有古文曰豈能盡貝旁皆作貝目亦篆文必欲存貝廢貝甚
矣其泥也鍾鼎**貝**集韻盈財一曰取也**貞**之淡切音禎正
文篆作貝九泥**貝**者事之幹也又師貞丈人吉又女子貞不字又周禮天府以貞
來歲之嫩惡註同事之正曰貞又謚法清白守節大慮克就不
隱無私故曰貞又稽康與山濤書使長才廣度無所不淹而能
不營乃可貴耳若吾多病困欲離事自全以保餘年豈可見黃

門而稱貞哉註黃門奄宦也本絕陽道又本草女貞木名亦作
 楨蘇頌曰女貞負霜蔥翠故貞女慕其名一名冬青張揖曰女
 貞葉冬不凋今俗以蠟樹為冬青誤也○說文貞卜問也从卜
 貝以為贄徐曰周禮有大貞之禮謂卜人事也小宗伯若國大
 貞註謂卜太君卜大封齋以卜也詩握粟出卜會意也一曰从
 鼎省聲京房說按貞專从卜太說泥又禮緇衣引易恒其德貞
 譌作貞集韻謂貞或作貞合貞
 貞為一於非古文作鼎亦非
 以作貨楊慎曰云古貞字今云字乃貞之省文秦誓雖則貞朕
 註貞即云詩聊樂我貞石鼓文君子負獵貞遊按秦誓本作云
 朕詩鄭風出其東門首章
 朱傳貞與云同語辭也
 字異按岳瀆經集異志拾遺記河神未有名負者韻會倍註引
 莊子陪阿神名阿譌作河非河神名倍也又負尾山水經注作
 陪尾漢地志作倍尾集韻或作負尾六書有負
 無負舊本分負負為二非改負尾為負尾九非

負

舊註音裴河神名又與倍同倍

負

隸文員字六書故員載員部錢也太公始鑄金為員

負

符遇切音附背荷物

也釋名負背也置項背也又通賦曰負吳志部界無廢負唐元
載以江淮猶有資產籍舉八年違負註卽今所云未完也又樊
條傳典負者坐死註言主典經承未完之人責其侵漁故坐之
又凡貸不償亦曰負又恃也史記栗姬負貴又漢高祖微時從
武負貰酒註如淳曰武姓也俗呼老母爲阿負與婦同俗作嬭
貰無錢賒酒也又戰國策公負令秦與彊齊戰註負猶失也又
後漢張步答蘇茂曰負負無可言者註負而又負也又背恩忘
德也李陵報蘇武書陵雖孤恩漢亦負德又有韻音阜丘名爾
雅丘背有丘爲負丘郭註此解宛丘中央隆峻狀如負一丘于
背上又紙韻音庀詩小雅螟蛉有子蜾蠃負之叶下似似音以
又賄韻音毀大雅恒之糜芑是任是負叶上畝畝音每通作負
諸韻書負載上聲房九切負荷負恩之負皆讀若阜轉太聲音
附此洽孫恤舊切之誤也韻會負从人俗从力从刀於
非餘此說推之益信負爲臆造舊註但云从刀非誤也 **負**
字匕古化字六書 **財**
故从負舊本闕



貨

蘇果切音鎖小貝說文貝聲
借爲貨細貨屑字俗作貨非

財

俗得字財請來切音裁說文人所寶也徐曰可入用者也廣韻貨也賄也禮坊記先財而後禮註幣帛也禮器

亦作財設于用財註財物也所設用物為禮各是土地之物也漢書疏廣弃官歸散金具酒食與宗族故舊相娛樂或說廣為子孫大產業廣曰子孫賢而多財則損其志愚而多財則益其過今聖主惠養老臣宗族共享其賜盡吾餘日不亦可乎唐杜黃裳傳棠為河南尹召盧坦曰某家子與惡人遊破產合察之坦曰其積財者必剝下以致之如子孫善守是天富不道之家也莫若恣其不道以歸于人棠驚其言又穀也喪大記君之喪子大夫公子眾士食粥納財註納財謂有司供納此米鄭氏曰財穀也謂米由穀出故言財又與穀通易泰象后以財成天地之道荀子財萬物漢書鼂錯傳財擇翼奉傳財察管子揆度篇財有餘以滿不足史封禪書民里社各自財以祠漢郊祀志作自裁史魏其傳軍吏過輒令財取為用酷吏傳引凌自財然與裁同又與纔通揚雄傳財足以奉郊廟又與材通鼂錯傳資財不下五帝又齊韻音齊齊南風歌南風之時今可以阜吾民之財今舊

註引歌叶津私切音贊非字
學三正古文財作合龍九非

貢

古送切公太馨獻也周禮太宰以九貢致邦國之用一曰

祀貢二曰嬪貢三曰器貢四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰游貢九曰物貢又八則五曰職貢又曲禮五官致貢曰享註貢功也享獻也致其歲終之功于王謂之獻又薦也又稅名下以稅供上謂之貢上以正取下謂之賦夏后氏五十而貢又姓漢琅瑯貢禹又東韻音公張養浩賦詩人所以美武公聖人所以贊丹雍叶子成所以見惜于子貢○說文貢獻功也徐曰公獻之也舉
貢 同貸漢書旦莫乞貢蠻夷又陳湯傳句要貢作𧵄𧵄非
賁 賁無節音義𧵄同寬貸亦作貢說文貸施也他代切貢从人求物
賁 伊齊切音僕移與𧵄賞又寘韻也他得切分二義二音泥
賁 音異賁易循賁易又凡物一重為一賁說文重物次第也徐曰路之邪次第為賁物之重次第為賁又延也相如上林賦賁丘陵下平原類篇移也漢書民賣賁者無
四
賁 呼郎切音枕貝大者賁
賁 俗賁字舊註與所流賁
賁 俗作賁附見前貝註
賁 賁同未與錢也

篇海作

賄

譌字舊音民篇海或作賄算稅也泥

賄

同玩說文玩或从貝作賄

貧

蒲明切音頻說

文財分少也晉語韓宣子憂貧叔向賀之曰吾子有樂武子之貧吾以為能其德是以賀不憂德之建患貨之不足將弔不暇何賀之有宣子曰起將亡賴子存之宋胡安國家世至貧轉徙流寓困乏甚狀貧字雖遇親故口所不道亦手所不書嘗戒子弟曰對人言貧者意將何求汝曹志之韓愈送惠師詩囊無一金資翻謂富者貧又先韻音便平聲歐陽修送魏主簿詩士欲見所守視其居賤貧何用慰離居贈

販 方萬切翻太聲說子以短篇○从分古文从宀分作分 文買賤賣貴者徐曰人弄我取與常情反也又霰韻音炫易林疾貧望幸使伯行販吳越云古奔亦叶霰通作反集韻或作販按販兼賣買二義言賈遷徃反無恒

貨 呼課切火太聲說文財也又以物售與也專从買作販非 人曰貨又貨猶賂也左傳晉侯有疾曹伯之豎侯儒貨筮史使曰以曹為解又晉侯使醫衍酖衛侯甯俞貨醫使薄其酖不承○金玉布帛等物皆曰貨取其變化流

行故从化與泉圖刀布同義鄭康成曰金玉曰貨布帛曰賄粟穀曰財誤分爲三不知周禮商賈阜通貨賄聘禮賄用束紡史貨殖傳漢食貨志貨賄賄蓋

貪

徒干切音探說文欲物也釋名貪探也探入他分也又好善亦

通稱也舊註分貨賄非曰貪宋程頤上宣仁皇后書尚慮陛下貪賢樂善果于取人知之或未審也據此說貪與好樂義同猶義利分而同謂之喻損益分而同謂之樂也又說文婪貪也亦作怵河之北謂貪曰婪婪與貪字別義通故愛貪亦曰貪愛財亦曰婪舊本沿韻會引楚辭註貪屬**貫**古玩切音灌以緝穿錢曰貫又侍從之官財婪屬貪非**貫**曰清貫晉書文苑傳架彼詞人共流清貫柳宗元文累歷清貫茂著名節又條貫規繩也漢書同條共貫條者綱目分析貫者聯絡貫穿又晉王獻之少而英邁不循常貫註猶常格也又本貫鄉籍也又姓漢趙相貫高又寒韻音官薛仁貴傳一發洞貫又聯續也漢谷永傳以次貫行謂條陳諸事宜以次相續行之韓愈會合聯句析言多新貫擁抱無背墜又先韻音權晉蔡洪圍碁賦勢貌多矣孰能究傳遠求近取予

一以貫又諫韻音慣習也詩魏風三歲貫汝莫我肯顧又霰韻音脊詩齊風射則貫兮叶變亂註言中而貫革也又荀卿成相篇臣謹修君制變公察善思論不亂以治天下後世法之成律貫註亂音戀貫音眷○正譌錢貫習貫貫穿共此一字古皆作母卅亦古文貫字別作慣慣遺於非又詩貫汝之貫音慣舊註訓貫爲事讀若灌非篆作貫舉要鍾鼎文作𠄎晉姜鼎作𠄎

貝

論字舊註知意切音置出高僧傳誤與集韻置古作𠄎同貝無意義皆可廢也

責

窄征求也

左傳宋多責賂于鄭又詰罪曰責漢周勃傳吏簿責條侯註書其事于簿一一詰責之也又誚也左傳西鄰責言註微刺也別作讀又自訟也韓延壽傳吏或有欺負者壽痛自刻責元許衡曰責己者可以成人之善責人者適以長己之惡又泰韻音瘞通財也周禮小宰稱責註責謂貸錢而生子又左傳晉悼公始命百官施舍已責註已止也負者不責償也俗作債又質韻音卽柳宗元懲咎賦既明懼乎天討今又幽慄乎鬼責惶惶乎夜寤而責駭今類廢靡之不息○說文从貝束聲徐曰迫迨而取

五

貯貯

賑貸之賑通作振俗作賑賑非

財

除上聲

贊

時至切音世貸也又賒也又恕

也又蕨韻音射義同又歌韻詩戈切白居易效陶詩家醕飲已盡邨中無酒費坐愁今夜醒其奈秋懷何註貫除義同撮口讀

除叶何舊
音梭非

賊

疎祖切音所說文齋財卜問爲貳
徐曰詩握粟出卜是也通作楮

聒

音秘說

文迄于也左傳楚遠啓疆曰齊與晉賊此久矣寡君無適與也而傳諸君又益也本作貶篆作貶

此頁

津私切
音資財

也漢律民不繇者貲錢二十二註卽今庸直唐蘇頌性廉儉俸廩悉推諸弟親族褚無長貲通作資史漢作訾義同說文貲小

罰以財自贖从貝此聲資貨也从貝次聲
孫氏扶卽夷切分資資爲二泥篆作資

貳

而至切音二不
一也佐也書周

官貳公弘化周禮小宰之貳註副也又卿大夫賢能之書內史貳之註副寫其書又君之子曰貳坊記子云斧以事君弟以事長示民不貳也故君子有君不謀仕惟卜之日稱貳君註人君之子君杜不謀事嫌欲速于爲政也世子它事皆不得稱君貳惟命龜之時君有故而已代之則自稱曰君之貳某又副車曰貳車禮少儀乘貳車則式佐車則否註朝祀之副曰貳戎獵之副曰佐又爾雅貳疑也詩大雅無貳爾心禹謨任賢勿貳又五子之歌大康逸豫威德黎民咸貳左傳狐突子毛從重耳出亡晉懷公曰子來則免突曰父教之忠古之制也策名委質貳乃辟也臣之子名杜重耳若又召之教之貳也父教子貳何以事君又分也別也左傳隱元年旣而大叔命西鄙北鄙貳于己公子呂曰國不堪貳君將若之何註鄙鄭邊邑貳兩屬也隱三年鄭武公莊公爲平王卿士王貳于虢鄭伯怨王註卿士王卿之執政者言父子秉周政虢西虢公亦仕王朝貳分政也王欲分政于虢不欲專任鄭伯也又益物也曲禮御同于長者雖貳不辭註御侍也侍食者雖獲肴饌之重不辭其多以此饌本爲長

者設也又姓元魏平陽太守貳塵○說文貳副益也从貝

式聲徐曰副貳者相裨益也篆作貳別作貳舉要作貳非

俗字舊註披免切

貴

古會切音桂賤之反廣韻尊也高也釋名貴歸也物所歸仰也禮祭義昔者有

虞氏貴德註貴謂燕賜有加于諸臣也一說貴崇也尚也又戰

國策貴合于秦以伐齊註貴猶欲也又物賈印也漢食貨志鹽

鐵器苦惡賈貴又商者少物貴又姓風俗通廬

賄

侯幹切酣太聲賄賄

江太守貴遷○說文从貝與聲本作賄篆作賄

貪財也

賤

補典切音扁說文損也增韻又謫也抑也詩大雅我

賤自卑賤謂聲折也韻會通作辨又通作辨引周禮士師若邦

凶荒以荒辯之法治之註鄭玄謂辯當為賤遭飢荒則刑罰國

事有所賤損釋文辯音賤按辯辨與賤別據鄭註辯當為賤蓋

言賤不當譌為辯也必合辨辯賤為同字合義於非篆作賤集

韻或作

賈

莫擺切埋上聲說文市也增韻售人之物曰賈史

賧亦非

宋唐介以言事謫潭州俸時上賈私藏珠為關吏

所掠太守而下悉輕賈買之及分珠獄發仁宗曰介必不肯買
案具果狀又姓五代買叔午宋進士買天英鄆縣人○从岡本
作買纂作賈

貸

度耐切音代假貸無息爲賒有息爲貸左傳
陳氏以家量貸而以公量收之又施也左傳

隸省作賈

竭其粟而貸之亦作賈漢書武帝時縣官無錢从民賈馬韓王
信傳旦莫乞賈蠻夷又陌韻音忒舛誤也禮月令孟春命大史
守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸註宿猶止也離猶行
也言占候躔次進退之度數不差忒也又季夏命婦官染采必
以法故無或差貸註婦官染人也言所染五色如其舊法不改
易也又仲冬兼用六物命大酉監之毋有差貸註大酉酒官之
長六物謂秬稷必齊以下六事皆中法式也與忒同○說文貸
施也从貝代聲他代切賁从人借物也从貝弋聲他得切分爲
二泥賁从代省聲音義於通故戴侗合之通志略謂賁之爲賁
協音借義誤也又差貸之貸入聲假貸乞貸之貸去聲此正音
也正韻六泰貸註兼施借二義不誤七陌貸音忒引月令差貸
廣韻亦作賁復引說文从人求物別出貸音特假貸借物又求

物韻會引周禮泉府民貸貸音特皆以假貸之本音代者與差
貸之轉音忒相溷亦誤也又月令貸或作貳卽貸字音忒非音
貳正韻收貸入寘韻貳部引月令差貸貸音二韻會貳註引月
令貸貸音二亦音慝又以差貸之本音忒者與一二之貳相溷
尤誤也說文分貸貸爲異義正韻韻會合貳

昨

俗字舊註音昨財貨誤

貸爲同音舊註又而至切音貳義同茲非

賍

俗字舊註音賍財賍泥

賍

所敬切生太聲正韻財富也

賍

虛放切音況說文賍也廣韻與也通

作況漢武帝紀天地況施拜況于郊又臨訪曰來況又陽韻音
荒詩小雅中心貺之叶上藏下饗饗音香又左傳伯姬之繇曰
女承筐亦無貺也叶上監下償償音商屈原九章荼薺不同畝
兮蘭茝幽而自芳惟佳人之永都兮更統世以自貺秦詛楚文
復其貺續釋作貺遺按兄改从兕作貺非从貺爲正舉要貺訓
賜予貺訓賜肉按凡賜予皆曰貺非因賜肉別作貺分爲二非
又正韻十七漾貺音

賍

俗字舊註音妬廩給也篇海賍治也茲非

賍

譌字舊註音示呈也

誤映

俗字舊註倚兩切音仰無貲篇海無貲量謂無阻極也按二說於非

費

芳未切音沸用也耗也韓詩外

傳子夏曰敢問三費曾子曰少而學長而忘一費也事君有功而輕負之二費也久交友而中絕之三費也飲食不杜其中又淮南子費多端則貧工多技則窮心不一也又蘇軾爲毗陵張希元墨寶堂記蜀諺曰學書者紙費學醫者人費世有好功名者以其未試之學而驟出之于政其費人豈特醫者之比乎又姓夏禹之後出江夏紂時有費仲後漢汝南費長房孫盛蜀譜益州諸費有名伋者多

貼

他協切音帖說文以物爲質也又

也

伊齊切音夷爾雅立貝曰貽又遺也書五子歌貽厥子

貽

孫金滕爲詩以貽王通作遺大誥寧王遺我大寶龜亦

作詒又寘韻音異詩邶風

貶

陳時切音池貝名爾雅餘貶黃

貿

莫候切音茂說文易財也徐曰賈猶亂也交互之義爾雅市也詩邶風氓之蚩蚩抱布賈絲又姓漢博士賈充國又

尤韻音牟集韻賈戎別種六書略論假借曰借同音不借義賈
相易也而為眊矐之賈按六書有義通而借者未有義不通而
借者也不借義借同音者古叶音也音雖同而義不相亂也必
槩謂借同音不借義眊矐可以借賈賈之賈假令賈易借作賈
曰賈替同音其孰信之檀弓饑者賈賈狀來本作賈譌作賈非
以音同借賈也舊註沿韻書引檀弓賈與替同又云音同故通
用誤也正韻韻會令替賈為一非說文徐本譌
篆作賈舊本作賈監韻作賈篇海作賀苾非
俗賈
字
賁
衛或作賁
賀
呼課切訶太聲說文以禮物相奉
君賜如命土田車服之類言卿大夫士之家若有喜慶為君
命所賜者當賀非君賜則不賀以君賜為榮也又士于大夫不
承賀下大夫于上大夫承賀註士于大夫尊卑遠若有慶事不
敢受大夫親賀下大夫于上大夫尊卑近故可受其親賀也又
郊特牲昏禮不賀人之序也註序謂相承代之次序也史宋哲
宗朝神宗未除百官以冬至表賀程頤言節序變遷時思方

切當改賀爲慰又凡爲物慶忝亦曰賀柳宗元記亦以賀茲丘
之遭也又姓本慶封之後漢侍中慶純避安帝諱改爲賀又賀
若複姓賀蘭賀拔俱夷姓又正韻賀與荷通儻也引唐郝處俊
傳羣臣皆賀戟侍按負荷本借何俗作荷荷譌爲賀此正韻之
誤也舊註儻也非又四聲和火貨忽與訶吹賀赫不
同音舊本湖臥切和太聲賀讀如貨尤非篆作賀
三画𧇗引相如賦𧇗音異今𧇗註引賦改羊氏切音以前後切
讀矛盾又云𧇗一作𧇗郭璞曰𧇗延也呂向曰𧇗連也不知上
林賦逌丘陵下平原言果木羅列宮圍連亘丘陵下及平原也
逌音移或作迤與禹貢考工記迤義同从貝作𧇗𧇗皆譌也
賁兵謎切音臂飾也詩小雅賁狀來思註光采貌又卦名又
書湯誥天命弗僭賁若草木註言天命無所僭差祭狀如
草木之敷榮也又星名淮南子賁星墜而渤海涖註客星也一
作孛星又支韻音肥地名漢地志東海襄賁周勃爲襄賁令又
姓史黥布傳趙將軍賁赫明賁智又真韻音奔與奔通周禮
夏官虎賁氏掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之又國語

𧇗

同𧇗舊本

天子有虎賁諸侯有旅賁註執戈盾夾車而趨又姓古勇士賁
 育又夏小正十二月玄駒賁註玄駒蟻也賁者走于地中也又
 眞韻音焚大也書盤庚用宏茲賁註賁大業也又爾雅龜三足
 賁註山海經大苦山多三足龜疏云龜三足者名賁又與鼃同
 大鼓也詩大雅賁鼓維鏞又軫韻焚上聲與憤通怒聲樂記廣
 賁之音作而民剛毅又與墳通穀梁傳覆酒于地賁註賁沸
 起也又刪韻音瑛文貌瑛古作賁易賁卦陸德明釋文音斑泥
 又震韻音奮與偵通覆敗也禮射義賁軍之將又眞韻音彬後
 漢崔寔諫議大夫箴處有誦訓出有旅賁木鐸
 之求爰納適人本作賁六画篆作賁俗省作賁
 路說文遺也从貝各聲徐鉉曰當从路省聲以財與人也或曰
 有所屬而私遺之與有所脅而後遺之謂之賂與賕字別義通
 舊註訓**賂**賂賂也譌篇海**賂**俗財**賂**俗賂
 贈非**賂**合賂賂爲一泥**賂**字**賂**俗賂
 取直也**賂**賂字之譌舊註音**賂**呼委切灰上聲說文財也
 又儼也**賂**訓同賂分爲二非**賂**詩衛風以爾車來以我賂

遷又儀禮聘禮賄用束紡周禮冢宰職云商賈阜通貨賄鄭康
 成曰金玉曰貨布帛曰賄分爲二不知貨賄爲財之通稱也舊
 註引鄭說非六書故良貨財也凡器物之良宜賁歌開切音
 于居藏者曰賄廣韻又贈送也篆作賁別作賁賁該贍也具
 也又與佻通集韻佻或作賁賁俗賁時賁資津私切音吝貨也又賴也
 齊書王秀之爲晉平太守暮年謂人曰吾山資已足豈可久留
 以妨賢路又與吝同嗟嘆聲詩大雅喪亂蔑資又姓又州名漢
 健爲郡資中縣地後魏置資州又魚韻音如韓愈毛穎傳筮曰
 八竅而趺居獨取其髦簡牘是資天下其同書髦音模古支韻
 詞思與今魚韻通又說文資貲分訓篆作賁六書故資別作賁
 漢人言貲產作訾蓋本于訾算多寡古無訾字貲財之貲當作
 資據此說資貲音義賁力錦切音賁廩食食也賁俗字舊註音
 同亦通作齋說文泥賁廩食食也賁協財也誤賁字
 舊註音隘賁公虎切音古說文賈市也一曰坐賣售也又胥
 貯也誤賁韻音果謝惠連詩自言攬聲名不謝贏甘賈臧

血
思疾

此格切層入聲害也左傳
殺人不忌爲賊周禮夏官

賊又食苗節蟲詩小雅公其螟螣及其蟊賊亦作蠶
貝本

同賄本作

舊註音訓本說文按說文𠂔部𠂔𠂔𠂔堅意也从𠂔从貝
貝堅寶也讀若慨孫氏古代切六書故曰如許氏說从貝

伊卿切音英
聯小貝爲頸

目眴眴當作眴舉要眴大寶也象兒頸飾形舊註後作纓纓非

俗客
字舊

註音各貪也

誤分爲二非

賸

俗字舊註音札賃也誤

賸

諺字舊註校太聲骨膏非

賸

舊註音軫說文

富也按張衡西京賦鄉邑殷賑註富饒爾雅賑富義同又震韻

音振舉救也廣韻賑也與振通漢紀議振貸舊註關太聲非篆

作

賸

詩遮切音奢懸買未償直曰賸又遠也王勃題太公遇

賸文王贊姬昌好德呂望潛華城闕雖近風雲尙賸叶下

沙斜又遲緩爲賸又歌韻詩戈切謝靈運感時賦相物類以迄

已閔交臂之匪賸揆大耄之或遄指崦嵫于西阿又賸與賁音

義通韻書賸杜麻韻賁杜禡韻分平去二聲廣韻賁賸也白居易

易效陶詩邨中無酒賁轉歌韻與何叶以此推之賁亦有賸音

其義同也說文分爲二賁舊註才干切音殘害物食物也按

泥篆作賸俗从余作賸

賸

賸篆作賸即說文取字分爲二非

賸

薄故切音補以財相酬

賸

舊註古文賸按說文賸篆作賸

賸

補京平聲客也主所敬者又迎也服也書堯典賸賸出日註春分方

出之日敬接之如賓也微子篇作賸于王家註以賓禮遇之不

臣也又旅癸明王慎德四夷咸賓禮月令季秋鴻鴈來賓又老子樸雖小天下不敢臣侯王若能守萬物將自賓註一爲萬主萬爲之賓天下未有能臣樸者得道莫如守樸也蘇轍曰樸性也又法言孝至篇孝子之于齊見父母之存也是以祭不賓註不以敬勝愛待親如客也又相如論巴蜀文山川阻澗不能自致故遣中郎將往賓之註遣唐蒙往服之也又韃賓五月律名律歷志註導陰使繼養萬物也又劉賓西域國名又州名又姓左傳齊大夫賓須無又震韻音柄贊相主客之禮與損同又與屏同斥逐也列子音義曰退仁義賓禮樂莊子徐無鬼篇魏武侯曰先生居山林以賓寡人註賓棄也又先韻音邊陸機挽歌壽堂延魍魎虛無自相賓叶年○魏校曰从負亡會意取南向負室之義小篆譌从宀貝作實改作賓篆作𡩂吳元滿田藝蘅皆從之謂古者席賓于戶牖之間負室而𡩂

賓

俗賓

賁

尤渠

尊之義也按此說非集韻古作宀賓寔尤非切音求說文以財枉法相謝也徐曰非理而求也

賁

音云說

睜

同 琛

賀

章詩切音以財質也

知
賤

實

始兩切商上聲謂之對也說文

向用也按貝經無賤名

道

賜有功也書仲虺詩功懋懋賞

註懋茂也繁多之意功多者賞厚也又戰國策張儀告公仲今

以鐵故賞韓王以近河外註賞猶舊也韓王尉繚因舊之薦栗

外也又嘉也玩也陶潛詩奇文共欣賞又凡貽與者亦曰賞

宗元送薛存義序于其往也賞以酒肉重之以辭又姓晉人賞

憂注周
危 俗字舊註音碗
賈 同賈本
困 同堀六書本義

男
性
藥
丸
宛
端
小
有
材
尼
買
作
買
貝
園
即
購
貝
大
而

易如象
貝
酒集中
貝耶
天

西集中
見帝

儉者曰困作𦵏𦵏非

泥甚爾雅本作𦵏

𦵏

同𦵏經史皆

𦵏

俗字今讀若裴補

作備別詳

賡

古亨切音耕續也虞書乃賡載歌又償也通作

人部備註

又敬韻庚太聲義同亦作更說文賡本古續字徐鉉曰今俗音

古竹切一說賡兼續義說文雖以賡為古文續又有續訓連也

經史賡續皆各出分平入二聲續不必借賡賡不必

音續也徐說非舊註汎云賡庚更三字互用亦非 **賡** 俗貫

註音貫穿也與貫義近 **賡** 九迂切音 **賢** 瑚連切音弦德行

分爲二別訓裝貝非 **賡** 居貯也 **賢** 才能過人者曰賢

商書旅獒所寶惟賢王充論衡伊尹伯夷柳下惠不及孔子而

孟軻皆曰聖人賢聖同類可以共一稱也宰予曰孔子賢于堯

舜遠矣孔子聖空言聖于堯舜而言賢者聖賢相出入故其名

稱相賈易也又牲之上者亦曰賢禮內則若富則具二牲獻其

賢者于宗子註賢猶善也私祭祖禰用下牲也又勝也投壺禮

司射告曰某賢于某若干純註純全也二算合爲一全勝者若

有雙數則云若干純假今十算則云五純也又姓又真韻音錕
詩小雅我從事獨賢叶上臣又漢書傳贊平津斤斤晚躋金門
既登敬位祿賜頤賢舊註引易鼎彖賢叶帝帝音丁賢音形於
非又霰韻音現考工記輪人五分其轂之長六一以爲賢註賢
內穿也○說文賢多才也徐曰臣執事也欲其用之如貝之行
也正譌賢从貝如貝之貴于世按賢有居潛不在位者非必皆
爲臣執事也世所寶者不一非貝獨貴于世多才稱賢非與貝
等貴也二說於泥舊註引正譌非古作馭亦作賢又磧險也與
賢音通義別集韻 **賒** 賒字之譌舊註音 **賣** 舊註與償同从
磧通作賢尤非 **賒** 義同賒改从舍非 **賣** 士从囧从貝凡
讀賣等字皆狀與下賣字不同按說文賣荷也荷行且賣也賣
出物貨也賣荷賣三字形聲雖別義實互通荷賣之賣或作鬻
亦作粥讀若育卽賣也周禮償音與賣同義與費同注疏散溷
無確詁獨正譌賣音有通用償粥又音邁借爲貨賣字其說甚
明舊註汎云與償同與費異不知音與鬻粥同義與荷費同於
非又說文賣从貝齒聲齒古文睦篆作賣孫愐余六切舊本从

士从四作賣與說文正譌从**賣**莫怪切音邁鬻物也又莊子

畜牴牾尤非互詳人部償註漢陰丈人謂子貢曰子非夫

博學以擬聖智獨絃歌以賣名聲于天下者乎史鄺寄傳寄與

呂祿善因周勃効寄令給祿出遊勃乃入據北軍天下稱寄賣

友也○說文从出買聲徐曰貨精故出則買之也**賤**在殿切

會意本作賣舊註引徐說不誤沿俗省作賣非**賤**前太聲

說文賈少也又貴之反輕也卑也又姓風俗通漢北平太守賤

瓊舊註引陳繼儒云兩戈爭貝為賤誤集韻以賁為古文亦誤

賸須銳切音歲貨也韓非子說疑篇無數以度其臣而以眾

人之口斲之眾所譽從而悅之眾所非從而憎之故為人

臣者破家殘賸陰約結以**賸**七性切音淨**賸**符遇切音付

相固虛相費祿以相勸也**賸**賜也與贈通**賸**說文斂也六

書故上取諸下曰賦書禹貢厥賦惟上上錯註賦謂土地所生

以供天子九州皆有賦周禮以九賦斂財賄又太宰八則五曰

賦貢註賦口率出泉也貢功也九職之功所稅也漢刑志畿

方千里有稅有賦稅以足食賦以足兵戎馬車徒于戈素具故

後亦謂兵師為賦左傳悉索敝賦是也又詩六義二曰賦鄭氏
周禮註賦之言鋪直鋪陳善惡漢書班固曰不歌而頌曰賦賦
者古詩之流也又貢士曰賦鼃錯策以臣充賦註猶民歸賦于
上官也又發施也詩大雅賦政于外四方爰發註賦布也一說
賦與敷音義
賧 徒覽切音啖蠻夷以
通篆作賧 財贖罪正韻譌作倓
賧 南蠻賦也後南蠻
傳歲令大人輸布一匹小口二丈謂之賧布註賧者總率其所
有不切責之也左思蜀都賦奢之則賧旅翫之則渝舞註巴有
賧人剽勇高帝為漢王時閬中人范目說帝募賧人定
三秦閬中有渝水賧人左右居銳氣善舞帝數觀之
賧 賧同
質 之日切真入聲朴也主也禮樂記中正無邪禮之質也註
質猶本也禮為之文飾也詩小雅民之質矣註質實無偽
也又大雅質爾人民註質成也定也又曲禮夫人之諱雖質君
之前臣不諱也註質猶對也又正也禮聘義聘射之禮質明而
始行事日幾中而後禮成又聘義介紹而傳命君子于其所尊
不敢質註質正也于所尊者不敢正自相當故以介傳命敬之

至也又詩大雅虞芮質厥成註虞芮二國名言昆夷既服二國來質其訟之成也又王制司會以歲之成質于天子註平也平其計要荀子質的張而引矢至焉註質射侯的正鵠又斬人楮也通作鑽陳餘遺章邯書身伏鈇質又姓漢貨殖傳質氏以酒削而鼎食又諡汾名實不爽曰質又寘韻音至左傳策名委質孟子不傳質為臣本作擊通作贅義同又物極質當也左傳隱二年周鄭交質王子狐為質于鄭鄭公子忽為質于周平王崩周鄭交惡君子曰信不由中質無益也行之以禮又焉用質

九時

舊註音雉蓄財也按經史作侍或作痔詩大雅作時漢章紀譌作時俗作時時集韻痔从田作時誤與時

同

俗字舊註音換晚

賄

同賄

賄

董五切音覩說文博

賄葉子打馬皆賄具博塞其一也吳曾曰博戲有出九入十之說曰攤賄晉謝安以別墅賭宋文帝以郡與臣賭又李白詩丈夫賄命報天子借賄寓意猶言致身授命也集韻或作賧義同

賄

俗字舊註測洽切音插博戲非

賄

貴

字 **賚** 七性切情太聲說文會禮也今送行儀物曰賚正韻諸韻書收入軫韻轉震韻不知上聲者為叶音太聲者為

本音珍賚贈行皆當讀如蓋也舊註賚賚慈忍切琛賚賚齊進切分二音非賚賚通正韻賚作賚非篆作賚

賚 尺允切音賚 俗字舊註音賚 賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚

賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚

賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚

賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚

賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚

賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚 賚 尺允切音賚

賴○从貝从刺篆作賴俗作賴舉

要鼎彝文作𧸛六書故作賴於非

切音秤賣

不得也誤

來歸惠公仲子之贈註天王周平王宰冢宰咺名惠公元妃孟

子繼聲子生隱公宋仲子惠公妾也傳曰六卿紀法之守承王

命以贈諸侯之妾是壞法亂紀自王朝始故特貶而書名穀梁

傳歸少曰贈歸生曰贈或曰車馬曰贈貨財曰贈衣衾曰祔貝

玉曰含玩好曰贈知生者贈贈知少者贈祔白虎通

賄助也賄赴也所以助生送少也篇海風同賄非

切音依散匹帛與三軍或作依按凡與軍士衣糧等物曰頒曰

給非獨匹帛曰賁也以施無依音依亦俗字今施與之施作賁

於

非

非古文

賁

賁

賁

賁

賁

賁

賡

許八切音轄因突出也說文列土部篆作𧰨

賸

以證切音孕說文物相增加也一曰送也副也徐曰今俗

謂物餘為賸古者一國嫁女二國徃媵之媵之言送也副貳也義出下此又增韻冗長也餘也唐書殘膏賸馥俗作剩讀若盛

非从舟本作

賸

俗字舊註為懈切音隘寄人物也泥

賸

倉暗切音暫重費也錯也六書故買費誤

離直多少不當也又俗謂相欺誑

賸

符遇切音附說文助也今以貨財助喪事曰賸

曰賸說文本作賺集韻作賺義同曲禮弔喪弗能賸不問其所費左傳隱三年武氏子來求賸王

未葬也註王平王也經書曰求著王朝失道也篆作賸俗作賸

非賸也註字之譌舊註

賸

同賸俗省舊註訓與說文賸略同音義同賸重出

賸同賸俗省舊註訓與說文賸略同賸重出賸二字外增重也長也非是八

賸賸註與債同不知賸與賸同賸即賸俗字失考正賸干侯九經字樣依說文从出賸聲作賸互詳前賸賸二註賸切音

賸漢高紀購求布千金本作購篆作購

賸

賸

賸先代切賸太聲說文報也今俗報祭

曰賽願又相誇勝曰賽韓愈城南聯句賽饌木盤族或曰韓愈

賽神詩一作塞漢郊祀志冬塞禱祈廣陵厲王殺牛塞禱今作

賽不知漢書本作賽俗本因聲近譌作塞

從賽為正韻會通作塞泥本作賽篆作

雜也易繫辭探蹟索隱集韻或

作噴通作噴合噴噴噴為一誤

士膠俗字舊註音牢錢也

又上聲力紋切義同

非賢亦也又嬌拏苾非

賁同商互詳口部

賁俗字舊

飛也誤羽

敗舊註古敗字按集韻古作牆籀作敗敗

部本作贗

舊註楚錦切音殄賭也說

文有賭無賁從賭為正

賁俗字舊註

同賊

賁俗字舊註

同賁非

賁俗字舊註

同賁非

賁俗字舊註

賁俗字舊註

賁俗字舊註

賁俗字舊註

諺省作贅附贅之瑞切音喘贅狀也縣肉著體曰贅莊子附十一圖於非贅贅縣狀註癰也黑痣也又言煩曰贅辭曾鞏

講官議問一告二謂之贅又行不當理老子其于道也若餘食贅行又男胥女家曰贅胥前漢賈誼策家貧子壯則出贅師古

曰言不當質在妻家猶人身贅狀也又危也詩大雅具贅率荒又會也漢武帝紀詔賜民未帛者縣鄉卽賜無贅聚註縣遠也

聚合之也又莊子大宗師篇子與病曲僂發背上有五管頤隱于齊肩高于頂句贅指天註句贅如贅瘤也舊註頂椎骨非○

本作贅省作贅篆作贅六書故曰說文贅謂以物質錢从數數者猶放放貝當復取之也數乃數之譌類篇云古文作贅沂原

以類爲正文今俗省作贅舊本治正韻收贅闕贅於非又書太政篇綴不註掌服器之官卽周禮司服之類集韻贅亦官名改

綴爲贅亦非

鄭罕達字子績績與羨聲義相近羨亦餘也



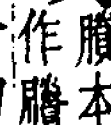
睽

彼妖切音標貝名爾雅本作睽



睽

字



贍

贍本字楷省作贍春秋傳



瞞

舊註音局貝也貝經無瞞



瞞

古文資也或曰此

古貨字按經史通作貨不必別

作贖說文以贖為古文貨泥

贗

補京切音賓美好貌又人名後唐文節傳有程福贗

賄

俗賄字加卜無義舊註改音都賄勝誤分為二

賄

俗字舊註音軟小有財泥

賄

俗幣字

賄

俗字舊註許咸切喊平聲有賄為賄泥

贈

慈鄧切層太聲以財送人也又以言貽人亦曰贈禮檀弓子路太魯謂顏淵曰何以贈我又借封外者官稱曰誥贈恩頒自朝廷也又詩鄭風知子之來之雜佩以贈之朱傳贈音則來音力毛詩古音考來音釐贈疑是貽字之誤貽我彤管貽亦贈也贈之以芍藥贈亦貽也讀贈則義順而音乖讀貽則音諧而義不背按此說近理存備考定

舊註闕引詩非

積

按正譌本作積篆作積舊本改作積又說文頽秃貌一曰暴風檀弓考工皆從頽爾雅頽病也郭璞註引詩頽頽詩周南作頽隤朱傳隤音頽小雅維風及頽怱與頽通

正譌說泥集韻隤或作頽墳今不從

暉

徒覽切音苗買物先入直也又錦暉海岳書史云隋唐藏書皆金題錦暉註金

贖字俗遺

購

俗字舊註音
財物相當泥

贊

作諫切。趙太聲說文見也。徐鉉

賺

同賺說文作賺舊註賺音
暫賺音湛同訓異切分爲

此說雖駁
文今不從

賢

贅本字从
𠂔舊本闕



瞻

式戰切音膳周也給也
足也又震韻音慎朱南

平王劉鑠過歷山湛長史州堂詩茲山蘊靈詭憑覽趣亦贍叶
下浸禁蔭六書故正韻通作澹引荀子物不能澹則必爭漢志
更皮幣以澹用按贍澹音義別

賺 同賺說文作賺舊註賺音
凡賙給贍足當从贍借澹非

賺 同賺說文作賺舊註賺音
暫賺音湛同訓異切分爲

非二
購

無販切音萬說文貨也或曰貨多故从
萬與贏字異義通非貨名購也篆作𧰨

賊

舊註蘇絕
切音雪草

名鼠姑也按本草綱目鼠姑爲牡丹花別名改作臧訓草誤

臉

俗暉字舊註買物預付錢
同前暉註改音廉太聲又

音淡義同引集韻作𪛗義然非

羸

令余勤

切音益賈獲利多也又餘也益也月
秋天地始肅不可以贏註陽道常饒

陰道常乏故贊化者不可使羸也一說羸猶解也解音懈又考工記弓人橋幹欲熟于火而無羸註羸過熟也又受也左傳襄

三十一年以隸人之垣羸諸侯又輸之對也凡戰攻博塞勝曰
羸負曰輸又擔負史吳起傳親裹羸糧後漢儒林傳精廬暫起

贏擿動有千百荀子贏三日糧李斯傳贏擿躍馬誤作贏然非說文从貝贏聲徐曰當从贏省乃得聲本作贏十四画篆作贏

舊本省作羸非集韻或作𠂔今不從

十四

瞋

同 賈
通作

三
二
一

今
日
昨

盧監

財貪財

財首

賢

字 調

舊註音據
質錢誤

勝

綿俗字舊音也誤

章

又本作贛

鹽

字在寶

助成

霜側

質錢誤

腿

綿賸也誤

章

又本作齋

監

序

賜

霜

切音臧吏受賄也又盜所取物凡非理所得財賄皆曰臧五代
唐明宗見吏犯賊者輒置之死曰此民之蠹也詔察廉吏孫岳
等風示天下宋太宗嘗言犯大辟非情理淡害者得
貸死惟賊吏棄市不可貸也史記漢書省作臧義同 **貝** 毗意
避最最太龜螭之屬好負重或名蚺蚺今石碑下龜趺象其
形左思吳都賦巨靈最最首冠靈山是也因其能負借壯大作
力貌杜甫詩韓蔡同最最是也龜鼈雖同水族介最鼈為海中
大鼈與靈龜別韻會最註又鼈也一曰雌鼈為最誤合為一鼈
註與韻會同又最最讀避係本草螭龜大者名最最音戲備按
最最同字同音譌作最最讀如戲戲之聲與避係本音相背音
備戲為正西陽雜俎嶺南異物志作係臂諸經音義作吳屢於
非六書故曰方氏最最為用力貌吳最為壯大貌不知所據二
字皆可廢舉要譌貝為頁最註最最同或昧其字義或亂其字
形皆不考經史之過也又與奧通魏都賦運距陽九漢綱絕維
姦回內最兵纒紫微註漢室 **暗** 同 **暉** 之扇切音戰謀
之亂起于奄宦故云內最也 **暗** 賤 **暉** 人財物曰暉

贖 同贖胎敗卵敗一也舊本贖附歹部分為二說文贖神

禮記本作贖集韻以贖為古文非俗改作贖亦非
切音孰用賈取物回也又納金免罪虞書金作贖刑古贖罪用

銅漢始用黃金少其斤兩後魏以金難得令金一兩收絹十疋
韻會引徐邈讀尚書贖音恕非說文贖賈

也爾雅注疏引尸子廣澤篇贖賣也亦非
力制切 **贖** 與鴈通偽物曰贖宋華願兒稱廢帝為贖天子又

音利非 **贖** 散韻音彥歐陽修寄生槐詩方其榮盛時曾莫見
真贖欲知窮悴節宜試以霜霰又翰韻音玩陸機詩物情競紛

紆至理自宜貫逢觀儼不隔居朕見真贖六書故省作贖義同
集韻或作修合

修贖為一非 **贖** 俗貽字貽通作遺舊註贈也與虎
魚勤切音吟虎屬爾雅贖有力郭璞註出西海大秦國有畜于

家者似狗多力獷惡又對爭也凡爭財物亦曰贖又怒聲與疏
通又銑韻音大杜甫詩乳贖號攀石饑臨訴落藤又八哀蘇源
明詩不要懸黃金何為投乳贖叶上勉下衍又沈佺期峇贖魅

賄

 龍字之
 譌舊註

親

舊註音襯供齋下颯禮玉篇颯錢
按梵書作颯通作襯詳口部颯註

鼻

贛

舊註與贛同又賜也端木賜故字子貢樂記子貢見

入大 讀訓

賜鵠分爲二後人合爲一
江卽今贛州章貢二水合

財作
長章

○訂正篇海貝部二百三
也贗音避壯贗也贗音贗

邁治音臘

也賁音驚煩也胞音包照
 驟音驟蹇音蹇匪音匪致音致臚

1

赤部

赤

昌石切音尺五色之一說文南方色也易說卦傳乾為大赤註先天休南純陽也又空盡無物曰赤漢志赤地千里

南史其家赤貧又裸裎曰赤體又始生小兒曰赤子君謂民亦曰赤子漢書故使陛下赤子盜弄兵于潢池又姓又赤族族誅也揚雄解嘲不知一跌將赤吾之族也又六赤今骰子別名李河贈龍州李郎中詩微黃喜兆莊周夢六赤重新擲印成又陌韻音戚周禮秋官赤父氏掌除牆屋凡隙屋除其蕪蟲註赤父猶言抹拔也主除蟲牙自難于牆屋之中者舊本引註入本文非又藥韻音綽郭璞猗贊章義之山奇怪所宅有獸似豹厥色惟赤宅叶音託本作夾从火篆作炎一說古文从炎土作塋篆作塋从大者从土之譌當作夾隸赤經赤通作赤古借赤作尺非本義別見尺註赤經赤舊註音紅皮赤章伊切音支赤經赤肉腫赤泥赤婦人面飾一作脂赤包經言侃侃笑赤允

傳曰其聲悅也篇海類編音坎非又救从欠赤式夜切音聲非訓赤色舊註赤也又音軒亦赤也於非救舍宥也釋

也管子凡救者小利而大害也久而不勝其禍無赦者小害而大利也久而不勝其福故赦者奔馬之委轡也無赦者痤疽之礦石也又吳漢疾篤帝問漢所欲言漢曰惟願陛下無赦又華陽國志諸葛亮曰為政以大德不以小惠故匡衡不願為赦先帝言治亂之道悉矣曾不及赦又五代晉高祖屢赦張允著駁救論以獻曰行赦不以為恩不行赦不以為無恩罰有罪故也自古皆以水旱降德音宥過出囚冀感天心以除災者非也小人遇天災則皆喜而相勸以為惡曰國將赦矣必舍我以救災如此則是教民為惡也天道福善禍淫若舍惡人而變災為福則是天亦喜人為惡也天之為災所以警戒人主要在節嗜欲務勤儉恤鰥寡正刑罰而已高祖稱善又通作舍漢朱博傳姦以事君常刑不舍註師古曰舍置也又姓趙簡子赦厥見劉向說苑又歌韻詩戈切韓愈讀東方朔雜事詩羣僊急乃言百紀庸不科向觀睥睨處事在不可赦吳棫韻補引韓詩在歌韻楊

慎附麻韻以吳叶為非言古韻寬緩不必盡合今韻也按韓詩
赦上叶蛇接下叶譁嗟諸韻皆撮口呼之與阮籍詠懷詩嗟叶
阿揚雄反騷蛇叶歌左思賦譁叶皓同吳與古音協楊移入麻
韻非也又古音轉注馬韻引王充論衡諺曰一歲再赦善人瘡
啞未詳諺啞赦太聲泥啞之上聲改赦之本聲與啞叶亦非
呂氏春秋非如詩之諧韻舊註赦春遇切音處叶務尤非又赦
與赦音義別舉要赦太聲訓宥罪轉陌韻訓笑聲合

五 赦

款赦為一今不從說文效在支部舊本附赤部非
俗舛 **赧** 尼產切難上聲說文面慚赤也引周失天下于赧王

字 入秦為家無諡而稱謂其慙故謂之赧徐曰會意正
譌从交反聲反音輓柔皮也俗譌作赧从艮非艮音服治也別
作赧非據正譌本作赧篆作赧舊本引正譌是从俗省作赧非
集韻或作赧亦作赧通作赧爾雅注疏面慙曰 **赧** 俗赧字舊
難詩商頌不難不竦朱傳難恐也難赧分可也 **赧** 註又尼展
切音碾實赧聲緩也馬融笛賦惆悵怨懟竊國實赧聿皇求索
乍近乍遠韻補銑韻赧引笛賦與舊註同按本賦字多臆造如

簡積願旺摩窳瞋菌礮快駢田磅唐笈笏抑隱勢櫟

銚儘之類皆未易強詁此賦所以不衷于六書也

從紅切音同說文赤色从蟲省舉要合蚡蝓為一非

絕只从色

篆作

無匪切音尾赤尾也

又人名鄭大夫蔡

雅赫赫業業有嚴天子又漢陳忠傳使者所過威權赫張九

齡詩茲邦稱貴近與世常熏赫李白詩燿赫耀旌旗又火炙日

暴皆曰赫又姓明推官赫瀛又赫連夷姓五胡有赫連勃勃又

赫蹏赤紙也漢成帝趙后傳發篋中藥二枚赫蹏書註孟康曰

蹏猶地也染紙令赤應劭曰薄小紙也一作幘幘幘音赫西京

雜記曰薄蹏或又作絶綿其為薄小赤紙一也晉灼謂凡薄小

物為赫蹏舊註汎云薄小紙赫改音號於非又藥韻音壑詩大

雅既之陰女反予來赫叶上獲作獲讀如霍註赫威怒貌我所

言能陰庇女女反加赫怒于我也荀勗正旦大會行禮歌明明
天子臨下有赫四表宅心惠浹荒貊貊音莫又爾雅赫赫迅也
註盛疾貌疏引詩毛傳云赫赫狀盛也赫當讀如本音舊註洽
正韻引爾雅音擇非○說文赫專訓火赤貌泥篆作𤇀集韻或
作赤韻會引晉禮志赤與赫同亦作赫赫正韻赫赫兩存

九

𤇀

音仙切音煙

𤇀

俗字篇海音旭絳色似雀

𤇀

赤生

稱赤色爾雅再染謂之𤇀詩周南魴魚𤇀尾今詩譌从頁作𤇀
養生經魚勞則尾赤人勞則髮白藍田呂氏曰鯉尾赤魴尾白
今亦赤則勞甚矣○說文經赤色引詩作經尾或作𤇀或作𤇀
又經棠棗之汁或作𤇀或作𤇀據此說𤇀本作經重文作𤇀
狀棠棗汁必作𤇀迂泥甚舊註以俗作𤇀為誤穴
部收𤇀註引左傳與𤇀同自相矛盾从𤇀經為正
者說文赤土也相如子虛賦其土則丹青赭堊又赤色史秦紀
始皇至湘山值風不得渡怒伐湘山樹赭其山唐吐蕃傳禁國

人塗面以赭漢渥注馬歌霑汗赤沫流赭又藥韻音酌詩邶風
赫如渥赭叶上簫下霰註赫赤貌言顏色充盛也舊本又動五
切音杜字林引詩徹彼桑赭註桑椹皮其色赭何麻切音遐
赭按此字林曲說也詩本作桑土改桑赭非赧赤色漢天文
志雷電赧重辟歷夜月或曰赧霞通郭璞江賦絕岸萬丈壁立
赧駁註巴東有三峽禹鑿之通江水岸石如壁太雲霞斑駁也

十

糖

俗字舊註音唐赤色引肯
繫錄人面色紫曰糖泥

穀

舊註火沃切音忽日
出之赤穀省聲按本

註皆據說文訓辭狀說文專指日出泥日出之
赤穀不足以盡之一曰與煖義通舊註音忽非
管切丸上聲義同按說文从炎軌聲讀若浣夾色也吳元滿總
要旦部軌音早日始出光軌也從旦从會意與易同義篆作
𠂔小篆加赤作翰謬音浣據吳說翰與軌同趙古則本義軌居
寒切日旦燥物也从旦从聲亦作乾聲借干作乾非太聲乾之
也轉音虔卦名據趙說軌與翰別二說何太何從以義推之吳
說近趙說非也借聲轉音與乾卦之乾乾溼之乾相溷尤非周

伯琦正譌翰篆作𦵏音訓與說文同翰有上太二聲浣旱
二音吳氏專音旱泥說文汎訓赤色亦泥舊註音換非 **𦵏**

俗字舊註音 **𦵏** 舊註同𦵏不知 **𦵏** 俗熾 **𦵏** 譌字舊
旭反絳也誤 **𦵏** 二文皆俗增 **𦵏** 字 **𦵏** 註音俞

色落又音儒 **𦵏** 俗字舊註音吸赤色非○說文夾部文八重
火色𦵏非 **𦵏** 文五俗刻篇海妄增者如𦵏亦作𦵏𦵏又作

渝𦵏省作𦵏𦵏亦作霞𦵏音昔𦵏音𦵏𦵏音棟𦵏音照殺音勾
棘音煉𦵏音毛𦵏音穀𦵏音燈𦵏音忽𦵏音吸𦵏音𦵏𦵏音跌

𦵏音幽𦵏音溫𦵏音冊𦵏音亦𦵏音猛𦵏音不𦵏音腦𦵏音地
𦵏音𦵏𦵏音匹𦵏音寫𦵏音遂𦵏音𦵏𦵏音暴𦵏音古文薩奎古

文亦此又舊本所未載流害六書非一日乃有夸稱奇字欲增
入赤部補字彙之闕者見似而喜妄為通識所竊痛也雖𦵏六

經首周易京房王弼諸家騁臆更竄如經綸為經論包蒙為彪
蒙三𦵏為三𦵏復隍為復惶頻復為𦵏復天險為天巖甚者併

卦名改之如需作𦵏謙作兼坎作𦵏无妄作无望惜近代未有
能正之者聖經尚多承譌篇海及俗刻諸書從未減可也

走部

走

子口切奏上聲奔也釋名疾行曰趨疾趨曰走韓非子腓

大于股難以趨走五代史王進走及奔馬周太祖時官至彰德節度宋史張翥謂蔡京之子曰天下事被而翁壞盡汝曹曾學善走乎又放走元制貴由赤者忒行也每歲一試之名曰放走以腳力便捷者膺上賞在大都則自河西務起程若上都則自泥河兒起程越三時走一百八十里直抵御前俯伏呼萬歲先至者賜銀一餅餘段正有差又逐之使去曰走之史漢宣帝五鳳三年匈奴呼韓邪擊殺屠耆單于其兄左賢王呼屠吾斯自大為郅支骨都侯單于四年郅支單于攻呼韓邪單于走之又訶斥使退史鄺生傳叱使者曰走舊註引傳走太謬誤與韻會引孟子獸走墳項籍傳漢軍皆南走山轉入宥韻則候切同又僕也司馬遷傳大史公牛馬走蘇亮傳走昔以摩研編削之才註謂馳走之人謙辭也班固荅賓戲走亦不任廟優于彼列故密爾自娛于斯文註彼列謂牙曠和鵲研桑之徒廁列也

晉阮籍奏記詣蔣濟曰辟書始下下走爲首又爾雅門外謂之趨中庭謂之走註因人行步趨走之處而名之也又語韻疽上聲正考甫鼎銘循牆而走叶侮俯口口音苦韻會紙韻走音以引論語識殷惑姐已玉馬走走叶已按此說非又韻書東韻走音宗引詩疏附奔奏即奔走奏音宗奏格詩作駸假按商頌那章湯孫奏假烈祖章駸假無言言奏樂以格祖考也駸音宗釜屬又眾也詩陳風越以駸邁是也駸假之駸因古聲奏族相近族聲轉平而爲駸字雖作駸音義同奏縣末章附後奏侮爲韻奏朱傳叶宗五反未可謂奏駸同音併走亦音宗也況走大雅奔走走本作奏叶下侮改音宗與本叶相背尤非字說文从夭止夭止者屈也徐鍇曰走則足屈故从夭正譌止即趾字會意俗作走又李斯走从夭隸省从夭矢亦取屈曲義篆作𧾷舊註走爲篆文走非

二 𧾷 舊註音力𧾷趨行貌按六𧾷之譌𧾷之譌

𧾷見虫部龍行當从𧾷不當从𧾷舉友切音九說文輕勁𧾷舊註居幼切音救訓龍行誤

𧾷 有才力也六書故矯走

也詩周南赴赴武夫

篆作𡗗俗作赴非

赴

符遇切音付說文趨也又告喪也左傳序赴告策書註崩薨曰赴又宥韻

音覆傳咸燕賦逮來春而復旋意眷眷而懷舊一委身乃無二豈改適而更赴徐鉉曰春秋傳赴告用此字今俗作計非按从

言从走義

三

赴

俗趨字舊註分為二

赴

譌字舊本麥部𡗗音蜀梁四公子戮難今赴音屬汎

云晉四公子名𡗗改為赴

赴

赴字之譌舊本因干形似子故作赴舉尾走即說文赴訓誤移

于此屈掘二音然非篇海赴音乾

赴

古覽切音杆追逐也今註獸舉尾走也又音掘義同亦非

孫愐巨言切音義未詳

赴

倉哀切音猜說文疑之等趨而公也

赴

同趨

起

區里切音豈說文能去也釋名起舉也平舉體也禮孔子閒居

篇氣志既起註猶行也又儒行篇起居竟信其志註起居猶舉

事動作也又發也魯論起予者商也又姓明舉人起堂又語韻

區上聲易林孟春己丑哀乎仲父明德訖終虎亂滋起又有韻

音模徐幹齊都賦羽族盛興毛羣盡起上蔽雲穹下被舉數**起**篆作起古文作起記篆作起起起義通起同見舉

要**四起**渠榮切音瓊說文獨行也或作起景詩唐風獨行景景朱傳景無所依貌音義起同篆作起篇海亦

作**起**俗起也篆作起隸省作起直行起同起俗省說文

音甘分起**起**匙字之譌韻會鮮亦作起古文易起不及也舊

說文有匙从是少**起**徒覽切貪上聲起俗起字說文

从起即是之譌**起**起踔行進退也起有起本借欠**起**

証字之譌舊註音尺超也行也又音徒義同按从**起**舊註同

止非尺音訓超行非止義因徙作述篆作起而誤起跡按說

文起蒼平也讀若資篆起俗字舊註音師起俗字舊註音

作起从市者市之譌起趨起急起貌泥起透自投下也

又出也起非篇海起俗字舊註音聰急行起俗字舊註音

引玉篇起也亦非起又祖冬切音宗起誤起求足不伸誤

渠空切音奇說文緣大木也一曰行貌舊註又𨔵𨔵鹿𨔵
緣大樹也按詩小弁鹿斯之奔維足伎伎朱傳音祁伎伎

舒貌。空疾而舒，留其羣也。借用伎，今譌作𨔵。非鹿雖奔，未有緣大樹者。篇海：𨔵，或作𨔵。𨔵，从𨔵，𨔵，非从說文。本訓爲正。𨔵，舊註。

卽趣字石鼓文趯趯六馬或曰古予與通
 趯近卽趣之譌省石鼓無趯舊註趯同趣誤
 趯居月切音淺桑貌又馬疾行本

12

吳貌

上海

不禁

市百
里朝

右塵

丑

附註

作也
赴丑

作也
赴丑

作也
赴丑

作也
赴丑

作也
赴丑

作也
赴丑

作也
赴丑

劉升書華嶽碑密赴王國誤也赴之同赴易**趯**俗跌**趯**俗

與俗通作趯溷舊註汎云同上非从趯爲正**趯**字

舊註魚六切**趯**敷勿切音拂走貌說文本作**趯**同趯俗省

音玉跛也誤**趯**舊本八画有趯誤分爲二**趯**同趯俗省

之譌**趯**俗踣**趯**舊註同趯非一曰與跛通**趯**說文本作

趯**趯**譌字舊註音**趯**舊註音坦行也誤**趯**子胥切音

不進貌易**趯**雙行也誤**趯**舊註音坦行也誤**趯**疰趯趯行

作次且**趯**嘯韻超太聲陸雲陸丞相誅光被既淳逸軌爰

超宏綱包荒景靈握耀舊註叶音鈔非篆**趯**雌子切音此說

作𨾏古文奇字𨾏古作𨾏𨾏𨾏今不從**趯**文淺渡也一說

淺渡不必作**趯**典禮切音底說文**趯**也赴其所曰趯故从氏

趯篆作𨾏**趯**史直𨾏咸陽今用抵舉要趯刻支韻遲也得

趯同與說文反篇**趯**趯字之譌舊註**趯**俗字舊註普伴切

海收趯趯於非**趯**音帝𨾏走誤**趯**潘上聲走貌誤

起 俗字舊註息入切 心入聲走貌非 **起** 則各切音 走貌 **起** 蹊蹶也同玉 **起** 篇省作起

舊註竹咸切音詰坐大不動貌按阮籍清思賦起高躍而疾驚

今至北極而放之註同瞻省作起瞻急行也又大部站斬去聲

不動也起从走非坐大不動義舊註 **起** 昌者切音扯說文距

與站混篇海起又去聲亦作站於非 **起** 也又禱韻且去聲起

脚大也脚斜大曰起或讀車去聲義同又陌韻音策毛見曰半

步也即跬步一曰距也集韻起或作起漢令曰起張百人註言

斜大發弩張之也○說文本作起篆作起正韻及俗書皆作起

斤即斤之變形故韻會起註兼上去入三聲非起起分爲二也

舊本起音扯距也起音且去聲脚斜大音拆義同分音訓非韻

會起充夜切怒也牽也正韻牋又地不平篇海別作起於非

起 俗起 **起** 俗起 **起** 俗起 **起** 俗起 **起** 俗起 **起** 俗起 **起** 俗起

同 **起** 居律切音橘說文走也玉篇又音 **起** 俗 **起** 俗 **起** 俗

屈卒起走也篆作起篇海本作起 **起** 俗 **起** 俗 **起** 俗

也魯語越哉臧孫氏之爲政也又爾雅揚也註發揚也周語汨
越九原註揚也晉語使越于諸侯註發聲聞也又踰也禮王制
喪三年唯祭天地社稷爲越紼而行事註猶踰也踰喪紼而行
祭于外言不敢以卑廢尊也又墜也左傳隕越與隕墜通又國
名百越南蠻總名通作粵又地名春秋桓元年公及鄭伯盟于
越註近垂地名又三越吳越南越閩越也又州名漢會稽郡梁
置東揚州隋吳州改越州又姓齊晏子客越石父潛夫論有越
象又語助詩陳風越以駸邁周頌對越在天朱傳越於也又發
語辭與爰粵曰於通又草也蒲屬禮器大路素而越席註股祭
天之車朴素無飾蒲爲席也又蕉芋織成布曰越漢馬后傳
白越三千端又瑟下孔樂記清廟之瑟朱絃疏越註瑟兩頭孔
疏通使相連孔小則聲急孔大則聲遲熊氏曰兩頭有孔其在
底下者名越又真韻音未曹植王祭誄人命靡常吉凶異制此
驪之人孰先隕越何寤夫子果乃先逝叶上敝屬又質韻音竭
陳琳馬嚼勒賦瑰姿瑋質紛葩豔逸英華內照景流外越○說
文越度也未詳又越越音義通說文越踰也越輕也分三義

泥集韻越或作趙篇海趙與越同讀書

通越通作越亦泥篆作趙俗作越非

六趙

云枚切音又說文趙也篆

作趙按走不必別

趙

紀逸切音吉說

趙

俗字舊註沿篇海

作趙資文可廢

趙

文趙趙怒走也

趙

音効狂走又趙趙

倒地沂原路繇當用郭

趙

詁字之譌舊註

趙

俗字舊註音

索然非郭索蟹行也

趙

音后蹇行誤

趙

希走貌又作

趙

趙

譌字舊註快

趙

俗趙字舊

趙

同趙說文趙半步

非

趙

公聲走也誤

趙

註同趙誤

趙

也讀若趙足部無

跬按走足同類趙通作跬別作

趙

陳時切音池奔也佩觿集

頤舊註引正譌俗不當作跬誤

趙

奔趙之趙為進趙其順非

有如此分趙趙為二義二音廣韻集韻皆言趙俗作趙按趙音

義與馳同通作馳說文趙趙趙久也趙趙趙也義雖未達合二

訓推之進趙雖作趙趙亦有趙義也諸家必欲分趙趙為二泥

或曰奔趙作奔馳不必贅作趙正韻趙載二支引佩觿趙載四

魚引廣

趙

直如切音除人名莊子有南榮趙韻會又直由切

韻亦泥

引淮南子趙作嘯左傳鸛鵒趙趙公在乾侯或曰

左傳童謠本作跣跣跣
有疇音非疇同跣也

治篇海誤一說

跣即适之謫

足部踏作躡小步也亦引詩改作躡孫氏然資昔切說文誤分

徐鉉兩存矢考定不知躡與疎音義同也又石鼓文麀鹿疎疎

篆作𨔵與𨔵俗字舊註音

毛部疎別

舊註治篇海休筆切薰入聲走也踰也與越字不同按五画越

註走也逾也本註義與越相近妄分爲二不知六書有越無越

越譌作

越非

作跣

然非

誤

超

俗字篇海音刮走貌又音活與越

同改瑟孔越席之越然从超舊註

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

同

也跳蹶也一曰躍也孫愐然徒聊切分爲二
跳躍寓雀行義俗皆言雀躍跳蹶音義通

本作𨔵篆作𨔵或作爰

別作𨔵互詳前田註

貌篆作𨔵按行貌

贅作𨔵無義空刪

俗𨔵字說文𨔵从𨔵𨔵省聲加𨔵非舊本𨔵𨔵

音切同一訓馬疾行一訓鳥疾行分爲二尤非

分爲二非

字舊註音允𨔵貌

又與𨔵同於非

𨔵也王篇𨔵言也泥說文𨔵部

古作𨔵舊本𨔵爲古文造字誤

或曰誘譌爲

𨔵改音叔非

𨔵音求達也誤

𨔵呼來切音孩說文𨔵意

也按音訓無淡義空刪

正字通

酉集中

𨔵部

𨔵

趙

趙字之譌舊註僵也與說文趙同改音赴非

趙

七均切音遼說文行速趙也

趙

俗字舊註音珍

趙趁伏地誤

趙

舊註音赴疾也玉篇及期也按音義與赴相近改从孚非又音浮行貌亦非

趙

俗字舊註

音浪趙逸游泥

趙

俗字舊註衫入聲行步趙趙非

趙

俗字舊註同趙非

趙

譌字舊註音啜急走

也又轟入聲義同於非

趙

俗字舊註俗字舊註沿篇海刑

趙

也又音逋義同於非

趙

譌舊註

音誓諭也又音制義同於非

趙

俗字舊註俗字舊註沿篇海刑狄切音檄走也誤

趙

同踊說文踊跳也趙趙趙也

按禮記史傳作踊誤分爲二又喪踊當从足改从走非

趙

直紹切潮上聲說文趙趙也又利也詩周頌其鏞斯趙註

鏞鉦也田器毛氏曰趙刺也考工記引詩作鏞又國名韓非子趙中央之國雜民所居也註趙居邯鄲燕之南齊之西魏之北

韓之東地不滿千里兼四國之人故曰雜一說趙卽秦非子之後與秦同裔又姓趙有異宗本伯益孫造父封趙城因氏後分

天水南陽下邳潁川金城諸望族又州名秦邯鄲郡齊趙州

慶源府又嘯韻音召義同又伯趙鶚別名即伯勞別見鳥部

註又語韻音滑崔駰達旨魯連辯言以退燕包胥單辭而存楚

唐且華顛以悟秦甘羅童牙而報趙又趙有上去二聲今皆讀

太聲蓋古今異音也詩良耜章趙糾蓼為韻於太聲朱傳糾其

了切趙直了切蓼讀如了移入篠韻誤說文專訓趙泥廣韻少

也久也

九泥

走金聲孫恤牛錦切與金聲反又疾行不必別作趙从

金無溪義沂原泥說文低頭謂趙即領字重文亦非

切音踣說文僵也又足部

踣音義與趙同分爲二泥

急走

貌泥

說文走意

苦本切音闔

且藥切音鵲說文趙趙也

一曰行貌本作趙篆作趙

八

趙

也互詳革部鞠說文窮

趙

以忍切吟上聲說

趙

伯

趙

俗字舊註

趙

音遏趙趙

趙

側并切音譯

狀也又庚韻

音爭義同

越

又居月切音厥小跳也

越

俗字舊註况逼切兄入聲盜走或曰

盜走不必別作

越

同諄又效韻音覃唐元結詩越阻絕兮凌越即越字之譌

作鐘鐘鼎

越

丘映切勤太聲說文行貌篆

越

取偉切催上

文作薛薛

越

作齒按行貌不必別作

越

聲說文動也

博雅奔也類篇走貌又魯地名春

越

俗字舊註音戚

越

盧騰切音

秋桓十七年公會邾儀父盟于越

越

俗字舊註音戚

越

楚譌字舊註音

稜越也

越

他歷切音

越

楚譌字舊註音

通作陵

越

剔狂走

越

楚譌字舊註音

誤

越

同越說文从弟篆作

越

楚譌字舊註音

文

越

越走也俗作越行疾

越

越走也俗作越行疾

即

越

走分二音二義非

越

越走也俗作越行疾

東京賦狹三王之越越軼五

越

俗字

越

俗字舊註至也還也

帝之長驅舊註又小兒行誤

越

俗字

越

音義與來相近分爲

二 七遇切音娶說文疾也又向也指意也孝經序會五經
 非 之指趣又諸趣張湛列子註云龜龍麟鳳及蜎飛蠕動
 皆 鳴呼相聞各有意趣梵書蚊蚋小蟲之屬名曰諸趣又有韻
 湊 上聲詩大雅濟濟辟王左右趣之叶上標註辟王文王也言
 德 盛人趣向之也與趨通又趣馬掌駕之官大雅趣馬師氏周
 禮 同又語韻音取杜甫大平寺泉眼詩明涵客衣淨細蕩林影
 趣 叶上府古下圃羽又有韻音湊張衡東京賦奢未及侈儉而
 不 陋規遵王度動中得趣李善本作趨音同又屋韻音促史漢
 高 紀趣銷印光武紀趣駕南轅曹相國世家蕭何平參告舍人
 趣 治行吾將入相與促同又娶通作取經史皆狀未有趣作取
 者 韻會取與趣趨同引始皇紀夸士以爲名異取以爲高酷吏
 傳 取爲小治姦益不勝蓋未詳史記本作趣譌省作取非取通
 作 趣也又曲禮聞取于人不聞取人言德成則人自來取法于
 我 不聞我無可法人不來而我引取之辭義甚明韻會泥疏謂
 趣 就師求道取音七樹反誤
 以 取與趣音義於同尤非

趨

俗作趨

趙

譌舊註

音春走

貌誤

趨

舊註音結𧇗𧇗𧇗也按說文𧇗訓𧇗𧇗
怒𧇗𧇗訓𧇗𧇗無溪義二文皆可廢

種

俗字舊註

行音銃邪
泥

趙

俗字舊註音
聿行也泥

起

持世切取玄聲說文超特也一
說超特不必別作超从契無義

孫愔丑例切非聲篇海𨔵音熾渡也
𨔵同亦泥𨔵通作𨔵改作𨔵𨔵非

與

趨字之譌舊記音崔進貌因交似變

誤而趨

俗字不進

舊註音搜趨趨行
篇海欲跳貌於非

擣

勇奔也誤踊俗作踴亦非

趙

部趨行貌誤分爲二又鰕同鰕與趨音同義別讀書通
 隨趨趨故同說文足部無趨音部邁追也或从𠂔作邁

引莊子秋水篇風謂蛇曰鱣我亦勝我鱣與鼃同又踈與距鼃義同音別讀書通引荀子彊國篇巨楚縣吾前大燕鱣吾後註

蹠同誤合蹠蹠蹠爲一不知荀莊本作蹠謠作蹠非蹠蹠
通作蹠也趙諳可并者分之蹠蹠趙宜分者合之於非

俗湯字舊註音湯走貌分爲二

趁

踰踰踰同舊註音烈引玉篇馬踰訪詩
走部無趨足部踰越也止部踰進也孫

100

湯走貌分爲二

趁

踰踰踰同舊註音烈引玉篇馬踰訪詩
走部無趨足部踰越也止部踰迭進也孫

100

湯走貌分爲二

趁

踰踰踰同舊註音烈引玉篇馬踰訪詩
走部無趨足部踰越也止部踰迭進也孫

恹然半朱切分 **趯** 俗趯字舊註趯音咨趯 **趯** 都妻切音低

踰逾為二亦誤 **趯** 音雌同字同切異音誤 **趯** 說文趯屨氏

掌四夷之樂各自有曲按趯屨周禮樂書本作 **趯** 俗字舊註

鞮說文改从趯分趯鞮為二互詳革部鞮註 **趯** 音開行疾

貌又音殺 **趯** 俗匍字舊註房六切音復趯趯小兒手據地行

義同泥 **趯** 又音闕趯也然非本作匍匍趯非趯義訓趯尤

非 **十** **趯** 俗字 **趯** 俗字 **趯** 陳時切音池說文趯騰輕薄也或

泥 **趯** 俗字舊註音 **趯** 鳥古切音鄔說文趯輕 **趯** 譌字舊

泥 **趯** 孩趯也泥 **趯** 也按趯輕不必別作 **趯** **趯** 註音渭

義同然非 **趯** 也 躡 躡通說文趯趯頓 **趯** 俗字舊註音耀趯

趯趯行 **趯** 俗字 **趯** 舊註音蹇趯貌按說文足部蹇跛也

也然泥 **趯** 俗字 **蹇** 舊註音蹇趯貌按說文足部蹇跛也

趯蹇省聲篆作 **蹇** 孫恹然九輦切从寒一也足部則訓跛趯部

則訓趯同音分義此說文誤也从趯者即蹇之譌故正韻韻會

西集

趯部

趯

趯

趯

趯



皆有蹇無蹇汴原以蹇為俗蹇字可為確證狀韻會蹇引說文訓跛轉元韻丘言切走貌既跛必不能走兼跛走訓蹇亦誤也

舊註失**越**苦堅切音愆說**越**俗字舊註音疾走遠非**趨**考正

七須切取平聲疾行也鄭康成曰行而張拱曰趨又爾雅門外謂之趨註此皆人行步趨走處也又九韻音嗽易林車馳人趨

卷甲相仇齊魯寇戰敗于炎丘又遇韻音娶義同史天官書星趨舍而前曰贏退舍曰縮索隱曰趨促也又莊子有不任其聲

而趨舉其詩焉註不任其聲慙也趨舉其詩無音曲也劉會孟曰趨者情隘而詞慙也樂府有吳趨行又屋韻音促樂記衛音

趨數煩志周禮趨其耕耨禮月令趨民收斂莊子有人于彼修上而趨下又通作趣漢傳局趣效轅下駒於與促同○說文走

也義未詳集韻或作踰亦作趨別作趨泥**趨**許用切凶公聲舊本引佩觿集同前亦泥互詳前趨註

臭聲孫愜香仲切篆作𨔵**趨**俗字舊註厠平聲走也又音猜按从臭訓行無溪義宜刪**趨**義同於非古蹇借用𨔵說文有

蹇無

蹇

俗字舊註音偃

蹇或曰蹇譌作蹇

蹇

蹇字之譌舊註音聚

同

趯

俗字舊註音催逼也

趯

趯字之譌

非

同

趯

俗字舊註音催逼也

同

趯

俗字舊註音催逼也

同

趯

俗字舊註音催逼也

同

趯

度

官

切音團

通作專

博

趯

俗字舊註音催逼也

同

趯

俗字舊註音催逼也

同

趯

非

搏

義

遄

非

團

音

遄

俗字舊註音催逼也

同

遄

俗字舊

泥

同

遄

俗省說

文

本

遄

莫盤切

音

遄

俗

讀

作

遲

或

言

徐

說

文

作

遄

亦

非

遄

北

征

詩

遄

西

旅

狗

威

額

北

方

奚

通

遄

俗

躡

字

舊

遄

適

字

之

譌

舊

註

訓

走

非

遄

畜

非

崇

無

畜

音

遄

西

集

中

遄

部

遄

遄

遄

遄

遄

遄

遄

切音戚義同
趨 俗字舊註音覓
楚 俗字舊註音暫超忽騰疾也按說

玉篇立步也
本分蹇蹇為二說文
蹇 舊註牀陷切音暫超忽騰疾也按說

分陰蹇為二於非
也當作蹇石經用漸漸是漸臺之漸漸染也與此異按
此說與卦義相反改漸作蹇非舊本作蹇足部收蹇於非

同蹇史梁孝王傳出言警入言趨司馬貞曰言出入者互文百
入亦有趨也霍光傳道上稱蹇師古曰止行人也周禮从蹇義

同蹇蹇與蹇別黃文疆九宮賦蹇改作蹇非說文正訓後附一
曰竈上祭名無明據宜刪舊註引正譌以蹇為俗蹇字尤非本

作蹇十二画篆作蹇中直
士 俗字舊註音訛蹇行

画與下不連俗譌省作趨
趨 俗字舊註音訛蹇行

昌石切音敕說文行聲一曰不行貌本从異石鼓文其來
蹇蹇篆作蹇俗省作趨又說文不行貌與正訓相背宜刪
俗字舊註音
趨 與蹇同舊註專訓眺起誤說文蹇蹇也重文
肅走也泥
从足作蹇與蹇分為二亦誤詳足部蹇註

趨

俗字舊註音鑑始

趨

同趨

趨

舊註音機走也訓與說文

刪

趨以律切音聿狂

趨

音談見

趨

繚字之譌舊註音遼

貌然

趨

呼王切音黃張衡西京賦洪鐘萬鈞猛虞趨趨註虞

非

武貌通作橫毛詩作洸集韻橫或作橫

趨

丘腰切竅平聲說

義同說文走部正韻十七陽然關韻

舊註石鼓文其芬磬磬薛作散鄭作磬

趨

俗字或曰與

舊註走也動上

趨

趙本字舊本

趨

丘腰切音曉說文行輕

通

趨

子肖切音醺博雅犇也廣韻

趨

趨

呼淵切音喧說

俗省

趨

文彥也篆作趨

趨

是質切音秩說文走也

趨

字

之譌舊註音欽上聲低首疾趨與說文詮義相近改作趨非
趨之六切音燭說文行貌篆

趨趨字趨知演切音展
趨趨疾趨也趨俗字舊註音教偃
趨趨字趨之譌

本作趨趨俗字或曰
趨趨昨荅切音雜疾走貌一
趨趨俗字舊

走貌趨趨與避同
趨趨作笑切音竈說文疾也徐鉉曰今俗別作躁非是按

誤言羽少則矢輕而太太急也易繫辭躁人之辭多石經从躁又
趨趨躁趨義通从走从足一也考工記矢人羽殺則趨註

諡法好變動民曰趨史亦通作躁舊註引正譌从躁廢躁非
趨趨也集韻合諭諭為一非

趨趨俗字舊註音號趨趨足長貌誤足
趨趨見石鼓文其戎趨趨鄭

長不必別作趨一曰趨字之譌
趨趨云作奔又音奏按石鼓本作趨
趨趨舊註與趨同此首文也按

奇字韻譌作趨舊本失考正
趨趨說文趨走也从走敔聲徐

舊本趨同趨趨改作趨非狀貌不必別作薛說文餘行速

行校公錄可也走趨無音訓躍貌讀如躍舊註改音易轉音

也說文躍迅也馥躡也孫愐以灼切分爲二
走躡

趨炊非篇海與趨同亦非走按走意作趨贅沂原省作趨非

走字 走 作 走 又有 趙音 駢音 截引 出前也 訓與 趙同

分趨繼爲
洽篇海誤
走與蹠通
近原省作
非走

也从𧾷。𧾷，營求無安定意。篆作𧾷。走，走意。石鼓文𧾷𧾷。

大策作竊泥趣行貌與𨔵通

西集中 卷部 空

同改音毓引廣韻大也誤**趨**貌汧切音藥趨趨行**趨**俗字舊註洽篇海

趨古屑切音結說文秃意篆作**趨**汧原省作**趨**音靈犬秃逐也誤

文行趨趨也一曰行曲脊貌舊註引正譌**趨**伊昔切音亦說

俗作趨非不知說文趨亦無意義皆可刪**趨**文趨進趨如也

義與翼通魯論翼如註言**趨**其餘切音瞿說文秃顧貌正譌

張拱如鳥舒翼加秃旁贅**趨**別作趨非一說通作瞿加秃泥

也則板切贊上聲逼也秃**趨**渠角切匡入聲說文大歩也

文分之汧原趨同趨合為一非舊註訓同在部還分為二亦非

○篇海秃部二百五十八字其譌文舊本不收如趨音宕逸游

也趨音陌越也趨音趙刺也趨音均走也趨音串與條同趨音

賜與趨同俗刻海篇四百四十八字如起音足起音凡趨音卑

起音夬趙音趙趨音除趨音送趨音遲趨音結趨音趨趨音乞

趨音促趨音挈趨音列趨音巡皆舛繆不可從附記

足部

足

子六切蹤入聲壯體下所以趨走也莊子德充符兀者叔孫無趾見仲尼曰今吾來也猶有尊足者存劉晝貴農篇

國之恃民如人之倚足韓非子外儲說哀公問孔子夔一足信乎對曰夔人也無它異獨通于聲堯曰夔一而足矣使爲樂正非一足也又山海經柔利國人一手一足反膝曲足居上郭璞贊柔利之人曲腳反肘所貴者神形于何有又動植之物或行或止者亦曰足禮明堂位夏后氏之鼓足註鼓四足也左傳鮑莊子之知不如葵之能衛其足史蘇武傳漢使謂單于言天子射上林得鴈足有繫帛書又借爲給足之足有餘也詩小雅旣霑旣足老子知足之足常足唐盧景亮謂人君足食足兵而又得士天下可爲也著書號三足記又歎少曰不足禮王制國無九年之畜曰不足又學記學狀後知不足知不足狀後能自反也又凡舉事眾不我可不我足孟子滕文公曰父兄百官不我足也言不以我行三年之喪合禮也吳語大夫種獻謀越王

曰王不如行成以喜其民以廣侈吳王之心天若棄吳必許吾
 成而不吳足也言天不以吳疆而助之故云不吳足也又爾雅
 釋草蠶一名百足又馮功蟲別名墨子百足之蟲三斷不蹶習
 連引古諺作馮功方言謂之馬蛇又御韻直去聲過也足恭象
 恭也洽言吾子篇足言足容又管子五行篇苗足本註足猶擁
 也又質韻音即韓愈履霜操兒寒何衣兒飢何食兒行于野履
 霜以足易林欲飛無翼鼎重折足失其福利包羞為賊○說文
 人之足也从止口徐鍇曰口象股脰形篆作足六書故自股脰
 而下通謂之足上象却蹠下象跂又字書足與足淵從以
 篆形足正別之止非互詳前足註舉要篆作止山尤非
 古文正字說文从一 **𠂔** 舊註同𠂔或曰 **𠂔** 同 **𠂔** 又
 从足作臣亦作正 **𠂔** 跋古文篆作 **𠂔** **𠂔** 行 **𠂔** 又
 切音舊 **𠂔** 古文企字之譌說文从人从足舊 **𠂔** 符遇切音
 行貌 **𠂔** 本人部有企改从人列足部誤 **𠂔** 付說文趣
 越貌又陌韻音劓僵也 **𠂔** 同跑集韻跑或作 **𠂔** 舊 **𠂔**
 𠂔也與蹠蹠仆然通 **𠂔** 註跑音包 **𠂔** 音豹誤 **𠂔**

謠字舊注音 **趺** 同跣說文跣重文作趺韓愈征 **趺** 俗跣字

習跣膝坐誤 **趺** 蜀聯句呬呬叫冤跣與刖元通 **趺** 說文本

作跣集韻 **趺** 同脬省說文脬股也集韻脬或作跨趺即趺

改作脬趺 **趺** 也舊注音庫股也分為二非又於路切音汚改

訓踞 **足** 舊注音居當也處也安也按說文足處也與居同踞

尤非 **足** 蹲也與居別集韻贅作足足即蹲踞之踞舊本移說

文居訓入足註誤集 **趺** 舊注音楚嫁切又太聲踏也按趺岐道

韻改踞為足亦誤 **趺** 也唐詩枯木巖前差路多差音咤與

趺同集韻或作 **趺** 即跣本字晉書南越跣居 **四** **趺** 居月切

趺舊註訓踏非 **趺** 即跣踞舊本闕亦作趺 **四** **趺** 音厥馬

後足踐地也戰國策秦馬之良揆前踐後蹄間三尋一曰步疾

班固西都賦要踐追蹤本作踐从足沒省聲篆作踐說文專訓

馬行貌泥舊 **跣** 師止切時上聲蹟聚也說文跣也未詳舊註

註足痛非 **跣** 汎言蹟也禮部韻謠訓積也於非韻會又佳

韻丑皆切 **跣** 舊注音孚跣跣大坐也按釋氏屈足坐曰跣集

跣也亦非 **跣** 韻跣跣通有平去二音舊本分為二詳後跣註

西集中 **跣** 促部

空

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

舊註然同蹠按集韻蹠省作

趺俗字舊註音護

趺

俗字舊註濃

趺

與蹠同足跡也舊

趺

俗字舊註音

趺

入聲行也誤

趺

註伸脰擊蹠也泥

趺

俗字舊註音

趺

切跌也誤

趺

蒲萌

彭增韻凡脰曲皆曰跂又長箋引方言匍匐曰跂

跂

俗跂字

正韻泥說文專訓曲脰馬然非本作跂篆作跂

跂

乃骨切音訥六書故足

亦作跂說文本作跂舊註音

跂

乃骨切音訥

六書故足

跂

乃骨切音訥

六書故足

跂

乃骨切音訥

六書故足

沛音鉞訓急行誤分爲二

跂

乃骨切音訥

六書故足

跂

乃骨切音訥

六書故足

跂

乃骨切音訥

六書故足

俗蹠字集韻

跂

諸矢切音止

足指古作止

後人

跂

桑轄

同蹠今不從

跂

切音

韞說文進足有所擷取引爾雅跂謂

跂

舊註丁本切敦上聲

之擷按爾雅扱衽謂之擷說文誤

跂

收錢了訖昌黎子作

跂

同陞集韻

至此舊註洽篇海誤

跂

俗字舊註他候切

跂

同陞集韻

至此舊註洽篇海誤

跂

音透索驅跂也泥

跂

同陞集韻

至此舊註洽篇海誤

跂

音透索驅跂也泥

亦作跣按**跣**俗字舊註音訢躡跣聚

从升為正**跣**足貌泥互見後躡註**明**同則韓非子外儲

為獄吏跣人足註**跣**俗字舊註與躡同集**跣**俗字舊註音

明與則同亦作跣**跣**韻或作跣跣非**跣**分蹶也誤

跣舊註傍雅切罷上聲跣跣不肯前六書統跣短貌篇海

又音琶跣跣跣踞也按跣為俗增無意義今俗謂小兒

匍曰**跣**渠宐切音奇說文足多指也與枝歧通又跣跣用力

跣貌莊子跣跣為義言用心為義也又蟲行貌凡有足

者曰跣淮南子原道訓跣行喙息與歧通又支韻音支又紙韻

音起義同又真韻音棄與企通舉足望也詩衛風跣予望之小

雅如跣斯翼言宮室大勢嚴正如人疎大翼翼狀又禮檀弓子

思曰先王之制禮也過者俯而就之不至焉者跣而及之又山

海經海外跣踵國郭璞贊厥形雖大斯脚則企跳步雀踊踵不

闕地應德而臻歎塞歸義又勇石之山有鳥如梟一足最尾名

曰跣踵見則國大夜郭贊跣踵為**跣**同蹤亦借從从左傳荀

鳥一足似夔不為樂與反以來悲**跣**伯不復从杜預曰不復

足部

酉集中

畜

故道也說文無跣車部輓車迹也徐鉉曰今俗作蹠非按車迹謂之輓人足迹謂之蹠義通徐說泥六書故作跣舉要篆作跣

五

跣

行急疾也篆作跣與越說文輕也玉篇跣同蹠

跣

同蹠

蹠

俗

舊註沿篇海音促迫也

跣

唐來切音臺忝蹠也漢書兵

蹠

速也或作促起於泥

跣

俗

跣字

余祭切音喬踰也揚雄校獵賦蹠蹠阡師古曰度

跣

舊註

蹠

也通作跣漢天馬歌蹠蹠萬里義同舊本誤分爲二

跣

與

蹠

也與韻會訓跣同改音知又音帝舉要跣跣皮厚也

跣

與

蹠

也又與蹠通蹠也蹠也集韻蹠或作蹠蹠莊子外物篇凡道不

蹠

通

蹠

欲蹠蹠則噉噉而不止則蹠蹠則眾害生註副墨云蹠足陷泥

蹠

蹠

蹠

通而蹠則理有不泄而相蹠蹠也羅勉道云蹠蹠也足不良于

蹠

俗蹠字與蹠

蹠

尺律切音出

蹠

蹠

行者如被人蹠蹠也舊註

蹠

部蹠作蹠同

蹠

蹠

蹠

蹠

分蹠蹠爲二互詳後蹠註

蹠

蹠

蹠

蹠

蹠

蹠

外流沙之東赤水之西
蹠 避列切音別足擊也六書故足交
有獸左右有首名蹠蹠

蹠蹠蹠蹠貌古詩使馬
蹠 俗字
蹠 說文跳也
蹠 離呈切

蹠蹠蹠蹠貌古詩使馬
蹠 俗字
蹠 說文跳也
蹠 離呈切

蹠蹠蹠蹠貌古詩使馬
蹠 俗字
蹠 說文跳也
蹠 離呈切

蹠蹠蹠蹠貌古詩使馬
蹠 俗字
蹠 說文跳也
蹠 離呈切

蹠蹠蹠蹠貌古詩使馬
蹠 俗字
蹠 說文跳也
蹠 離呈切

蹠蹠蹠蹠貌古詩使馬
蹠 俗字
蹠 說文跳也
蹠 離呈切

蹠蹠蹠蹠貌古詩使馬
蹠 俗字
蹠 說文跳也
蹠 離呈切

蹠蹠蹠蹠貌古詩使馬
蹠 俗字
蹠 說文跳也
蹠 離呈切

亦俗增
日足失據也又與佚蕩義通韓愈岳陽樓詩節奏

頗跌陽又阿跌夷姓六書故跌亦作跌引周禮景夕鄭司農曰

日跌景乃中未詳跌日仄也鄭註本作跌非作跌合跌跌為一

誤跼跼字之譌舊註躡貌義跼唐何切音駝說文蹉跎也

也跼與跼近改作跼音枯非跼韓愈詩嗚呼吾意其蹉跎

言不遂其意也杜甫詩跼俗字

淮海莫蹉跎俗作跼

蹄甲本借跼字行不進本跼也又美頃切蹄甲於非

甲無跼名跼跼作卻改作跼非跼互見前跌註跼

俗字集韻跼亦跼跼買切釵上聲行貌又跼也莊子跼黃泉

作庀跼今不從跼而登大皇列子蹠步跼蹈又紙韻音子義

同韓愈曹成主碑行跼漢川通雅曰以跑博高切音包跳躍

今鄉音考之阻買之音為近俗作蹠跑也獸前足指地也

又效韻音砲又藥韻跼苦雅切恰上聲跼本字从足舊

音朴義同省作跼跼跼見前跼註跼注音碾踐也省

作跼誤跼俗字跼跼跼一說通作住跼音主非跼音拘說

分為二跼俗字跼跼跼

文天寒足跣也又集韻偏舉一足曰踳跣史張儀傳虎賁之士踳跣科頭註裴駰曰踳躍也舊本八画踳同跣非 **跣**

他協切音喋墮落也漢馬援傳飛鳶跣跣 **跣**同踳舊註音訓墮水中又行曳履也又徐行也與蹠通 **跣**與說文踳同誤

分為 **定** 舊註音棖距也引考工記弓人維角定之註定正也通雅曰定即踳一作掌俗呼撐為雌爭反考工註讀

如掌距之掌方言踳謂之踳莖言踳距如莖堆也古文用定漢以後用踳掌據此說舊註分定踳為二非又止部八画堂重出

跣 之石切音職腳掌淮南子善學者若齊王之食雞跣數十而後足又盜跣詳莊子盜跣篇又藥韻音灼張載七命圓

紫星亂方文華錯封熊之蹠翰音之跣通作蹠又踐也曹植七啓蹠捷若飛蹈虛遠蹠凌躍超驥婉蟬揮霍亦作蹠說文跣足

下也蹠楚人謂跳躍曰蹠分為二孫愐跣蹠 **跣** 俗字舊註丘然之石切音同義通跣當為蹠重文合可也 **跣** 俗字舊註丘

貌篇海蹠亦 **跣** 居六切音菊足 **跣** 符遇切音附足版上也作跣然非 **跣** 也玉篇足跣也 **跣** 莊子沒足濡跣又俞跣

酉集中 足部 六

黃帝時良醫漢藝文志爲作俞拊揚雄解嘲作史跗又模韻音

季義同又花下萼曰跗正韻或作拊六書故作跗泥通作跗

跗

同跗古借且集韻跗或作跗大玄經跗跗閑于遽蔡

跗

俗字舊註音

跗

相關切音姍跗跗跛行貌或作槃棧史平原

瓜足理文泥

跗

君傳有蹇者槃棧行及又先韻音仙蘇轍記

病詩我意藥有功服久功則全侵尋作風痺兩足幾蹇跗

跗

篆作跗集韻或作舛韻會通作姍引相如傳婆姍姍泥

俗蹇字集韻蹇作舛楊慎曰賈說新書蹇旋之容蹇與胖通般

旋與朱子安舒之義相合俗謂體肥曰胖心廣體肥卽子夏戰

勝故肥之說按新書本作般旋非作舛以舛同胖誤也胖體常

舒泰不止于肥肥者人所同胖者德潤所獨也合胖肥爲一尤

誤

跛

補火切波上聲足長短偏也易跛能履穀梁傳衛孫良

夫跛齊使跛者御跛者又寘韻音祕大不正曲禮大無

跛禮器有司跛倚以臨祭註偏任爲跛依物爲倚偏任者一足

反去也又問喪跛者不踊非不悲也身有錮疾不可以備禮也

跪

殷 駟

距

丘許切渠上聲說文雞距也雞
鬥則用距左傳季郈之雞鬥郈

倒刺

皆曰距趙廣漢善爲鉤距註毛

吞之

則順吐之則逆使人入其中不

地距

以爲堅而能拔起之言其有手

朕

行別作𡵚非說文分𡵚距爲二

文从

止作垠舊本沿俗作跟止註

部

迹註
出貌
一說助勦急遽貌

足

空

楚辭逢此世之助勦註狂遽貌韓

愈詩渾奔肆狂勦舊本作踞踞泥

或作踞時時舊註治

正韻切訓分為二

泥又禮問喪親始歿雖斯從跣註難斯即笄縱先太冠雷骨笄

與韜髮之緇也從空也無履而空跣也又史蕭何傳何下廷尉

救出從跣入謝杜篤傳共川鼻欬之國莫不袒跣稽顙又晉陶

侃見諸參佐以談戲廢事嘗責之曰老莊浮華非先王法言無

益實用君子當正其威儀何有蓬頭跣足自謂宏達邪又跣與

踐別漢文帝紀給皂事服臨者皆無踐本作跣謠作踐晉灼曰

漢語踐作跣從跣也韻

會泥晉說跣通作踐非

跣同跨六書統籀文作跣舊

跣同跨六書統籀文作跣舊

或作跣音亥急行也泥

跣又真韻音遵義同舊註治正韻十刪收跣阻頑切泥

踞舊註丁佐切多太聲小

跣蘇典切先上聲裸足也書說命若跣

弗視地厥足用傷徐邈跣讀七演切

跣

跣

跣

跣

跣

趺

蒲格切音匐左思吳都賦魂褫氣懾而自踢趺者應弦而

跨

苦化切誇太聲廣韻越也增韻足過也又騎也杜甫詩

上聲跨

跨行不進也○跨兩股間也亦作跨跨與跨跨通又跨

俗跨字說文跨股也苦故切跨跨并苦化切跨渡也跨踞也字

同訓異分為三六書故曰跨張兩足以跨也故兩足間謂之跨

下行過墜瀆跨越之跨非渡也跨者或立或跪不可專言踞按

書故辨正說文甚確又漢諸侯王表跨州兼郡俗謠省作夸韻

會跨通作夸非舊本十画跨泥說文訓踞分跨跨為二九非

跬

俗字舊註音祥趨行也按曲禮

跬

謠字舊註音

跬

同跬說文作跬正譌知跬作跬非不知諸家謂跬與儵伙

云跬與伙

跬

俗跬字舊註沿

跬

俗字舊註音

跬

俗字舊

同誤也

跬

正韻跬同跬泥

跬

通走也誤

跬

註音若

足下文誤集韻若改作彘踞即踞舊
本分踞踞為二不知二文皆可廢
踞與彘部
踞从曳非

踞音奪踞足蹋誤
踞字之譌舊註
苦委切葵上聲屈膝也聲類曰踞也
莊子跪坐以進之古詩長跪問故人

明洪武中上詔錢唐講虞書唐陛下而講或糾唐不知君臣禮
唐正色曰以古聖王之言陳于陛下不跪不為倨又足亦謂之

跪韓非子則跪即則足又蟹足曰跪○朱子謂古人只是跪坐
著跪坐拜說云兩膝著地以尻著膝而稍安者為坐伸腰及股

而勢危者為跪因跪而益致其恭以頭著地為拜又曰古人席
地亦只是盤坐又有跪坐者君前臣跪父前子跪兩膝頭屈前

著地觀畫圖可見據此說古人之盤足坐為安坐蓋席端尊長
則狀其卑幼侍坐如跪謂之跪坐以示不敢安席兼尊長之前

可跪可拜也說文汎訓拜非又梵書羅索經長跪而坐與儒禮
同又遼志契丹凡男女拜皆同一足跪一足著地以手動為節

數止于三四彼言
跪骨地者即跪也
踞車太聲岐道誤
踞字舊註充夜切
踞舊註音達齧
出釋典舊藏作

踰按說文踰踐也今作踏或作踰齧與踰不同類从足

本作**楚**許雍切音胃人行聲莊子徐無鬼篇逃虛空者黎藿

况乎昆弟親戚之警欬其側者乎又東韻音叩董韻凶上聲義

同正韻楚棟也引莊子聞人足音又喜貌又人行聲不知楚無

喜棟二義莊子楚狀承上文足音而言非楚即喜也舊註許拱

切音噴棟也誤本作楚七画篆作**楚**省作楚亦誤俗別作**趾**非

韻作**趾**六尺說文走部楚半步也讀若跬足部無跬篆作**跬**集

韻非**降**降躡堅大誤**跬**古則曰或作連道作**躡**非躡

為俗字益信跬為後人所增雖集韻踏或作躡相如賦跬躡

輻轄容以骹麗張指註跬躡互前卻也狀以義求之別無所據

從趙說**趾**俗字企集韻亦作趾按企**路**魯故切音輅說文

為正**趾**从止止即踵也加足贅**路**道也徐鉉曰道路

人各有過也釋名路露也言人所蹈而露見也周禮川上有路
 鄭註路容三軌又與輅通公路官名掌公之路車晉以卿大夫
 之庶子為之詩魏風殊異乎公路周禮春官典路掌王及后之
 五路玉路金路象路革路木路註路車也車謂之路者往來不
 窮之義也又正門為路門正朝為路朝正寢為路寢大鼓為路
 鼓皆取中正通達之義又宋分天下為四京三十三路元制分
 天下為十一省二十三道每州皆為路又姓漢路博德路溫舒
 又傾圯貌荀子田疇穢都邑路註路謂無城郭牆垣又藥韻音
 洛漢書虎路謂以繩相連遮絡之與落通揚雄校獵賦虎路三
 峻以為司馬註三峻山名言圍落此山也晁錯傳作虎落鄭氏
 曰外蕃也趙古則曰路借
 作落作落落非篆作踳
跣 俗字舊註音
 九輦切音繭足胝起如繭也莊子天道篇士成綺百舍重
 跣見老聃又先韻音堅類篇久行傷足也一曰足指約中
 斷傷為跣又霰韻音彥平也爾雅釋馬駢蹄跣善陞廐註廐山
 形似甑上大下小駢蹄如跣而健善上山說文跣專訓獸足企

也

同越亦

時

同

跣

俗字舊註音怯跳

跣

註音忝

足也

哈

乞協切音笈說文躡

跳

從弔切音羅然足蹙起也

躡捷跳狀復出註言聲似滅復振也又蕭韻音迨前漢書項羽

圍成皋漢王跳獨與滕公共車晉灼曰跳獨出意一說跳輕身

走出也又韓愈與張籍同效阮步兵一日復一日

詩譬如兔得蹄何用東西跳叶鑣搖瓢通作跳

書故行相迫蹙也舊註汎訓行貌非本作

躡躡音別義通躡為俗書說文無躡

仲廣韻又俛也

跣

區里切音起長跣也兩膝著地大身也史

曲也與局通

跣

范睢傳秦王跣而請項羽紀項王留沛公

飲樊噲入項王按劍而跣註古者席地坐方坐于地驚見噲故

作色欲起為跣勢也通作蹠

史滑稽傳希韞韞蹠

蹠

註蹠與蹠同

小跣也與

蹠

蹠

通吾切音

異義別

蹠

式竹切音叔說文疾也

蹠

長也本作蹠篆作蹠

蹠

蹠

蹠

從蹠附

見前跣註
跣 舊註音畜與蹠同廉謹也又音卜絆足按說文
本作跣 嫌謹也集韻贅作嫌楚史傳作妮謹也整也又

作齷齪齷迫也急促局陋也集韻亦作促韻書或作蹠
離有測角七玉二切舊本沿篇海作跣讀若畜卜苾非
跣 許

切音頡姓也後
唐有跌跌疏
跣 俗跣
舊註音鑑徐行也按
經史本借旋亦借還
跣 俗字

音罕偏大非一說說文
趕俗作趕蹠即俗趕字
蹠 與脛
俗字舊註音
延 俗延

跣 俗字舊註吐困
切音褪踢也誤
蹠 之淡切音真說文動也集韻亦
作跣又震韻音蹠增韻與震同
跣 同

尼葉切音聶玉篇細行兩足不
相過一曰聚合不解俗譌作蹠
蹠 俗字舊註整太
聲足筋急病誤
蹠 同

部部就重文
作蹠篆作蹠
蹠 俗字
俗字說文蹠蹈也孫愐
各切又音步按義與蹈同
蹠 同

贅作
跣非
蹠 然俗字舊本跣音熾躍貌一曰踰也楚
音薛旋倒也又音熾一足行沿篇海誤
蹠 回

切音遼說文脰肉也一曰曲脰
本作路八画篆作𨇖俗作踳

踳舊註音岑蹄踳牛馬跡中停水按莊子牛蹄之涔註牛馬
跡中水曰蹄涔非踳為牛馬跡中水也舊本水部蹄涔不

誤今踳同涔非篇海涔通作踳
亦非玉篇踳足履峻也與涔別

踳踳也踳也公羊傳靈公呼癸
而屬和彌明逆而踳之絕其領註以足逆踢曰踳又與趨通張

衡西京賦大雀踳踳又與踳通史貨殖傳下有踳鳴別作踳莊
子外物篇紀他聞之率弟子踳于窾水諸侯弔之註窾水地名

○說文竣趨踳分訓集韻合竣竣後為一六書故合踳踳為一
於踳踳字舊註音劣蹶踳跳

踳踳字之謬本从疋
踳踳字舊註音劣蹶踳跳

踳踳字舊註音劣蹶踳跳
踳踳字舊註音劣蹶踳跳

而行故倅遽謂之狼踳別作狼非一說
猥獸屬狼猥从犬義通必改作踳迂泥

酉集中

足部

圭

渡

俗字經史通作武

跼

跼字之譌舊註

跼

俗字舊註

期

呂陽切音良跳踉踉躍貌六書故高蹈也

踉

俗字舊註

泥

莊子跳踉乎井幹之上又踉蹌行不正也

馬蹠跡

尹竦切音勇足跳起也禮問喪動尸舉柩哭踊無

也泥

數又男子袒踊婦人不宜袒發胸擊心轍踊般殷

田田如壤牆狀

註轍雀同雀之跳足不離地也檀弓辟踊哀之

至也

又刑者之屨謂之踊左傳齊景公繁刑有粥踊者晏子告

公以踊貴屨賤

註別足者蹠蹠如踊故因以名之也又水涌亦

借踊漢書水泉

涌出俗作湧涌可借踊哭踊不可借涌俗互借

以爲古通誤也

又說文

足部踊跳也忝部踊蹶辟踊也按哭踊

有節無忝義

踊通作踊辟踊改作踊非篆作踊俗作踊亦非

俗附字舊註

義

同附誤分爲二

踏

徒荅切談入聲踐也古樂府有

聲杜甫詩

徑州踏還生說文作蹋別作

踏俗作

从沓篆作踏俗从日作踏非

不

正貌又音鴉

道也不同與趨通舊註汎跬俗定字舊註音敝踞也
然泥蹠訓行也分為二

俗字舊註音致大也泥踐七典切前上聲說文履也莊子徐無鬼

後善博也說苑政理篇耳聞之不如目見之目見之不如足踐

之應禎晉武帝華林園集詩無理不經無義不踐叶上顯又詩

幽風邇豆有踐註行列貌今讀太聲義同又與翦通周禮甸師

註不踐其類禮文王世子作翦從翦為正說文衡後然訓迹與

踐異趾同又與箕通踞臨同躋亦蹠俗字舊註音利

通蹠也或作跣俗作蹠蹠作蹠亦蹠俗字舊註音利

或从肉作踞鳥戈切音窩說文足蹠集韻折也或作蹠楚

蹠亦非

舊註即楚字按从足者俗

書也漢碑作蹠今不從

委走貌集韻

蹠俗踞字舊註

蹠昌約切音綽蹠蹠一足行

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

蹠或作蹠

非 𨇖

舊註音逐走也又音逐跳也按𨇖即俗躅字

𨇖

俗字

沿篇海音阻

𨇖

𨇖

過復引入本註譌作𨇖子余切音

非 𨇖

俗字舊註遇合切諳入聲

𨇖

定穿然同舊本改仲良

跪拜也誤分為

𨇖

龍云切音

𨇖

按舊註音橘足多力或作𨇖

𨇖

俗字

亦作𨇖字正韻十八庚麥越也

𨇖

蒲眠切音緹

𨇖又與𨇖通又梗

𨇖

俗字舊註音禿𨇖也

𨇖

俗字

也迭也轉也步也周也集韻追

𨇖

居御切音據箕踞傲坐申

作倨漢張百傳高祖箕倨又獸

𨇖

呼瓦切華上聲踵上兩旁

直前足坐也又據物坐曰踞

𨇖

足部

𨇖

內外圓骨也外向為外𨇖

本借卒又跼也足蹇之也揚雄長楊賦帥軍蹕阼又

隊韻音萃集也大玄驚蹕于林通作萃聚篆作蹕

音朋訓

蹕俗時字舊註行難進與時

走非

蹕同蹕說文骨部古

山火詩作蹕唐書李日傳作蹕集韻作蹕

大也周禮典同註鐘形下當蹕音婢又皆韻音排行繚戾也又

先韻音駢下廣也又韻會蹕通作庠卑引禹卑宮室卑音上聲

蹕

七接切音妾蹕蹕往來

蹕

欠衣切音溪說文

蹕

貌楚辭眾蹕蹕而日進

蹕

一足也廣韻蹕也

蹕

方言梁楚之間物支體不具者謂之蹕又爾雅釋馬左白蹕註

蹕

前左足白名蹕又紙韻音紀公羊傳相與蹕閭而語註何休曰

蹕

閉一扇開一扇一人杜內一人杜外也又韓非子以徵篇兩蹕

蹕

不能相王兩桀不能相公王之幾必其治亂其彊弱相蹕者

蹕

也又長蹕蠟蛸別名又羈旅通作羈不必借蹕集韻羈或作蹕

蹕

泥舊註音雞引周伯琦曰蹕本一足借為蹕旅字俗不當作羈

舊註誤狀書統類註古或从頁从足既知頤音
須復以頤溷履自相矛盾頤須同音義通 **踰**同 **踰**俗

舊註改音鐸跣足踢 **踰**按舊註音霞足所履也與說文音訓同
地泥互見前跣註 **踰**按說文踐蹈踰或訓履或訓蹈不

必贅作踰又跣亦訓 **踰**於俗 **踰**舊註音握踰踰齒相
蹈踰跣二文皆可廢 **踰**字

傳或謠作握舊本齒部齷註俗作踰 **踰**同 **踰**務長跪又拜
非此又洽篇海作踰踰前後矛盾 **踰**踰

也誤附見 **踰**尺允切音蠹雜也孝經序踰駁尤甚註相乖外
前定註 **踰**也又銑韻音端與舛同揚雄說舛或作踰淮南

子作倮 **踰**俗踰 **踰**俗字舊註音致跣 **踰**知隴切音冢足
與踰別 **踰**字 **踰**也亦作踰於非 **踰**後踰也又繼也

躡也曲禮行不舉足車輪曳踵註行不敢高其趾如車輪循地
行搖曳足踰也又莊子讓王篇曾子納履而踵凌踵徂與踵同

說文踵踰也踵追也徂相迹也按追者 **踰**俗踰字六書 **踰**
迹太者之後因謂之踵同義分部泥 **踰**統踰同踰泥 **踰**

百集中 足部 圭

梯尼切音題踢也廣韻小踢謂之跽莊子馬蹄篇怒則分背相

跽又霽韻音第義同牛馬類以足彈擊謂之跽跽與跼同別作

蹠說文蹠足也躡
客俗語
昊蹠字之譌舊註
吐蹠字之

躡字 音履 躡也 謗 躡 謗舊謗

音鮓寒
𪔐
還遯
躡通舊註
𪔐
丑野切
𪔐上聲
𪔐文
𪔐蹕行

行貌非**𠂔**音串汎訓行誤**𠂔**無常貌陸機文賦故蹕蹕于

短韻放庸音以足曲足音疽太贅又稽康琴賦蹢躅磳磳山而

註蹠蹠聲布散礫大聲也別作踳蹠互見前蹠註

俗趾字舊註足踢與趾義近改音幸牽左失篇每又作牽

短非又都玩切引玉篇足踞亦非

建 誦字舊記音 奎 起義同安兩牌之間曰奎集

同 差 注 異 分 瓜 隔 迭 且 刀 徒 復 切 音 宕 跌 踢 行 失
 同 差 注 異 分 瓜 隔 迭 且 刀 徒 復 切 音 宕 跌 踢 行 失

爲二爾雅說文从隆
 龍躍同奎舊言言夕
 正俗字
 易正也廣韻頓伏貌又陽

韻音唐義同漢書楊雄傳河壘嬰月俗俗又同彥俗字舊

跣字
跣音

跡也 **躡** 徒各切音託行不循道也漢書躡弛之 **躡** 躡字起
誤 **躡** 士師古曰無檢局也篆作躡俗作躡

躡躡說文躡載吏 **躡** 俗字舊註音猜急行貌玉篇躡
部舊本附足部非 **躡** 升也於非十一画譌作躡尤非 **躡** 躡與

通 **躡** 俗字舊註音 **躡** 舊註古文夏字按六書本義篆作 **躡**
毒行不正非 **躡** 精溫作晉舉要篆作 **躡** 別作 **躡** 京未

有作食者舊本因篆 **躡** 俗字 **躡** 同 **躡** 舊註音熾渡 **躡** 俗
為楷譌謬類如此 **躡** 字 **躡** 也引玉篇作 **躡** 誤 **躡** 躡

字說文趨獨行也舊註 **躡** 居許切音舉說文疏行貌六書故
胡困切渾太聲行也誤 **躡** 行無侶貌詩唐風獨行 **躡** 躡毛傳

無所親也刻 **躡** 與通偏通舊 **躡** 俗字趨 **躡** 通有秋酋促
子作偶義通 **躡** 註踢地聲誤 **躡** 三音又秋秋趨 **躡** 俗因

聲近譌為 **躡** 舊註音促 **躡** 他協切音疊履也踏也又 **躡** 躡競
急也義同趨改作 **躡** 非 **躡** 進貌列子黃帝篇宋康王 **躡** 足疾

言顏延之馬賦望朔雲而 **躡** 足又與蹈通淮南俶真訓足 **躡** 陽
阿之舞張衡南都賦修袖繚繞而滿庭羅襪 **躡** 躡而容與註 **躡**

正字通 酉集中 躡 躡

小步也亦作跣貨殖傳為倡優女子則鼓鳴瑟跣屣
游媚富貴與蹠同○躡躡跣踏躡義相通別作躡非 躡焉

切音篇躡躡旋行貌晉石崇傳牛本不遲良由馭者制之可聽
躡躡則駛矣又音駢義同說文躡足不正一曰拖後足馬泥

蹂 如由切音柔徃來蹙踐也又獸足蹂地也又有韻柔上聲
又宵韻柔去聲蹙蹙義同說文本作為正譌以蹂為俗內字

迂 蹂 亞切掣去聲蹙蹙小兒始行貌與蹙分為二非 蹙同
泥 蹂 亞切掣去聲蹙蹙小兒始行貌與蹙分為二非 蹙同

从屏十一画省 蹙 同翼說文翼以纆獸足或从足作蹙篆作
作蹙附九画非 蹙 蹙有上太二音舊本誤分蹙翼為二別訓

足踏 蹙 俗字行遽借用息或作公顏氏 蹙 俗字舊註足動
非 蹙 家訓作勿俗作蹙舊本作蹙非 蹙 貌按足動別作

蹠 梯尼切音題獸足也儀禮士喪禮其實特豚四髯太蹠
泥 蹠 註太蹠太其甲為不潔清也又山海經釘靈國其民從

膝已下有毛馬蹠善走又取兔具胃 蹠 蹠字之譌舊註同上
其足故曰蹠莊子得兔忘蹠本作蹠 蹠 非字學三正蹠音豪

藥名非獸蹠字按此說亦非汎云藥名無確據

十蹠

俗字舊註音茶蹠時行難違貌又音又義同於非經史有

脚蹠說文

蹠

同蹠說文忝部蹠行也足部無

蹠

蹠字之譌舊註音宥

跛行又丘太

蹠

俗字舊註音畜

蹠

俗蹠字說文贅作蹠俗別作蹠蹠於非詳見蹠

註

蹠

譌字舊註音譬偶也音

蹠

俗腿

蹠

於俗

蹠

九輦切堅上聲跛也又卦名易蹠難也險杜前也又王臣蹠蹠匪躬之故註言所履艱棘也楚辭余固知蹠蹠之為患兮忍而不能舍也又偃蹠驕倨貌左傳哀六年彼皆偃蹠蹠將棄子之命又楚辭瑤臺之偃蹠兮註高貌又何瓊佩之偃蹠兮註眾盛貌又九歌靈偃蹠兮姣服註舞貌又姓秦蹠叔後漢蹠蘭唐蹠倡仁○正譌从足寒省聲跛為正義借為蹠蹠直字別作蹠非六書故楚辭以蹠蹠為忠諫後人承楚辭遂有蹠蹠之說別六蹠蹠諛字於非或曰蹠直作蹠蹠義通必廢蹠从蹠泥互詳言部

足條

俗跳字舊註音條蹶也躍也

訓同說文跳分蹶跳為二誤

嘉話錄云踏搖娘曲乃踢地搖身而歌因為曲名唐閻知微與

突厥默啜連手踢萬歲樂于城下陳令英城上見之曰尚書為

鹵蹋歌蹋與踏同本

作蹋篆作蹋別作蹋

俗蹶字

蹶同蹶正韻

蹶作蹶非

趨蹶今大雅濟濟蹶蹶曲禮士蹶蹶註容貌舒揚也又虞書鳥

獸蹶蹶註言鳥獸聞樂率舞也蹶蹶蹶蹶註容貌舒揚也又虞書鳥

貌蹶蹶蹶蹶來食

蹶分三義泥

子庚桑楚篇蹶市人之足則辭以妓驚兄則以

姬大親則已矣通作蹶互見前蹶註本作蹶

說文本作妹

詳前疑註

蹶

酉集中

足部

夫

近足細處按說文本作𨾏集韻或作𨾏
𨾏𨾏舊註誤分為二又音犒足不前非𨾏
𨾏蹄本字又赫𨾏紙

也染素紙令赤而書之鄧展曰赫音閱牆之閱應劭曰赫𨾏薄
小紙也通作𨾏又臺觀名漢武帝求神君舍之上林中𨾏氏觀

又齊韻音地郭璞水馬贊馬實龍精爰出𨾏
𨾏舊註同𨾏𨾏從𨾏為正𨾏

俗𨾏祭昔切音積說文小步也詩小雅謂地蓋厚不敢不𨾏
𨾏毛傳紮足也潘岳賦豈止𨾏高天𨾏厚地本作𨾏省作

𨾏又𨾏𨾏𨾏三字古通非𨾏
𨾏俗𨾏字正韻一屋逐部収

見釋文按古易臆造之字無義者非一逐從𨾏加足贅釋文未
可信逐譌从𨾏不作逐誤舊註音軸分𨾏𨾏為二尤誤从𨾏為正

𨾏丘于切音區𨾏行也又𨾏𨾏
𨾏俗𨾏字說文𨾏同𨾏

𨾏止行也經史通作𨾏漢儀註皇帝輦左右侍帷幄者稱警出
𨾏則傳𨾏止行人清道也又賓韻音祕足偏任也列女傳立不

蹕潘岳藉田賦后妃獻種稔之種司農擬播殖之器挈壺掌升
降之節宮正設門閭之蹕本作蹕篆作蹕正譌从趨廢蹕泥

蹕

書中切音春
博雅蹕也

蹕

俗蹕字

蹕

俗蹕字

蹕

同蹕集韻

蹕

舊註音鹿行貌又與蹕同恭也並非

蹕

舊註音良跳蹕走也按史傳跳梁奎梁非作蹕俗加足誤

蹕

連喬切音

寥足相

蹕

莊六切宗入聲足端蹕物也又迫也近也曲禮以足蹕路馬芻有誅石經用蹕通作蹕又頻蹕愁貌

與頤通又不自安貌謂容色收斂蹕縮也別作欸又迫促貌禮
器三辭三讓而至不狀則已蹕註賓初至大門外交擯之時有
三辭之禮及入大門主君每門一讓則賓一辭凡三辭三讓而
後至廟中不如此則迫蹕無禮容也又蹕蹕窮困貌詩小雅我
瞻四方蹕蹕靡所騁又音促義同韻書通謂蹕蹕與蹕蹕促通
此音義之自相協者又蹕蹕率數邀族皆與蹕蹕通各有引證此
音微別而義互通者狀
今分古合存備考可也

蹕

與蹕同

蹕

俗字舊註音

蹕

蹕

他協切音牒小步也本作
十二画篆作𨇖通作蹠蹠

嗟

俗蹠字舊註誤分爲二訓蹠本非

晒

同題本作

吐系

之趾
譌字

臨

俗字

取

噪

𪔐俗字舊註𪔐音翠
貌𪔐音巢行捷𪔐非

行
蹤

俗定字舊註同躋
海躋亦作定然非

篇

蹕同

又姓王莽時薨憚註音帝
舊註分音切改音徹非

叶州
止行

都耐切音帶蹕林地名漢書匈奴傳註服虔曰匈奴秋社八月

中會祭處師古曰蹕者繞林而祭也又霽韻音滯與滯同貯積也史平準書畱蹕無所食又蹕財役貧註謂富人貯財穀也古

今字詁林卽今滯字又大玄窮首蹠于徃專
獄說文有蹠無楚六書故合爲一篆作蹠

俗膳字說文肉部膳腓腸也俗

作嘖嘖

俗蹉字或曰𨾏說文或作𨾏以此推之𨾏卽𨾏舊註才何切音𨾏踏也又𨾏加切音粗行失序𨾏非

嗜血

所六切音縮行不舉趾也禮玉藻執鴈玉舉前曳蹠蹠如也陸氏曰或作宿篆作蹠舊本省作蹠非

踵
跡

同躑
或作

華
麗

跬楚同荀子不積跬步
無以至千里詳前跬註

迹跡同詩
小雅念彼

足無以至千

前跲註

品出小雅念彼



同跣亦作蹠又蹈也揚

1

雄反騷蹠彭咸之所遺

族

俗蹈字因聲

1

明

近改作蹶非

蹇蹇同說文蹇行貌引詩磬管蹇蹇按周頌將將朱傳音搶集也磬管非如人足能行說

文本誤

踉跄

字韻會躡蹠弩名言張弩必兩足蹋之因以名弩

五

俗字篇

舊註汎云踴蹶各踴譌作踴蹶贅作蹶叢非

•

海音夢

[illegible]

通

作蹙踡無踰

趨疲行貌。故非。

四

義正韻九寒踰踰也舊註引廣韻踰牆也

非互見

商

丁歷切音的蹠也詩小雅有豕白蹠又音直與躡

前
冊
註

山

通正韻七陌躋又與擲同莊子齊人躋子于宋○

說文作躡。足也从足。躡，省聲。一日躡躡，買侍中說。從祖冬。

足垢也。按訓辭未詳。引賈說泥篆作躡。互見後。鄭註。𨔵。切音。

酉集中

部

本

宗跡也淮南主術堯舉天下傳之舜猶卻行而脫蹤也揚雄賦
 躡三皇之高蹤夏侯湛耒瞻望往代遙想遐蹤又陽韻音臧陸
 雲陸府君誄耽精遐奧肆志篇章仰咨遺訓思齊曩蹤或省作
 蹤亦作從古碑文借縱外黃令碑莫與比縱淳于表碑銘縱
 先軌義同 **𨇖** 乃殄切音撫廣韻蹂蹠也一 **蹠** 俗蹠字
 从蹤為正 **𨇖** 說俗因說文手部撫故作蹠 **蹠** 本作蹠
蹠 同轍舊註音轍跡也誤分為二本作 **蹠** 俗 **蹠** 譌字舊
 蹠十一画洽俗作蹠附十二画亦誤 **蹠** 字 **蹠** 譌字舊
 引揚雄蜀都賦蹠淒秋發陽春註以足踏地而歌曰蹠又楊慎
 引戚夫人侍兒賈佩蘭歌上靈之曲連臂蹠地以為節皆未詳
 踏地歌本作蹠蹠與踏同俗作蹠蹠即蹠之譌省凡古 **蹠**
 賦傳寫承譌諸字不當汎引與六書相亂可以例推 **蹠** 列
 切音別蹠甚也廣韻旋行貌方言挫足曰蹠又匹幾切音蹠義
 同○說文蹠蹠也一日蹠徐曰小行也又蹠不能行徐曰不能
 行故止按壁集韻作蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠
 一也說文蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠

舊註音蹠也按蹠音貴蹠有貴蹠二音淮南
原道訓足蹠蹠埒頭抵植木而不自知與蹠同舊

二、脚

華

舊註

須作

文書

白

於俗字篇海踏音蠶止

也踏音替行止也亦非

仙蹠蹠旋行貌又舞貌說文本

作蹠篆作蹠通作蹠俗作翻蹠

歸燕平樂美酒斗十千膾經膾胎鰕魚鼈多熊蹠○說文本作

番古文作蹠經史通作蹠俗作蹠同文鐸或作蹠蹠古作蹠

非

改作脚

蹠亦泥

前

註

貌又小兒行又音充誤

分爲二互見彳部

篇海蹠亦

作蹠尤非

通

蹠 慈鄧切層太聲附前

蹠 符頑切音煩獸掌也又先

蹠 韻音近梗曹植名都篇我

蹠 同文鐸或作蹠蹠古作蹠

蹠 俗作蹠蹠古作蹠

蹠 同文鐸或作蹠蹠古作蹠

蹠 俗作蹠蹠古作蹠

蹠 俗作蹠蹠古作蹠

而射之又舞貌詩小雅蹲蹲舞我或作蹲徐廣曰古蹲字作踰

○蹲踰通俗改作踰六書故踰又作踰引類篇聚足貌然非

踰北末切音鉢足跋物也漢夏侯嬰傳漢王馬**楚**音菽蟹

罷鹵杜後踰兩兒棄之又蹋草聲與踰跋同**楚**音菽蟹

二大足居前荀**蹴**楚楚同皮日休文蹴楊墨于不**楚**同

子作菽義同**蹴**毛之地舊註音切重出詳見蹙註**蹙**同

蹙俗蹙字舊**蹙**同蹙舊註音義與說**蹙**俗蹙字詳

居月切音厥說文僵也一日跳也莊子人間世篇形就而入為

崩為蹙史申屠嘉傳以材官蹙張從高帝擊項籍註力能踏疆

弩張之曰蹙張亦作蹙老子曰侯王無以貞將恐蹙又物力竭

也賈誼曰天下財產何得不蹙又拔也左傳是謂蹙其本必不

有其宗賈誼策秦蹙六國又隊韻音貴爾雅蹙動也詩大雅文

王蹙厥生註生起也言動其與起之勢也又行急遽貌曲禮足

毋蹙註言足不可冒觸蹙頤也又蹙蹙勤而敏于事也詩唐風

良士蹙蹙又姓左傳蹙由○蹙十三画篆作蹙省作蹙說文或

百集中足部

磷

力刃切音吝說文轉也史記擒兔蹊鹿通作轉蹊揚雄賦
麟輕飛王裔傳蹂躩相如賦從車之所躩轉於義同六書

故分足蹂曰磷車曰磷迂泥正韻引相如賦譌作闢或作
蘭亦作蘭然非本作磷篆作磷六書統闢爲古文尤非

同踏說文本作踏舊註踏音託翕同踢正韻踏亦作踢踳左

躑也。踏音答。跛行誤分爲二。**躑**傳宣十二年註戶傾躑作
 躑從跡。躑伏也。又魏武食制。蕃蹋魚大者如**躑**。舊註同。蹠按

箕尾長數尺別作𨾏舊註分踳踳爲二非
𨾏說文作𨾏𨾏

俗省也與躄通亦作躄別作躄

書外蹀下曰陽蹀內蹀下曰陰蹀漢書高帝紀諸將外反亾可

躡足待又篠韻音飭正豕言片公躡躡三

藥韻音臍驕也大雅小子蹻蹻叶上訓下藥又音臍草履史記

同說文分躑躑爲二泥又莊躑楚大盜躑走作趨非俗从欽

踵企疏曰足指間有幕相者飛則申其腳跟企直

也又音有義同舊詩云人枚木杵

靜也釋名躁煖也如物煖則飛揚也國語駢蹤汙暴賈逵曰

躁非按音直**躓**遭音垂**𡵗**桑轄切音撒**𡵘**示俗達蹕蹕於**楚**

谷字舊注谷篇每壯助切咀太聲馬蹄痛又行碎丙昔切音

不與辛通
子不能以
辛馬毀輿
致遠又
漢書
贊
空傳
非
實
倒
縣

而巳又類辟辟躡力同舊言躡一足所躡兩足所躡三帶所躡

集說陸氏

說而誤

蹇

蹇蹇

蹇

俗字舊註音

蹇

故別作蹇舊註誤

分爲

蹇

昌六切音逐

蹇蹇

行貌易始初六

羸豕孚蹇蹇

又韓

信傳騏驥之蹇

蹇蹇

不如驚馬之安步復古編云住足

蹇蹇

又韓

蹇蹇

舊註

又蹇蹇

不能行貌

然非又迹也

班固叙傳伏孔周之軌

蹇蹇

又山

蹇蹇

杜鵑花別名一名山石榴

韓愈遊青龍寺詩蹇蹇

成

又山

蹇蹇

山開

不算又樂草菱明別名爾雅解荇廣雅云羊蹇蹇

蹇蹇

古今註

羊食之則成見之則蹇蹇

故名又三輔謂牛蹇蹇

蹇蹇

為蹇蹇

又質韻

音出韓愈樊宗師墓銘文從字順各識職有欲求

此其蹇蹇

一

作蹇

又蹇蹇

即千方音蹇蹇

讀笛獨猶千讀則禿然非正

韻沿釋文蹇蹇

俗字舊註音

蹇

俗字舊註音

蹇

俗字舊註音

蹇

俗字舊註音

蹇

俗字舊註音

古作蹇

亦非

蹇

俗字舊註音

蹇

俗字舊註音

蹇

俗字舊註音

蹇

俗字舊註音

蹇

俗字舊註音

蹇

大玄蹇戰

啗啗又漢班固答賓戲應龍超荒忽而

蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

蹇蹇

尤 **踴** 俗蹕 踴蹕 同又馬融琴賦優游踴蹕時註踴蹕 非 **蹕** 時也又韻補御韻音住漢武帝李夫人賦何

魂靈之紛紛兮哀衰同以蹕蹕軌路日以遠兮遂荒忽以辭公

又姥韻音阻宋玉九辨年洋洋以日徃兮老寥廓而無處事疊

疊而覬進今蹇淹畱而蹕蹕又藥韻音綽公羊傳宣六年蹕蹕

而走註遠失次也石經作彳集韻或作蹕非舊本分蹕蹕為二

亦 **蹕** 俗蹕字集韻 **蹕** 俗字舊註沿篇海音桂 **蹕** 苦弔切

非 **蹕** 蹕作蹕非 **蹕** 小溺一曰卷也於誤 **蹕** 音竅徐

廣曰馬八膠也史貨殖傳馬蹄蹕千韻會數 **蹕** 持畱切

馬以噉唐崔允遠傳得馬二千噉語从口 **蹕** 音儔六

書故蹕蹕猶脚 **蹕** 丘映切音慶一足行也又庚韻音輕義同

蹕也蹕蹕同聲 **蹕** 梅堯臣詩夔學林雍蹕舊註同蹕誤附見

金部 **蹕** 俗蹕字六書故作蹕蹕省聲引詩載 **蹕** 測各切瘡

鑿註 **蹕** 蹕其尻改作蹕附足部又作蹕於非 **蹕** 入聲舉要

蹕行疾也正韻入聲六藥不収蹕按疾行爲蹕

誤與說文眾馬作蹕蹕文雷作蹕同不必從 **蹕** 同蹕與走

本分趨踴為二 **蹙** 蹙字之譌說文蹙蹙處也從管切楚辭九

謠省作踴非 **蹙** 思蹙蹙今蹙蹙篆作蹙通作踵舊本謬作

蹙俗作 **蹙** 俗字舊註音 **蹙** 同蹙以 **蹙** 俗蹙 **蹙** 鳥本切

斷於非 **蹙** 蹙醉倒貌非 **蹙** 蹙為正 **蹙** 字 **蹙** 音穩行

步安重也 **蹙** 蹙西切音齋說文登也詩小雅君子攸蹙商頌

通作穩 **蹙** 聖敬日蹙通作蹙禮記作齊義同篆作蹙六書

故作 **蹙** 重也又音塔義同 **蹙** 蹙蹙蹙於俗武字舊 **蹙** 俗

臨 **蹙** 重也又音塔義同 **蹙** 蹙蹙蹙於俗武字舊 **蹙** 俗

經史通 **蹙** 俗蹙 **蹙** 蹙本 **蹙** 蹙蹙蹙於俗武字舊 **蹙** 俗

作焉 **蹙** 字 **蹙** 字 **蹙** 為蹙小為蹙蹙太其所蹙不

離其所也左傳距躍三百曲蹙三百又上也正義曰詩稱魚躍

易稱龍躍躍是舉身而上之名又陌韻音別跳疾貌詩小雅躍

躍鳧兔遇犬獲之亦作蹙又蹙韻音耀明李夢陽登廬嶠詩飛

瀑迅雷邁奔峽還龍躍叶眺嘯謂照舊註闕躍音又集韻蹙躍

與躍通說文躍迅 **蹙** 俗蹙字漢郊祀歌簡蹙通舊註蹙

也蹙蹙也分為二 **蹙** 也與蹙蹙義近改音蹙忝於非

躡

俗字舊註音躡遠也泥

躡

同躡俗加彳贅

躡

力涉切音鼯踐也又踰躡也禮玉藻登席不由前為

躡

又學記學不躡等註越級也說文無躡俗借用獵非

躡

昌石切音擲住足也互見前躡註六書統躡與躡同從

躡

為躡

躡躡於俗躡字舊註同躡誤

躡

郎敵切音力踐也與躡通又人名左傳晉卿荀躡又藥韻音洛

類篇曰連躡超絕也又晉大夫輔躡

說文足部無躡忝部躡動也義通

躡

譌字舊註音擾躡躡足動非

同寔行礙失足也黃帝巾機銘人莫躡子山而躡于垓左傳見

老人結艸以充杜回杜回躡而顛說文寔礙不行也躡躡也引

詩載躡其尾按詩本作寔分躡寔

為二泥篇海躡亦作躡躡尤非

躡

俗字行急通用暴

躡

證字之

躡登鏡三音失臥也極也按俗書

躡丁鄧切躡躡臥初起貌非作躡

躡

呈延切音蟬說文踐也徐曰星之躡次星所履

行也方言躡歷也又居也左思吳都賦英雄所躡又爾雅躡其

跡躡註躡之腳跡所踐處曰躡篆作躡集韻躡或作躡韻會躡

正字通

通作躡俗字躡直如切音除行不進貌又尤韻音儒晉鄭曼

躡泥季荅陸雲詩誰謂河廣曾不容舟企予望之

搔首踟躕互夫俗字舊註音龍躡踵小兒躡同躡

見前睹註行貌泥別詳金部鍾註躡同躡

躡俗字躡俗字舊註與臚同躡鳥貴切音衛過

俗字躡誤別詳肉部臚註躡也左傳京二

十四年晉將伐齊齊大夫萊章曰天奉多矣又焉能進是躡音

也註謂言不足信也管子註毀善曰皆譽惡曰躡又與躡通字

林从心作懲夢言意不慧也○說文作躡躡躡也躡躡也二義

未詳篆作躡長箋凡防衛字於當加足作躡引傳葵猶躡足按

此說迂泥今不從躡舊註音歷足所經踐按躡與躡

六書故省作躡經史本作歷俗加足躡同躡

躡舊註音闌踰也按史傳通作躡同躡躡躡行步欬危貌

其心閒而無事躡躡而鑑于井曰蹉乎造物者又將以予焉此

拘拘也司馬氏曰病不能行故蹉蹉也崔謨本改作蹉蹉

作躡二十画舊本作

躡附十七画亦誤

躡

俗字舊注音

躡

俗蹇字蹇从

蘇協切音變蹠蹠行貌集韻或作蹠六書故蹠蹠皆金題王蹠註蹠

貌舊註不能行誤又海岳書史言隋唐藏書皆金題王蹠註蹠

蹠

俗字舊註蹠上

蹠

疾貌又陽韻音穰穰行

之互詳前蹠註

蹠

俗躍字篇海又

蹠

桑轄切音薩蹠蹠旋行貌

古借蹠蹠俗蹠出蹠貌誤

蹠蹠為仁崔謨本作弊殺正韻五眉收殺引莊子弊殺亦作蹠

蹠

俗蹠

蹠

俗字舊注音

蹠

俗

蹠蹠集韻蹠通作

蹠

俗字說文蹠或

蹠

尼

同蹠舊註音權曲脊行義同蹠誤

蹠

俗字說文蹠或

蹠

尼

分為二說文走部有蹠足部無蹠

蹠

作蹠今不從

蹠

業

切音檢說文蹠也又足相履也史張良蹠足請帝封齊

蹠

字

王信劉敞漢書補註以足通指曰蹠本作蹠篆作蹠

蹠

足部

蹠

矣

蹠

字

舊註音雙於大又

降躡疎也於誤

斷 躡字之譌

躡 俗躡字

躡 俗躡字

躍 其餘切音劬說

文行貌楚辭右蒼龍之躍躍一說將行顧畏也同文鐸躍或作躡亦作躍於非

躡 又焦韻音籍義同

躡 俗

又藥韻音樂相如上林賦均獵者之所得獲從車之所輻輳步騎之所蹂若人臣之所蹈躡音落

躡 俗

躡 俗字舊註音

躍 俗字舊註羅太聲

躡 俗字六書故躡

舊註音燧踐也又音

躡 想里切音徒履也封禪書太妻子如

躡 亦作躡今不從

攢躡聚足也於非之躡履起迎雋不疑師古曰履不著跣謂曳履

躡 同躡

丘緝切音卻敬

躡 同躡

躡 俗躡字

躡 俗躡字

躡 俗字

躡

躡本字附見前跣註

身部

身

審真切音申軀也皇極經世曰身地也本乎靜所以能動

者血氣使之狀也註人稟氣于天賦形于地形屬地故靜
血氣屬天故動氣引血行血隨氣轉也釋名身伸也可屈伸也
爾雅我也說文躬也廣韻親也易見其背不獲其身傳云身動
物也惟背為止見背則止于所當止也止于所當止則不隨身
而動矣繫辭君子安其身而後動又龍蛇之蟄以存身也又孝
經孔子謂曾子曰身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也立
身行道揚名于後世以顯父母孝之終也道德經吾所以有大
患為吾有身及吾無身吾有何患故貴以身為天下者則可寄
于天下梵書圓覺經清淨法身汝之性圓滿報身汝之智千百
億身汝之行若悟三身即名四智或曰儒者反身修身通天下
為一身殺其身有益于天下君子優為之獨老以身為患釋析
身為三此虛實偏全之辨也能盡其道無人我壽夭成生一也
又告身唐制初拜官給告身其人先輸膠綾價方准書給選舉

志三銓注擬奏受皆給以符謂之告身猶後代吏部文憑也于
慎行曰告身卽今告敕宋制亦狀又唐至德間以官覈賞功及
收散卒大將軍告身一通易一醉猶古板官今劄付之類是也
又女懷妊曰身詩大雅大任有身生此文王又山海經三身國
註三身合爲一也又先韻音檀楊方合歡詩我情與子合亦如
影追身寢共織成被絮共同功綿○六書略人身從禽畜身衡
此象人之身六書本義从人餘指四支形篆作𠂔鍾鼎文作𠂔
同文舉要別作𠂔𠂔𠂔總要象人躬形篆作𠂔楷作𠂔按諸說
𠂔泥字學三正以肩爲古文躬孤烘切音恭身別名易震上
身不知肩乃譌文非古也躬父震不于其躬于其鄰詩小
雅弗躬弗親庶民弗信又圭名周禮伯執躬圭註圭刻人形屈
也又姓又庚韻音肱大雅命之不易無遏爾躬叶下天天音汀
班固東都賦登靈臺考休徵俯仰乎乾坤參象乎聖躬又先韻
音涓屈原大招鱗鱗短狐王虺騫只魂乎無南蜮傷躬只又陽
韻音光陳琳大荒賦延年其可畱兮何勤遑以苦躬紛吾情之
駘蕩兮嗟有願而弗遑○說文本作躬从呂从身呂背呂也古

贅字象人脊骨形

篆作𠂔俗作躬

𠂔

俗字舊註音楞引玉篇𠂔身也泥

四

𠂔

譌字舊註山巧切音

稍體長大貌誤

𠂔

譌字舊註音泄使也誤

𠂔

俗肢字

𠂔

俗字詩夸毗俗作𠂔

𠂔

字

𠂔

𠂔

俗字舊註與爐同太上作身中陰陽既濟為躬誤

𠂔

同服舉要从身及臂古文

服篆作𠂔或曰古服字从身从𠂔謂以衣服裹身也篆作𠂔身譌為舟𠂔譌為良說文𠂔乃服事之服非衣服之服總要從身諧反聲篆作𠂔小篆訛从舟

𠂔

同我見泝原从我為正改作𠂔非

五 𠂔

作服按諸說於泥今不從

𠂔

俗字舊註音

𠂔

同𠂔釋名𠂔枝也似木之枝格也本作肢

𠂔

俗體字从體為

正

𠂔

俗字舊註音柱身直貌誤

𠂔

俗字舊註音噴走貌非

𠂔

俗字舊註音

𠂔

音儘身端也誤

𠂔

俗軀字集韻或作軀

𠂔

俗軀字

𠂔

俗字舊註音婦射輸著禾也誤

𠂔

同射舊註神夜

酉集中

身部

犬

切蛇太聲韓安國傳弧矢射獵分爲二說文作射

音羅同**躬**俗字舊註音桶**躬**俗字舊註重出汴

義同**躬**俗字舊註音桶**躬**俗字舊註重出汴

多上聲**躬**俗字舊註音桶**躬**俗字舊註重出汴

佺**躬**字躬本**躬**盧堂切音郎**躬**身長

說文贏祖也別作贏省作**躬**卑**躬**俗字舊註音仲婦

裸僕汴原从贏俗作**躬**卑**躬**俗字舊註音仲婦

切煙上聲身向**躬**俗字舊註音仲婦

前沈本借優**躬**俗字舊註音仲婦

躬俗字舊註音桶**躬**俗字舊註重出汴

躬俗字舊註音桶**躬**俗字舊註重出汴

躬俗字舊註音桶**躬**俗字舊註重出汴

躬俗字舊註音桶**躬**俗字舊註重出汴

躬俗字舊註音桶**躬**俗字舊註重出汴

躬俗字舊註音桶**躬**俗字舊註重出汴

躬俗字舊註音桶**躬**俗字舊註重出汴

躬俗字舊註音桶**躬**俗字舊註重出汴

躬俗字舊註音桶**躬**俗字舊註重出汴

舊註音孩艮

艮體長誤

𦨇

同

𦨇

俗聘

𦨇

俗艮

𦨇

俗弱

字舊註音

𦨇

義同

𦨇

譌字舊註音國

𦨇

裸也誤

𦨇

口岡切音康艮

𦨇

見前艮註

𦨇

丘干

切音

𦨇

區說文體也徐曰汎言曰身舉四體曰軀釋名軀區也若區域

也史蓋寬饒傳用不訾之軀臨不測之淵又尤韻音丘晉楊方

合歡詩同聲好相應同氣自相

求我情與子親譬如影追軀

𦨇

外玉篇人名誤

𦨇

音勞

𦨇

俗字舊註郎到切

𦨇

俗字舊註音展

𦨇

舊註音展

𦨇

舊註

𦨇

同軟

𦨇

譌字之譌舊註音

𦨇

俗職

𦨇

俗體

𦨇

舊註音展

𦨇

形無可蔽經

𦨇

舊註

𦨇

史本

𦨇

舊註音單好也翫也按經

𦨇

作禮

𦨇

作禮

𦨇

俗聘

𦨇

字舊註音

𦨇

舊註

𦨇

作禮

𦨇

傳作耽或借湛俗作瞻

𦨇

俗聘

𦨇

俗聘

𦨇

俗聘

𦨇

俗聘

𦨇

俗聘

𦨇

字

𦨇

俗聘

𦨇

俗聘

𦨇

俗聘

𦨇

俗聘

𦨇

俗聘

𦨇

俗聘

西集中

身部

身部

身部

身部

身部

身部

身部

身部

身部

身部

身部

身部

音玉珍貝家之寶精氣身之寶故謂人身精氣不散亂爲寶太
上作亳州碑有之按此皆曲說字从寶改音玉尤非○說文身
部収軀共文二篇海凡七十九字非俗卽譌別增曉音韻軀音
匡軀音毋敝音跛儻音任睡音朶𦵏音挨舊本沿篇海誤所遺
者此數字而已它書如躬音劣𦵏音擢軀音玉瑯音相身音
恁𦵏音振𦵏音似𦵏音𦵏音𦵏音貶𦵏音毛𦵏音社躬音引𦵏音
單𦵏音躬𦵏音聘𦵏音聊𦵏音逞𦵏音翠𦵏音孕𦵏音自𦵏音
身𦵏音俄𦵏音旋𦵏音貌𦵏音耶𦵏音邦𦵏音影𦵏音亭𦵏音
其𦵏音𦵏音田𦵏音窮𦵏音福𦵏音皮𦵏音盟𦵏音單𦵏音
陽𦵏音聘𦵏音樂𦵏音連𦵏音𦵏音賤𦵏音耄𦵏音同𦵏音
面𦵏音同𦵏音同𦵏音同𦵏音同𦵏音同𦵏音同𦵏音同𦵏音同𦵏音同
附記

車部

車

九迂切音居輿輪總名古聖人觀轉蓬造車少昊時加牛禹時奚仲爲車正加馬周禮巾車掌公車之政令辨其用

與其旂物而等叙之以治其出入王與王后皆有五路王之喪車五乘木車素車藻車駟車漆車又服車五乘孤乘夏篆卿乘夏綬大夫乘墨車士乘棧車庶人乘役車凡良車散車不杜等者其用無常又車僕掌戎路廣車闕車萃車輕車之萃凡師共革車各以其萃會同亦如之大喪獻革車註巾車車官之長言巾者以設飾爲主也等者等其上下叙者次其先後當用則出而共之已用則入而藏之木者粗樸不漆如遭喪服乘之素者以白土望車比卒哭乘之藻水草蒼色以蒼土望車旣練乘之駟車側有漆飾大祥乘之漆車飾以黑漆禫服乘之服車臣民服事者之車也夏赤色夏篆以五采畫轂約也夏綬亦畫以五采不篆刻也墨漆之墨色而不畫也棧素之而不漆也役則有方箱可載任器以供役者也精制曰良粗制曰散不在五車之

等惟人所用地車僕主供副車者萃猶副也供副車以待乏用也戎路有革之路王在軍所乘也廣橫陳之車闕補闕之車萃猶言屏也對敵自屏蔽也輕車馳敵致師之車也五車皆有副兵凶戰危備不虞也厥謂陳駕也又考工記一器而工聚焉者車爲多凡察車之道必自載于地者始也故察車自輪始欲其樸屬而微至不樸屬無以爲完久也不微至無以爲威速也註察車察其高下之法也自輪始者輪廣則車高輪狹則車庳也樸屬附著堅固貌微至謂至地者少以其圓甚微而易轉也戚促也言車行之疾也又禮運山出器車註疏引禮緯斗威儀云其政太平山車丞鉤註山出自朕之車丞車不揉治而自員曲按緯書說非又昌遮切捨平聲義同又姓又子車複姓又高車夷姓又歌韻音嗟程曉伏日詩平生三伏時道路無行車閉門避暑臥出入不相過舊註引易睽上爻車音嗟亦非○漢劉熙釋名古者曰車聲如居所以居人也今曰車聲近舍行者所處若屋舍也據此說車之音居古蓋有之韋昭謂古惟尺遮切漢以來始有居音誤也舊註沿韻會引韋說非車有舍義無舍音

劉氏謂音近舍亦非又毛詩古音考車音姑轉韻入歌再轉而韻魚韻麻後世音也本證引詩王姬之車叶上華華音敷攜手同車叶上烏君子之車叶上華旁證引易睽上九載鬼一車叶塗弧曹植應召詩肅承明詔應會皇都星陳夙駕秣馬脂車按小雅采芣薇第四章彼爾維何維常之華彼路斯何君子之車朱傳華芳無反車尺奢反上下叶音矛盾此沿襲舊叶之偶誤必執車之音姑以就華之音敷謂讀姑爲古音轉入歌魚麻爲俗音則詩考亦誤也○古文象兩輪輞軸之形篆作𨋖象籀文作𨋖或省或變體或臆造皆泥象形而非存以備考正

軋 切音

軋說文輓也漢何休傳罪小者軋大者軋師古曰謂輓轉輓其骨節若今之厭蹠也又勢相傾也莊子人間世德蕩乎名知出乎爭名也者相軋也知也者爭之器也又唐史李宗閔等樹黨相磨軋又六書故車載重蹶軋有聲也又凡物聲交戛皆曰軋杜牧登九峯樓詩歸權何時軋軋鴉又鳴軋江樓閣又韓愈詩癡哭爭填軋又高言軋霄崢又姓又質韻音鬱張衡南都賦流

湍投濺份汎輶軋長輪遠
逝溲淚滅泊註波相激聲
軋 俗字舊註音軋 房覽切

說文車軋前也篆作軋
俗作軋或作軋非
軋 古委切音癸車軸也又法也左傳

言軌事之大者師古曰軌謂法度又循也史記星辰軌道賈誼
傳諸侯軌道又有韻音九詩邶風濟盈不濡軌雉鳴求其牡又

紙韻音几班固幽通賦羸取威于伯儀今姜本支乎三趾既仁
得其信狀今仰天路而同軌又語韻音舉陸機凌霄賦削陋跡

于介丘今省仙遊而投軌覲情累以遂濟今豈時俗之云阻○
宄姦也說文从虞書作宄與軌音同義別魯語竊寶者為軌循

吏傳姦軌不禁崔實政論破姦軌之論本作宄因聲近譌為軌
非軌宄古通也如謂軌與宄同是合堯桀夷跖為一類也韻會

宄通作軌舊註引政論軌
同宄於非集韻或作術也
軋 同專與軋 譌字舊註音鳩車

上幹於非
車屬無軋
軍 規熏切音均軍旅也周禮五師為軍萬二千五
百人周制天子六軍諸侯大國三軍次國二軍

小國一軍又宋制朝臣出守列郡曰權知軍州事軍謂兵州謂民政時號知軍又姓姓苑冠軍侯之後因氏南北朝有軍延賞

又國策軍于邯鄲之郊註屯也猶言師于某成列則云陳于某

又軍門大旌爲門也○說文圍圍也从車从包省會

意軍兵車也故从車

 魚貴切音佐車輶
 輶也說文或

本館印文作專化經字疏作專集韻上魚厥切音月藻端

轉

輶 車也。又音韻。凡工谷釭字之爲舊注音裴車

義同說文爲从元作輒
輒
字作輒
輒也又音信義同又音線

轉軌車迹大他計切音地說文車輅也楚辭參玉軌而丛馳

軼朱熹曰轂內之金也又韓魏謂車輪曰軼又地

名漢地志有鞏縣鞏屬江夏後漢王霸子符徙封鞏

侯註音大後漢書譌作軼音犬非又泰韻音代義同車切顯

平聲車前高蓋也卿車曰犀軒夫人車魚皮爲飾曰魚軒又櫓

宇之末曰軒取車象也左思魏都賦周軒中天丹墀森然

廊有窗而周迴者曰軒又殿堂前檐特起曲椽無中梁者亦曰軒天子不御正坐而御平臺曰臨軒又前高曰軒前下曰輕詩小雅戎車既安如輕如軒註輕車覆而前也軒車卻而後也凡車從後視之如輕從前視之如軒狀後適調也漢馬援傳居前不能令人輕居後不能令人軒註軒輕也輕重也言爲人無所輕重也又姓漢諫議大夫軒和明進士軒輓又軒丘複姓史梁相軒丘豹又軒渠笑貌後漢方技蒯子訓傳軒渠笑自若天祿閣外史韓王軒狀仰笑卽軒渠又霰韻音憲切肉大如養葉禮內則麋鹿田豕麇皆有軒又眞韻音欣陸雲夏府君誄丘園靡滯鸞驥馮軒豈方伊類捉髮躬勤○說文篆作軒舉要作𨋖泥集韻別作韓韓奇字韻

軻

昌孫切音椿說文車約軻也周禮作衛廣韻作軻軻然非

節約刻飾之也今作軻書益稷篇禹曰予乘四載孔安國曰泥築輻秦嶧山碑窺軻遠方說者釋作巡禮記龍軻石經注疏改从輻輻或作軻亦作輻舊註專訓下

輅

謂字周禮大馭左軌棺車分軻輅爲二非互詳後軻註

飲杜子春曰軌當為**軻**如禁切忍本聲說文礙車也徐曰止

軻舊本治正韻誤木輪動而車行凡事始及啓行曰發軻楚辭朝發軻今天津又

與仞同孟子掘井九軻又真韻音人大玄守首車案軻圭璧陳

四

軻以紅切音容韻會

軻口黃切音狂說文紡車也一

夫小車運載者舊註專訓

紡車誤本作軻篆作軻

軻舊註本古陳字按古文陳

今作軻俗字舊註音心

軻本非**軻**車軻心木誤

軻舊註音及車竿按六書

徒魂切音豚說文兵車也左傳晉

人假二子之怒楚師使軻車逆之

軻從元書傳及釋文通作軻

俗字舊註音憊軻

軻同

軻俗音故改从冗不必從舊註沈

輶也集韻車軌誤

軻同

輶也集韻車軌誤

軻同

輶也集韻車軌誤

云同軻省 **軻** 同軻俗軻 **軟** 俗軻 **軻** 舊註同轟按訇或作轟亦

作軻从非 **軻** 俗省 **軻** 舊註同轟按訇或作轟亦

九画 軻註不 **軻** 譌字舊註音 **軻** 軻字之譌舊註 **軻** 舊註

誤省作軻非 **軻** 月車釭誤 **軻** 音巴兵車誤 **軻** 音鈐

軻中地名在江南又音琴義同通作黔按說文本 **軻** 俗字舊

作黔集韻作黔改从車非車黑分類从黔為正 **軻** 註音毛

公車 **軻** 軻字之譌舊註紡車義 **軻** 俗字舊註音怠軻 **軻**

誤 **軻** 同軻改女林切音恁非 **軻** 軻字舊註音怠軻 **軻**

甫晚切音返說文車耳反出也又應劭曰車 **軻** 同軻或作軻

潘為軻以簞為之或用革所以屏蔽塵泥也 **軻** 亦作軻又軻

軻車 **軻** 舊註音雞車兩轆又與軻通按韻會軻古作軻引周

聲 **軻** 禮大馭註古書軻為軻蓋未詳軻从只軻从开音義

各別軻為軻之譌也考工記有軻無 **軻** 乃八切音納說文駢

駢不信經而泥註誤甚舊註失考正 **軻** 馬內轡繫軻前者詩

秦風塗以艘軻朱傳艘之有舌者軻駢內轡置艘 **軻** 俗字舊

于軻前以繫軻故謂之艘軻亦消沃白金為飾也 **軻** 註胡犬

切音法車弓**軼**渠宜切音奇說文長轂之軼也以朱約之詩亦作軼然非

兵車之轂而朱之也錯文也詩詰曰軼轂之旁出者也考工記

三分其轂長二在外一在內以置其輻是轂之外者長而內者

短也軼非轂名乃是轂之外長而旁出者凡在輪中通名為轂

轂之旁出者為軼○說文軼或从革作軼義同又說文軼軼音

義別六書故**較**同**較**俗輔**輶**同輶俗省**五**軒荒孤

有軼無軼呼姓也洪武十四年翰林編修吳沈等據**輶**古謳切音溝說

戶部黃冊編十家姓以進中有軒姓音呼**輶**文輶下曲者左

傳射其下兩輶而還杜預曰車輶卷者服虔曰車輶兩邊又馬

頸者又左傳射之中盾反由輶太輶木作輶或譌省作胸韻會

因杜註胸訓輶謂輶通作胸非又詩六月章毛傳夏后氏曰鉤

車本作鉤韻會宥韻輶註夏后氏曰輶車九韻鉤註夏后氏曰

鉤車彼此矛盾舊註汎言夏車名集韻輶或作鉤然非輶有拘

鉤渠穀四音與拘義別舊註檢束也與拘同合拘輶為一尤非

輓

虛放切音況黃輓蟲名莊子至樂篇黃輓生乎九猷註李氏曰九當作久久老也猷蟲名言物化之變皆出入于機

也又蒼韻

輓

典禮切音郎說文大車後也

輓

同

輓

離呈切音陵說文車轄間橫木曲禮

已駕篋屈軫效駕註車轄頭轄又漢宣帝紀軫車奉迎曾孫註獵車文穎曰小車前有曲軫李奇曰蘭輿軫車也韻會泥禮玉

藻注疏苓卽式也謂軫通作苓非說文軫或从需作輓義同又獸名山海經有獸名軫軫郭璞堪行魚軫軫獸贊堪行軫軫殊

氣同占見則洪水天下昏

軫

俗字舊註徒改切怠上聲軫軫不平與前軫註相近不知軫軫

皆譌

軫

戈照切音耀車有機也又蕭韻音邀車相戛聲舊註軫軫奇貌非

軫

章引切音診輿四面木

合成輿者也考工記軫之方也以象地也又六尺六寸之輪軾崇三尺有三寸加軾與輹焉四尺也又輪人爲蓋弓長六尺謂

之底軾五尺謂之底輪四尺謂之底軾又五分其軾間以其一爲之軸圖說文軾後車橫木鄭康成說同軾侗曰軾乃輿四面

木獨以爲輿後橫木者誤也使軫爲輿後橫木則不得言方以象地且軫之兩旁木加于轆轤加于軸故曰加軫與轆爲四尺若輿後橫木安能加轆軸之上庇輪庇軫庇軹皆指左右兩旁而言非指輿後明矣况五分其軫間以其一爲之軸間康成云軸圍一尺三寸五分寸之一蓋軫左右兩間六尺六寸也若獨爲輿後木則不得言間康成于軫間旣謂之車後橫木于加軫與轆又通謂之輿其說不通故不免于自變也康成之誤由不察任正衡任之名以任正爲輿下三而木持車正者故獨以軫爲輿後橫木也考王所記輪人輶人輿人之事法度初不相紊所謂任正者輶也衡任者軸也任正者十分其輶之長以其一爲之圍卽所謂十分其輶之長以其一爲之圍者也衡任者五分其長以其一爲之圍卽所謂五分其間以其一爲之軸圍者也輶與軸皆任輿者也故謂之任木安得于輶人之事而論爲輿三面之度者乎借其聲爲軫轉之軫琴下轉絃者因謂之軫據此說舊註添正韻韻會引說文車後橫木於非又宿名南方星居二十八宿之末軫者言萬物益大軫軫狀也又姓篆

作軫舉要南岳碑篆作𨋖又說文軫輶
分爲二集韻軫或作輶合爲一亦非
軫 俗軫字舊註

輶 部哀切音本車
上蓬也與輶別
輶 苦充切音匡
說文車戾也
輶 舊註於黨切音益
輶輶與輶北同引

揚雄賦忽軾輶而無垠按楚辭垠今北今賈誼賦垠北
無垠北與輶通垠俗作軾揚賦本作垠輶改作軾非
輶 俗

舊註普八切攀
入聲車破聲泥
輶 披經切聘平
輶輶車行聲
輶 俗輶字舊
註同輶設
輶 俗字舊

切音拱輶也又巨勇切
窮太聲曲輶也然泥
輶 俗字舊註步本切
音笨車橫木泥
輶 攻呼切音
姑姓也又

空鳥切音枯山海
經有依軾之山
輶 攻呼切音姑軾戾大骨一曰盤結骨貌
莊子養生主因其固狀技經肯綮之未

嘗而況
大輶乎
輶 俗字舊註
同輶非
輶 謫字舊註音
袍戾也誤
輶 之樹切音
註車止
輶

謫字舊註同聲又
音局紡車然非
輶 俗字舊註魚亮切
娘太聲輶輶泥
輶 俗字舊註力九
切音柳載柅車

泥

𨋖

俗字舊註音

𨋖

而隴切音尤說文反推車令有所附

三發𨋖又乾坤鑿度云坤大𨋖上發乃應註𨋖

𨋖

同

𨋖

者輔也乾先而坤後不敢為事物先輔贊乾也

𨋖字舊註音泥軾也誤或曰柅訓

止輪木故俗从車作軾軾無軾名

軾鳥革切音尼較端橫木

木加于牛項亦謂之軾又質韻音鬱古詩南箕北有斗

牽牛不負軾良無盤石固虛名復何益俗作軾柅𨋖非

舊註音

𨋖

蒲刮切音拔特行祭道神也周禮夏官大馭掌

車裂非

𨋖

馭王路以祀及犯𨋖鄭註山行曰較犯者封土

為山象以菩芻棘栢為神主既祭以車轅之而太喻無險難也

詩大雅取玆以較或曰較天子諸侯皆有牲卿大夫用酒脯而

已天子以犬諸侯以羊尊卑異禮也又泰韻音拜隊韻音佩義

同韻會引杜子春讀為別異之別非本作較篆作較俗作較較

𨋖

俗字舊註音

𨋖

昌六切音逐車

非

胤車名泥

𨋖

俗字舊註音

𨋖

持輪者釋名軸

𨋖

𨋖

抽也入轂中可抽出也詩衛風碩人之軸註盤桓不行之意又
杆軸小雅杆軸其空註杆持緯者軸受經者詩譌爲橋柚之抽
又卷軸韓愈詩鄴侯家多書插架三萬軸又宥韻音宙鄭風清
人在軸叶下抽抽太聲軸河上地名又尤韻音由易林昧旦乘
車履危蹈溝亡失
輶同輶譌省舊註尼展切音碾車輶物也
裘襦摧折兩軸
輶引正譌別作輶非又與輶同楊用修曰
俗作軟从欠者反字之譌按說文本作輶从車反聲篆作輶正
譌篆與說文同又正譌輶知輶切者爲輶轉尼展切者爲輶輶
兼二音二義舊本譌作輶專訓輶非輶本作輶輶俗
作輶與集韻輶省作軟其謬誤一也引楊氏說亦非
輶切音
止車軸之端貫轂者名爲輶轂末之小穿容輶者名爲輶考工
記六尺有六寸之輪輶崇三尺有三寸又輪人爲輪五分其轂
之長太一以爲賢太三以爲輶註鄭司農曰賢大穿輶小穿也
康成曰凡大小穿皆謂金也又蓋弓長六尺謂之庇輶註康成
曰轂末也輶廣六尺六寸兩轂并六尺四寸旁減輶內七寸即
兩輶之廣凡一丈一尺六寸也又輶人爲車參分較圍太一以

爲軹圖註康成曰軹之植者衡者也戴侗曰考工有兩軹其一
爲輪人之事其一爲輿人之事康成以爲轂末又以爲小穿又
以爲軹之植者衡者不應一名分三物其實軹者軸兩端之名
杜子春謂之轉鄭司農謂之車事卽轉也此說近之軸端必出
于轂軹所以限轂之脫軸當輪中故其崇半于上軹在轂外故
蓋弓之最廣者底軹康成以賢爲大穿軹爲小穿大穿徑八寸
餘小穿徑四寸有餘軸在轂中者末銳本大恐不利于轉且有
脫軸之虞矣况五分軹間去一以爲軸圍軸徑才二寸餘而大
穿乃八寸餘亦不相當未可曉至如輿人之軹恐他字之譌不
應一車而名物異亂也又地名通作枳大事記周顯王十一年
韓以枳道易鹿于魏水經注年表赧王三十六年秦伐魏至軹
取城大小六十一皆魏之軹也蘇秦傳秦下軹道則南陽危又
云我下軹道南陽封冀亦指此其言秦者在雍州萬年縣東北
去滿水百步軹道亭秦王子嬰降處也蘇代言楚得軹而國亡
則巴郡之枳也又爾雅釋地北方有軹首蛇註岐頭蛇也江東
呼兩頭蛇又南蠻類有八其七曰狗軹又釋草連異翹註卽連

正字通

苕疏引本草車遠望之車也漢平帝紀元始三年詔劉歆等

雜定昏禮四輔公卿大夫博士郎吏家屬皆以禮娶親迎太輅

併馬服虔曰太乘小車也併駕麗馬也又五年徵天下通知逸

經古記者在所為駕一封輅傳遺詣京師師古曰以一馬

輅車而乘傳又音韶義同又音條博雅柳車集韻作輅泥

舊註音砲飛石車按輅車本作拋車或作礮俗省作砲輅有平

去二聲韻會拋收入三肴舊本分輅與拋礮砲為二關平聲非

輅苦阿切音珂說文車接軸也又輅輅車行不利故人失志

輅亦曰輅輅楚辭作埒輅別作坎埒義同又姓明宣德簡州

衛千戶輅典○輅有平上太三聲韻會泥說文孫氏康我切專

收入舒韻歌箇二韻闕輅非又廣韻收輅入箇韻不誤註云孟

子居貧輅輅故名輅字子輿與史記取義輅軸相抵牾失

孟子命名本義舊本沿正韻引廣韻曲說附輅註尤非

他刻切音經說文車相出也或曰相出猶言同出而先我也楚

輅

輅

莊子奔軼絕塵又侵突也左傳懼其侵軼我也又質韻音乙與
逸同史伯夷傳睹軼詩可與焉管晏贊以是不論論其軼事又
軼與轍音義別迭與軼音通義別讀書通迭通作軼引史秦紀
天子七廟萬世不軼毀與迭同又轍通作軼戰國齊策車軼之
所至請誦足下之長漢文紀使者冠蓋相望結軼于道田齊世
家伏軾結軼軼與轍同秦紀七廟不軼毀註轍同按夏迭之迭
車轍之轍轉寫譌為軼未可強通謂秦紀不軼毀與迭同非謂
不軼毀之軼與轍同尤非楊慎云軼與轍同陳晦伯正之曰國
策語政姊嬖之韓視政曰勇哉氣於之隆軼貴育高成荆註軼
者過也史記其軼乃時時見于他說索隱曰軼佚也安得為轍
乎舊註引陳說明軼與轍異不知封禪書軼云軼音拭車
與軼哀本作迭承譌通謂軼與迭同亦非
前橫木可凭者孔氏曰古者車箱長四尺四寸而三分之前一
後二橫一木下去車牀三尺三寸謂之軼軼上二尺二寸橫一
本謂之較通作式史記田輶同輶如時切音而輶容丘
世家伏式詳見考工記

輶 同輶 輶 俗省 輶 說文輶車也 輶 容丘

切音穹軼軸所以支棺儀禮既夕禮遷于祖用軸又俛牀軼軸

饌于西階東註鄭康成曰軸軼軸也軸狀如轉轡刻兩頭為軼

軼狀如長牀穿程前後著金而軼居六切音菊說文大車駕

關軼或作拱陸氏九勇切義同軼馬也史淮南王傳軼車四

十乘又與轡同禹治水山行所乘韻會轡亦作轡屬此非舊註

山乘標漢書作楊史夏紀作橋徐廣曰橋一作軼音橋復引虞

書孔穎達疏標與楊軼為一尤非互見本部軼說文車搖也

係註本作軼七画篆作軼舊本省作軼亦非軼

從車从行一曰衍省聲篆軼舊註音痘車軼前飾按爾雅說

作軼奇字韻誤以衛為軼軼文本作軼軼部軼與軼同改从

車重出誤軼俗軼軼俗字舊註音軼譌字舊註音軼

從軼為正軼字香擊也誤軼挑輕軼誤軼

章引切音拯軼譌字舊註音色引軼吉岳切音覺車耳也

軼車後登也軼博雅軼軼轉戾誤軼軼上重起如牛角詩

衛風猗重較兮輿人註較兩轡上出軼者今之平隔也詩詰曰

車廣六尺四寸濊四尺軼太輿高三尺三寸較太軼又高二尺

二寸較軾通高五尺五寸蓋古者乘車大乘非如今人之坐故
乘車平常則馮較若應為敬則落手馮下軾而頭得俯較在軾
上若兩較狀故曰重較騎是兩邊植木較橫騎上騎兩而較一
說文較車騎上曲銅也較在軾上恐其墜故以曲銅關之古謂
較為車耳據此說毛萇曰重較卿士之車孔穎達曰倚此重較
之車實稱其德也通俗文車箱為較義皆未詳又相競也與角
通又效韻音教與校通比較也又大較猶言大略也又著明貌
漢孔光傳較狀甚明又宥韻音姤歐陽修祭尹子漸文其生未
始以一齊其从空其有天壽苟百年者亦从則短長之何較說
文本作較義同舊註泥正韻大較較狀之較讀如覺與車較獵
較同音 **較** 尺矢切音侈說文 **鞬** 鞬字之譌鞬與鞬義遠鞬
扶非 **鞬** 礙也舊註音起非 **鞬** 同鞬俗省作鞬楊慎字說
真韻鞬鞬與圓闕同又先韻鞬音田庚韻鞬同鞬 **軌** 譌字舊
鞬同鞬皆洽集韻鞬作鞬鞬而誤舊註訓同鞬非 **軌** 註古荒
切音充車 **輅** 魯故切音路車也通作路釋名謂之路者言行
下橫木誤 **輅** 于道路也天子王后有五路又儀禮既夕禮賓

正字通

奉幣當前輅致命康成曰輅輅縛所以屬輅史劉敬傳脫輅輅
註蘇林曰一木橫透車前二人輓之三人推之別詳正部路註
又禡韻音迂與迂訝御通韻會引周禮田僕驅逆註輅迂也通
作衙○說文从車各聲徐鉉曰各非聲當从路省舊註泥韻會
輅音効非集
較可海切音愷礙也泐言無所繫較
韻作輅亦非
較與矱闕於通又泰韻音慨義同
註說文蕃車下庫輪也一曰無輻也或作輅集韻作搏團非舊
註與銓同引莊子銓才諷說之徒註銓量人物也一說銓輕音
同義別唐選泐有三銓不从輕莊子銓譌
為輕安知非如左傳拊馬譌為柑馬也
輓俗字舊註音次以髮飾車泥凡
謂之輓玉篇
輓以泰泰物通作髹別作輓非
輓車也誤
輓職收切音舟車任正長木後承輿前加于
之譌不知輓亦
輓衡曰輓考工記輓人為輓國馬之輓淡四
譌文也空刪
尺有七寸田馬之輓淡四尺駑馬之輓淡三尺有三寸輓前十
尺而策半之鄭康成曰輓輓前十尺與隧四尺四寸凡丈四尺

四寸輶自軋以前弧曲穹隆前句于衡其狀如梁故詩云玉紫
梁輶也詩詁曰車前曲木上句衡者謂之輶方言楚衛之間輶
謂之輶楚辭九歌駕龍輶今乘露又輶張漢董皇后傳汝今輶
張怙汝兄邪註猶彊梁也與講張仞張通○說文篆作輶籀文
作輶贅六書中雖古**載**子海切音宰說文乘也引易大車以
字不必泥可以例推**載**又爾雅載歲也唐虞曰載取物終
夏始之義史唐天寶改年稱載又泰韻音再承也勝也韓愈上
宰相書詩曰汎汎揚舟載沈載浮說者曰載載也沈浮者物也
君子之于人才無所不取若舟之于物浮沈皆載之云爾關尹
子載哀者聞歌聲而汰載樂者見哭者而笑哀可樂者笑可哀
者載使朕也是故貴虛又事也書舜典咨四岳有能奮庸熙帝
之載詩小雅倬載南畝周禮地官載師註載之言事也事民而
稅之又成也書益稷乃賡載歌註賡續也皋陶續帝歌以成其
義也又屢也小雅載號載呶又典籍左傳序躬覽載籍張衡東
京賦多識前世之載皆取記載義又始也與哉通詩豳風春日
載陽伊訓朕哉自毫註始其事于毫都也又滿也大雅厥聲載

路又助語小雅皇尸載起又與再同小雅賓載手仇又設辭泐言先知篇或曰載使子草律曰吾不如弘恭註載設也草創也弘恭漢宣元朝專律令一說載猶再也言復使草律也又姓明洪武載君用父福監稅失火當死君用代父刑妻吳氏以節旌又青帶與戴通周頌載弁俅俅月令仲春后妃帥九嬪御載以弓鞬班彪王命論光濟四海奕世載德又齊韻音祭小雅彤弓召今受言載之叶喜右喜太聲右于記反又莊子福輕于羽莫之知載禍重于地莫之知避又質韻音卽小雅召彼僕夫謂之載矣叶牧棘收音密又秦琅邪刻石日月所照舟車所載皆終其命莫不得意毛詩古音考意音乙叶載入聲舊註洽韻會載音祭非又舟車運物曰載小雅載輸爾載讀若再俗讀在舊註音在非○本作載七画俗省作載石鼓文作輒焦竑字始譌作輒漢碑作載或篆作𨔵韻會唐武后作輒字始戴武后作輒載武后作輒見宣和書譜不知皆怪字譌文也今不從又大雅上天之載鄭玄讀裁註生物也楊雄賦上天之緯師古曰事也讀與載同一說改載作緯讀載爲裁非

輒 俗字

武管切音晚說文引之也周禮輦車組輓又輓輪張良傳河渭漕輓天下西給京師又翰韻音萬義同又

輓歌譙周法訓輓歌者高帝召田橫至尸鄉自殺從者不敢哭故爲此歌以寄哀文選註使輓柩者歌之因呼爲輓歌通作挽

俗輟字舊註
音郎兵車誤

輶字之譌舊註同輶誤

輓字之譌舊註音卮車器非

輔

俗作輓武管切音晚說文引之也周禮輦車組輓又輓輪張輓非輓良傳河渭漕輓天下西給京師又翰韻音萬義同又輓歌譙周浚訓輓歌者高帝召田橫至尸鄉自殺從者不敢哭故爲此歌以寄哀文選註使輓柩者歌之因呼爲輓歌通作輓

輓俗輓字舊註輓字之譌舊輓

輓音卽兵車誤輓註同軫誤輓音卮車器非輓

輔扶古切音甫兩旁夾車木詩小雅其車旣載乃棄爾輔孔疏云輔是可解脫物若今人縛杖于幅以防輔車也左傳輔車相依又兩頰謂之輔釋名頤或曰輔車其骨彊可以輔持其口或謂牙車牙所載也或謂頤車也又四輔星名杓北極四星所以輔北極也又官名論語摘輔象曰黃帝七輔風后受金沘註言能淺理是非天老受天籙註籙天敎命也五聖受道級註道次序也知命受糾俗註糾正風俗窺紀受變復註有禍變能補復地典受州絡註絡維絡也力墨受準斥註準斥凡事也一作力牧又三輔秦京師置內史漢景帝分左右武帝更右名京兆尹左名左馮翊秦有主叡中尉景帝更名都尉武帝更名右扶風是

為三輔治長安城中尹一人丞二人後漢置河南尹三輔不改
號但減秩耳又以左馮翊右扶風為司隸校尉尋省魏晉因之
前百官志師古註長安以東為京兆長陵以北為左馮翊渭城
以西為右扶風正韻三輔載上聲姥韻舊註扶故切切非又姓晉
大夫輔躁唐輔公祐李白贈以詩

輓

輓字之謫舊註莫校切音貌引也誤

輅

謫字舊註思青切音星車也誤

輅

謫字舊註音徐車軫非

輅

渠京切音卿說文輅車也又凡不重者皆曰輅又敬韻音慶疾也左傳輅而不

整又桓十二年楚伐絞軍其南門莫敖屈瑕曰絞小而輅輅則寡謀○篆作輅集韻作輅遲泥



輅

俗輅字

輅

同輅舊註音六車聲誤分輅輅為二亦誤

輅

職收切音舟說文重也一曰車前重也周禮司弓矢志矢一乘

軒輅中註軒輅猶軒輅中適中也篆作輅

輅

五黎切音倪說文大車輅端持衡者六書故輅端橫木即衡也輅乃持衡

者大車載重岐衡故持衡者與輅小車不同篆作輅重文作輅輅

輅

離呈切音陵車輅也漢灌夫傳輅輅宗室師古曰踐

正字通

蹈也又庚韻音稜車聲韓愈讀

東方朔雜事詩鞢鞞捍狂車

鞞同鞢九經字樣鞢作

鞞

輶本

輶

力杖切音亮車輛通作兩漢書註車

輶

側生切音

輶

力竹切音陸輶輶

輶

烏宣切音淵說

輶

輶字之譌舊

輶

輶

舊註同輶按乘本作

輶

房六切音服車冬間皮篋

曰麾輶弩輶張衡東京賦輶弩重旃註輶闌間筐以盛矢者舊

服集韻作

輶

莊詩切音緇載重車前後屏蔽也釋名輶廁也

若今庫車也漢韓安國傳擊輶重師古註輶謂衣車重謂載重

物故行者之資曰輶重老子聖人終日行不離輶重本作輶九

畫篆作輶舊

輶

居六切音菊說文直輶車輶也

輶

毗意切

本省从留非

輶

徐曰載物之車篆作輶通作輶

名輶輶在車軸上正輪之祕
齒前御也舊註汎云車名誤
輶 俗輶
輝 呼杯切音揮氣光

輶 西曰輶言曲輶也或曰輶輶絲也絲連其外也又輶川地
巫紡切音网車輪外圍釋名輶网也网羅周輪之外也關

名大原王摩詰別墅處有輶川圖舊
註洽正韻川名非本作輶隸作輶
輶 質說切音拙說文車

也爾雅已也增韻歇也又徐鉉曰网部綴別作輶韻會洽樂記
綴淫之綴註綴猶止也謂輶通作綴或曰綴綴輶不必牽合為

一集韻輶古作綴破體不可
從衆作輶古文篆作輶非
輶 俗字舊註音
遇車具誤
輶 舊註音淘

藏也
輶 俗字舊註音
舊註同輶不知輶亦
輶 虎果切

誤
輶 堂鐵軸泥
輶 俗字改从念九非
輶 音夥釋

名輶輶也裏輶頭也又呼瓦切音踝輶輶轉貌禮雜記古者貴賤
皆杖叔孫武叔朝見輪人以其杖關輶而輶輪者于是有輶而

後杖註輪人作車輪之官關穿也輶迴也謂輪人以扶病之杖
關穿車轂中而迴轉其輪也有輶而後杖言以其輶仗既尊其

杖不鄙褻而用也自後無斂者不得杖此記庶人廢禮之由也
又史記炙轂過髡劉向別錄過作輶輶者車之盛膏器也炙之
雖盡猶有餘流六書故曰輶幹旋也以脂澤轂中炙而輶之則
滑而易轉以譬淳于髡之滑稽無滯與禮記輶輪之輶同輶非
器也○說文本作輶盛膏器徐曰古者車行其軸當滑易故常
載脂膏塗之此即其器也今作輶集韻或作輶義通別作輶輶
於輶同坎通作輶互見前輶輶俗字舊註音
非輶註舊本分輶輶爲二非輶輶俗字舊註音
車弓輶俗字舊註音輶車輶俗字舊本
誤輶鈺輶也泥本作輶輶音訓重出輶倚說文車
旁也又寘韻輶俗字舊註音育輶祖冬切音蹤說文車跡
音意義同輶車枕前也泥輶也篆作輶蹤一作蹤古
借從說文缺或作蹟車迹必作輶泥輶蒲萌切音彭說文兵
通作蹤徐鉉謂今俗別作蹤非尤泥輶車廣韻樓車通雅曰
渠衝輶輶皆臨衝也荀子渠衝攻城之車炎武紀輶輶撞城史
記淮南造輶車韓愈詩威暢捐輶輶南史有雲梁鵠車天橋皆

輶 輶之 輶 倉殿切音倩載柩車上覆飾也禮雜記諸侯行而

屬也 輶 布為輶士輶輶席以為屋註鄭康成曰輶載柩將殯車飾也將

葬車飾曰柳輶象宮室屋其中小帳覆棺者祔即輶之四旁承

下者也士卑故 輶 俗輶字舊註同輶 輶 古本切音哀說文

輶席質略如此 輶 誤字林本作輶 輶 輶齊等貌考工記

望其輶欲其輶又六書故轉 輶 力非切連上聲說文輶車也

之速也又呼本切音混義同 輶 六書故車用人輶者也詩小

雅我任我輶司馬法曰夏二十人而輶殷十八人周十五人又

左傳南宮萬以乘車輶其母又漢書外戚傳成帝遊後庭欲與

班婕妤同輶載使行辭曰觀古圖畫聖君皆有名臣在側三代

末主乃有嬖女今欲同輶得無近似之乎帝善其言而止又姓

見姓苑○說文从車从扶在車前引之扶音伴然行也从兩夫

篆作輶精溫籀篆作𨋖註云周官所謂牽旁象前有牽輶形小

篆變體作輶从二夫專用得人得無以人代畜按籀輶音訓丛同

必欲以籀為輶本字謂小篆从二夫為非泥舉要篆作𨋖 𨋖

三 酉集下 車部 五

又癸爨作鞬

蓋今不從

輶

輶輶同詳後輶註

輶

俗字舊註音輶車輶非

輶

蒲眠切音輶說文輶

車也重曰輶輕曰輶輶名輶輶屏也四面屏蔽也又蒲明切音
 平義同通作輶周禮輶車註對敵自隱蔽之車也又婦人車輶
 猶屏也取其自蔽障列女傳齊孟姬曰妃后踰國必乘安車輶
 輶今大車無輶非所敢受命也使者更取安車又庚韻音烹輶
 輶車馬輶○篆作輶俗輶古緩切音管說文輶輶脊輶輶
 作輶非集韻作輶亦非輶也增韻車輶輶鐵通作輶輶輶
 切音裴車箱又輶邦妹切音背說文軍發車百兩為一輶六
 皆韻音排義同輶書故車以刻分為輶輶又等也類也班也漢
 王霸為相令郡國上計吏舉孝子弟貞婦為一輶先上殿又
 後漢循吏傳邈鳳延篤先後為京兆尹時人以輶前世趙張餘
 冬序錄曰唐宋間人有先輩之稱或言此互相推敬耳朕不聞
 施之同朝同官而所稱皆未任官職未登科之士觀歐蘇書牘
 可見李方叔東坡門人坡稱方叔為先輩北夢瑣言王凝知舉
 日司空圖第四人登科王謂眾曰某叨忝文柄今年榜帖為司

空先輩一人而已則是所謂先輩者實後輩士也唐王福時維
錄文中子謂魏徵及房杜曰先輩雖聰明特達非董薛程仇之
比狀則是稱唐隋初已如此又蟲鳥類亦曰輩黃庭堅
曰寒蒲束縛十六輩謂對蟹也○篆作輩俗作輩非
輪云
切音倫車所任以轉也說文有輻曰輪無輻曰輅釋名輪綸也
言綸綸也方言輪韓楚間謂之軹或謂之軹關西謂之輅考工
記輪人為輪斬三材必以其時三材既具巧者和之又曰察車
自輪始乘車兵車之輪皆六尺有六寸田車之輪六尺有三寸
註三材所以為轂輻牙也又曰凡為輪行澤者欲杼行山者欲
俾杼以行澤則是刀以割塗也是故塗不附俾以行山則是搏
以行石也是故輪雖敝不類于鑿註杼削其輪之外踐地處如
劍脊也俾上下相等也澤多渥如以刀割泥而塗不附著也搏
圖厚也輅動也山多石如以圓滑之物行石雖為石所敝不動
于鑿中也又周禮太司徒以天下土地之圖周知九州之地域
廣輪之數註東西曰廣南北曰輪又先韻音學陸機羽扇賦制
始者恒樸而飾終者必妍是故烹飪起于熟石玉輅基于推輪

又震韻音各王濬平吳詩馬怠其銜車曳其輪飛
龍既造天命有晉○篆作輸古文作𨋖不必從
𨋖 俗字舊

切音推車
輶 呂陽切音良說文臥車也楚辭前輕輶之鏘鏘
盛貌非
史記始皇崩秘之棺載輶輶車中師古曰輶輶

本安車所以臥息後因載喪遂為喪車輶者密閉輶者旁開各
別一乘隨事為名後人既專以載喪又總為藩飾而合二名呼

之孟康曰如衣車有窗牖閉之則
溫開之則涼故名互見後輶註
九輶 同輶俗音軟柔也

重文與說文輶
輶 輶字之譌舊註
同於訓喪車也
音坑車聲非
輶 譌字舊註音

舊註音秋
輶 俗字舊註音効引廣韻輶車當
輶也誤
輶橫木集韻輶或作輶於非
輶 忍九切柔

又踐也與蹂通又
輶 祖冬切音宗車輪方言輪
有韻采去聲義同
輶西謂之輶註音總義同
輶 俗輶字

上誤擇名集韻禮
同輶通作輶說文本
部韻於作輶亦非
作輶集韻別作輶非
輶 泰入切音集

說文車和輶

也六書故先人曰合材為車咸相得謂之輯又斂也虞書輯五
瑞禮喪大記子有王命則太杖國君之命則輯杖註子兼適庶
及世子也有王命至則世子太杖以尊王命也有鄰國君之命
則斂杖者不成君也又和也睦也書康誥俾予一人輯寧爾邦
家詩大雅辭之輯矣又輯柔
爾顏又側入切音域義同
小車
泥
輯
俗輯字雖見
暢
謠字舊註音揚暢
輶車即車飾非
輶
舊註丘衙
聲又胡說切音咸義同按檻檻
輶
同輶輶車也禮喪記大
輶皆車行聲見毛詩俗作輶非
輶
夫士外于道及至家說
輶載以輶車註有輶者別用木以為之無輶者合大木為之也
六書故曰說文輶輶車下庠輪也又有輶曰輪無輶曰輶讀若
輶孫氏輶與輶為一字禹曰予乘四載孔安國曰泥乘輶淮南
子云泥之用輶尸子云行涂以楯史記泥行乘輶河渠書泥行
輶輶孟康云輶形如箕輶行泥上非公侯之載輶輶與輶聲相
近作輶者是輶輶輶輶特一字輶不設輶利以行泥故澤行用

同
輪

同韻蘇秦傳韓韓韓非
亦作句舊本拘同非

輸

徐曰以車委輸也廣韻又

轉搖貌又曷韻音
葛義同俗作轆

輜

易求切音由輕車也詩秦風輶車無
又輶也大雅德輶如毛又有韻音西義

擷車聲又眞韻音韻揚雄羽獵賦羽氏控弋皇車出韓非子天
地望舒彌轡註皇車君車也望舒月御也彌轡按行貌又輻輳

五見
輜二註
訓

輦

俗字舊討私因切
須上聲車下泥

立車

俗字舊言客所切音鏗車聲誤

車

一切音木

韻藻或作輦亦作輦輦也
作輦九非舊註同輦亦非

沈南

叛
鐸

宇舊記音
輅也誤

輶

誤分

爲二

輻輳共轂也通作渙史記張儀傳四通輶渙賈誼傳
輻渙並進與輳同王莽傳譌作奏韻會輳亦作奏非

救車

字集

之車四輪而輦
輦故不設輻

避戶倫

同文鐸軒或作輶合爲一非

王轉

切音

輓也又曰輓說文輓車也孫氏女之少男作輓輓杜輓輓輓一
字之譌輓輓輓一聲之轉其實一字也蓋輓之無輓者也載重

輶也寫也漢食貨志武帝置平準都受天下委輸又桑弘羊置
均輸以通貨物又郡國置漕輸鹽鐵官遠方各以其物為賦而
相灌輸又韓安國傳遣子弟乘邊守塞轉粟輓輸又隳也詩小
雅載輸爾載註墮也又春秋隱六年鄭人來輸平註公羊傳訓
輸平為隳成左傳寡君將隳幣服虔訓隳為輸義相通也左傳
作渝又江充傳曲裾後平交輸如淳曰割正幅使一頭狹若燕
尾平之旁見于後又輸贏今俗謂負為輸戰敗北亦曰輸又姓
後漢將軍輸熒舊註又音恕引增韻凡以物送之曰輸則平聲
指所送之物曰輸 **輦** 同輦俗省舊註 **輓** 房六切音伏說文
則太聲按此說泥 **輶** 音獻田車誤 **輶** 車軸縛也增韻車
伏兔也毛氏曰輶似人履伏兔在軸上似之又曰輶伏于軸上
六書故曰易小畜九三輿說輶大畜九二輿說輶大壯九三壯
于大輿之輶輶亦作輶項平菴曰輶以利輪之轉輶以利軸之
轉輶無說理必輪破轂裂而後可說若輶則有說時車不行則
說之矣據項說分輶輶為二與說 **輶** 輶本字舊本 **輶** 房六
文同書故說誤集韻輶或作輶非 **輶** 省作輶非 **輶** 切音

福說文輪輳也車輪旁所繫之直木用以輔輪而行考工記望其輻欲其掣爾而纖也進而砥之欲其肉稱取其易直也註輪中木之直指者下有菑以指輞上有爪以湊輳又質韻音通詩魏風坎坎伐輻叶下直倉又逸詩涓涓水流不壅不塞輳既破碎乃喪其輻事已敗矣乃重太息舊

本引逸詩誤載前輳註今移于此



輳 同輳舊 輳 俗

古經傳皆借彭或

輳 同輳通

輳 俗字舊註音

輳 俗字舊

輳 俗字舊

輳 俗字舊

輳 俗字舊

車輞

輳 俗輳

輳 俗輳

輳 俗輳

輳 俗輳

輳 俗輳

輳 俗輳

輳 俗輳

輳 俗輳

輳 俗輳

輳 俗輳

輳 俗輳

輳字之譌舊本音訓同八画輳註不知輳與輳說文音同訓異

輳

俗輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

註重出

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

輳

同輦權翼諫曰臣聞天子法駕侍中陪乘清道而行進止有度
道安毀形賤士不宜參穢神輿又復與漢張耳傳貫高以復輿
前師古註編竹木爲輿若今食輿公羊傳文十五年筍將而來
註筍者竹篋一名編輿晉以來謂之籃輿陶潛傳向乘籃輿亦
足自適或謂之檐子猶今兜子唐會要開成五年朝官乘驛馬
不合更乘檐子宋興國七年李昉言工商庶人聽乘車兜子不
得過二人又蘭輿卽籃輿李奇曰蘭輿輕車也左右有欄以安
軾可馮也蘭與籃通又大內用腰輿輿兩旁幹各八人用帛勒
之過肩手按至腰平行與腰平上施二青蓋又晉潘岳傳微雨
新晴大夫人御板輿遠覽帝畿又天寶遺事唐申王每醉使宮
妓將線綵結一兜子昇歸寢室號醉輿又爾雅權輿始也造衡
自權始造車自輿始大戴禮孟春冰泮百艸權輿詩秦風于嗟
乎不承權輿邢昺曰權輿天地之始天圓地方故名又堪輿周
禮保章氏疏曰古黃帝時堪輿凶後代有堪輿者雖非古數時
有可言漢藝文志堪輿金匱十四卷註堪天道輿地道後魏殷
紹以黃帝四序經文樞要爲四姓堪輿引漢志註堪輿天地總

盜鈴參觀前輶註師古說益信舊註
之不通事理耳本作輶改从皿亦非
輶 俗輶字舊註引

俗字史傳柳車本作
輶舊本輶輶非
輶 渠榮切音瓊說文車
輶規也一曰一輪車
輶 俗輶字集

輶別作輶舊註戶罪
切音惠車轉貌誤
輶 輶字
輶 古祿切音谷說文輶所湊

其中軸所貫也三十輻湊其外蔡邕曰重輶者輶外復有一輶
抱轄其外乃設轄抱銅置其中釋名輶塉也體堅塉也三十輻

共一輶又暢輶長輶也兵車之輶比大車輶為長詩秦風文茵
暢輶又笠輶左傳宣四年楚子與若敖氏戰于皋澨伯棼射王

汰輶以貫笠輶註汰過也箭過車輶上兵車無蓋尊者則過人
輶笠依輶而大以御寒暑謂之笠輶言箭過車輶及王之蓋也

○从殼篆作輶
輶 俗字舊註音五車頭中骨
輶 怎生切音

舉要作輶非
輶 又音烏輶頭柳車於誤
輶 臻說文大

輶又與臻同漢書百蠻於輶○篆作
輶 同牽今通用輶說
輶說文讀若臻舊註則前切音箋非
輶 文車聲也一曰輶

鍵也釋名轄害也車之禁害也左傳巾車脂轄又提轄宋官名
今布政司稱左右轄又輶轄轉搖貌相如傳跽蹶輶轄○轄一
作轄轄猶管也轂空裏之以金如管也管轄之義取此車行必
脂轄以利轉也軸轄相切有聲故詩云間關車之輶今朱傳輶
車軸頭鐵無事則脫行則設之
輶初皆切音釵說文連車也
說文以車輶爲正訓非篆作輶
東京賦皇輿夙駕輶于東階註音柴輶之言卻也謂卻于東階
下以待天子行合射之禮也又支韻音近雌義同說文从辵省
聲讀若遲孫恹士皆
輶于權切音員輶自輶以前爲輶釋名
切切讀不諧篆作輶輶援也車之援也詩詁車前直木上
句衡者謂之輶亦曰輶又輶門周禮掌舍掌王之會同之舍設
車宮輶門註王者出行于外次車爲藩復仰車以輶相向表門
故曰輶門又管子地圖篇凡兵主者必先審知地圖輶輶之險
註謂路形若輶而又輶曲緱氏東南有輶輶道是也又軒輶黃
帝名古今人表黃帝作軒冕故謂之軒輶又姓春秋僖四年齊
人執陳大夫轅濤塗又軒輶複姓又軒輶星名通雅曰玄象博

議云五行五緯五事而二十八宿何不言中央石氏星經云中
 宮黃帝其精黃龍為軒轅首枕星張又靈憲言黃龍軒轅于中
 與蒼龍朱雀白虎玄武為五狀後知土伏夏季軒轅亦寄居鴉
 火主雷雨之神後宮之象雷電風雨霧霜露雲虹蜺背商抱珥
 十四變皆主之亦猶土之無定伏而金木水火賴以成也又霰
 韻音援地名左傳耿翠及轅註齊地一曰轅轅見左傳釋文
輶 舊註之忍切音軫車後橫木又動也按說文輶車輶也
 讀若鏗孫恤苦閑切義未詳舊註音訓於非九画輶音坑
 亦非集韻軫 **並** 俗字舊註音 **輶** 莫半切音慢說文衣
 或作輶九非 **並** 俗字舊註音 **輶** 車蓋也又諫韻音慢
 義同衆作輶从曼曰 **輶** 俗輶字舊註音義與輶 **輶** 俗字舊
 與曰別舊本作輶非 **輶** 同重出分輶輶為二誤 **輶** 音堂輶
 輶大車誤按六 **輶** 華字之譌舊註音 **輶** 同輶有宗聰二音
 書輶輶太俗增 **輶** 差輶輶載輶車誤 **輶** 舊註洽正韻分輶
 輶為二輶祖冬切音宗輶倉紅切音聰輶輶皆訓車輪但輶註
 增載囚車三字字同切異非本註訓車輪復改作孔切音總九

非

輓

同輓 力竹切音祿輓輓井上汲水軸也唐詩井轉輓

交也詩秦風五檠梁榘註五五束也檠歷錄也一榘五束束有

歷錄孔疏五束者五處以皮革束之所束者因為文章歷錄狀

古未有歷錄為輓輓者又方言維車趙魏之間謂之輓輓車東

齊海岱之間謂之軌道博雅車軌道謂之輓輓輓輓歷錄聲雖

相似義訓自別豈得比而同之舊註車檠謂之輓輓既不察五

檠之義兼不明歷錄之形可謂謬誤甚况十六画輓註引博雅

車軌道與輓輓本訓愜而輓註矣

相歷錄為輓輓何前後自矛盾也

輓

射豪切音巢說文兵高車加巢以望敵也春秋傳楚子

故曰兵高車義取鳥巢加車轉

注本作輓篆作輓集韻作輓非

同輓說文正譌篆作輓从輓十二画舊本作輓非經傳輓

通用輓長箋以石經从輓為俗正譌謂別作輓非然泥輓遠

切專上聲說文運也廣韻動也旋也詩周南輾轉反側朱傳輾
者轉之半轉者輾之周又軫轉無窮也太玄經軫轉其道莊子
天下篇與物宛轉註言隨其材質而割斷之使各適于用也又
散韻轉去聲義同又車上衣裝曰轉左傳襄二十四年踞轉而
鼓琴○正韻十一銑轉止寃切舊註止演切旃上聲近展音非
轉音吳人讀轉爲展展轉二音易濶今改朱遠切讀切始明朕
吳人又讀朱如之此方俗之不能移者朱遠切乃南北之通音
也又轉有上去二聲凡物自轉與人轉物音別義通舊註引歐
陽氏曲說物自轉則上聲力轉物音轉同書又方言車輶齊謂
則去聲亦非篆作輶古文篆作輶輶之輶註一名輶舊本唐
註引正爲俗作輶非復收輶輶二文前後矛盾
不知輶卽書重文輶輶俗增存輶刪輶輶可也
輶康輶車送
亾者之紙輶也西陽雜俎送亾者以黃卷蠟錢菟豪弩機紙疏
掛樹之屬又輶車謂之古輶輶似屏今俗有古輶方尺許厚二
三寸似小屏龕紙爲之黏飾以銀箔送亾之資卽此物也
按輶當似箱古人謂箱爲屏擋故亦以屏呼之舊本闕

士

輶 唐聖切 騰太聲 正韻車羽也 **輶** 俗輶字六書統大篆作輶按慧改从

非舊本轉音伏輶 輶 俗輶字舊註輶音交輶改音高輶輶車

改胡桂切音慧誤 輶 亂分爲二按集韻輶輶一訓輶形一訓

車亂韻會輶通作膠引相如上林賦張樂膠葛之寓揚雄 輶

賦搬膠葛註上清之氣未見有作輶者輶爲俗增空刪 輶

陳列切音徹車輪所輶跡也輶由軌出故輶亦謂之軌易林駕

馳逐孤輪挂荆棘車不敢輶公子無得韻會或作輶莊子螳螂

怒臂以當車輶亦作輶列子絕塵弭輶又通作徹漢文帝匈奴

和親詔結徹于道接輶作輶義通徹輶未可合爲一莊子漢書

古善本輶徹本作輶韻會說誤互見前輶註○本作輶十一画

篆作輶舊本作輶附十二画非又華嚴經直音輶音舌亦非

輶 俗字舊註音彭車聲 輶 同輶俗 輶 輶字之譌班固實

泥詩作彭俗作輶輶 輶 加而 輶 將軍北征頗奮輶

輶之遠徑註 輶 俗字舊註日連切音禪車輶 輶 俗字舊註

輶當作輶 輶 又鉏山切音游輶軒然非 輶 同輶泥

輶居晏切音諫車輶釋名輶間也間釭軸之間使不相摩也
輶古弔切音叫車輶方音謂之輶
輶助

切音棧兵車又臥車左傳成二年齊丑父寢于輶車註杜預曰士車也通作輶古單作棧詩小雅有棧之車行彼周道毛氏曰

役車也一曰不革輶而泰之又霰韻音輶古弔切輶太聲僭

諫擊同从孱篆作輶說文汎訓車名非輶輿也漢淮南王安

蕭韻音橋與橋通即輶今之輶也河渠書山行即輶史記作橋

蓋今之肩輿謂其平如橋也集韻作輶六書故曰當從車作輶

又宋制百官乘馬徽宗政和三年以雪潭許棻輶又高宗駐蹕

維揚以塙街滑許百官乘輶輶皆太聲漢輶俗字舊註音儒

書薛瓚服虔註皆平聲則漢以前之音也輶輶也又音娜義

同輶

俗字舊註音

輶

昌中切音充說文陷陳車又楚降切

泥輶

斯車也泥

輶

音撞衝城車亦作衝毛詩作衝義同

輶

博木切音

互見前

輶

俗字舊註音操蒼色飾車又音總

輶

卜說文車

義同又音早車飾有華藻於非

車部

三

正字通

伏兔也考工記六尺有六寸之輪軹崇三尺有三寸加軹與轢焉四尺也註鄭康成曰軹與轢并七寸軸圍故加轢使平以安軹狀如伏兔也轢猶牒也○**輶**連喬切音聊說文蓋弓也一本作輶篆作輶俗省作輶
宣四年圖伯嬴于輶陽而殺之又嘯韻音料漢杜欽傳熏輶天下又父韻音勞撓也漢書楚元王傳高祖微時常避事與賓客過其丘嫂食嫂厭叔與客來陽爲羹盡輶釜註以勺輶釜令爲馨也○熏輶之輶與輶同音不與輶同義熏輶勢如火熏灼輶喻馮勢較輶人故正韻十二嘯收祭祿輶祿註云周禮作燎說文作祭輶註引杜欽傳不言輶亦作輶祭明分輶輶爲二韻會餘韻源註祿通作輶舊本又音料輶與祿同然非又輶訓車蓋弓本平聲舊本沿正韻輶附巧韻改魯皓切音老非本作輶篆作輶正韻韻會**輶**敷文切音墳輶輶戰車應劭曰匈奴車也沿俗作輶然非**輶**六韜攻城則有輶輶臨衝揚雄長楊賦碎輶輶又說文淮陽名車穹隆爲輶車本从貴
十三画篆作輶六書故作輶泥俗作輶非**輶**符山切音翻博雅輶輶車

箱漢書註車之蔽也應劭曰車百反出所以爲藩屏翳塵泥以
簞爲之或用革漢景帝紀命二千石車朱兩轡千石至六百石
車朱左轡通作藩周禮左傳於从藩義同轡離呈切音鄰說文車聲楚辭九歌乘
禮左傳於从藩義同轡龍今麟麟又殷麟盛貌揚雄甘泉賦
振殷麟而軍裝又震韻音各與麟轡轡於通轡也相如子虛賦
撥免麟鹿射麋肪麟古或作舜又麟轡張衡西京賦白象行孕
象鼻麟轡註武帝漫延之戲假作象令行產其子麟轡象鼻下
象貌○本作麟篆作麟隸省作麟車音不絕如麟次故从舜古
但借鄰五家爲鄰取比鄰連絡義詩秦風有車鄰鄰麟鄰古通
韻改作轡轡舊註轡同轡轡又轡舊註音當車當轡俗輯
同蓬不知轡轡皆俗字並非轡按古借當義通轡字从
輯爲轡古曷切音割雜亂驅馳貌揚雄賦相膠轡今一曰轡
正轡轡車馬喧雜聲又轡轡鋒戟形集韻廣韻通作轡韻
會通作轡山賁切音色說文車籍交錯也本作轡十五画篆
葛泥轡舊本省作轡非舊有積雜義故从舊舊註錯

論革與說

軼

坎培林通附

轅

胡慣切音患說文車裂人也

文異亦非軼見前軻註

年秋齊人殺子廩而轅高渠彌又刪韻音還義同○說文从車

景聲徐鉉曰景渠營切非聲空从環省按環省聲當以還之平

聲為正音太聲為轉音孫愐誤用胡慣切舊註先太

後平非本作轅十五画篆作轅俗省作轅亦非

音遂暢轅車也玉篇車

飾誤與九画暢註同

轅轅字舊註音渠車

轅轅按轅無轅名

轅轅俗字舊註

誤轅隱起切音以說文車衡載轡者爾雅載轡謂之轅郭註

凡八轡轅端之木名衡衡即軛軛上著環以貫轡轅即載轡之

環也又僕人嚴駕待發曰轅漢郊祀歌靈禋禋象輿轅又支韻

音夷義同○本作轅十四画篆作轅

舊本沿俗作轅非說文重文作轅泥

轅轅字之誤舊註音木

榮亦誤

輶

魯感切嵐上聲輶輶

輶

紀逆切音戟說文車轄

左刪

輶

車不進一曰車不平

輶

相擊周禮野廬氏凡道

齒對

都貴切音對
說文車橫軫

也或曰車前有式其兩箱大木置式其上大者爲轡橫者爲軹考工記參分軹圍太一以爲轡圍疏云此轡形狀與軹同但在

式木之下對人爲名耳篆作轡或作𨋖六書故作轡泥集韻从木作樹从人作𨋖非鄭司農曰轡讀如繫綴之綴車轡

以忍切音隱車輦舊註音曷太聲非篆作輦
輦輦同

余據切音
豫耳土器
輶
虎膽切威上聲車聲通作檻詩王風大車檻檻
毛傳車竹聲又車上著板四周如檻形曰輶車

漢陳餘傳轡
轡車膠致轡
同轡左思吳都賦出車輦輦
輦輦
俗輶字韻會輶轉苦蓋切或作輶舊註誤分爲二

輶輶本字非古文
輶舊託古輶字誤
輶呼肱切音夢說文翠車聲也又敬韻
輶橫太聲義同又陽韻音荒韓愈贈張

籍此日足可惜詩卑賤不敢辭忽忽心如
狂飲食豈知味絲竹徒轟轟通作鞦韆

註陟利切音志車前轆俗轆字舊註力各轆俗轆字與轆重也分轆輕為二誤

誤轆俗轆字舊轆舊註同轆轆轆圓轉也按轆集韻作轆轆註同轆誤轆本作轆轆未有作轆轆者轆與轆轆同

同俗以車中藏轆俗字舊註轆籀文車結體複贅與轆作物器故加車轆同轆非轆籀文車結體複贅與轆作

輻盧回切音雷擊也觸也又車輪輻輳也又連屬貌揚雄羽獵賦續紛往來輻輳不絕註言羽騎相接儀仗之盛也

轆郎敵切音歷說文車所踐也又轆兵謎切音祕御馬索藥韻音落義同別作輻轆轆

御者駕馬以轆為主驛馬以轆為主詩邶風執轆如組秦風六轡在手管子御民之轡在上之所貴史周亞夫傳次細柳上從

勞軍門士曰將軍約軍中不得馳驅上按轆徐行范滂傳冀州盜起以滂為詔使按察之滂登車攬轡慨然有澄清天下之志

又質韻音必王融寒晚和何徵君詩早輕北山賦晚愛東皋逸上德可潤身下澤有徐轡叶上疾瑟說文引詩改如組為如絲

郎敵切音力博雅
車軌道謂之轆轤

力吾切音盧
輓轆圓轉木

也通作盧禮喪大記以緋纁碑間之鹿盧輓棺龍盧容切音
而下之本作轡虎下从由俗从田六書故作轡龍龍方音轡

舊註落賢切音連。羸隈縣名。按地志本作羸隈。與龍緬朱獻縣皆屬交趾。孟康曰羸音連。隈來口反。

俗因音連改作羸唐韻誤收
後人誤仍然非六書無羸
羸同羸
羸山車聲
羸俗字
羸舊註

呼杯切音攜車輪轉一
周爲轆本作轆曲禮大

俗字舊註音贊和官切音
聯轡綴也誤鑽車衡三

車轆曲誤車轆又車輻非轆又凡物之高竦者皆曰轆

辛部

辛

思今切音新十幹之一千五行爲金于五音爲商于六律爲夷則爾雅大歲杜辛曰重光月杜辛曰塞律歷志悉新

于辛禮月令其日庚辛註辛之言新也又五味之一書洪範金曰從革從革作辛風土記元旦以蔥蒜韭蓼蒿芥雜和食之取迎新之義名五辛盤舊註汎引廣韻泥又艱苦唐楊炯詩塞北途遼遠城南戰苦辛李白詩英豪未豹變自古多艱辛又悲痛杜甫詩生離與死別自古鼻酸辛又高辛古帝號又商盤庚弟名小辛祖甲之子名廩辛又姓夏啓封支子于辛因聲近改爲辛周辛有漢辛武賢又少辛藥草名山海經浮戲之山多少辛卽細辛沈括筆談曰細辛出華山極細而直東南所用皆杜衡也杜衡拳曲水漬令直俗名土細辛詳本草綱目又先韻音仙焦仲卿詩奉事循公姥進退敢自專晝夜勤作息伶俜縈苦辛○說文辛秋時萬物成而執金剛味辛辛痛卽汰出从一从辛辛皐也辛承庚象人股徐曰言萬物方盛初見斲制故辛痛辛

亦漸摯斂故象人股漸焦殺也會意篆作辛按汰出象股之說與辛義反壬癸繼辛天道剝中有復秋德義中寓仁非偏屬斷制焦殺徐曲附說文非又爾雅重光辛史記改昭陽昭陽癸史記改尚章上章庚史記改商橫當有譌誤舊註重光一曰昭陽使不知者疑爾雅歲陽杜辛有二名亦非本作

辛

舊註音愆

辛舊本譌省作辛與辛音愆字形相溷尤非
文从干二二古文上童妄字从此又云此字與辛相似但以画之長短辨耳按說文訓辭未詳據篆形推之辛七画篆作辛與辛八画多寡不似非以上下画短長分也舊註誤趙古則曰从干犯上是其臯也會意今用愆籀作僇俗作愆非此合愆僇與辛爲一也魏校曰从干从上有犯干上未麗于汰辛愆音同義小異愆踰禮也辛犯汰也出禮則入刑其歸一也此分辛與愆爲二也說文愆過也辛臯也讀若愆魏氏與說文同狀考史地作愆正韻十一先收愆僇僇辛辛與愆音義通趙說近是
辜 攻呼切音姑臯也書禹謨與其殺不辜寧失不經酒誥天非虐民民自速辜五行志皇后昭儀皆伏辜又月名爾雅

十一月為辜月疏曰十一月得甲則曰畢辜又姓宋辜肅明辜

顧又磔也周禮掌戮殺王之親者辜之又周禮小子凡沈辜候

禴飾其牲註沈謂祭川辜謂磔牲以祭也○說文辜載辜部从

幸古聲篆作辜古文从夊作𠂔篆作𠂔集韻作𠂔舊本省从辛

作辜 **辟**籀文辟篆作辟說文分辭辟為二迂曲甚籀从台無

非 **辟**溪義今不必泥舊註引郭忠恕答英公書已得林泉

之味堅辟名利之場謂辟 **六** **辟**俗辭字誤與亂作乱

謝不受必从辟辟尤泥 **六** **辟**同正韻二支收辟誤 **辟**

俗字舊註音森玉 **辟**俗字 **辟**俗字舊註音撒辟辟不知

篇姓也多也誤 **辟**俗字 **辟**味辛辟古作刺俗作辣辟

即辟之譌非辟 **辟**丙昔切音壁君也詩大雅蕩蕩上帝下民

與辟分二音 **辟**之辟又天子諸侯通稱書太甲克左右厥

辟小雅百辟為憲又法也曲禮妻祭夫曰皇辟註夫者妻所取

法也大雅辟言不信又周禮鄉師以攷司空之辟註謂功作章

程又大史約劑亂則辟法註辟法者考案讀其狀否又刑也書

君陳辟以止辟乃辟周禮小司寇以八辟麗邦法又辟置徵辟

猶古與賢與毗也漢建初中辟士四科一德行二學通三明法
四多略公府亦以此辟士晉王裒三徵七辟皆不就又姓漢富
人辟子方又辟閭彬又與關通禮運必知其情辟于其義曲禮
若主人拜則客還辟註辟猶開也謂離所去處客謙不欲當主
人之拜也還音旋疏云還辟返巡也周禮士師之職王燕出入
則前車而辟又司約若大亂則六官辟藏註偕踰亂約者六官
共開藏約誓之府取書以正之又與蹇通足病不能行賈誼治
安疏非亶倒縣而已又類辟荀子不能以辟馬毀輿致遠又音
癖與僻同偏邪也樂記敖辟喬志學記燕辟廢其學又雜記管
仲遇盜取二人上以爲公臣曰其所與遊辟也註爲其交遊邪
僻故相誘爲盜實可爲公家臣備使任也又與擗同拊背也檀
弓辟踊詩邶風寤辟有標又辟歷雷聲也別作霹靂又稷韻音
丙除也莊子至信辟金又寘韻音避與避同退也隱也詩魏風
宛軼左辟說文僻避也引詩譌作左僻避同也分辟避爲二合
避僻爲一然非又書金縢周公告二公曰我之弗辟無以告我
先王註辟讀爲避鄭氏詩傳言周公以管蔡流言避居東都是

也孔氏以爲致辟于管叔之辟謂誅殺之也辟讀入聲非又與
譬同况也喻也又禮郊特牲祭有由辟對上文祈報而言辟與
辟禳辟除之辟音義同周禮女祝註卻變異曰禳辟猶卻也義
與弭災彌亂通不必讀若弭舊註沿集說正韻辟音米與弭同
亦非又支韻音毗禮玉藻天子素帶朱裏終辟大夫素帶辟
註辟緣也以縵采飾其側終竟也天子熟絹爲帶用朱于裏終
此帶盡緣之諸侯終緣不朱大夫惟緣兩耳及率下之紳鄭康
成讀辟與裨冕之裨同音一說玉藻縵冠素紕註言冠與卷身
用縵以熟絹爲冠兩邊及卷下畔之緣帶辟之辟義同紕字作
辟讀如裨轉寫誤舊註引玉藻縵爲內則尤非○說文辟法
也从尸从辛節制其臯也从口用法者也篆作辟又辟治也从
辟法也从井分畫也會意篆作辟隸用辟按二說然泥加井贅
朱謀偉曰籀文辟作𡗗𡗗流徙臯人于四荒也从辛从𡗗聲詩
投畀有北於卽南北之北鍾鼎文作𡗗𡗗𡗗𡗗魏校曰从名从辛
正名其臯也篆作𡗗傳寫既久𡗗譌**臯**罪本字說文臯犯法
从巳辛譌从辛按二說尤泥今不從

臯

也从辛从自言舉人

自會意正譌訓與說文同按从鼻迂泥精溫引書自作孽不可
定古人制字因事設教从自从辛言過惡自己作從自苦也篆
作𦵏按此說不以自為古鼻字別作罪為捕魚具上象网下象
排比形與𦵏分為二狀經史罪𦵏互用从𦵏為正𦵏孫愐
徂賄切正韻韻會皆收入賄韻今方音讀瑾太聲義同

辨 婢免切便上聲說文舉人相訟也今通作辨 辨 郎蓬切
說文辨辨分為二泥本作辨舊本作辨非 辨 音刺味

幸也通俗文云幸甚曰幸又長編秦檜使人諭晏亨為謀主亨

曰為我謝秦公葦柱之性到老愈幸又屑韻音列蘇軾春菜詩

韭芽戴土蔸如拳細履幽 婢 俗幸字舊註音義同幸 婢 倪

哇掇芳幸本作幸亦作幸 婢 分為二譌作婢 婢 非 婢 器

切音執說文治也引書有能俾雙篆作 婢 舊註與幸同楊

按虞書作又雙又同加辟贅舊本分為二 婢 修絕妙好婢按

說文幸不受也从幸从受幸宜幸之篆作 婢 精蓋从受从幸

義不當受受之則為幸故卻不受也 幸 音懲過也从幸非篆作



辭今經史辭受之辭借文辭之辭義通必分辭辭為二泥後人
借辭為文辭曲說非正義蔡邕評曹娥碑黃絹幼婦外孫蠶曰
曹操與楊修共譯此八字修先得之謂黃絹色絲絕字幼婦少
女妙字外孫女之子好字蠶曰受辛辭字蓋楊修傳中事非修
語也舊註沿正韻脫漏傳字不詳蠶曰受辛為辭之義茲非○
通雅曰說文辭从受从辛于理未順古人時有借意之論如止
戈受辛之類拘文
者因轉相附會耳
辭正韻五屑薛莎草又國名又姓篆文國名字作薛今文與春
秋多用薛以國名薛字為徵薛字史記孟嘗君傳作薛又薛註
偏旁下杜左者即自字阜自下同按此說似而非省與自聲義
別省从自中聲薛薛皆从省隸書莎艸之薛作薛人姓國名之
辭作薛薛又作薛春秋史傳轉寫錯互譌文非本文也中與山
異體殊義相如子虛賦作嶸嶸嶸古作省俗譌為薛六書無薛
字以國與姓之本作薛者為同薛省作
薛茲失考正舊本作薛汎引正譌亦非
辨 蒲覓切音辦說文
致力也漢書韓信

允

辭

也先結切音屑說文舉也正譌又姓

傳多多益辦後漢耿弇傳聖公不能辦唐史房佐齡軍府符檄
駐馬卽辦韓愈詩我時亦新居觸事苦難辦通作辦周禮酒正
辨三酒之物註辨者豫先之名考工記以辨民器史秦始皇紀
大臣皆受成事倚辨于上項羽本紀項梁常爲主辨又霰韻音
卞三略軍幕未辦將不言倦○正譌辨具也从力辨聲致力之
意古文作采隸作辦通據此說正譌未嘗分辦辦爲二舊註从
力與从刀不同刀取判別義與正譌反辨註云具也判也復以
正譌訓辦者訓辦則是辦亦有辦之義非辦專屬致力辦專屬
判別也讀書通引謝靈運祭古冢辦同辨說文辨判也與辨
文瓜辨註作辨合辨辦爲一泥辦分爲二又分辦辦爲二
按辨與辦辨淵面切音卞別也定也易乾文言問以辨之疏
別辦辦通辨曰論量考問事已分辨得其實也禮王制凡官
民材必先論之論辨狀後使之註辨謂考問明悉也又玉藻朝
辨色始入註視朝之禮味爽至辨色卽入君日出視朝臣先乎
君也又表記朝極辨不繼之以倦註極辨節文明也倦則入于
苟簡又九辨楚辭篇名屈原弟子楚大夫宋玉所作辨者變也

謂敝道德以變說君也九者陽之數道之綱紀也又姓漢淮南
辨武又銑韻音扁易剝六二剝牀以辨程子曰牀之幹也孔安
國曰牀身之上足之下分辨處也古易辨作分泥又琰韻音貶
玉藻太容辨卑無鬪註作貶容雖貶損卑降不傾側柔媚也又
霰韻音片爾雅革中絕謂之辨註革車轡也絕中斷皮也集韻
作辨又與片通後漢祭祀志祫祭儀每大牢中分之左辨上帝
右辨上后又與徧通左傳辨合敬于季氏之廟而出史禮書瑞
應辨至註徧同又刪韻音班與班頌通王莽傳辨社諸侯卽班
社魏志公孫度傳辨著廊廟卽班著又讀書通辨通作平書平
章平秩史作辯訓俊與平通魯論俊俊言史作辯辯張釋之傳
贊王道俊俊卽平平詩平平左右註辨治也又通作諱秦誓善
諱言卽辯言與書罔以辯言亂舊政同又通作扁荀子修身篇
扁善之度註辨別善惡之汰與辨同或曰古今字有音義兩通
者有音異義通者有音同義別者有字譌不必強通者當以義
折衷之不依經以正子史曲附子史以竄經謂俊平同辨泥荀
子扁善疑譌謂辨通作扁尤泥又集韻辨古文作分轉注古音

十諫収分字註云本分毫之分古文作辨見集韻盼註云从分
聲分字古辨字蓋未詳考集韻之以分為辨本于古易之剝牀
以辨辨作分周易為王肅京房諸人所改者未必皆古文不足深信也

拮

俗字舊註音庫檮桀
更為之味辛而苦泥

𡗗

𡗗

同辟舊註本正譌削去隸
用辟句誤分為二正譌引

書我之不辟改
辟為辨亦非

嫌

俗字舊註音謙
嫌苦艱也泥

辨

斑本字說文駁文也
从文辨聲篆作辨徐

曰今作斑周禮王制註雜色
曰斑舊註以斑為俗辨字誤

辨

譌字舊註音
斌駁也誤

辨

譌字舊註
音辨股間

又音卞義
同於誤

辭

斯時切音祠言也告也易乾文言修辭去其誠
繫辭吉人之辭寡禮未記有其容則文以君子

之辭周禮大祝作六辭以通上下親疏遠近一曰祠二曰命三
曰誥四曰會五曰禱六曰誅史司馬遷傳曼辭自解劉歆傳分

文析字煩言碎辭又獄辭書呂刑師聽五辭簡孚正于五刑又
無或私家于獄之兩辭註辭有單有兩單者無證之辭聽之尤

難必無私曲狀後能察獄情也又卻不受也禹謨稽首固辭儀
禮卿飲酒主人坐奠獻于階前辭又讓也禮哀公問篇孔子對
曰固臣敢無辭而對又設別也李陵與蘇武書長與足下生从
辭矣舊註又音自引易爻之辭叶易之序泥通作詞說文詞言
助也辭訟也從爾幸猶理舉也通論曰爾理也幸舉也理舉為
辭按說文辭專屬訟以詞為言詞之詞辭為辭卻之辭於泥通
論傳會說文尤泥篆作辭古文篆作辭秦辭字之譌說文
碑篆作辭辭舊本作辭非互見言部詞註辨心部辨憂也一
曰急也孫愐方沔切舊註音訓
同說文改作辨附十二画非
辨舊註籀文泉字按說文泉載水部水讀若韻分
辨說文交也增韻繆也通作編禮內則編萑以苴之史
終軍傳解編髮又諫韻音辨義同俗沿韻書音編非
於通別也審察也周禮惟王建國辨方正位禮儒行其過失可
微辨不可面數又口諛善言老子大辨若訥史荀卿傳鄒衍之

辨

辨舊註籀文泉字按說文泉載水部水讀若韻分

辨

切音

辯

俗字舊註音劃辣辯

辯

術迂大而闕辯陸賈傳名有口辯居左右常使諸侯又旁正其
失禮曾子問篇康子拜稽顙于伋有司弗辯也又遇謫自解免
隋書或問止謫王通曰杜無辯又霰韻音徧儀禮燕禮司正命
執轡者辯內則子師辯告諸婦諸母名註名者父所命子之名
因序之尊卑循次徧告之也曲禮三飯主人延客食載狀後辯
殺主人未辯客不虛口註辯殺者徧食殺也杜與徧同或疑曲
禮上文祭所先進殺之序徧祭之下文辯殺之辯義同徧字不
必改作辯據曾子問篇徧告周禮徧存徧覲徧省凡辯與徧同
義者从徧可也又周禮若邦凶荒士師則以荒辯之治治之註
辯同貶謂凶年損刑也正韻五屑辯註引先鄭讀辯爲風別之
別荒政十有二士師別受教條諸韻書與正韻同狀古周禮職
金辯燬惡司隸辯物大行人辯佗皆以覈實爲義皆太聲荒辯
疑譌後儒訓貶訓別非定音非確詰也○說文辯治也从言杜
辨之閒徐曰察言以治之也分辯辨辯爲三精蓋辯以言勝人
平免切篆作辯辨判正是非蒲見切篆作辨分辦辨爲二杜泥
又正韻十一銑辯註引孟子不辯禮義讀若徧尤泥

辰部

辰

漢人切音神時也書皋謨撫于五辰又三辰日月星也謂之辰者辰時也日照晝月照夜星運行于天民得取其時

節也魯語天之三辰帝學能叙之又日也左傳成九年浹辰之間註自子至亥十二時也泐言問明篇辰平辰平曷來之遲公之速也君子競之又左傳日月所會謂之辰註分周天之度為十二次謂日月交會于十二次所會之地也詳天官書天文志註又星名爾雅北極謂之北辰註北極天之中以正四時又大辰房心尾也註其中心星亦獨為大辰又大辰謂之大辰註大火心也杜中最明故時候主焉又歲名爾雅大歲杜辰曰執徐淮南子作執除又不辰不時也詩大雅我生不辰逢天俾怒註言所遭之時不善也又叢辰猶今之以五行生尅擇日也史曰者傳叢辰家曰大凶又州名陳沅陵郡隋置辰州以辰溪名又姓又先韻音禪韓愈孟東野失子詩吾懸日辰辰本字舊註與月吾繫星與辰日月相噬齧星辰路而顛

辰

古文辰字从

尸从山从乙君去化象山民承化象乙又从一杜中上下之化
如一也按說文辰震也三月陽氣動雷電振民農時也物皆生
从乙山象乙達尸聲也从二二古文上字凡辰之屬皆从辰篆
作辰徐鍇曰山音化乙艸木萌初出曲卷也徐鉉曰陽氣盛艸
木生上徹于土故从上山非聲疑亦象物之出舊註从尸从一
非古文作辰篆作辰舊本辰附尸部復以辰為古文亦非俗治
正韻作辰或



辱

而六切音肉汚也侈也曲禮四郊多壘
卿大夫之辱也地廣大荒而不治士之

辱也又儒行士可殺不可辱又老子知其榮守其辱為天下谷
又荀悅申鑒君子不犯辱况于刑乎又曲禮大夫見于國君國
君拜其辱士見于大夫大夫拜其辱同國始相見主人拜其辱
註謂初為大夫初為士來見者拜之此後朝見則有常禮也同
國謂尊卑相等者主人拜辱拜其先施也儀禮士昏禮今吾子
辱請吾子之就宮又左傳趙武曰使吾子辱泥塗久矣又北山
移文豈可使碧嶺再辱丹厓重滓又東晉詩鮮倖是葩莫之點
辱又姓見姓苑○說文恥也从寸杜辰下失耕時于封疆上戮

之也辰者農之時也故房星為辰田候也篆作𠩺正韻牋曰从
寸者刑恣之類也戮者恥辱之謂古人重農如此按說文辱載
辰部因从辰專屬戮農失辰部因从辰專屬戮農失辰部因从辰
時泥集韻古作𠩺𠩺亦泥辰部別作𠩺𠩺皆譌文改
从辰農氏謂神其農業也又厲山氏有子曰農能殖百穀後
誤世因名耕田𠩺為農書洪範次三曰農用八政註八政曰農所
以厚生也周禮太宰九職一曰三農生九穀註山農澤農平地
農也又左傳庶人力于農穡註種曰農斂曰穡又司農官名秦
曰治粟內史漢景帝更名大司農又弘農郡名漢地理志武帝
置又姓風俗通云神農後明永樂中訓導農益又陽韻音繫潘
岳籍田頌思樂甸畿薄采其芳大君戾止言籍其農又文韻音
猶束哲勸農賦惟百里之置吏各區別而異曹考治民之賤職
美莫富平勸農○說文耕也从耒凶聲本作𠩺徐鍇曰从凶乃
得聲據此說𠩺當作𠩺正譌𠩺从凶省聲或又謂从豐省作農
譌从曲今不從隸作𠩺舊註引鄭憲讀書愚見天子以建辰月

祭靈星以求農耕靈星天田星杜辰也故農字从辰按農以趣時為先失時則農事廢此从辰本義也先有農而後天子擇元

辰耕籍非因天子祭靈星故農从辰也鄭說非

晨

俗晨字說文辰房星天時也晶部農房星為民田時者从

晶辰聲或省作晨晨部晨早昧爽也从日从辰辰時也辰亦聲

臥夕為殫曰辰為晨皆同意分辰晨晨為三正諺从日曰音相

自持也俗作晨按說文房星之晨既同辰不必贅作晨此分部

分訓之誤也通雅曰晨从日無謂或作晨省作晨以月十二辰

之辰晨則晨之諺也據此說正韻八真晨晨兩存非舊註謂晨

本同晨不能正周伯溫傳會說文从晨廢晨之謬晨別見日部

𡇗

而隴切戎上聲𡇗𡇗劣也賈誼傳亦作𡇗古文農篆

非古文篆作農精蘊篆作農古人重農故象其俯首四體勤動形

𡇗象發襖下垂勞瘁之狀按此說迂泥𡇗不可施于楷今不從

𡇗

丑忍切噴上聲笑貌左思吳都賦𡇗狀而𡇗

義可刪

𧯛狀徐邈讀**𧯛**乃孔切農上聲博雅𧯛多也崔駰逢

丑栗切亦非**𧯛**旨紛𧯛塞路按𧯛無義故正韻刪之

同晨見說文晶部舊本闕**𧯛**與辰通說文𧯛杜會部日月合

今不必從附詳前晨註**𧯛**宿為𧯛篆作𧯛按𧯛辰音義同

加會無溪義舊**𧯛**農本字篆作𧯛**𧯛**籀文農篆作𧯛○篇

本誤分為二**𧯛**互詳前農註**𧯛**海類編辰附干支類

辰部所収止辱𧯛辰三文辰非古而以爲古文𧯛涉贅而以爲

同晨雖失考正狀字不多故譌誤亦少至如甲部𧯛音𧯛甲𧯛

也又音南距也𧯛音匣相著也𧯛音匣𧯛上短羽𧯛音恰與𧯛

同𧯛音又上聲甲𧯛也又雪中行也𧯛音𧯛𧯛鼻息也乙部

𧯛音折以血塗刀也𧯛音鳩相繚也𧯛音𧯛持也𧯛音央上聲

𧯛儻戾也丁部𧯛音札好也出證俗文𧯛音爭設幕也出字林

亦作𧯛𧯛音靈撞𧯛也出字類早音挺空也已部𧯛音朝昭穆

也𧯛古文朕𧯛古文巽𧯛音忌𧯛同𧯛辛部𧯛同辨𧯛音孤王

部王音挺善也又音微義同現音獻大坂也亦作現丑部𧯛音

翻數也說文𧯛足古𧯛字𧯛音紐軟也卯部𧯛音全完也𧯛音

孤或非己類附己部或非壬類附壬部或恣意竄其本字或循俗亂其偏旁音義兩失舛謬爲多俗刻海篇燁作煥農同農凡宸震振振振振振振振振振振振振振振振振振振振振辰部其辛部辨音便水波也辨音片小兒白眼也執音介雜也辨音袴味辛也辨音優苻音系辭音薛辨音辨辭音辛辨音欠韓音革辨音卞辨音辨率音孤粹音崩輶音辨翔音諾太聲薛音辟義同譌誤較類編尤甚今人皆撫入字彙辰辛二部之後蓋不詳究六書不知諸字皆可廢也附記

走部

走

昌約切音縛說文乍行乍止也从彳从止讀若公羊傳在階而走左傳作蹠通作蹠趙隸作之如誦鋒之類今从之

六書本義六書故循道疾行也篆作走有與足走彳三部相通者互見本註

边

同軌

边

如神切音仍徑也

𨔵

𨔵

從安恤其眾也𨔵隸作𨔵義同訓逃太非

𨔵

字說文步行也亦作𨔵正譌从走土聲俗作徒又舉要篆作𨔵別作𨔵然非

迂

俗字舊註同遊篇海又作𨔵然非

达

同達說文達或从大或曰送也

迪

依狀切音延緩步也又人名鍾會子名迪會誅子迪官爵如故裴松之曰

迪勅連反九經字樣曰从及者有迪字以經典及註然無其文故不出它皆放此或曰迪音義與及部延延相近疑迪即延之譌

近

徐鍇曰適人行而求之故从辵刀薦而進之于上也一

正字通

酉集下

言部

三

作**迂**

古安切音干說文進也楚辭既

迂

俗遷字舊註徙也迂葬也與遷訓近

別訓伺候

迂

永虛切音干遠也闊也回曲也書盤庚恐人倚

也管子民之制干上猶艸木之制干時故民迂則流之民大流

則迂之註迂曲不行則通之使行流蕩不反則屈之使止也史

漢武紀怪迂之方士王吉傳其言迂闊通作**迂**迂字**迄**黑

于詳子集二部于註說文專訓避泥本作**迂**迂字**迄**乙

切音肸說文至也詩大雅庶無罪悔以迄于今周頌肇禋迄用

有成又與汽訖通易汽至亦未繙井大雅汽可小康禹貢督教

訖于四海音義然同諸經通義迄

迂

古文起說文作**迂**迂

亦作愾合愾迄為一誤本作**迂**迂篆作**迂**舉要作**迂**迂

思晉切音信說文疾也爾雅狼其子名徽絕有力者迅又霰韻

先太聲魏徐幹齊都賦竦長袖以合節紛翻翺其輕迅往如飛

鴻來如降燕篇海別作迅音拙

迪

隱起切音以說文表行也

疾風也按疾有迅義謠从夨非

迪

又遷也連接也又溢也禹

貢東也北會于匯又縱放自太貌考工記鞞人之事卷而搏之欲其無也也註卷謂斂其舒也搏謂以手搏之欲其無敵撓而邪也也鞞以火揉革之名迤迤通周伯溫曰俗作迤非泥○巡說文載彳部舊本誤入㐁部今仍之附記

四 𨔵

同從亦 作从 迤 俗而字舊 迤 俗字舊註音跋同 决 俗𨔵字舊

迂 烏紡切王上聲徃也勞也左傳曰其過此也君使子展迂勞于東門之外杜預曰迂徃也又同詭詩鄭風人實迂女

左傳是我迂吾兄也又恐也左傳 迂 謫字舊註音器避 迂 也又行也於非 迂

子無我迂又具徃切狂上聲義同 迂 謫字舊註見石鼓 迂 同退古文

遠也改音忽非 迂 字 迂 謫字舊註近也與說文迨訓 迂 謫字舊註音

迨 迨字之謫舊註近也與說文迨訓 迨 禿詆貌非 迨 魚勤切音

丁歷切音的說文至也商書毛詩借弔 迨 同 迎 龜說文逢

義同舊本增多嘯切音弔非篆作綿 迨 屯 迎

也增韻逆也迂也方言關東曰逆關西曰迎莊子不將不迎應而不藏註將送也迎接也不隨物而往不先物而動也又敬韻魚慶切壻迎女歸也詩大雅親迎于渭朱傳音太聲正韻凡物來而接之則平聲物未來而往迂之使來則太聲又陽韻音昂褚氏龜策傳理達于理文相錯迎叶央傷當又御韻音遇離騷百神翳其備降兮九疑續其茲迎皇刻刻其揚靈兮告余以吉故○毛氏曰印从匕筋

运

譌字舊註音允走貌誤

迟

譌字舊註倉工切音聰遷也誤

达

达字之譌王褒洞簫賦其妙聲則清靜厭感順敘卑达若孝子之事父也註达音替猶途之轉隊韻徒對切叶退从

大非从太六書有达無达舊本譌作达改他計切音替行也宜刪

近

具各切音觀不遠也又迫也幾也親附也書五

子歌皇祖有訓民可近不可下史季布傳人言其勇使酒難近註附近天子為大臣也又軫韻勤上聲義同又紙韻音錡詩小雅會言近止征夫邇止潘岳射雉賦算分銖商遠近揆懸刀騁絕伎又真韻音記江淹祭戰囚士文千秋同盡百齡一世魂而

有知咸無遠近毛氏凡遠近之近上聲附近之近去聲曲說害
義諸家皆從之正韻入軫近註不遠也八震近註近之也皆爲
毛說所蔽不知諧韻讀上聲遠近與附近皆可讀去聲也舊註
上聲不遠也去聲親附也於非互詳一部上里部重二註○說
文附也孫愐渠邊切讀去聲

迚

同徙正譌从辵止篆作迚一作
聲篆作迚古文篆作迚

述

俗由字舊註音尤經過
也與山義近改作述非

述

述字之譌舊註音訓
與述同分二字非

述

即呼

切音航說文獸迹也凡獸迹車迹皆曰述爾雅免其迹述舊註
免足迹於泥張衡西京賦結置百里述杜蹊塞註述道蹊徑也
皆以綱杜塞之據此說不專指獸迹言
○本作述篆作述或作述舊本作述非
又御韻音御商書述衡鄭玄讀
通作御訝義同互見言部訝註
車迎子還空去復空返憂來如循環匪席不可卷古銑旱產三
韻通舊註音扁非又霰韻翻去聲張衡西京賦重閨幽闥轉相

返

甫晚切音反說文還也又
銑韻音宛秦嘉贈婦詩遣

逐

衣架切音亞迎也
書顧命敬迓天威

音至足不前也按說文古作𨔵收作
逌非又說文遂亾也義未詳亦非
逌 居沙切音加身毒國

齊戒修而梁國亡非釋逌之罪也又姓
又皆韻音借義同一說與逌通省作逌
逌 舊註石鼓文鄭云

徇集韻或作徇徇別作徇未有从申作逌者
又乘馬既神一作輝驅鹿雉免其原有輝皆从申與陳同舊註

逌今作徇焦竑略記字始石鼓文逌音
循於誤凡石鼓譌字今不可考宜刪
迨 度耐切音代及也

今今邨風迨水未泮小雅迨我暇
矣又賄韻待上聲義同與逮通
逌 紆厥切音曰說文險也

截詳走部越註鍾鼎
文篆作𨔵不必泥
逌 同逌
逌 典禮切音底說文怒不進

作逌合氏
逌爲一非
迪 他歷切音敵進也順也蹈也啓迪也書皋謨允

謀無不明所弼無不諧也又周官訓迪厥官又康誥矧今民罔
迪不適不迪則罔政杜厥邦註民無導之而不從者苟不有以

導之則為無政于國又方言由迪正也東齊青徐間相正謂之
由迪又屋韻音獨詩太雅維此良人弗求弗迪叶下復毒陸雲
錢王太尉詩惟帝思庸大典允迪思緒三靈誕膺天篤又藥韻
音鐸陸機贈馮文熊詩奕奕馮生哲同允迪天保定爾靡德不
樂延之深切音征說文正行也篆作誣重文

也廣韻急也附也增韻窘也又質韻音必馬融長笛賦危殆險
獄之所迫也眾哀集悲之所積也又藥韻音博崔瑗草書勢草

書之添蓋又簡略應時諭指用于平迫集韻亦作岐又伯迫音
同義別讀書通迫通作伯引淮南人間訓陽虎將舉劍伯頤註

迫也將欲自刎按淮南子古本作迫因聲近譌作

伯非伯迫同也沿譌強通非誤與柏通作迫同

音世遊**迭**舊註古文往往按往本作往迭他列切音經更迭
步誤說文从彳作謹通作廷也詩即風日居月

諸胡迭而微韓詩譌作戡又五也遞也代也與軼通封禪書軼
與軼廢史記十二諸侯年表四國佚與更為伯主本作迭譌作

迭

譌舊註

迫

布格切音

佚軼舊註引左傳迭我散地又與逸通家語東野畢馬將迭於
非又音地王筠詩緣巖蔓芳杜迴崖掩綠蕙嘉禾挺皋蘇奇香
發迷迭註迷迭香名出大秦國○从失迭
篆作𡗗集韻迭或作𡗗合賜迭爲一非迭也陳琳爲曹操檄
吳將校郗超曲文諸將校孫權婚親皆我國家良寶利器而然見
驅迫雨絕于天有斧無柯何以自濟相隨顛沒不亦哀乎註言
爲孫權驅迫不得還漢雖負才無所施用也雨絕謂雨下于地
無還天之期也又杜甫詩古苔生迳地又姓明迭原霖洪武中
翰林編修○迭俗逃
从彳篆作𡗗字
申言之曰述又續也著述也紀事纂言皆曰述樂記識禮樂之
文者能述述者之謂明又姓魯大夫仲述之後又冠名冠前有
山展簫爲述傳曰知天者冠述知地者履絢又隊韻音瑞曹植
酒賦安沈湎而爲娛非徃聖之所述闕酒誥之明戒同元凶于
三季正韻諸韻書述通作術禮祭義結諸心形諸色而術省之
賈山傳術追厥初與述同或曰述之爲術因聲同而譌分可也

○篆作歸籀文从



後

古文

迴

同回荀子圖迴天下于掌上又墨子迴車歐陽

氏曰古無迴字蓋回即雷水回為回後人欲別之加迴當作迴

逵

俗交字說文絞會也

迎

俗迴

杜弄切音洞過也史倉公傳趙章病迴風脈來滑是內風氣也飲食下盍輒出不留註言風疾洞徹五藏也又

通達也太玄中冥獨達迴迴不屈註中心冥冥迴達故通而不盡與洞通

道達

俗字舊註道音右行貌達音于

窻達牀

速

俗迺字舊註音誓

迷

莫皮切音彌昏惑也亂也列子周穆王篇秦人逢氏

有子及壯有迷罔之疾聞歌以為哭視白以為黑老聃曰向使天下之人心盡如汝子汝則反迷矣且吾之言未必非迷兄曾

之君子迷之郵者焉能解人之迷汝不若端歸也俗

逵

俗字

以隱語為迷太聲別作謎迷無進義舊註訓遮非

亥走

進

同進俗省舊註分進進

迹

祭昔切音積說文步處也老子善行無轍迹莊

也誤

為二進註又同非必誤

予天運篇六經先王之陳迹也豈其所以迹哉今予所言猶迹也夫迹履之所出而迹豈履哉又漁父篇處陰以休影處靜以息迹史石顯傳公卿以下畏顯重足一迹又凡有形可見者皆曰迹唐溫彥博謂魏徵不能著形迹遠嫌疑徵曰豈有君臣同心事形迹者又岑參詩綠苔生復迹李白詩荒涼千古迹杜甫詩美人細意熨貼平裁縫滅盡針線迹又秦韻音蔡道藏歌飛輪譌大空無形亦無迹蹤路任飛輪蕭蕭起界外舊註沿韻會迹叶子計切音祭非又藥韻音救陸機演連珠火壯則煙微性充則情約是以殷墟有感物之悲周京無竹去之迹跡速蹟跡與跡同謝靈運詩矧乃歸山川心跡雙寂寞冥文中子心跡之判久矣會稽師原本事鍊正謠以跡為俗韻

速 緇文迹篆作緇瑞以跡同迹非○說文本作缺篆作缺

通 俗更字舊註音輓

送 俗逆字舊註不詳

速溺从速為正

文洽篇海改音

同乃語辭又汝也又姓元良吏迺穆泰○

羊進退貌非

迺音義並同故經傳雜用之如詩大雅

緣九章乃召司空乃召司徒用乃迺迺去皋門迺太應門又用迺
 公劉六章既景迺岡止基迺理迺場迺疆迺積迺倉既順迺
 於用迺乃觀于京既登乃依乃造其曹又用乃漢書敗乃公事
 乃持項王頭非乃所知於用乃張良傳上曰乃乃公自行項籍傳
 必欲烹迺翁張耳陳餘傳豈少迺女序又用迺賈誼治安策太
 子迺生之迺言始生也迺翁迺女之迺猶言汝也字同義微別
 从彳俗作迺非
 互見ノ部乃註
 迺伊齊切音使遷徙也楚辭九歎屢愆艾而
 用移非按迺移通六書轉注會意假借者甚
 眾說文泥舊註俗作移引周說非篆作從彳
 即畫之省舊註
 造趙字之譌唐楊齊莊自突厥逃回與國知
 音答走貌非
 造微同誅氣蝶蝶未从心趙趙狀躍不止音
 載動貌舊註
 迺侯閣切音合迺運行相及也說文
 音結訓跳非
 迺給繇也繇給也音別義同篆作給
 追切音
 錐說文逐也廣韻隨也客已太而復還之也詩周頌薄言追之
 左右綏之註愛之無已也鄭箋送也正義曰謂已發上道追送

之又逐敵踵其後也孟子衛使庾公之斯追之又祭先而永思
不忘也語慎終追遠又左傳襄二年圍宋彭城非宋地追書也
正義曰追書者其地已非宋有追來使屬宋耳非謂仲尼杜後
追思前事若以追為杜後思前則仲尼新意皆是追書前事非
獨此為追書也又前失而後改也語來者猶可追又灰韻音堆
冠名禮郊特牲毋追夏后氏之冠也讀年堆小貌亦作頤又治
玉大雅追琢其章周禮追師掌追衡筭別作鎚又戎狄國名大
雅其追其貊又實韻音縋司馬相如上林賦車騎雷起殷天動
地先後陸離離散別追又通作隨楚辭背繩墨以追曲兮註追
古隨字前漢五行志引京房易傳云歸獄不解茲謂追非註枉
人人罪不釋是謂逐非不反追非即隨非又追與退義別韻會
追吐內切與退同引檀弓退狀釋文云退本作追音退按此說
迂泥不可從○說文篆作𠂔从辵自聲舉
要篆作𠂔從古文奇字鍾鼎文作𠂔從辵
也或作世漢鮑宣傳男女遮世通作列禮玉藻山澤列而不賦
註列言遮迺也雖不賦猶為之禁不得非時取也又霽韻音例

義同通作屬周禮山虞物爲之屬註每物有藩界鄭司農曰屬
遮刻守之集韻邈亦作例非○本作邈說文篆作邈俗省作邈
又邈說文邈也讀若實音別義同舊註洽韻會一曰車邈須
駕清道泥清道周禮本作蹕或作邈亦借辟改作邈非
切音峻先也公羊傳定四年推刃之道也朋友相衛
而不相邈註謂不當先相擊刺又真韻音旬義同
太聲卻也左傳退三舍而原降禮表記事君難進易退則行有
序又君子三揖而進一辭而退以遠亂也又退遜曲禮退讓以
明禮註應進而遷曰退又柔和貌檀弓退狀如不勝衣老子進
道若退又功成名遂身退天之道也史宋仁宗諭羣臣曰恬退
守道者旌擢則躁進者自當知恥又宰相文彥博等言韓維嗜
學安于靜退乞加甄錄又錢若水謁陳搏搏曰當作神仙有老
僧曰不狀它日富貴但能急流中勇退耳又司馬池召知諫院
袁龜辭仁宗曰人皆嗜進池獨嗜退又范言阿鞬跋致亦名阿
惟越致此云不退轉道經蝶交則粉退蜂交則黃退喻人以嗜
欲傷生又靈龜吐困切與退同染色名退紅唐詩香炷小熏籠

退

切推

邈

須

韶州新退紅註淺紅也○說文作𨔵从彳从日从夕徐曰日夕

已出是復也古文作𨔵隸作𨔵俗作退集韻別作迺退於同

送蘇弄切音宋遣也將也又贈行曰送史𨔵侯世家四人趨
出上目送之註四人四皓也荆軻傳軻得利匕首入秦知

其事者皆白衣冠送之吳志鄧攸守吳興有惠政離郡日人攀

其車送三百里不忍別唐姚崇傳崇每見便殿上為之興去輒

臨軒以送之又漢陸賈傳它送亦千金註非橐中物故曰它又

鮑宣傳宣嘗就桓少君父學父奇其清苦妻以女裝送資賄甚

厚前漢食貨志迺徵諸犯令相引類千人名株送徙入財者得

補郎又莊子送君者自厓而反莊子將歿曰吾以天地為棺棹

以萬物為齋送又詩鄭風抑縱送忌朱傳舍拔曰縱覆殯曰送

韻會引毛氏云從禽曰送詩詰騁馬曰送於非○說文作𨔵从

倂省篆作𨔵籀文作𨔵篆

送倂省篆作𨔵籀文作𨔵篆

作𨔵六書故作送俗作送

送古活切音括疾也又人名周八士伯

送又魯大夫南宮送說文本作送

送行貌又分布

也與又部建別舉要大官**逃**徒勞切音陶說文亡也今謂逸
壺篆作**逃**別作**逋**逋於泥**逃**太公曰逃書泰誓紂為天下逋逃

主史唐憲宗紀陳許上言乞絕攤逃之弊註謂以逃亡戶稅攤
于比隣致驅迫俱逃也又齊韻音題劉歆列女贊衛君不聽後

果遁逃許不能救女作載馳又模韻音徒易林國破為墟君子
奔逃又逃跳雖从兆音義各別集韻逃或作跳通鑑項羽破彭

越還拔榮陽圍成皋漢王逃去北渡河註索隱曰逃徒獨反輕
身忽出也史記漢高紀作漢王跳徐廣曰跳音逃如淳曰走也

晉灼曰劉澤傳跳驅至長安註跳徒調**逢**舊註蒲光切音旁
反通俗文云超通為跳也按諸說於泥姓也孟子逢蒙學

射于羿孫奕示兒編以逢為逢譌又曰字異而義同者逢蒙荀
子王伯篇作**逢**門淮南子王褒頌作**逢**門七略作**逢**蒙後逢註

中从丰與从丰不同顏師古刊誤正俗逢姓之逢與逢遇之逢
要為別字又曰逢逢之別豈可雷同按此皆惑于曲說而誤也

孫奕郭忠恕分逢逢為二韻書仍之獨唐祕書監顏元孫千祿
字樣東韻載逢逢二文註云逢俗逢正諸同音者於準此唯降

字等从夆考說文有逢無逢類非臆說明甚郭孫二說迂繆不足信洪武正韻一東蓬部逢註引詩鼉鼓逢逢馮部逢註遇也迎也風部逢註引封禪書大漢之德逢涌師古曰逢讀幾言如逢火之升十七陽旁部逢註人姓齊逢丑父亦作蠡逢逢註孟子逢蒙楊子羿逢蒙蠡註荀子羿蠡蒙逢與逢兩存逢與蠡強合未詳逢俗作逢封禪文本作風譌作逢逢蒙本作逢譌作蠡逢丑父本作逢譌作逢逢亦作逢逢蠡與逢通也韻會逢杜東韻逢杜江韻載毛氏所引顏之推說謂逢逢固異狀楊子淮南子傳寫作逢今於收入以示傳疑不知逢兼馮蓬房三音無風音非以从丰从丰為分別舊本沿正韻韻會故承譌如此互見後

逢 註 呼扣切音候避近行通相直也又有韻音吼詩唐風

逆 數也又近也拂也釋名逆還也不從其理則逆還不順反

也秦李斯嶧山碑討伐亂逆又奏事上書曰復逆周禮宰夫掌叙羣吏之治以待諸臣之復萬民之逆又太僕掌諸侯之復逆

鄭註復奏事逆謂受下奏也又迎也春秋傳逆女方言關東曰

逆關西曰迎又藥韻音虐詩魯頌孔淑不逆淮夷率獲獲音霍

又菜韻音業蘇軾經藏銘惟回屢空無所不悅是名耳順亦號

不逆○本作緋篆作緋借同並又曲逆縣名俗誤音太遇別詳

曰部 **逌** 同恢見孔耽靈 **七退** 薄邁切音敗壞也散也商

曲註 **逌** 臺碑舊本闕 **七退** 書微子我興受其敗說文

引書作祖篆作祖 **逌** 舊註古文貌字按 **道** 同直一曰直字

今通用敗義同 **逌** 貌本作兒加毛非 **道** 之譌因一傳寫

譌从之互見 **逌** 奔模切音鋪逃也又欠也欠負官 **道** 切音

卜部直註 **逌** 物亡匿不還皆謂之逌故又訓負 **道** 切音

宵迢迢自適貌詩小雅于焉迢迢莊子有逍遙遊篆作適說文

迢迢猶翱翔也徐鉉曰詩只用消搖此二字字林所加按徐說

誤迢迢非 **迢** 迢本字篆作 **退** 退本字復徧从叅同 **透** 他候

自字林始 **迢** 迢古作 **退** 亦作復詳前退註 **透** 切偷

太聲說文綉跳也又增韻通徹也又驚也方言宋衛南楚凡相

驚曰驚或曰透註皆驚貌驚音錄六書故透亦作越按透既从

逐復加

逐

昌六切音軸追也從也又走也斥放也驅也又逐

逐繼續無厭意易頤六四其欲逐逐史剗通傳泰
失其鹿天下共逐之李斯書非秦者公為客者逐管仲傳吾三
仕三見逐鮑叔不以我不肖知不遭時也漢食貨志粵欲與漢
用船戰逐註水戰相逐也李白詩食君糠粃餘常恐鳥鴉逐又
遭逢一明主前後兩遷逐又柳宗元詩回看天際下中流巖上
無心雲相逐○豕豕別豕音始豕音軸逐从豕得聲正譌六書
故作逐徐本說文省作逐非又易逐逐蘇林音迪義與逐同韻
會引易註篤實也又引詩碩人之軸箋病也疏引爾雅逐病也
逐與軸蓋古今字異合軸逐為一然非又漢叙傳六世眈眈其
欲汲汲師古曰汲汲欲利之貌按易速渠九切音求斂聚也
義从逐為正韻會逐或作敝亦非速詩大雅以為民速又
合也匹也周南君子好逑與仇通說文引虞書方鳩逌
倂功改作逌速倂功音義兩誤韻會載說文失考正逌同逌
執重文作逌俗改作逌舊註逌俗逌字集逌俗逌字舊註
同頑非音庚專訓免徑亦非逌韻逌作逌逌俗逌字舊註

誤途

通吾切音徒路也周禮作涂通作塗集韻贅作墀又歌韻音駝道藏譌五道息對魂九幽罷三途不聞孤魂聲

但聞樂與歌又暮韻音度荀卿成相篇正直惡心無度邪枉辟同失道途叶下故張衡思立賦雲師繼以交集今東雨沛其灑

途轆瑯與而樹葩

逕

同徑別作徑古文作逕

逕

俗字舊註

上聲迎

迢

字

迢

他歷切音剔說文遠也周書迢矣西土之人又離迢爾土毛詩作邊通作狄

逗

大候切音豆說文止也又暫留也住也軍法行而逗留畏懦者斬名曰逗撓撓音鬧漢書音義逗曲行避敵也撓傾

望也史漢光武詔過吏力不足戰則守追鹵料敵不拘以逗過

法註逗古住字逗雷止也又物相逗合杜甫詩遠逗錦江波通

送

俗字舊註音矣進

這

倪殿切音彦迎也周禮有掌訝主迎訝古作道毛晃曰尤稱此箇為者箇俗多改用這字這乃迎也佩觿集與毛同

逋

俗邊字

逋

他協切音牒
逋逋走也

通

從工切統平聲達也徹也
又窮通莊子天地篇不榮

通不醜窮又禮王制冢宰必于歲之杪用地小大視年之豐耗
以三十年之通制國用量入以爲出註通計三十年所入之數
使有十年之餘也蓋每歲所入均析爲四而用其三年每餘一
則三年而餘三又足一年之用此所以三十年而有十年之餘
也又漢志方里爲井井十爲通又書篇名班固白虎通應劭風
俗通又書首末全曰通後漢崔寔政論一通甞坐側又州名又
姓明通仁本香河人又唐音樂志梁武帝自制雅樂大四器名
曰通每通皆施三絃一玄英通二青陽通三朱明通四白藏通
又衛公兵法軍城及行軍杜外日出沒時鼓手搥三百三十三
槌爲一通鼓聲止角音動吹十二聲爲一登三角三鼓而昏明
畢又小通小使也韓詩外傳男八歲而齠十六而精化小通女
七歲而齠十四歲而精化小通水經注曰可以小使皆言人道
也又左傳弱淫曰通又馬矢名王安石詩人間榮願付苓通註
苓一作零豬矢也通馬矢也又陽韻音湯東方朔七諫身寢疾

而日愁兮情沈抑而不揚眾人莫可與論道兮悲精神之不通
韓愈歐陽詹哀辭山川阻澁兮魂魄流行祀祭則及兮勿謂不
通叶上良妨下

彊念行音杭

逌

舊註具往切狂上聲狂

逌

舊本分逌逌

為二

逝

時至切音誓說文往也廣韻行太也增韻亡也詩魏

泥風逝將太女小雅期逝不至史司馬遷傳長逝者魂

魄私愧無窮漢高紀吾亦從此逝矣又發語辭即風逝不古處

又屑韻音哲大雅言不可逝叶上莫捫朕舌又叶音設江淹傷

友賦蒐綿昧其若絕泣縈盈其如

潔嗟妙賞之不畱悼知音之已逝

逞丑郢切音聘疾行也方

言楚謂疾行為逞又悵

也恣也左傳乃可以逞又疲民以逞又千產曰陳馮陵我敝邑

不可億逞又不檢謂之不逞左傳鄭五聚羣不逞之徒以作亂

又真韻音瞋張衡思立賦遇九皋之介鳥兮怨素隱之不逞遊

塵外而瞥天兮據冥翳而哀鳴大子賢讀亦作逞○从呈篆作

逞俗作逞逞

速

蘇谷切音肅疾也又召也易需上文不速之

客三人來詩小雅以速諸父又姓宋速希覺

然非與聘別

明速斌又鹿之足跡曰速石鼓文作諫**造**七到切操太聲建

人造也書康誥肇造區夏又秦官有大良造師古曰造成也索

隱曰即大上造秦第十六徽名又就也詩大雅小子有造禮王

制升于學者不征于司徒曰造士註士升國學免司徒之役造

成也左傳成十三年秦師克還無害則是我大有造于秦也註

猶言有功也又至也詣也王制國之俊選皆造焉註皆來受教

于樂正也又兩造兩爭者於至也周官以兩造禁民訟書呂刑

兩造具備註備者詞證皆杜也又造次急遽也儀禮士喪禮濯

造于西階下註造猶饌也以造言之喪事遽䟽云不言饌造者

造是造次故云遽也周禮膳夫率食以樂徹于造註造謂造作

飲食處也史龜策傳卜先以造灼鑽註灼龜燒荆處又禮喪大

記君設大盤造冰註猶內也先內冰盤中正義曰造是造詣凡

造詣者必入于內故云猶內也一說內與出內之內音義同俗

作納正義說非又姓周造父又有韻湊上聲太玄端往述來遵

天之造無或改作遵天之醜又有韻音驟詩周頌閔予小子遭

家不造叶下疾孝又轉注古音職韻造引韓非子舜見古叟其
容造焉造音與戚同或曰造猶造次之造改容也有戚義造音
戚非詩大雅造舟為梁朱傳造作也梁橋也毛傳天子造舟之
說無稽正韻造註引毛傳非又說文造古作𦨇篆作𦨇正韻云
廣雅作𦨇說文𦨇古造字釋文作𦨇以𦨇為說文古文造亦非
又造有上太二聲太聲為本音上聲為轉音諸韻書造作兩造
皆杜早切舊註沿韻書引易乾象造此苟切上叶咎下叶久首
然非船𦨇無意義涉贅集韻或作遵舉要篆作𦨇造𦨇尤非
逡七均切音𦨇說文復也爾雅退也一日逡巡行不進貌漢
公孫弘傳對策曰有功者上無功者下則羣臣逡註李奇
曰逡言有次第也一說不躡進故為有次第又震韻音𦨇義同
駿逡峻別禮記大傳駿奔𦨇作逡正韻八震峻亦作駿駿奔𦨇
亦作逡合**逡**俗字舊註音并損也集韻棄又作逡并然
為一然非**逡**非舊本不知逡即俗棄字別訓損尤非**逡**
符容切音馮遇也漢書東方朔傳贊依隱玩世詭時不逢註詭
違也行與時違不逢禍害也又逆也東方朔傳逢占射覆註逆

占事猶言逆刺也又迎也孟子逢君之惡又值也周書子孫其逢吉又大也禮儒行丘少居魯未逢掖之衣註衣掖下寬大也讀書通逢音蓬蓬蓬狀如帆泥又爾雅太歲杜甲曰闕逢註萬物鋒芒欲出壅遏未通也又東韻音蓬詩大雅鼉鼓逢逢註鼓聲又陽韻音房易林解之豫棗楔荷糧與利相逢韓愈贈張籍詩蕭條千萬里會合安可逢叶上江下鄉說文峯省聲篆作

古文作

逖

譌字舊註音

連

零年切音聯合也續也詩

見前途註

狀毛傳徐也莊子駢拇篇古今不二不可虧也則仁義又奚連

連如膠漆纆索而遊乎道德之間為哉使天下惑也又禮王制

十國為連連有帥註合十國為連比有帥以統之也又國語四

里為連十連為鄉通作聯又祈連山霍太病傳太病去非地遂

入祈連山註即天山匈奴呼天為祈連又州名漢屬桂陽郡隋

置連州又姓左傳齊連稱漢連久道又鉛之未鍊者曰連又銑

韻連上聲困頓貌楊雄傳孟軻雖連蹇猶為萬乘師又霰韻音

凍洗也禮玉藻浴出杆履蒯席連用湯註杆浴盤履踐也踐蒯

草席上以湯洗足垢乾潔其體乃著屨也又諫韻音爛連石山
 名淮南子曰至于連石是謂下春江鄰幾雜記同州民謂連雨
 為爛雨又真韻音鄰陸雲夏府君誄祈祈搢紳涕留連故作
 斯誄者之不泯泯音民○舊註以連蹇為傲慢不前信如舊註
 則是揚雄謂孟軻為傲慢也軻豈自傲慢又焉有傲慢而可為
 萬乘師說最背理非雄當日語意舊註引證謬妄類如此又正
 韻十諫連註引禮內則連以湯註連猶釋也古作溲傳寫誤作
 速又轉為連韻會一先連註轉翰韻郎肝切引內則連以湯與
 正韻同霰韻連彥切及也復引玉藻連用湯註猶同
 也今考內則有燂湯請浴燂湯請洗無連以湯語
 同連舊本遂迨萃切音墜足不前同字分訓
 非又連無太聲與足部蹠通改音墜九非
 按疾走義同奔奔亦有太聲俗作途猶集韻
 奔或作躋加毛足旁於非舊本分為二九非
 速



速

速

與來徠林同

速

俗通速秦邑大夫封于速因氏漢外戚表蒙鄉侯速普新

奔太司馬遼於正韻一屋不收遼

道

才各切音錯交道亂也與錯通說文篆作道

遼

俗驟字舊註音湊

也又音取義同分爲二非

遼

都脫切音掇遠也又徐行貌王褒洞簫賦氣

相逆迂其音迅疾如飛射及散布則遼緩不迫也

遼

俗遼字本借奇

遼

弼面切音卜說文散走也亦作遼又斥遂與屏通禮王制

遼舊註遼同莽於非篆作遼

遼

余勤切音淫過也與遼別

遼

俗遼字

遼

呼玩切音換說文逃也六

書故脫避也書太甲自作孽不可追又旱韻音枕義同舊註治

正韻迭也轉也關上聲於非說文館或作難集韻作遼亦作

遼

度耐切音代追也史記項羽本紀註遼謂有罪爲所

爲正遼逮錄漢刑法志逮繫註辭之所及則追捕之故謂之

逮一日逮者杜道將送防禦不絕若今傳送囚又王莽傳太司

從陳崇稱莽功德克身自約糴食逮給物物印市日關亡儲師

酉集下

遼部

遼

遼

遼

遼

遼

古曰逮給纔得粗及僅足而已闕盡也言當日卽盡不蓄積也
又姓漢初人逮音又與迨通詩豳風迨天之未陰雨又隊韻音
退漢郊祀歌青陽開動杙考以遂膏潤并愛歧行必逮○韻會
逮轉齊韻大計切及也引禮記孔子閒居威儀逮逮註安和貌
通作棣詩威儀棣棣吳棫韻補逮載真韻從帝切詩莽云不逮
六書故曰迨者趨及于時至之先逮者追及于旣去之後類篇
合迨逮爲一非按逮棣音通義別詩本作棣棣訓富而閑習禮
閒居引詩棣作逮猶緇末引詩覺作皓皆後人轉寫之譌必謂
逮棣聲近強合爲一誤也迨逮字別義通逮繫之逮不作迨趨
及之迨通作逮詩國風用迨大雅用逮音義同徐鉉曰逮或作
迨必謂趨及迨及分二義類篇不當合誤也逮有本音有叶音
詩莽云不逮以逮之本音叶上僂僂音愛杜今泰韻必謂逮當
入真韻與詩本叶相反誤也諸家或分或合或變叶於非又係
恠逮從耐切正韻三霽第部收逮六泰代部收逮迨第代二音
兩存舊註引佩觿集俗謬讀逮爲大不詳考正韻有第音削去
代音亦非說文篆作逮集韻亦作逮隸古作逮舉要載般阡碑

作遯別作遯
今不必泥
週 烏宣切音淵說
文行貌篆作週
遑 七接切音捷
疾走本作遑
週 俗周

逌 俗逃
逌 逌晉林同說文逌過也
篆作逌按經史皆作逌
逌 舊註音邀遠也或
曰本作逌諺省作

逌
迎 俗字舊註音迓迎也與迓義
同本借御轉音改作迎非
逌 同歸石鼓文舫舟西
逌古文奇字収古歸

字作籀籀文作籀隸隸鍾鼎文
作疎按四文無淡義今不必從
進 子信切音晉登也升也行
前也易晉彖晉進也周禮

太司馬銜枚而進又效也薦也樂記禮減而進以進為文註自
勉強也又哀公問寡人欲問不得其辭請少進註奔孔子更略

有以進殺我也又燕義大夫皆少進定位也註少進稍前也定
諸臣之位也又曲禮進劍者左其首註進亦為遺又主進史高

帝紀蕭何為主吏主進註主所進財多寡之數又後周劉璠欲
立功邊境不樂隨牒平進又唐詔令諸侯勳德之盛加特進以

寵之又進士殿試三甲及第出身為進士又各省直鄉試中式
曰鄉進士歲貢曰歲進士又姓漢小黃門進儉又通作薦列子

酉集下
走部
辛

湯問篇偃師謁見王王薦之曰若與偕來者何人註薦猶進也
又七正切音盡與贖通又賭博之財曰進博勝得多曰厚進漢
陳遵傳數負進遵祖父遂嘗與宣帝博帝博勝故遂有所負帝
後詔云可以償博進又真韻音津大玄陽引而進物出漆漆舊
註引易晉彖雜卦傳進音津叶明親泥故刪○晉古送舊註
晉字晉訓進古義通也集韻古作進籀作𠂔今不從送籀文
送字按籀本作𠂔篆作𠂔非作送改篆爲楷之誤類如此朱謀
埠曰六書統从辵从倝倝謂倝非聲疑从𠂔从𠂔古昏禮尚夕
故舉火而行從則其倝
也從亦聲按此說泥
迓 同亞舊註音亞次也
次第行也誤分爲二
道 俗字舊
轉也行也
遑 昌約切音綽略遑行貌楚辭春秋遑遑而日高
步也泥
史驃騎霍去病傳取食于敵遑行殊遠而糧不
絕漢書譌作卓非又蹇也方言秦晉蹇蹇曰遑體偏長短亦曰
遑又樂韻音啄博雅驚也別作蹕蹕義同○說文遑也一曰蹇
也讀若掉茗之掉徐鉉曰掉茗今無此語未詳
篆作𠂔按說文訓辭不本經傳多此類皆可刪
達 渠回切音
葵通道也

爾雅九達謂之達註四道交出復有旁通路也又九韻音求詩
周南蕭蕭兔置施于中達叶下仇王粲從軍詩館宅充鄜里士
女滿莊達自非賢聖國誰能享斯休李善註作旭說文本
作增或从疋作達省作增集韻達或作增增或作旭然非
鳥魁切音威說文逶迤窠公貌逶重文或从虫為聲作蟺長箋
云逶迤有委曲意故改从虫按是虫分部蟺可借逶迤不必借
蟺箋說泥逶迤一作委蛇左傳引詩委蛇蘇秦傳嫂委蛇蒲服
索隱曰面掩地而進若蛇形此緣國策作蛇行蒲服蛇音移言
逶迤也蟺蛇澤鬼桓公所見古人原借逶蛇之狀名之猶莊子
野有方皇亦借徬徨名鬼後因加虫作蟺蛇豈可反本此說以
解逶迤別作逶迤迤迤委它委佗委移倭倭他載杜史傳贊
詩賦者各家文画雖異其連呼聲義則一也說詳通雅諛語
逶 古文迭說文篆作逶詩大雅
用逶蠻方亦作狄迭義同
逸 伊悉切音佚楚也過也
庚自暇自逸無傲洛誥上帝引逸有憂又無逸篇君子所其無
逸又生則逸不知稼穡之艱難詩小雅我不敢效我友自逸又

舉辭逸逸毛傳逸逸從來次序也禮學記善學者師逸而功倍
劉劭人物志好奇之人橫逸而求異通作佚又與軼通史管晏
贊論其軼事孔明與關羽書未若髯之絕倫逸羣也

九逼

一作軼羣○說文失也从兔免謾訛善逃也別作効
丙昔切音壁說文近也爾雅迫也增韻驅也通作偪春秋偪陽
地名左傳晉桓莊之族偪義同又蜀益州呼粒為逼小豆曰豆
逼三蒼說文本作自訓粒通俗文自方力反自逼音近故蜀人
讀自為逼譌作逼自古文香字轉音壁粒也自有二音二義顏
氏家訓勉學篇謂自白下从匕皆訓粒專以自為粒音譌从匕
於非又逼與偪別韻會通作偪引禮儒行註言之不偪怛也疏
云偪怛謂急促之意釋文一音逼按此說
連 古文動晉書李
合偪逼為一尤非篆作逼六書故作逼泥
待其眾半入發伏
通 同道詛楚大沈久湫文今楚王熊相康
擊之从動為正
回無通還即道康回言安忍回邪也楚
辭天問康回馮怒康回指共工與此別按說文本作諧古文作
耐从省从寸會意別作通古碑文又作道皆變體也不必泥

造

俗字舊註女略切娘入聲走也泥

逾

羊劬切音余過也越也進也周書顧命無敢昏逾又費誓逾垣牆秦

晉日月逾邁王曾矮松賦廣庭廡之可蔽高尋常之不逾叶上殊數下紆腴通作踰又蕭韻音姚易林擊鼓陷陔不得相踰章文表德福厭禍消亦作踰與遙通互見阜部踰註篆作踰說文踰邁進也踰越也分為二泥集韻逾或作踰踰義通杜浪切音蕩行不循道也又失據而倒漢書王式陽醉邊地又陽韻音唐史倉公傳脈盛者為重陽重陽者邊心主故煩懣食不下註徐廣曰邊猶盪也謂病盪心者猶刺其心也張衡思玄賦爛熳麗靡蘋以迭邊叶上驤皇又蒼韻音倘義同與邊別

逌

他協切音變逌躑走也與蹠通舊註又追萃切音鍾足不前誤

遁

俗隨字說文本作遁篆作遁古碑文作遁

隋煬帝惡前朝雙遷因太是改作隋獨集韻謂隨古作遁又謂追為古隨字皆臆說不可從舊註汎云同隨非遁通作遁逌逌於同說文遁遷也一曰逃也逌逃也孫愐於從攸困切按遷義遠逃義同分為二泥詳後逌註又逌巡

正字通

巡或作循漢書萬章贊逡循甚懼義通它如周禮司士註逡遁
既復伋賈誼過秦論遁巡不敢進平當贊逡遁有恥本作逡巡
譌作逡遁遁巡刊謬正俗曰過秦論遁巡蓋取循聲學者不知
遁爲逡字改巡爲逃誤矣按此說但知巡不當改作逃未詳遁
本作逡如謂遁取循聲則讀遁巡如巡巡非逡字本音本義漢
書逡循循與巡通逡巡可作逡循遁巡巡逡遁遁必不可與逡巡通
也正韻八真巡註逡巡卻退貌亦作遁遁引賈論逡遁遁同漢
遁巡平當贊逡遁舊註汎云遁又與巡同於非逡遁遁同漢
還逃竄伏篆**進**俗字舊註音**遂**徐醉切隨太聲達也充備
作**遂**別作**遁**關行也泥**遂**也周語以遂入風禮鄉飲
酒義節文終遂焉疏云遂謂申也申遂不有缺少又進也詩小
雅纖成不遂朱傳易曰不能退不能遂是也又成也從志也衛
風言既遂矣又盡也曲禮戶開亦開戶闔亦闔有後入者闔而
勿遂註開闔皆如前不違主人之意也遂闔之盡也嫌于拒後
來者故勿遂又安也肆也鄭風容兮遂兮又桐也曹風不遂其
嬭註嬭寵也遂桐也史相如傳久宦遊不遂而困又因也繼也

春秋遂伐楚會稽誦遂登會稽又鄉遂書費誓魯人三郊三遂
 疏引周禮萬二千五百人為遂又周禮五縣為遂王國內有六
 鄉外有六遂鄭眾言六遂之地杜王國百里之外郊杜內遂杜
 外遂人主之又小溝周禮夫間有遂遂上有徑又禮祭義陶陶
 遂遂如將復入狀註相隨行之貌又因循荀子小事始乎遂又
 檀成事也易家人無攸遂公羊傳大夫無遂事又國名又姓子
 穀齊滅之子孫因氏漢尚書令遂湛之○古文作繇繇大篆作
 繇繇朱謀埠曰六書統訓止埠謂古文从米米古穗字禾黍初
 實挺狀遂其生也與瑞揣同毋从毛則行者得畢其志所之非
 止也按說文遂止也非遂本義書統蓋本說文失是正朱氏謂
 書統不當訓止誤遂義甚廣古文从米**遂**俗字舊註音演行
 無溪理專屬行者畢其志所之亦非**遂**貌又音岸傲也泥
 居沙切音加說文迦互令不得行也徐鍇曰迦互猶犬牙
 左右相制也今省作迦六書正譌俗作迦非按此說泥
 重員切歛平聲說文徃來數也又速也易損初爻
 已事遄律石鼓文有周尊強強釋作遄从遄為正

遄 迦

遲

字因循 **遑** 梯尼切音提姓也本銅鞮氏避事改从遑 **遑** 俗

文遲謫 **遑** 同州多此姓古文奇字遑古文適非是 **遑** 字

舊註音寔 **遇** 梁傳不期而會曰遇曲禮諸侯未及期相見曰

流行貌非 **遇** 遇註未及期杜期日之前也又待也賈誼傳上設禮義廉恥以

遇其臣又合也又冬朝之名周禮冬見曰遇註欲其若不期而

偶至又會而禮不備謂之遇左傳隱四年公及宋公遇于清註

州次之期二國各簡其禮若道路相值也又姓風俗通漢河內

太守遇冲東莞人又東韻音頤地名史漢高紀與 **遑** 同 **遑**

秦將楊熊戰白馬又戰曲遇東註曲音鱗遇音頤 **遑** 偵 **遑**

俗遑字舊 **遊** 易求切音由遑遊書禹謨益曰罔遊于逸又周

註同遑非 **遊** 禮師氏凡國之貴遊子弟學焉註王公之子弟

遊無官司者疏云以其未仕而杜學遊暇習業又國策士未有

為君盡遊者也註遊猶友也言不盡于交遊之道又荀悅曰世

有三遊德之賊也藉威福結私交以太強于世曰遊俠飾辯詐

謀馳逐天下以要時勢者曰遊說色取仁合時好連黨類太虛

譽以為權勢者曰遊行三遊生于季世亂之所繇生也又支韻音移班彪固居賦望常山之峩峩登北海以高遊嘉孝武之乾乾親釋躬于伯姬又魚韻音余黃庭經五靈夜燭煥八區子存內皇與我遊身披鳳木御虎符

逮

將兼切音箋說文自進極也篇海古文津字非別作逮同逮尤非

運

禹問切音韻說文移徙也廣韻

動也轉輸也又天造曰運渾天儀天運如車轂又五運五行氣化流轉之名又運祚謂曆數也史漢高贊漢承堯運又國語廣運五里東西為廣南北為運又姓漢運期耀姓譜云卽梁鴻避徵髮姓名隱齊魯間又真韻音云蔡邕遠行賦彌信宿而後關今繇威遺以東運陽充見之顓顓兮懷少弭之有欣傅毅洛都賦岳瀆為之簸蕩穹蒼為之動運武臣將校按部勒屯又霰韻音院阮瑀琴詩奕奕天門開大魏應期運青蓋巡九州杜西東人怨○篆作總舉要碧落碑作廻因古輝作𠂔古軍作𠂔故省从𠂔又古文奇字古作總

還

同還集韻作還舊本分還還為二誤詳後還註

遍

同徧徧

徧轉輸軍餉也今不從

經傳又借用辨泥古

過

古賀切戈太聲越也度也勝也又失

文奇字史籀篆作癩之惡書禹謨刑故無小宥過無大呂刑五罰不服正于五過周禮天官太宰八柄八曰誅以馭其過管子稱身之過者強也先王之伐也伐險不伐易伐過不伐不及註謂伐大過者呂氏春秋賞過則懼及淫人史漢高紀聞將軍有意督過曹參傳見人有過掄置覆蓋之谷永傳陛下舍昭昭之白過忽天地之明戒又陛下漢察愚臣之言改往反過又歌韻音戈度也經也史平原君傳趙孝成王召虞卿謀過平原君唐官制給事有吏過兵過吏兵二部奏選文武職官皆過給事門下有違失則駁正又過所張晏曰漢紀關傳云傳信也若今過所卽行路文引也或曰傳過也移所杜識以爲信又洞名詩大雅邇其過淵註邇鄉也言相連居過淵者日眾也又姓風俗通漢兗州刺史過朽又爾雅雅過辨回川註旋流曰過辨也又屋韻音谷董仲舒士不遇賦庶無過矣上叶不期祿矣下叶丁三季之末俗又易卦大過小過徐邈本公聲杜箇韻王肅音戈非舊註引易繫辭範圍天

地而不過過音稽叶遺尤非又通雅曰與亦謂之過辰州人謂以物與人曰過此語有自唐詩紀事元稹自述曰延英引對碧衣郎江硯宣毫各別林天子下簾親考試官人手裏過茶湯此過卽與意雲溪友議載此詩爲元德秀字紫芝者作○篆作過別作過六書統古文作過省作過非過也註相及也方言東齊文作過爾雅又止也註今以逆相止爲過廣韻遮也絕也通作按曰過爾雅又止也註今以逆相止爲過廣韻遮也絕也通作按詩大雅以按徂旅朱傳音過按過也又與闕竭通又與曷通又肩韻音歇商頌則莫我敢曷叶烈截朱傳曷過通一說本作過譌省作曷又音過後漢崔駰及都賦勒威赫斯果秉其鉞如川之流動不可過又尙書正義四海過密八音過音歇轉注古音從之或曰過卽歇止義讀若頰亦通篆文作過俗省作過非何麻切音霞說文達也詩小雅毋金玉爾音而有遐心又與胡何通小雅心乎愛矣遐不謂矣又歌韻音何左思魏都賦別居臨巷室過心遐富仁寵義職競弗羅又魚韻音胡太玄鼓船跋車其害不遐詩傳韻會遐通作遐然非附見玉部瑕

遐

過

過

遑

呼王切音皇暇也詩小雅不遑啓處又亦不遑舍又急也周書不遑暇食註遑杜心暇杜事事穴曰不暇心勤

日不遑集韻或作倅通作皇漢書謙讓未皇夙夜不皇康寧一說皇當从遑說文篆作遑

通

俗字舊註音

遁

慈由切音因迫也急也盡也終也楚辭遁白露之為霜又歲忽忽而遁盡又分轡於進遁相迫鮑照詩微獵晚風遁

又斂固也詩豳風四國是遁又聚也商頌百祿是遁又遁人宣令之官書胤征每歲遁人以木鐸徇于路註施政教振鐸以警

眾也又魚韻音徐道藏譌不見九靈母北真道相遁九龍運東井天馬發西隅本作遁重文作遁經史皆从遁

還

遂字

之譌舊註音宗數也

道

杜號切陶公聲廣韻理也釋名道導訓與緩同改作還非也所以通導萬物也書洪範毋有作

好遵王之道禮學記雖有至道弗學不知其善也老子天法道

道法曰朕莊子倒道而言迂道而說者人之所治安能治人管子君子食于道小人食于力荀子事行失中謂之姦事說事失中謂之姦道關尹子聖人不望道而顯不恃道而豐又仰道者

歧如道者駸史董仲舒傳師異道人異論孝文紀俱棄細故偕
之大道又路也又閣道始皇紀作阿房周馳爲閣道又夾道周
禮秋官條狼氏掌執鞭以趨辟王出入則八人夾道又鑲道轉
道吳越春秋絕吳之鑲道漢趙充國傳鹵莽山絕轉道註轉運
之道卽鑲道又遮道陳涉世家故人嘗與傭耕者遮道呼涉朱
博傳博爲刺史吏民數百人遮道博駐車沒遣又式道官名漢
百官志式道掌徵巡京師武帝更名執金吾註式道持麾至宮
門四乃開又秦漢之制縣管蠻夷曰道無蠻夷曰縣又神道漢
中山簡王傳修冢塋開神道註墓前開道建石柱以爲標又姓
楚大夫道朔明洪武中番禺知縣道同又州名漢屬零陵郡唐
營州改道州又行也禮器苟無忠信之人則禮不虛道註人每
事虛僞禮不可以僞行也又稱述也左傳道二國之言無私又
與導同治也啓迪也史漢文紀道民之路杜于務本宣帝使使
者道單于又二氏之教道居一馬端臨經籍考曰道家之術雜
而多端一清淨一煉養一服食一符錄一經典科教俱冒老氏
爲宗而行其教近世黃冠之從專言經典科教愈遠而愈失真

矣又真臘國爲道士者頭戴紅布或白布呼八思惟復有女道士宮觀亦用瓦與僧寺同又今黃冠有妻孥者名寄褐燕翼貽謀曰宋禁宮觀寄褐今稱火居道士是也又姥韻音土易林寒數枯腐當風于道蒙被塵埃左右勞苦又巧韻音島詩廊風中聾之言不可迨也叶上墀下醜又參同契國君喬溢充滿建道弦望盈縮乖戾凶咎胡廣侍中箴文公欽若越興周道亦惟先正克慎左右咎右載有韻道載巧韻古音互通孫氏定正有韻収巧韻字爲多右咎與道音島叶舊註引參同契改音斗引侍中箴改偷上聲於非又道字效韻者本音也巧韻者轉音也歐陽修曰道德之道周禮太司樂興道諷諭言語音導杜太督督論道之以政於音導由此說推之凡天道地道人道神道設教議道自己與治同道之類於太聲甚明舊註沿韻書理道道路讀桃上聲亦非說文本作譜所行道也从毛从音徐曰遺者蹈也人所蹈也左遺者寡僻之徑直遺者必循之途于文毛音爲遺毛者乍行乍止也音始也義未詳古文从寸

達

從滑切壇入聲通也

作對亦作衢石鼓文作𠄎今不從隸省作道

樸名徹也禮學記知類通達漢高紀豁達大度馬武傳爲人嗜
酒濶達敢言胡廣傳廣爲大傅練達事體雖無謗諤之風屢有
補闕之益晉王祥傳祥數曰無雜弔之賓族孫戎歎曰太保可
謂清達矣又窮達猶言窮通也亢倉子窮厄則以命自寬榮達
則以道自正梁袁昂對梁武曰七歲尙書未爲悅達註昂本齊
太守後仕梁七年爲尚書又薦達漢黃香傳杜位多所薦達寵
遇甚盛又專達周禮小宰小事則專達註達沒也唐百官志御
史臺凡冤無告者三司詰之大事奏裁小事專達又書禹貢達
于河註从水入水曰達又姓明嘉靖北關解元達其道又達奚
複姓唐達奚珣又爾雅一達謂之道路註長道二達謂之岐旁
註岐道旁出三達謂之劇旁註今南陽冠軍樂鄉數道交錯俗
呼五劇鄉四達謂之衢註交道四出五達謂之康註史記所謂
康莊之衢六達謂之莊註左傳曰得慶氏之木百車于莊七達
謂之劇驂註三道交復有一岐出者今北海劇縣有此道八達
謂之崇期九達謂之達註四道交出復有旁道也又州名本梁
萬州改通州宋改達州又生也遂也詩周頌驛驛其達正義云

謂苗生達也又小羊也大雅先生如達朱傳先生首生也達小
羊羊子易生無留難也一說達即通達之義言其生之易無圻
副也必泥如字大解以小羊比后稷以牝羊譬姜嫄誤也又曷
韻音脫詩鄭風挑兮達兮叶下關月註挑輕儇達放恣也舊註
引詩音貼非宋玉九辨何汜濫之浮雲兮焱壅蔽此明月思昭
昭而願見兮朕零噎而莫達舊註音近特亦非又隊韻音兌夏
侯湛抵疑進不能拔羣出萃退不能排抗當世知之者則謂之
欲逍遙以養生不知者則謂之遑遑以求達○說文達行不相
遇也義未詳本作達篆作達古文作達欲篆作達
欲別作健俗作達然非碑文或作達今不從達
奔放曰達左傳凡諸侯之大夫達又周語以逞其達註邪也晉
語無乃達乎註達也又曲禮揖人必達其伋註禮以變為敬則
達伋亦是敬也又依達韻會誤訓為不明白通雅曰依達一作
倚達師丹傳倚達者連歲師古曰猶依達也依且達言兩可也
郊祀歌五音六律依韋響昭註不相乖離貌漢書作伊韋蓋古
中中象二體行步相違也韋即違背意後人以韋為韋草字借

義奪正義加是作違一說倚有依義倚違作倚違伊違因伊倚
依聲近而譌从依爲正又陳第毛詩古音考違古音怡今音韋
遺古音韋今音怡世有古今聲有交錯亦時勢之必狀也本證
引詩邶風中心有違薄送我畿小雅君子如夷惡怒是違商頌
帝命不違至于湯齊功證引崔琦外戚箴無曰我能天人爾違
惠生不德福有慎機潘岳金谷詩王生和鼎實石子鎮海沂親
友各言邁中心悵有違按違讀本音與縱使齊自叶故三詩朱
傳無叶音不必改音怡違雖載灰韻夷縱雖載支韻吳棫云灰
古與支通安見違音韋遺音怡
非古音也舊註引陳氏說非
邁屬虐疾爾雅邁也見也註轉復而相觸邁行而相值卽是見
韻會通作韋引詩邶風中韋之言註謂中韋宮中相韋成陸德
明釋文韋本作邁按中韋之韋言壺內隱奧處不必改作邁韻
會誤○本作邁篆文作邁古文作邁從非篇海別作邁迨九非
邁從文邁篆作邁
迺俗遷字篇海
迨俗字舊註七浪切
倉去聲迨也誤

逌

俗字舊註初救切音

遙

餘韶切音姚遙也逍遙也又尤

林王政靡監不得逍遙與姚倫通互見

遑

力求切音流遑遑

前道註篆作遑舉要部篆作遑非

遜

蘇困切音巽順也伏也避也恭也亢

太聲義同本作遜通

遜

倉子有識之士行危而色不踈言遜

而理不拔又遁也通作孫春秋夫人姜氏孫于齊又公孫于邾

借孫轉聲取遁義近訓遜也楊雄封事耆儒碩老抱其書而遠

遜又霰韻遜太聲謝希逸殷貴妃誄展如之華寔邦之媛奉榮

遁

俗字舊註音

逌

俗

註

舊註古文廁字按增韻廁廁

逌

俗字舊註音

逌

俗

字
逌 俗造字舊註治篇
逌 同逌省篇海
逌 別作逌非
逌 從苔切音踏
海集韻同造誤
逌行相及也古詩迢迢高飛莫安宿晉陸機文賦紛葳蕤以馭
逌註文詞吐奮也○篆文作逌古文奇字誤以逌為繡文逌

遞

他計切音第更易也又迢遞遠也又驛遞宋熙寧中有金

字牌急角遞金章宗泰和六年初設都控遞舖官元制轉
送十舖一郵長又太水站遞燕翼詒謀錄景祐三年詔中外臣
僚許以家書附遞明告中外下進奏院依應施行蓋臣子遠宦
能專人馳書者必尊官貴人而後可此制一頒小官下位受賜
多矣今所杜士大夫私書人遞者循舊制也又水遞芝田錄李
相公通常州水脈京都一胞與常州水脈通相公但取此井水
杜昊天觀常住庫後是也試之果狀乃停遞又秦韻音帶漢王
莽傳依諸將之遞據相扶之勢註園繞也又竹韻音迭王儉褚
淵碑辭嵩構云積梁陰載鉞德猷靡嗣儀刑長遞叶下烈竭註
長遞猶言長往不返亦迢遞之義韻補韻會云逝一作遞合逝
遞爲一字未詳六書代迭遞與遞音別義通逝與遞音義別也
舊註引褚淵銘遞音古亦非○說文篆作遞亦作遞六書故作
遞俗作遞遞集
韻別作遞非
逆
又詩大雅如彼逆風註逆鄉也言君子視

厲王之亂悶狀如鄉風之人喑而不能息也或曰詩秦風朱傳

闕邇義汎訓邇迴為逆流邇游為順流故後人易混以大雅邇

風推之迴為逆流而上游為順流而下分別

杜洄游二字邇訓鄉通作向其義則一也

从尸作𠂔篆作𠂔籀文从犀篆作𠂔孫樞直尼切舊註遲與遲

同又先齊切音西久安也引楊雄賦遲遲按古本日泉賦徠祇

郊裡神所依兮徘徊招搖靈棲遲兮一作栖遲或曰東方朔傳

逶迤其迹作遺迤揚賦栖遲作遲迤皆轉寫譌誤非遺同逶迤

卽栖如徬徨作方皇倚儺作漪旒徬徨作相羊踟躕作躊躇之

轉相通也信如遲遲連押則讀如遲遲非棲遲也嚴發碑作西

遲以面栖古通遲不與栖

同也舊註遲音而失考正

遠韻音願離也遠之也凡遠近之

遠上聲遠離之遠去聲又先韻音員詩小雅爾之遠矣民胥朕

矣韓愈閔已賦余皆昏其無類兮望夫人其已遠行舟楫而不

識四方兮涉大水之漫漫音縣叶上朕下言又轉注古音四

紙遠註遠音委見高宗伐鬼方註蒼頡篇鬼之為言遠也亦協

聲解義按鬼方猶遠方訓鬼字義非遠音委也轉注說非○篆

作遠遠徼舉要篆部別作遠古文奇字鍾鼎文作遠泥今不從

逌

籀文逌篆作逌按逌從

逌

從荅切音塔急行貌又逌逌不謹事

逌

古文及按

義今不從別作逌亦非

遣

夕書遣于策註遣猶送也又使人也又舉人

流戍也與謹通又自寬也又霰韻牽去聲增韻將發而祭曰遣

奠既祭包牲體載之以車隨柩而行曰遣車檀弓註人臣賜車

馬者乃得有遣車廣韻人臣賜車馬曰遣車脫漏者字誤又正

韻箋曰遣奠遣車即遣使之意也專以喪禮言恐泥據此說諸

韻書遣使之遣上聲遣奠之遣去聲於非○

土

遺

古患切音慣說

說文篆作遺舉要作遺鍾鼎文作遺總亦非

土

遺

音慣說

文習也本借貫俗改

逌

山律切音率說文先道也又遵也與

从慣舊本誤分爲二

逌

率同又與衛通詛楚文衛者侯之兵

今通用率亦

逌

籀文追篆作逌俗

逌

俗造

逌

舊註音章

借帥義同

逌

本譌从豆作逌

是部

卒

卒

周章迂也

按周章本書無逸篇詩張諱張誕也後因聲近變為併張輶
張舟張侏張雜見晉張華傳魏書恩倖傳北齊源彪傳別作周
張徧徧周徧無作遼
者舊註汎訓迂非
遼同鼓遼遼通作遼怠鼓慢或作傲
傲遼太聲不借用遼舊本誤分為二

別詳支
部敖註

遼

與遼通有平太二聲
舊註音廖徃也泥

遼

同遙前漢郊祀志遼與
輕舉篆作遼篇海別作

遼
適

施職切音釋徃也至也書多方惟我事不貳適惟爾王
家我適註言割殷之事非有私心一千從帝而無貳適

則爾殷王家不容不我適也左傳一國三公吾誰適從又自得
貌莊子大宗師篇適人之適不自適其適又逢生篇忘足履之
適也忘要帶之適也知忘是非心之適也不內變不外從事會
之適也始乎適而未嘗不適者忘適之適也又和也管子兵之
勝從于適註師克杜和也又適狀猶偶狀也武元衡傳適從何
處來又適適猶忒忒也莊子適適狀驚又貢得其人口適適猶
當也言其人與所稱適相當也漢武紀古者諸侯貢士一適謂
之好德再適謂之好賢三適謂之有功又關西謂補滿曰適黃

霸傳發騎士詣北軍馬不適亡註孟康曰馬少士多不相補滿也又女嫁人曰適又姓又與嫡同音的詩大雅天伋殷適正適曰適隨嫁曰媵嫡出曰適子妾出曰庶子左傳晉里克曰君之嗣適不可以帥師漢杜欽傳支庶有間適之心又意所必從曰適曾論無適也又主也詩衛風誰適為容又與敵同音狄禮雜記大夫計于同國適者曰某不禘又與謫同音責爾頌勿予禍適禮昏義男敦不修陽事不得適見于天目為之食又寘韻音世太玄銳首銳于時得其適也銳東忘西不能迴避也又屑韻音設韓愈進學解紆餘為妍卓犖為傑校短量長惟器是適又藥韻音爍陸機演連珠煙出于火非火之和情生于性非性之適故火壯則煙微性充則情約○从正商聲篆作適俗字舊註引正譌別作謫嫡然非泥說文專訓之也亦泥

逡

俗字

逡

同遼

逡

昌石切音赤

逡

所尊者齊逡又

逡

籀文速禮玉藻見

逡

舊註

逡疾也史禮書輕利剽逡疾如

逡

俗省

逡

張也譌作遯

逡

同遼

逡

子感切音咎遠也

逡

又寘韻音致行貌

三

酉

集下

定部

空

空

空

空

空

空

空

遭

作高切音糟說文遇也一日遷行徐曰遭猶市也若行復相值也詩齊風遭我平徯之間兮增韻又巡也又尤韻音

鄒易林依霄夜遊與君相遭除解

遠

俗字舊註音

造

石鼓文我

煩惑使心不憂本作鬱篆作鬱遊車既工本作鬱篆作鬱亦作語詛楚文取僭過城新鄣及柳註我也舊註音我不知鬱即我略記字始載石鼓文作我於非

遮

之奢切者平聲說文遏也廣韻斷也增韻蔽也史漢高紀三老董公遮說漢王請為義帝發喪告天下註樂彥曰橫

道自言又滑稽傳齊人東郭先生以方士待詔公車當道遮衛將軍車拜謁曰願白事又歌韻之戈切相如上林賦山林爲之

震動川谷爲之蕩波巴渝宋蔡淮南于遮文成顛歌註巴西閬中有渝水僚居其上好舞宋蔡淮南三郡皆善歌于遮曲名文

成遼西縣名顛益州顛縣其人皆能作

造

謠字舊註音齒近也誤六書無造

從

從必於同舊註音聰步緩分爲二非又隨從從容有二音無二字從本作从說文彳部字與彳部通從復加彳作從

九
逖

他困切音豚公聲卦名象曰天下有山逖君子以遠小人

逖

盧侯切音樓

逖

居又切音救說文恭謹行也本作逖篆作逖俗作逖

遲

陳時切音池說

非逖人子隱迹而心難明請驗之著既揀五爻曰此將為咸應感之兆非嘉逖之兆孝緒曰安知後文不為上九果成逖卦有道曰象實杜德心迹并也又唐史張存為史館修撰朱泚反存託姓名匿城中作史逖先生傳又退也逃也商書微子我不顧行逖又軫韻敦上聲義同又真韻音豚詩大雅昊天上帝寧俾我逖叶上聞焚徐幹齊都賦粉殷熒戾壯氣無倫陵高越險逐遠追逖韻書逖音羣非○古易一作遂或作通也他計切音第遠義通舊註引正譌从逖廢遁亦非篆作逖也公也避也夏小正九月逖鴻鴈逖徃也來則曰鄉太則曰逖鴻鴈熱則北寒則南就氣也又真韻音逝賈誼賦鳳漂漂其高逖又禮內則右佩管逖鄭康成曰逖刀鞞也又竹韻音貼王筠詩燒山多詭怪蒼嶺復迨逖神芝曜七明山蒲舍九節吳械韻補詭作鬼

文徐行也又久也緩也詩衛風行道遲遲幽風春日遲遲禮玉
 藻君子之容舒遲又倭遲回遠貌小雅周道倭遲又爾雅棲遲
 息也唐風衡門之下可以棲遲又遲回猶徘徊也又積漸象微
 也史記叙傳陵遲至赧洛邑不祀張釋之傳陵遲至于二世與
 陵夷同又姓晉湘東太守遲彪又尉遲複姓又待也希望也前
 漢公孫弘傳臣竊遲之後漢章帝詔朕思遲直士側席異聞謝
 惠連登樓望所遲客詩臨江遲來客又欲速而以彼為緩曰遲
 使彼徐行以待亦曰遲史春申君傳遲令韓魏歸帝重于齊索
 隱曰遲音僂個猶乃也又荀子遲彼止而待我又遲明即黎明
 漢高紀遲明開宛城三市史作黎明○遲遲追同集韻或作越
 古作遲按說文遲遲義通音別从黎
 無淡義遲必非古文也互見前遲註
 武从**進**子小切音
 無非**進**勦姦貌
 俗字舊註音
 象行也誤
 離呈切音隣謹選
 也又姓又震韻隣太聲與吝通六書故遴遴皆有靳吝意諸書
 通吝通作遴漢魯恭王傳晚節遴遴惟恐不足于財又地理志潁

遲

俗字舊註音

遴

離呈切音隣謹選

士

俗字舊註音武

川民貪遼爭訟杜欽傳誠難以忽不可以遼王莽傳莽好空言
 募古法多封敵人性實遼裔○本作遴篆作緝說文行難也引
 易以徃各改作遴孫愐良刀切正韻兼
 行難謹選二義收入震韻關平聲泥
 彼汝墳又行也習也會稽頌皆遵軌度又先韻音詮李尤德陽
 殿賦曰若炎唐稽古作先於赫聖漢抗德以遵○說文篆作緝
 舉要別作
 德
 古文遼之譌說文本本作
 遼
 遼同繞俗音讀
 倉先切音千
 从辵从步舊本作
 遼
 遼同繞俗音讀
 倉先切音千
 爾雅徙也易益卦見善則遷紫辭吉凶以情遷書益稷懋遷有
 無化居又遷國盤庚厥攸作視民利用遷又徙官曰遷賈誼傳
 訪超遷歲中至大中大夫主父偃傳假上書拜為郎中大夫一
 歲四遷又貶秩亦曰遷韓王信傳信說漢王曰項王諸將近地
 而王獨遠居此左遷也又張蒼傳吾極知其左遷師古曰是時
 尊右卑左故謂貶秩為左遷又姓又真韻音青李翱祭韓愈文

正字通

疏奏輒斥太而復遷升黜不改正言亟聞陳琳大暑賦樂以忘憂氣變志遷爰速嘉賓式燕且殷○本作遷亦作𨔵又作𨔵然義同古文作𨔵別作𨔵然非小篆作𨔵篆作𨔵古文奇字朱謀埠曰遷移居也古作𨔵𨔵象室中之物左右眾手舉之會意按遷義甚廣專屬移居別大𨔵字泥指事象形臆造必非古篆誤與𨔵篆作𨔵同音質復增重也至也不詳考說文誤分通遷為二狀按說文編古作遷篆作𨔵復作𨔵義同邇孫恹改人質切則說文二字重出切讀先誤非自字彙始也六書統古文奇字遷近也从羣聲人質切亦非

選 蘇典切先上聲擇也又數也書盤庚世選爾勞詩即風威儀棣棣不可選也又少選須臾也亦曰選間又白選貨貝名史平準書白金三品其一重八兩圍之以文龍名白選直三千又霰韻旋太聲銓官曰選通典立國之本禮樂為先今之大常寶掌其事歷代迄今謂之清選又唐選舉志吏部凡官員試判登科者謂之八等甚拙者謂之藍縷選又國老閒談丁

遷 同邇別作𨔵舊註訓近也即邇義改

邇 邇字之譌

邇 改从𨔵非

邇 本

謂除參政楊億賀之謂曰骰子選耳何足道又音旋轉也詩齊
風舞則選兮註環舞也莊子德充符篇天選子之形註劉會孟
曰選卽諺謂團團轉也又舊註數滑切音刷金銖兩名也通雅
曰漢蕭望之傳張敞曰甫刑之罰小過赦薄罪贖有金選之品
應劭選音刷師古以選爲銑智考之因史記其罰百率卽百銖
銖卽銑也漢末讀刷如率故以刷音之其實選非音率乃算字
之譌古選算通音如漢武詔引詩九變復貫知言之選音算叶
貫齊語選具左傳鍼懼選于寡君並與算同公孫賀傳贊引斗
宵之人何足選卽論語何足算也韓進學解不可選記卽算計
其曰率者算之要也今唐韻韻會諸字書不知此義併不載金
選有刷音矣據此說舊註失考正○本作選篆**適**以律切音
作選從舉要別作歷缺疑然非舊本作選亦非**適**聿廣韻自
也適也又述也書康誥適乃文考又回適邪僻也詩小雅謀猶
回適大雅回適其德又發語辭大雅適求厥寧適追來考註與
聿同又姓宋適復開寶中以
大常博士判秦州篆作選

選

俗字舊註音銳逸也

選

俗

字集韻古文作遼遼舊本洽

集韻誤篇海譌作遼亦非

遼

俗機

遼

俗字舊註音遼振

絕

伊齊切音佚行有所失亡也又餘也詩小雅棄子如遺

泥

遺註忘去不復存省也禮鄉飲酒義知其能弟長而無遺

失註遺猶脫也又畱遺書大誥寧王遺我大寶龜吳志劉表問

麗公曰不受祿何以遺子孫公曰人皆遺子孫以危吾獨遺之

以安未為無所遺也史漢孝文紀大僕見馬遺財足餘皆以給

置傳註言大僕見杜之馬今畱纔足充事也又遺遺與委委蛇

蛇通蛇音移趙策出遺遺之門註言其路遠也管子遺遺乎

若有從治又姓魯費宰南遺之後周遺臣靡漢遺登又餽贈也

周禮遺人凡委積之事巡而比之以時頒之註委積國用之餘

巡比不使有侵欺時頒以預備其所需也又溺也小遺小洩也

漢書東方朔小遺殿上南史謝幾卿小遺沾令史註俗言小便

也又灰韻音煨政事一埤遺我叶下摧○或作隨貽貽古經傳

於通長箋貽字訓云遺取亡義生人當必用貽按此說迂泥助

生曰賻賻灰曰賻賻不可借用貽至于送生曰送送灰亦曰送

未嘗以送死者用送生者不用送也卽如贈死曰贈凡餽于生者亦曰贈詩贈之以荷藥檀弓子路去魯顏淵曰何以贈我朕則謂生必用貽

選 吾路切音誤遇也逢也楚辭九章重華不當用遺非也

慴又違戾也逆也與忤牾迕也通又藥韻音謬相遇驚也與愕通漢書羣臣皆驚鄂失色借用鄂泥當作愕又觸也馬融長笛賦穿距効迕又足怪也註掌柱也効脅也通觸也言笛聲遼烈而繁若相凌距也○本作選篆作𨔵或作𨔵俗作選誤遼連喬切音聊說文遠也又水名遼水出高句驪又國名契丹東湖種至邪律德光號大遼又州名元魏遼陽郡隋置遼州○本作遼遼邠遼絕皆从

選 同幾費鳳碑遮幾

此篆作𨔵俗作遼 作遮遼舊本闕

遼 居御切音據說文傳也左傳且使遽告于鄭又子產乘遽而至一曰窘也急卒也莊子外物篇寧可以止遽史漢丙吉傳詔召丞相問鹵所入郡吉具對御史大夫卒遽不能詳知南史梁任昉贈王僧孺詩曰修名不夭老至何遽唐史李日知爲相乞骸骨許之妻曰產

利空空何辭之遽又蕭韻音喬楚辭大招青春受謝白日昭只
 春氣奮發萬物遽只朱熹曰昭遽合韻遽从康平聲為彊又自
 彊而為驕乃得其讀古音或四聲互用或切響通用此字即四
 聲切響兼有之韻牋曰豕部康說文彊魚切从豕从虎豕之
 門不相捨司馬相如說按康从豪省亦一聲也入聲醱康从
 康極虛切轉平為驕也朱子平聲為彊未詳又魚韻音渠管遽
 人名篆**逡**時至切音普遽也羅泌路史予年甫志學遽通三
 作**逡**經且侍且業未嘗終食三商不屬意于是史也
避毗意切音備違也逃也史記趙王以蘭相如為上卿伏杜
 厥頗上頗曰必辱之相如出望見輒引車避匿後漢鮑永
 為司隸校尉鮑恢為從事不避強貴帝嘗曰貴戚宜**避**俗字
 斂手避二鮑○本作避篆作**逡**古借辟轉音義同
 七斬切僉上聲**遁**俗字舊註音**遁**與**遁**通舊註行速貌與
 逾逾欲近貌誤**遁**會通也泥**遁**與**遁**通舊註行速貌與
送同送俗省說文送也本作送篆作**送**孫愐于線切今讀涎
 太聲舊本作送非或曰說文訓遁阻古通用羨有餘也舊

註移也

邀

伊交切音腰遮也招也求也集韻或作微通作要

邁

莫怪切音賣行也詩王風行邁靡靡

陳風越以酸邁註越於也酸舉也言男女於是以其眾行也曾
頌從公于邁又天子以時巡行諸侯周頌時邁其邦又老也過
也小雅我日斯邁又與勸通書皋陶邁種德又節性惟日其邁
又邁邁不顧也小雅念子懔懔視我邁邁又陽邁金名南史林
邑謂金之精者為陽邁猶中國云紫磨又姓明邁文麟慈利人
古音考音厲唐風日月其邁叶逝外陸機贈顧交趾詩顧侯體
明德清風肅已邁發迹翼藩后改授撫南裔孔斌格虎賦都邑
百姓莫不于邁陳列路隅咸稱萬歲歲音試○說文从彳夔省
聲彥作彥重文从彥彥作彥吳械曰邁力制切說文以彥得聲
彥讀如厲趙宦充曰彥聲尤近按二說然泥从邁省虫可也
邁 彥註于鬼切音偉姓也按說文本作彥引春秋傳楚大夫
邁子馮正韻七陌國邁韻牋補入逸字舊本謠从邁十四
韻不收邁益信

邁

俗邁

邁

邁字之譌舊註與鑿同引卮言漢司隸楊厥碑邁通石門洪适

不識選為何字選卽鑿字也鑿省作選今作選者以七代一如
也作選匹作匹匣作匣陋作陋訓之隸變古有此例于祿字書
可考洪适蓋以六書求之而不得也唐人書葉法師碑宋人書
杜詩禹鑿寒江之句皆鑿作選按公羊傳鑿行漢書張騫傳鑿
空皆从凿古作凿隸作選陳大科曰王介甫父子穿選卽穿鑿
今隸韻楊厥碑作鑿宋歐陽修金石錄題跋釋楊碑言《靈定
佐川澤使同《卽坤余谷之川其澤南隆余卽斜不言選卽鑿
榻本鑿通亦不作選非洪适所未識選爲蓋之變體選爲選之
譌文甚明卮言選同鑿選作選誤也鑿或作鑿鑿鑿見郝閣頌
禮殿記今皆不從顏元孫于祿書樂韻正作鑿俗作鑿木嘗載
選爲鑿卮言謂于祿字書可考亦誤也况隸法之變如爭之作
昇墜之作際圖之作溫農之作震羸之作癘聚之作𦵏皮之作
瘦據之作撥屬之作屬子之作壩唐之作𦵏雖難見漢碑隸釋
或增或省變點画亂偏旁未可泥此例以定六書也說詳通雅
疑始舊註

邂

許介切音械邂逅見前近註正譌解舉蟹切判
也借居隘切急也公舍也又借下買切解后也

失考正

別作解解解解非按解逆作解后義通孫愜
解讀太聲今從之正譌下買切非說文篆作解
遠也从穴遂聲篆作爾集韻因考工
記隧註車輿溪也謂途或作隧泥
子以道佐人主者不以兵強天下其事好還史班超傳超妹上
書可超餘年一得生還梵書楞嚴經佛告阿難汝看此諸變化
相吾今還本所因處明還日輪暗還黑月通還戶牖壅還牆宇
緣還分別頑虛還空鬱屯還塵清明還霽則諸世間所有不出
斯類汝見八種見精明性當復誰還又丹經有大小還丹又姓
周還無社詣大夫又先韻音旋與旋同詩齊風子之還兮註還
便捷貌禮運五行四時十二月還相為本也註本始也五行之
運于四時迭相終而還相始終則有始如環無端也莊子推而
後行曳而後來若飄風之還又真韻音孫楚辭九章孤子嗟而
枚淚兮枚子出而不還孰能思而不隱兮昭彭咸之所聞又諫
韻音宦儀禮士受馬者自前還又霰韻旋太聲莊子至樂篇相
與還而觀之郭象讀○本作還十五画篆作還本音為環轉音

還

也顧也復也償也老

邃

須銳切音環逆也退

為旋旋音自環音生也六書故先侶緣切後胡關切
遭 職謙切音

病其倒置舉要鍾鼎文作遭遭伯姬鼎作𠂔不必泥
旗連遭難行不進貌易屯二爻屯如遭如班固幽通賦紛屯遭

與蹇連今何難多而和寡又銑韻塵上聲轉也逐也通作儻儻
或作遭集韻 **遭** 俗字舊註音墨行急也又音類 **十四** 遼遼

字 **通** 如止切音耳近也詩周南父母孔邇鄭風其室則邇書
邇或作賣泥 **邇** 義同於非又音狄雨也尤非 **十四** 遼遼

又若陟遐必自邇通作爾詩大雅戚戚兄弟莫遠具爾正義曰
謂揖而進之令自近也儀禮燕禮君降自阼階南鄉爾卿卿西

面北上爾大夫大夫皆少進註爾近也揖而移之近之
也○篆作邇古文奇字載古文作邇邇非見前邇註 **邇** 蓋

切音害說文無邇也篆 **邇** 舊註古文按邇省 **邇** 躍躍然
作邇按从辵泥不必從 **邇** 作邇非見手部據註 **邇** 通舊註

音剔不誤 **邇** 同建俗加竹舊註疾行 **邇** 邇各切音莫說文
改音尺非 **邇** 與建義同分為二非 **邇** 遠也陸機贈馮文

罷詩邁心玄曠矯志崇邈邈彼承華其容灼灼又邈邈罔也楚辭神高馳之藐藐何劭遊仙詩長懷慕仙類眩狀心繇邈古通用藐詩大雅誨爾諄諄聽我藐藐註忽略貌又寢廟既成既成藐藐註淡貌又條韻音眇小也弱也左傳以是藐諸孤又輕視貌陸機謝平原內史表服冕乘軒仰齒貴游振景拔迹顧邈同列又屋韻音木陸雲城南堂皇被命詩聖敬遠躋神道玄邈思婚三靈誕膺天篤

邈 同嬾說文蝶邈也

邊 悲堅切音說文从頰篆作頰

坐崖也又邈陸爾雅坐也註邈旁杜外坐也左傳五大不杜邈史卜式傳式願輸財助邈宋書歐陽修出使河東開營田以贍邈儲又邈近也漢書南邊楚又姓宋平公子御戎字邈子孫以字為氏漢邊鳳唐邊岡又庚韻音兵杜甫兵車行去時里正與果頭歸來頭白還戍邊叶上田頻田音亭

邈 力涉切音微說文擗也又合韻

○本作邈篆作邈漢碑作邈俗謬作邈

音蹠邈邈行不

邈 鄰其切音離說文徐也又邈明言天

正貌篆作邈

徐徐欲明之頃待其明也邈本作黎

遼

舊註古原字廣平之野周禮有遼師正譌从辵从欠是登也又止也从田高平會意彖義鼓按石鼓文本作遼包氏

言从田久欠三體皆遼野道路意彖聲俗本說文譌从景九經字樣亦作遼皆與包說相背舊註引正譌不誤改彖从景作遼

然非書禹貢既修太遼今文省作原義同舉要景部有遼別作遼謂古尚書彖文作遼尤非

通舊註誤

遼

弋灼切音遼也

遼

俗遼字舊本音切與遼同未詳

遼

俗遼字舊

遼

遼本字

遼

遼

易求切音由說文行遼徑也集韻徐行也又蕭

韻音遙相隨也古由縣通六書本義由古文作遼篆作遼

遼

與遼通舊

遼

遼本字詳

遼

與遼同說文加出泥舉要

遼

即佐切羅太聲微巡也遼也史江表傳昭烈日遣遼吏候望權軍又山色環繞杜甫詩春山紫遼長又歌韻



同進古文奇字收邇今不

造本
字漢

泥速也。𨔵音逕行去也。又俗書近音尺。𨔵也。𨔵音緝。𨔵也。𨔵音

姿造作也遂音吝難行也趨音由溪視也趨音倅从車無論也
邊音迷鹿迹也又迭音訛通音由也音擠迭音悉趨音遙諸如
此類不考音義非俗即譌玉
篇集韻所不載皆可刪附記

邑部

邑

伊習切音揭說文國也今有城郭之聚曰邑又姓見路史
又於邑鳥邑與悒悒通漢成帝贊言之可為於邑史記安

能邑邑待數十百年又合韻音始詩秦風言念君子溫其杜邑
叶上軌註邑西鄙之地又阿邑迎合貌漢張湯傳以智阿邑人
主與俱上下通作匠唐蕭復傳諂諛阿臣楊再思傳阿臣取容
義同又藥韻音約後漢杜篤論都賦成周之隆乃即中洛遭時
制都不常厥邑○釋名國城曰都國君所都也大曰邦邦封也
封有功于是也邑人聚會之稱也郡羣也人所羣聚也縣懸也
懸係于郡也又周禮四縣為都四井為邑邑方二里又左傳凡
邑有宗廟先君之主曰都無曰邑都曰城邑曰築又周禮載師

註公邑謂六遂之餘地家邑謂大夫之采地又齊語三十家爲邑邑有司十邑爲卒按古今制度不一故名稱亦異邑爲古有國者之通稱如書湯誓率割夏邑盤庚先王不常厥邑無俾易種于茲新邑牧誓姦宄于商邑武成用附我大邑周則是天子之都稱邑也詩大雅文王受命既伐于崇作邑于豐崧高宣王封其舅申伯曰于邑于謝繼之曰式是南邦則是諸侯之國稱邑也自秦變封建置郡縣各隨所杜山川以大名漢因之于是國都郡邑之號猶井疆溝涂之不可易世治則臂指相使大小相維雖有變不至于動搖及其衰也藩鎮虢闕于外婦寺魚爛于內盜賊蠱起敵國內訌始于攻城屠邑率于瓦解土崩而古先王之制蕩然盡矣郡縣雖非古苟得其道亦足以致治後世厥德弗臧淪胥以亡獨歸獄暴秦何哉○从口音圍象四境下聲尊卑大小有等故从口會意本作邑篆作邑挹邑居里切邑從悒悒等字从此杜旁之文作邑俗从口从巴非

文地名

邛

唐寅切音庭鄉名又亭名

邛

世飢切音十邛邛縣杜蜀廣漢郡一作什方漢高帝惡雍齒欲殺之

用張良計封為什方侯或言取釋放之意非是又後

漢儒林傳楊方拜什邡令註縣名漢屬廣漢今漢州

邲

苦偶切音口說文京兆藍田

邲居里切音几漢南郡有邲縣

邲名俗誤从下讀去聲兩誤

邲舊註南陽縣名因說文而誤

南陽郡與南郡雖俱

邲同雍和也晉桑虞閨門邲穆又與邲

屬荊州實分二郡也

邲同漢王莽傳邲河水不流邲邲雍離

邲壅古通詳

邲師姦切音山地

邲名又姓通用山

邲吳城邲溝通江淮杜預

佳部雍註

曰于邲江築城穿溝東北通馭陽湖西北至末口入淮

今揚州漕河出其中所謂邲溝也吳始穿之通于江淮

切音于國名說文周武王子所封杜河內野王徐曰野王北有

邲城又諸史會編十有八祀西伯伐邲註徐廣曰邲城杜野王

縣西北一作于又地名左傳隱十一年王取鄆劉蕡為邲之田于

鄭又朱築五邑于曹之郊其一曰邲又姓漢上谷太守邲侯說

文作邲

邲謨郎切音茫說文河南洛陽北土山上邑

篆作邲

或曰費人家多杜北邲山本从公篆作邲

邲字

邛

譌字路史載邛國今失考

邛

俗字春秋凡伯非作邛

邛

俗邛字舊註音村邛名非

邛

司

俗省舊註音才

邛

丘容切音穹說文邛杜濟陰縣又邛都地鄉名分爲二非

都最大又元狩元年張騫使大夏來言居大夏時見蜀布邛竹

杖註瓚曰邛山名竹節高實中可爲杖又臨邛縣名今屬成都

府邛州司馬相如傳素與臨邛令王吉相善又水名邛水出蜀

邛崃山入青衣江又詩陳風邛有旨茗毛氏曰丘也又勞也病

也小雅匪其止其維王之邛註讒人不能共職徒爲王病也又

我視謀猶亦孔之邛註惑于邛謀不能斷以從善故致亂也又

姓周邛疏見列仙傳○从工从邑俗作邛非邛

四

邛

逢吾切音

卽俯仰之邛又邛與邛別舊註亦从邛尤非

邛

舊註同浦按說文邛浦郡从邑

扶琅邛郡縣名邛

邛

穎川本作邛篆作邛

出聲孫樞博蓋切篆作邛或曰出聲不諧當諸邛省邛

西卦切葩之總名也篆隸皆誤據此說舊本改作邛非邛

切音賓說文周太王國杜右扶風美陽又作豳美陽亭即豳也
民俗以夜市有豳山又州名今屬陝西西安府互詳山部豳註

邠

許情切音形國名一作邢詩衛風邢侯之姨又州名春秋
邢國隋為邢州又姓本周之胤邢侯為衛所滅因為氏漢

侍郎邢辟又上聲與耿通史殷本紀祖己遷于邢註索隱曰邢

音耿今河東皮氏有耿鄉括地志絳州龍門縣東南十二里耿

城故耿國也王應麟詩地理考引杜佑通典邢州治龍岡縣祖

己遷邢即此蓋耿與邢字異音別其地則一也韻會邢註引集

韻地名通作耿耿註汎言耿國分為二非又邢本作邢或作邢

說文邢周公子所封地近河內懷開聲艸鄭地艸亭井聲孫恂

於戶經切或曰邢邢與邢同邢當為艸之重文故正韻十八庚

存邢刪邢說文分邢艸為二地非舊本邢同邢邢註引說文鄭

地音形又音井地名云从井與从**邠**同岐周大王所遷杜右

開別郭忠恕說分邢邢為二亦非**邠**扶風美陽中水鄉師古

曰今岐山縣是又漢匈奴傳秦襄公伐戎至邠又姓唐却靈岳

○說文邠重文作岐古文作橘舊註邠古岐字非今通作岐漢

郊祀志

那

敷荒切音方什那縣名舊註謀也引穀梁傳那公

作那

也九經字樣

那音方又音訪謀也見春秋傳按此

說與訪義同

那

始洛切音少魯地名

說文篆作𠂔或作𠂔

那

音鈕地

女九切

說文西夷國

名又姓按姓譜有鈕

𠂔無那

千家姓有俞音

丑見直音一說俞即那之譌說文篆作𠂔

那

囊何切音儺

說文西夷國

安定有朝那縣又借為問辭猶何也如何奈何之合言也左傳

棄甲則那又多也詩小雅受福不那商頌猗與那與又安也小

雅有那其居韓愈石鼓歌繼周八代爭戰罷無人收拾理則那

叶上哦準下軻陀又姓西魏有那椿又上聲乃可切亦何也廣

韻俗言那事又箇韻乃臥切語餘聲漢韓康伯傳公是韓伯休

那又那柰古通杜甫詩杖藜不暉誰能那又暮韻音怒阿那

也陸雲陸丞相誅改容肅至傾蓋寵步盤帶翩紛珍裘阿那

遮那梵言佛也華嚴緣起云遮那妙體徧法界以為身指毘盧

遮那佛而言那平聲又西域記波演那此言周圍廊舍又善覺

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

要覽梵語陀那鉢底華言施主俗訛陀為檀太鉢底二字故云

正字通

酉身丁

邑音

丁

檀那

舊註同上按說文本作𡇗篆作𡇗省作𡇗俗作那那舊

那

本以那為本字謂那同那𡇗非集韻古文作𡇗亦非

邠

舊註音欣地邠同邠邠十七年秋周日歌敗戎于邠

杜預

曰河南新城縣有邠博康切音幫國也釋名邦封也有

邠

亭篆作邠俗作邠非邠功故封之也周禮太宰掌邦之六

典佐王治邦國又姓明邦嚴又庚韻卜功切音崩詩小雅以畜

萬邦叶上誦保其家邦叶上同大雅御于家邦叶上惘惘音通

凡易詩邦字於同此音又韋孟詩至于有周歷世會同王叔聽

政實絕我邦○說文邠从邑丰聲篆作邠丰與年形聲義各別舊註又挈經切音寧誤云邦年聲許慎讀如寧半譌作年年改音寧非又大曰邦小曰國乃鄭氏注非周禮本文舊註又周禮大曰邦小曰國脫漏注字誤以鄭注為經文亦非又周禮疏云儀禮聘禮同姓大國異姓小邦則邦國大小通也此說足正鄭分大小之謬禹貢成賦中邦言中國也商頌邦畿千里王畿亦邦也史漢高諱邦改邦為國國與邦為通稱無疑舊註洽正韻

棄疏泥注兩存無是正尤非又挹古文作苗从之田會意之律也田土也猶言之國也篆作畞俗譌作畞備考云鍾鼎文作苗从十者辨方正佐體國經野之制外口所至之界也止惟民所止也又朱謀埠曰畞从丰省亦作畞俗增邨邨邨作邨

非**邨**魚全切音原說文鄭邑左傳文四年秦**邨**倉尊切寸人伐晉圍邨新城又銑韻音阮義同平聲墅也

聚落也徐鉉曰亦**邨**虎果切音火同邨省說文邨或省作邨俗作村非

音**邨**其吟切音琴意嗟切音耶琅邪郡名青州府諸城亭名杜重安**邨**有琅邪山始皇嘗畱此三月卽句踐觀臺有琅邪城漢琅邪郡治卽此又滁州全椒琅邪山琅邪谿又莫邪吳大夫作寶劍因以爲名又胥邪木名似櫻櫚皮可爲索又渾邪匈奴號又疑辭顏之推曰語未定之辭左傳不知天之棄魯邪抑魯君有罪于鬼神邪漢書是邪非邪北人卽呼爲也字誤又徐耶切音斜不正也佞也亦作袞又辟邪獸名兩角似虎正黃有髯形尾端背毛大如斗漢章帝時月氏國獻之又

魚韻音徐與徐通詩邶風其虛其邪既亟只且且音疽脅頌思
 無邪思馬斯徂班彪北征賦降几杖于藩國折吳主之姦邪惟
 太宗之蕩蕩豈曩奏之所圖又支韻音移尚書考靈曜云虛為
 秋候昴為冬期陰氣相左德乃不邪又漢樂府曲名上邪其辭
 云上邪我欲與君相知何承天擬上邪曲云上邪下難正改為
 邪正之邪徐嗟切蓋未詳邪斜皆有移音也又歌韻音阿傳玄
 秋胡詩奈何秋胡中道懷邪美此節婦高行魏裴又邪龍地名
 屬益州孫愐音牽楊慎謂孫音顛皆無定音舊註多年切云孫
 愐讀顛非又正譌因邪有爺音謂子稱父曰**五邾**敷勿切
 邪不當別作爺亦非篆作𠂔俗作邪邪慈非**邾**音弗姓
 也漢九江**邾**其餘切音**邾**博高切音包地**邾**他歷切音
 太守邾修**邾**渠地名**邾**名又姓通作包**邾**笛左馮翊
 高陵縣**邾**弼面切音弁春秋宣十六年夏成周宣榭火胡傳
 有邾亭**邾**曰呂大臨考古圖有邾敦銘稱王格于宣榭呼內
 史策命邾是知宣榭者宣王之廟也古者徽有德祿有功必于
 大廟示不敢專也宣榭火何以書以宗廟之重書之也邾敦之

敦音對古文

篆作邨邨

邨

河南切音寒邨鄆都今屬廣平府又音酣姓也姓譜闕

邨

湯該切音台炎帝之

後姜姓所封周后稷外家國右扶風釐縣是也虞夏之際棄為

后稷封于邨詩大雅即有邨家室或作釐漢郊祀志后稷封于

釐師古曰釐讀如邨今陝西西安府武功縣五丈原即在此鳳

翔鄆縣亦有五丈原有釐亭又姓集韻亦作釐釐从釐為正

邨

同鄆

邨

邨字之譌國名左傳本作邨韻書譌作邨邨

無沸切音

未地名

邱

區休切音丘地

邱

右扶風鄆縣

邨

並密切音彌管

邑春秋宣十一年夏晉荀林父帥師及楚子戰于邨註

杜鄭州管城縣又姓見姓苑與邨別舊註又美貌非

切音批說文奚仲之後湯左相仲虺所封國杜魯薛縣左傳薛

之皇祖奚仲居薛註奚仲與于邨今為淮陽下邨縣又下邨地

名杜泗州又姓後漢信都邨彤又山名括地志大邨山今名青

壇山杜衛州黎陽尚書作伍史記作邨通作邨又皮裴二音於

義同俗

作部非

邴吉或作丙吉又喜意莊子大宗師邴邴乎其似喜

乎又敬韻丙去聲亦人姓左傳魯大夫邴洩篆作邴

渠聚名又語韻音

舉亭名杜長沙

邵市召切音紹說文晉邑也春秋傳齊侯

非又姓唐邵說又州名吳邵陵郡唐置邵州宋升寶慶府又魏

了翁答王邵武書邵之从刀自不可易今不過曲其上而斷其

下一画使不相聯屬望之則不似刀字且上曲而不斷則刀不

可用矣據魏說从召為正不必改从召但從邑從下二字既分

自不宜借用从邑者為邑為姓从下者一訓勸勉一訓高說文

正譌皆分為二正韻邵註邑名又姓亦作召又高也勉也舊註

引正譌邵不當通用邵又云與劭同然非說文

篆作邴舉要篆作邴別作𡈼或複或省亦非

邴故商邑自河內朝歌以北是也鄭氏曰商受畿內地名屬古

冀州受都之北曰邴南曰邴東曰衛又齊與晏子邴毀其鄆六

邴

邵

邴

十蓋兩邶也名同地

別篆作

邶

呼陶切音毫說文南陽清陽縣名

邶

五寡切音也地名杜衛本

作邶

典禮切音底說文屬國舍徐曰諸侯來朝所舍曰邶有

邶

杜京師者率名邶邶至也言所歸至也今逆旅皆曰邶舍周禮

掌次王大旅上帝則張氈案設皇邶鄭康成曰謂後阪屏風又

天府四圭有邶鄭司農曰中央為璧圭著其四面一玉俱成邶

本也圭本著于璧圭末四出中其一璧同一杙抵也或曰邶者

圭有四角也又典瑞璋邶射以祀山川註射食赤反射刻也刻

銳也以象山川之通氣又爾雅邶謂之抵註杙抵皆物之邶邶

即底通語也正韻又至也與抵同史記河渠書西邶瓠口又觸

也宋玉風賦邶萐葉而振氣註抵同或曰抵至抵觸借用邶因

聲近而譌从抵為正又姓漢上郡太守邶柱隋邶懷道諫

煬帝幸江都又支韻音池考工記弓人絲三邶篆作

邶

稱人切音成說文地名未詳

邶

苦充切音匡說文河東聞喜鄉

邶

古威切音規地名漢隴西有上

六

邾縣今爲秦州天水縣漢京兆弘農有下邾縣今爲華州下邾縣或謂秦武公伐邾戎遷其人于下邾以有上邾故名下邾又姓孔門弟子邾邱徒紅切音邱孤烘切音宮邾亭地名郭邱明邾仲德邱同鄉名邱璞傳有物大如水牛到宣城下璞卜曰是邾亭驢山君鼠也或曰南康志有邾亭湖邾亭廟亦作宮亭其廟神能分風郭所言驢山疑卽廬山按古今山川異地同名者卽先儒辨地名說詩地理考及職方圖徃徃彼此錯互未可因廬驢同音牽合爲一冷齋夜話載王子安世高次邾亭湖廟廟神求爲大祠事虛實不易究朕邾亭巷呼絳之屬南康載杜郡志與宣州不相涉存勿論可也巷切學太聲里中道也說文从巛从共邑中所共也篆作巷正譌从兩邑象形篆作巷小篆作巷省作巷隸作巷邾巷通作巷與巷音義別正韻十七漾巷關聲又邾專于切音諸國名春秋公及邾與巷巷同合巷巷爲一北邾儀父盟于蔑戰國改邾六書故曰邾邾同聲實一地也春秋時邾婁用夷故邾謂之邾婁婁亦兩音力俱切者合邾婁之音爲邾也與地廣記云淄州邾平縣

古鄒國兗州鄒縣邾文公所遷本繹邑有孟軻家楚宣王滅邾
遷之江夏故江夏有邾城今爲黃州黃岡縣據此說說文邾江
夏縣陟輪切鄒魯縣古邾國顓頊後所封側鳩切蓋未及詳考
耳又鄒黎國春秋時改小邾漢地志邾衡山王吳芮都此又名
同實異 **邾** 側絞切音蚤 **邾** 申之切音詩說文附庸國杜東
者也 邑名杜筑陽 **邾** 平亢父邾亭春秋襄十三年夏
伐邾左傳邾亂分爲三魯取邾又晉伐齊克 **邾** 空烏切音枯
邾杜預曰平陰西有邾山本作邾篆作邾 **邾** 秦地杜河東
當邾 **邾** 舊註音盛縣名杜會稽按邾別作邾今从邾紹興有
首也 **邾** 會稽縣邾縣分爲二謂邾杜會稽非古地名同異不
一或譌文或轉音如春秋誓婁公羊作叢婁穀梁作營樓漢志
同勞水經注作銅濶毛詩豐鎬史記作鄆鄆鄆封禪書作灋瀆之
類宜存信闕疑使後人知所 **邾** 余六切雍入聲邑名漢地志
考本註不言邾今作邾亦非 **邾** 右扶風有邾夷縣膠東有邾
秩縣又邾邾屬北地郡今慶陽安化縣卽漢邾邾也又邾邾文
貌亦作邾邾又馥邾芬邾香氣盛也又姓魯相邾貢又質韻音

域司馬相如上林賦芬芳馥鬱酷烈淑郁皓齒榮爛友

笑的際○說文从邑有聲按有非聲切讀矛盾篆作

切音該說文

陳雷鄉名

戎州蓋未詳州之屬犍為者實郫郫非郫郫也十画郫註云縣

杜犍為郡不誤肱又不知縣之名郫郫者二字相連不宜分註

今以郫杜戎州以郫杜犍為則誤以一縣之名分為二地郫註

郫譌作郫以郫郫為郫郫尤誤正韻八真闕郫十五禡闕郫六

書故止収郫引郫郫縣則王莽時

改郫郫為犍郫也水經註作郫郫

韻地名王篇當陽縣里

名又翰韻音按義同

又姓後魏大莫干氏後改郫氏見北史又人名後漢李郫○說

文左馮翊郫陽縣引詩杜郫之陽按大雅作治朱傳治水名杜

同州郫陽夏陽縣今流已絕故太水加邑又郫陽之郫本

作治和治之治不借郫治有合狎二音舊註郫和也誤

郫

郫

郫

郫

郫

郫

古委切音詭山名山海經陸郅之山其上多琇璵之玉

註音曉義同舊註又音危邑名今無可考說文闕郅

史記張繹之傳雖錮南山猶有郅漢書作陳又姓晉

大夫郅獻子食邑于郅因氏今通作郅與郅郅郅別

質邑名漢地理志北地郡郅縣又至也相如封禪書文王改

制爰周郅隆大行越成而後陵遲衰微千載亾聲豈不著始善

終哉註文王始開王業大通之道成雖子孫棄替歷久無惡聲

也又登也爾雅注疏方言魯衛謂登曰郅又姓漢郅都又後漢

郅憚傳註引潘夫論周先姑氏封于燕蓋本郅姓所自始非姑

與郅同音楊慎泥漢書註姑又作郅誤與集韻同又楊雄甘泉

賦云夫何嶺峩郅偁之旖旎偁一作偁此古賦用

字之無義理者今不從舊本引入郅註非篆作

名一曰郅呼充切音

郅成山郅荒縣名

郅人余切音如說

陳留縣本作載

郅須倫切音旬周文王子所封國杜晉地詩

七画篆作

郅曹風四國有王郅伯勞之朱傳郅伯郅侯

邑部

老

邑部

老

老

老

文王之後嘗為州伯治諸侯有功傷今之不狀也左傳畢原鄭
邠文之昭也又必居邠瑕氏之地杜預曰解縣西伯有邠城今
為解州解縣邠瑕氏即此地舊註洽說文邠邠陽縣今屬衡州府省作
周武王子國誤又姓王莽時邠越唐邠謨邠邠陽縣今屬衡州府省作
借羽如書舜典羽邠力對切音類邠邠陽縣今屬衡州府省作
山之羽加邑轉注邠邠力對切音類邠邠陽縣今屬衡州府省作
屬桂陽誤邠邠力對切音類邠邠陽縣今屬衡州府省作
篆作邠邠邠力對切音類邠邠陽縣今屬衡州府省作
未詳孫恂孥顛切非音邠邠力對切音類邠邠陽縣今屬衡州府省作
邠也本作邠篆作邠邠邠力對切音類邠邠陽縣今屬衡州府省作
邠邠又姓左傳魯大夫邠昭伯漢邠常又九韻音侯有韻邠邠
音侯義同別作邠非說文不考經傳訓東平無鹽鄉亦非邠邠
邠邠同春秋衛侯燬滅邠即今邠州六書故作邠邠邠字以
說文从井聲為非正韻十八庚収邠凡形例刑型鋼皆从井讀
若形从井者省文也舊註从二邠邠居省切音交爾雅邑外曰
干與从井者異誤也詳前邠註邠邠周禮王國之外五十里

爲近郊百里爲遠郊又祭名祀天子郊故亦謂之郊冬至祀天
南郊夏至祀天北郊明洪武元年李善長等進郊社宗廟議十
年十一月冬至始合祀天地于奉先殿上謂國初遵古制分祀
天地南北郊于心未安自今以春首合祀于南郊以皇考仁祖
淳皇帝配永爲定禮陸氏世儀曰南北郊分祀之說非禮也其
說始于漢儒後世因之遂多聚訟史記漢武帝郊雍問曰今上
帝朕親郊而后土無祀則禮不合也繇此觀之漢公古未遠當
時亦止行祀天之禮漢詞臣不能舉配祀之禮以對乃謂陛下
親祀后土空于澤中爲壇分祀之南北郊之說始于此後又引
周禮太司樂之文以爲古者天子冬至祀天于圜丘夏至祀天
于方澤夫圜丘方澤之言此論合樂非論大享也太宗伯大享
之禮禋祀昊天上帝血祭社稷別無地祇之說又四書五經中
凡言天子大祭止曰郊曰禘然無南北之文此可以知漢儒之
誤又曰萬物本乎天本乎祖故祖宗之祭則以祖爲主自祖
以下皆從焉郊社之禮則以天爲主自天以下皆從焉所以統
于一也若尊地與天抗非統于一之義又曰古不惟無分祀之

禮亦無合祭之說蓋古者郊祭只是祭昊天上帝其餘社稷山川百神皆從祀耳謂之合猶有分之見者也萬物本乎天一天字百神皆可貫魏莊渠云天陽也君也父也陰不得與陽抗臣不得與君抗母不得與父抗斯言盡之矣又舊註音鳩引易同人于郊叶上九九平聲易林為穆出郊名曰堅牛按全易非盡叶韻未可與易林同側即謂易皆叶韻亦僅取上下正文叶之非牽連初九上九九五等併叶之也六十四卦各有上九豈得郊與九強叶如此舊註誤篆作𨾏古文作𨾏 郎欺切音希里名說

七 鄆 良徙切音里說文南陽西鄆亭名

晉侯伐鄭及鄭篆作鄆 鄆 稱人切音成說文魯孟氏邑左傳通作延舉要譌作鄆 鄆 隱五年衛師入鄆又姓篆作鄆

郗 通吾切音塗說文郗下邑魯東有郗城又綱目齊威王有黔夫者使守徐州索隱註即薛縣徐音舒非九州之徐春秋作舒州賈逵曰說文作郗郗杜薛縣是也郡國志魯國薛縣六國時曰徐州紀年云梁惠王下邳遷于薛故名徐州徐與郗

於音舒正義曰徐州齊西北界上地名也杜渤海東平縣據此

說邾本有舒音說文从邑余聲讀若塗孫恂同都切或曰余聲

與塗音不邾謨郎切音忙卑蒼鄉名杜藍田舊

謂篆作邾邾註又音亾郡名按地志無邾郡

文弘農縣庾地庾水槽邾虛欺切音希說文周邑也杜河內

倉也又姓或省作豆邾杜氏曰河內野王縣西南緄城是

又姓邾與邾別黃長睿曰邾姓為江左名族讀如緄緄之緄俗

譌作邾呼為邾說之邾非也邾說晉大夫邾穀之後邾鑒漢御

史大夫邾慮之後姓源既異音讀各殊後世因俗書相亂不復

分邾邾為二姓陸龜蒙號博古其詩云一段清光染邾郎亦誤

讀也狀觀王右軍帖以邾為邾誤實自右軍始退之所以貶王

為俗書也正韻二支闕邾舊註汎言姓也未詳本作繩篆作邾

郡稱人切音成邾同稍說文邑邾國甸大夫稍稍所食

姓也見直音邾邑周禮任邾地杜天子三百里內○說

文分稍罷為二周禮謂羣臣祿食為稍食今月俸是邾

也別作削九經字樣削亦作稍正韻収削闕邾杜泥邾

之譌

邑部

正字通 酉集下 邑部 堯

按輿圖考有郢無郢舊註侯旦切音旱縣名誤又 **郢** **郢** 字

云杜南陽與說文郢訓略同益信郢譌為郢也

舊註郢音呂亭名郢音劉山名不詳所出不實指其地沿篇海而誤 **郢** 扶古切音甫說文汝南

李翁建寧五年修郢閣大碑有郢 **郢** 五湖切音吾說文東海

開頌郢閣即所修西狹閣道也 **郢** 縣故紀侯邑春秋莊元

年齊師遷紀郢郢杜預曰齊 **郢** 須閏切音 **郢** 譌字舊註

欲滅紀故徙三邑之民取其地 **郢** 變地名 **郢** 音忌古縣

名杜襄 **郢** 薄故切音 **郢** 盧貢切音弄 **郢** 郢字之譌說文

陽無稽 **郢** 步亭名 **郢** 邑名杜魯 **郢** 郢篆作郢隸作

郢舊本譌作郢改方九 **郢** 舊註音經鄉名杜高密左傳戰于

切音否汎云地名杜非 **郢** 升郢又音形鄉名按傳有井陘無

升郢別見 **郢** 易求切音 **郢** 撫孤切音孚郢也風俗通郢或

阜部陘註 **郢** 由地名 **郢** 曰郢左傳邾人鄭人伐宋人其

郢註城外大郢也又宥韻音覆張衡西京賦量徑輪考廣乘經

城洫營郭郢取殊裁于八都豈稽度于徃舊篆作郢隸韻或作

部

古到切音告說文周文王子所封國杜濟陰左傳部雖曹滕文之昭也註今單州武城縣有部城隱公十年伐

宋取部大鼎又姓

郝

黑各切音壑說文右扶風鄠縣又姓商帝乙時有封

晉高昌長部玖

大原部郝鄉者後因氏又陌韻音式亦人姓漢功臣朱梁

郎

利侯郝賢史虞卿傳使趙郝約事于秦本作郝築作郎

盧堂切音狠說文魯亭春秋公狩于郎又隱元年費伯帥師城

郎杜預曰高平方與縣東南有都郎亭又夜郎縣名為牂牁郡

又官名秦初置郎中令屬官有三署郎漢初署郎選入臺稱郎

中滿歲稱侍郎隋文帝諱中惟相侍郎煬帝置六侍郎其諸曹

直曰郎除侍字又員外郎亦隋置又漢宿衛之士曰郎有中郎

中外郎又續漢書秦徵公卿子為諸生有志操者錄之名童子

郎又新羅國記擇貴人子弟美容者傅粉妝飾名花郎國人皆

尊事之又唐人任郎官者稱仙郎白居易詩仙郎靜翫禁闈閒

又山郎漢楊惲為中郎將故事令郎出錢得休沐名曰山郎惲

罷之休沐皆以法令從事有過輒奏免薦其有行能者郎官皆

自厲又男子之稱又婦稱夫曰郎又與廊通相如傳陛下策郎臺恐其不高又姓出中山魏郡後漢郎顗○从良本作𨾏篆作

𨾏 邨 可怪切音悽說文汝南安陽鄉又姓與 邨 古洽切音

名說文河南縣直城門宮陌地也正韻邨城杜汝州邨縣杜襄城漢屬潁川郡左傳成王定鼎于邨邨又姓左傳鄭大夫邨張

鄭 古但切音梗說文琅邪莒邑左傳昭十 邨 渠尤切音求

郡 丘俊切羣太聲釋名郡羣也人所羣聚也周制天子地方

郡縣大郡小秦并天下郡大縣小漢郡國皆統于州朕州乃分

部之名或九州或十二州南北朝分裂彼此相冒各大僑寓名

色至百餘州而郡即隸焉隋廢郡存州州即郡也煬帝改州為

府于州州即府也明制府州并存但州有直隸者有屬府者以

此稍異耳又朝鮮國制府攝郡郡攝縣猶中國府州縣也互詳

絲部

郢

以忍切音穎說文故楚都杜南郡江陵北十里春秋縣註吳師入郢非今之郢州古郢州杜今荆南府界太郢

州三百餘里宋郢州即今承天今郢州北周置唐為富水郡詳見通志六書故曰楚所都今為江陵府江陵縣子西遷郢于都

楚考烈王自陳徙壽春亦命曰郢

郢

朋沒切音勃說文郢海地名一曰地之起者曰郢今通作勃渤解海名漢武紀

教海封禪書激海揚雄傳勃解皆轉寫之譌正韻二質闕挹收勃亦作勃教韻會勃或作激故泥又屑韻音別鮑昭樂府築山

擬蓬壺穿池類溟渤遜色過齊代徵聲匠叩越徐鉉曰俗作勃非亦泥本作郢篆作郢

郢

隙郢通說文晉大夫叔虎

邑又曲禮諸侯相見于郢地曰會註郢閒隙之地荀子入郢穴而不偏者與又怨郢項羽紀今將軍與臣有郢○从谷谷音其

虛切非山谷字俗增郢同郢舊註引正譌以郢為俗故非

郢

鄰其切音離說文殷諸侯國杜上黨東北通作

黎商書西伯戡黎詩黎侯註杜上黨壺關縣地理沿革表云黎有二三杜河東潞州有黎城一杜河西潞州魏置朝歌郡北魏

改黎州又成都府路黎州後周天和間生黎熟黎開越嶲置州有印嶧九折坂又讀書通黎鵠通作飢史周紀西伯伐飢國滅之祖伊恐奔告紂書作伐黎黎飢色書黎民阻飢故轉作飢言其民失養而弔伐之也古人用字轉移不拘類此按史古本本作鵠非作飢俗本譌為飢謂黎民阻飢黎轉作邨邨多朗切音黨作飢因譌強通誤○篆作邨集韻省作邨非邨鄉黨邨蒲枚切音裴河南閩喜鄉又姓伯邨詩遮切音奢說黨邨益之後封于邨鄉徙解邑改作裴邨文地名未詳

郛

九迂切音居國名

郛

魚奇切音宜鄉名又邑名

郛

薄故切蒲太聲分也屬也增韻部曲也又遼有八部紫隆禮遼志遼始有男子乘白馬復有一婦人乘小車駕灰色牛遇于木葉山與為夫婦此其始祖也生八子各居分地號八部落一曰祖皆利部二曰乙室語部三曰實活部四曰納尾部五曰顛沒部六曰內會雞部七曰某解部八曰奚盟部六始祖遺象于木葉山祭之必刑白馬殺灰牛用其始來之物也又六卿之署曰六部又書史分部李充

為著作郎刪定典籍以類相從釐為四部五經甲部史記乙部
諸子丙部詩賦丁部甚有條貫祕閣以為永制又荀子名聲部
發于天地之間註部猶分布也言聲稱四溢如部曲相連屬舊
註部與剖同正韻十九有剖註亦作部部註引荀部同剖於非
又百部藥名蔓生根多者百十相連一名野天門冬性溫治寒
嗽肺病又姥韻簿上聲義同○本作部說文有部無部舊本譌
作邵部註汎云統屬必先于土地人民故从邑音聲

邾倉宰切音

分邵部為二誤舉要別作醜醜危敦作邾不必從

彩地 **邾**與般 **邾** 譌字舊註音 **邾** 此西切音妻邾丘齊地

名 **邾** 嶠通 **邾** 爭國名誤 **邾** 春秋文十六年公子遂

及齊侯盟于邾丘應劭曰秦伐魏取邾丘漢興為新邾按國策

蘇秦說魏曰南有新邾則非漢改是名應說誤也後漢郭竟封

新邾侯註屬汝南郡故城杜今汝陰縣西北今汝寧府商城縣

漢新邾也又地理志漢廣漢郡有邾縣今四川潼川州射洪縣

即漢邾縣地邾或音七系切射音食寔字志邾城杜梓州六書

故梓州有邾縣於非从妻中直画上下不相連篆作邾俗作邾

廊

俗郎字舊本郎註漢上郡太守郎杜此又云廊林一姓兩名誤分爲二

郛

同崇郛國名

郛與奄

文周公所誅叛國國杜魯詩魯頌作奄篆作郛俗省作郛上平二音義同

郛

郛字

郛

頻麋切音皮地名春

秋傳趙孟使殺公子樂于郛杜註晉地又齊侯伐晉成郛杜註

晉邑又今四川成都府郛縣楊雄傳邇江上處嶠山之陽曰郛

成都記郛縣出大竹土人截爲筒盛酒謂郛同蘄郛七

之郛筒酒杜甫詩酒憶郛筒不用酤又姓郛同蘄郛切音

青地郛舊註胡老切音皓邑郛古博切充入聲內城外郭

名郛名杜南陽今失考郛釋名郭廓也廓落杜城外

也又國名又姓本王季之後一說號叔後又南郭複姓本作郛

篆作郛隸省作郛俗篆作郛舉要作郛茲非○說文郛度也民

所度居也从回象城事之重兩亭相對也或但从口凡事之屬

皆从事郛齊之郛氏虛菩菩不能進惡惡不能退是以公國也

各爲郛舊本不詳考城郛之郛本作郛齊國之郛本作郛引說

文訓事者附郭註誤也通作郛說文絕載邑郛事郛所收止

較字分事與輓為二泥又郭之有統音者周文王季弟封于號
或稱郭公因為氏春秋傳攻郭則虞救之公羊作郭左穀孟子
作統郭統字異

郛

也黃帝後所封誤

郛

從南切音談國

轉音相近也

帝少昊之後所封春秋平莒及郛又郛子入魯孔子問官名六
書故曰少昊後已姓國今為淮南下邳縣又姓禮檀弓孔子少孤不

郛

側鉤切音鄒魯下邑孔子之鄉又姓禮檀弓孔子少孤不

郛邑魯論作郛又作騶孟子騶人也按說文分郛郛為二六書

故合郛郛為一集韻玉篇鄒郛同惟郛異韻會鄒通作騶諸

家之說不一或曰郛與鄒通別作郛騶鄒皆譌也說文鄒古郛

婁國郛魯下邑字別音義同郛之同鄒猶鄒之同郛分為二非

本作郛篆作騶舊

鄒

字譌

郛

年齊師遷紀郛杜預曰郛杜東

本附八画九非

郛

郎才切音來春秋魯隱公會鄭于時來左傳作郛

縣東南

杜註鄭地又衛獻公出奔齊人以郛寄衛侯杜註

邑郛

全

酉集下

齊所滅邾國類篇曰杜榮陽邾五黎切音倪國名春秋莊五

縣東舊註音壘邾邾不平誤邾年秋邾黎來朝傳曰黎來名

也何以名夷狄之附庸也夷狄附庸例書名能修朝禮故特書

曰朝其後王命爲小邾子杜預曰東海昌慮縣東北有邾城說

文齊地引春秋傳齊高邾諡字舊註音虎地名邾赤生切

厚定邾田未詳篆作邾邾泥一曰邾字之譌邾音琛楚

項羽徙義帝長沙都邾今湖廣邾州說文邾桂陽縣地理

志漢置桂陽郡隋置邾州又姓晉江夏邾寶見陶侃別傳邾

易求切音由說文境上行書舍廣韻邾驛也置亦驛也風俗通

漢改邾爲置置者度其遠近之間置之也增韻馬傳曰置步傳

曰邾又田間舍禮郊特牲及邾表嘷疏云民舍若邾亭屋宇處

所也又督邾官名主諸縣罰負糾攝之又最也殿最亦作殿邾

列子魯之君子迷之邾者與尤通禮王制邾罰麗于事史漢成

帝詔以顯朕邾又姓國語邾無正西京雜記邾長倩又高邾州

名又支韻音移詩小雅是曰既醉不知其邾叶上傲朱傳邾道

也本作邾从坐坐遠邇也篆作邾俗作邾邾集韻作邾茲非

鄧

俗字舊註與鄧同
又與鄧同於非

九

鄧

余勤切音盈姓
也姓苑作盈

鄧

古閔切
音湊說

文蔡邑引左傳楚子之杜蔡也鄧陽封人之女奔之又左傳齊侯衛侯會于平葭實鄧氏杜預曰高平巨野縣西有鄧亭今為

濟州巨野縣舊註音菊切讀矛
盾俗因改居玉切於非篆作

鄧

想里切音重
漢侯國名

鄧

鄧鄧之
譌舊本

鄧音敲鉅鹿郡有鄧縣按說文鄧牽遙切鉅鹿縣非作鄧六書故鄧漢鉅鹿縣名鄧漢豫章縣名分為二與說文相反富有譌

誤正韻十

鄧

古器切音計說文周封黃帝之後于鄧上谷有二蕭關鄧鄧縣或曰上谷郡名鄧為屬邑非分列兩出上

谷亦有二黃帝陝西人都上谷之涿鹿秦之上谷今之保定府也又集韻鄧或作蒯舊註同蒯不知說文讀若蒯非蒯鄧同一

字地理志蒯秦漁陽郡今薊州屬順天府

鄧

鳥孔切翁上聲玉篇鄧
穰盛多貌空歸多部

鄧

同鄧舊
音曉縣

名誤分
為二

鄧

舊註於空切音末殷國名高繡曰鄧讀如禾字按
呂覽慎大篇湯為天子夏民親鄧如夏又憤勢篇

正字通

湯其無鄆武其無岐豐也註鄆為股舊封國名非鄆即股字齊人讀股如末高註讀鄆如衣皆方音非定音也互見尸部身註

都東孤切如平聲天子所居曰都又十邑曰都周禮距國五百里為都左傳邑有先君之廟曰都又邑都名相通詩鄆

風杜浚之都毛傳下邑曰都又歎美辭書皋陶曰都又麗也閒雅也鄭風洵美且都相如傳車從甚都又居也東方朔荅客難

蘇秦張儀壹當萬乘之主身都卿相之佐又總也聚也木華海賦弘從納來以宗以都品物類生何有無又皆也凡言俱者

亦曰都魏曹丕與吳質書頃撰其遺文都為一集韓愈荅崔大之書上希卿大夫之佐下猶取一障而乘之若都不可得註都

糾俱也又姓漢臨亞侯都稽宋都索又麻韻音遮漢志樂歌玄氣之精迴復此都蔓蔓日茂芝成靈華又歌韻音多道藏詩宴

景玉京上遊輪蹄玄都道**鄆**之淡切音**鄆**呼王切音皇古遙大明中長燈煥翠羅

名見秦**鄆**縣文詭字**鄆**伊穀切音宴漢鄆名屬潁川即古詛楚文**鄆**今省作巷**鄆**鄆子國故地戰國屬魏今為開封

府許州鄆城縣舊註地名引鄆莫裴切音枚縣名杜陝西鳳翔府詩大雅申伯信邁王錢

說文汎云潁川於非篆作鄆干都又魯亦有都左傳莊二十八年冬

築都杜預曰魯下邑○本作都篆作鄆鄭英地名鄆牛

切音恩都如灼切音若小國左傳僖二十五年秋秦晉伐都

地名都杜預曰杜商密秦楚界上其後遷于楚南陽即都

縣今為縣鄆舊註音鄆出西羌國按羌百五鄆同邶見姓

陽府宜城鄆十四種散處三河其地無鄆鄆苑从邶為

正鄆易谷切音鄆逆各切音鄆古國名商紂時有鄆侯又

州隋改鄆州又左傳隱六年翼九宗五正逆晉侯于隨內諸鄆

晉人謂之鄆侯杜預曰晉別邑不知其處又姓漢安平侯鄆

又東西鄆不一漢地理志西鄆註應劭曰江夏有鄆故加西

輿地記曰今鄆州武昌楚之東鄆也漢為江夏鄆縣吳孫權改

為武昌河南鄆州南陽有漢之西鄆張衡西鄆人今南陽有張

衡墓鄆君之歌則東鄆也說文專屬江夏舊註汎云州屬楚於

正字通酉集下邑部金

邾

部

郗

柔鄉名一

言于上月

鄒縣屬清

地策

郎

[illegible]

型

作
合

顛頂

縣漢

屬東

昌府

本作

絕亦

作到

篆作

鄂省

大作

● 集

武
序

五

均
許

韻或

切音

邾人

部

空

杜殷

爲汪

北
2
沃

春抄

保嬰

14

同治

事

15

一、

世

省地

鄆

舊本前鄆註同
此又云燕地重出

鄆

禹問切音運邑名春秋傳文
十二年城諸及鄆成九年楚

公子嬰齊伐莒莒潰楚遂入鄆杜氏曰鄆莒別邑十六年晉人
甯季孫行父公還待于鄆杜氏曰魯西邑東郡廩丘縣東有鄆
城襄十二年莒人伐我東鄆圍台季孫宿救台遂入鄆昭元年
魯取鄆趙孟曰魯莒爭鄆為日久矣叔弓帥師置鄆田昭二十
六年至自齊居于鄆六書故曰春秋有二鄆莒杜魯東莒魯所
爭東鄆也公待于鄆者西鄆也文公城諸及鄆不聞與莒爭及
成公時楚伐莒入鄆則鄆自為莒邑亦不聞更取諸魯也文公
所城者西鄆也又州名古兗州之域魯附庸國秦為薛郡地漢
為東平國武帝時為大河郡隋置鄆州今鄆城縣屬濟寧府為
漢廩丘地東平州即隋之鄆州青州沂水縣乃春秋鄆邑也說
文河內沁水鄉魯有鄆地舊註汎云地名魯昭公出居地於非
又姓魯大夫食采于鄆後因氏又真韻音雲義同篆作𡗗古文
从刺省篆作𡗗
𡗗今不從

鄆

周爭鄆田杜氏曰溫別邑河內懷縣西南有

王字通

酉集下

邑部

全

鄭人亭說文隹篆作鄭渠回切音達地名鄭丘通作葵齊桓

糾正韻十九有闕倒鄭會葵丘括括地志杜曹州考城縣東

南一里考城今屬歸德府非青州臨淄之葵丘又鄭地杜臨汾

漢祭后土處管子輕重下篇崢丘註即葵丘說文郊專屬臨汾

未詳篆作鄭春秋作葵十同鄭舊音郚侯蘭切音合

別作鄭非古文篆作郚同國名誤郚地名說文作

郚篆郚鳥昆切音溫蜀鄉名當郚舊註音益地

作郚郚凡昱从昱𠂔非郚字郚舊註音益地

益郚普郎切音傍說文汝南郚字郚同鄭舊

陽亭名本作郚俗作郚字郚註重出郚

台郎切音唐郚舊註音歷縣名按地志本郚省平切音明

國名本作唐郚作郚又音離戎國名非郚邑名左傳晉

侯假道于虞曰冀為不道伐鄭三門杜預曰虞邑正韻韻會皆

治說文作晉邑又晉郤克伐齊魯成公會晉師于上郚杜曰地

名闕篆作郚思積切音息地名春秋魯會吳伐齊師于郚

俗作鄭非郚說文姬姓之國杜淮南今汝南新郚按漢地

誤

秋謂之王城魏晉爲河南

晉晉人與之郤又姓漢東海太守郤

津秘切音貧邑名古屬青州周紀邑後入齊

杜預曰北海都昌縣西有訾城卽鄒城也又左傳公敗宋師于

鄒註魯地又震韻音晉義同說文洲云朱魯臨地正韻專屬

鄂 後所鍾以音駢古特賜國帝端珤之
紀城丛非本作晉篆作

[illegible]

栗 音栗地
喜聚本聚為作縣篆作栗

𠂔 伊齊切音𠂔 𠂔 鄭字之譌舊註於𠂔 莫架切音罵附

刻修地名
臭葉切音壓臭也誤馬見前郁註篆作

是前註象作

余

鄆

楚降切音

鄆

鳥古切鳥上聲周地名左傳隱十一年

王取鄆劉為邾之地于鄆杜預曰杜河

南緱氏縣西南有鄆聚今為河南偃師永寧二縣又魏獻子分

羊舌氏之田為三縣司馬彌年為鄆大夫註今汾州介休縣有

故鄆城說文鄆大原縣即此地又姓又模韻音

鄆

于汾切音

鳥暮韻音務義同篆作鄆古文奇字篆作鄆

南之國漢中有鄆關又地理沿革表德安府古鄆子國一云杜

江夏又姓或作邾左傳門伯比淫于邾氏之女生子文陸氏曰

邾本作鄆今鄆縣鄆西縣屬鄆

鄆

鄆字之譌舊註

鄉

虛央切音

陽府舊註均也合勻鄆為一非

鄆

音恤類下也誤

鄉

切音

香擇名鄉向也眾所向也周禮百家之內曰鄉又五州萬二千

五百家為鄉漢食貨志五家為鄰五鄰為里四里為族五族為

黨五黨為州五州為鄉是萬二千五百戶也又姓又養韻音享

與響通董仲舒策善惡相從如影鄉之應聲又漾韻音向與向

鄉通禮明堂位刮楹達鄉疏云每室四面八窗窗皆相對爾雅

兩陌間謂之鄉註人君南鄉當階間又昔也曩也往者杜前來

者從後故徃者謂之鄉者徃日謂之鄉日別作鄉○从𠂔自聲
自古香字篆作𦵏舊本作鄉非六書統𦵏古鄉字朱謀瑋曰此
正馨香香字从日𠂔古良字禾其旁氣

鄉

俗字舊註烏賄切音猥鄉邾不平誤

鄆

俗鄆字集韻鄆或作鄆韻會收入鄆註非舊本六画鄆音荀引說文鄆國杜晉地鄆音鄆地名杜河東解縣分鄆鄆

為二不知今解縣西北有鄆城即左傳鄆瑕氏故地也尤非

鄆

呼考切豪上聲地志常山鄆郡有鄆邑戰國趙地左傳

齊伐晉取鄆後漢充武即休于此改名高邑今為趙州高邑縣又與鎬通史記周本紀復都豐鄆荀子武王以鎬又屋韻音酷藥韻音壑義同又父韻音敲山名左傳晉師杜敖鄆之間杜預曰敖鄆二山杜榮陽縣西北一作破礪又姥韻音許漢書叙匈奴傳宗幽既昏淫于褒女戎敗我驪逐亾鄆鄆毛詩作鎬○史記王子侯表漢武封趙敬肅王子劉延年于鄆索隱曰漢表鄆作𦵏音許昭反鄆氏音火角反一音昊又六書略論變𦵏曰鄆本一音火角反分而為高邑者充武也按二說或拘一音或

泥三音然非鄠改
作歛許昭反尤非



鄠

古安切音干地名春秋石經乾侯
左傳注疏皆缺音漢書註顏師古

音干言其地水常涸也與旱乾乾涇之乾音義同今廣平
府成安縣古乾侯地見水經注說文作鄠泥別作𡵓亦非

鄠

莊代切音償說文周邑名按周公第五子祭伯後因氏鄭
有祭仲左傳石經通借用祭轉償音加邑作鄠篆作𡵓

鄠

倉先切音干說文地
名本作鄠篆作𡵓

鄠

台郎切音堂地名說文作𡵓小篆作
鄠舊本不知鄠卽鄠前後音註重出

又古今方域異名今廣陵無鄠邑
舊註引續漢書汎云鄠邑亦非

鄠

康地名
口岡切音

鄠

鄰其切
音離鄉

名
鄠

所臻切音
參地名

鄠

舊註音等切烹上聲國名又縣名杜扶
風按說文右扶風鄠縣沛城父有鄠鄉

讀若陪孫恹薄回切韻書鄠載灰韻獨正韻七灰陪部不收以
崩聲與切讀不相諧故削之韻會小補鄠蒲枚切引說文訓辭

又苦回切漢侯國名又尤韻縛謀切說文義同又拯韻音等切
國名穆天子傳西征至于鄠又前功臣表鄠成制侯周繆一曰

縣名杜扶風或作儻前王子侯煬侯儻舊本不詳考說文切讀專音烹上聲誤也小補增縛謀切失鄠本音亦非

鄠

古忠切音

郿

通吾切音

鄠

皮苗切音

鄠

補米切音比五

貫亭名

遂人掌造縣鄠形體之汰五家為鄰五鄰為里四里為鄣五鄣為鄠五鄠為縣五縣為遂又邊也左傳大叔命西鄠北鄠貳于已註邊邑也禮月令季夏行冬令四鄠入保註鄠界上之邑春秋言伐我東鄠西鄠者皆謂伐其邊也又鄠薄輕易之也書大誥殷小腆反鄠我周邦又人物朴野者皆曰鄠老子眾人皆有以而我獨頑似鄠淮南子始平都者常平鄠又嗇于財薄于禮者曰鄠吝又貪怙險諛不知止者曰鄠夫又東方夷類有九九曰天鄠○古作𡗗說文都鄠之鄠篆作𡗗又𡗗𡗗也分為二俗作鄠鄠以紅切音容國名商季為紂都都之南曰鄠武王鄠於非**鄠**克商分三國以封諸侯通作庸尚書註庸濮杜江漢之南今房州上有庸城又姓鄠國絕子孫因氏明有鄠境互見前邶註說文專屬南侯國非篆作鄠

鄠

同鄠俗省

鄭 彌各切音莫漢涿郡有鄭縣一作莫唐玄宗開元十三年命集賢學士衛包改古文以鄭類鄭公邑旁作莫今莫州

任丘縣又**鄭** 凌如切音閭說文姓篆作鄴**鄭** 南陽穰鄉篆作鄴**鄭** 豺豪切音巢南陽棗陽

作**鄴** 同鄴俗省舊註鄴口外切音鄴**鄴** 撫孤切音孚地名史鄴**鄴** 喟鄴居大切音蓋分二字誤**鄴** 封禪書文公夢黃蛇

自天下屬地其口止于鄴衍後為**鄴** 魚勤切音鋁說文會稽縣屬左馮翊隋置鄴州說文作鄴**鄴** 縣輿地志今奉化象山

昌國本鄴縣地**鄴** 盧皎切音了國名穀梁傳楚滅舒鄴長箋本作鄴篆作鄴**鄴** 左傳隨絞州鄴四國名鄴國杜義陽亦作

藝借姓通作廖按漢地理志南陽郡湖陽故廖國也師古曰廖音力救反左傳作饒今考南陽郡無義陽箋誤說文汎云地名

非**鄴** 朱穿切音專國名春秋成六年取鄴杜預曰附庸邑又左傳晉侯伐鄭門于鄴又晉師盟衛侯于鄴澤又姓

郛 千悉切音七說文齊地也**郛** 舊註音釐巍郛山險怪狀枚叔梁王苑園賦崢嶸郛按郛為詠文一本作礪

疎訂正篇海不收

縣益信舊註誤

鄆

呼古切湖上聲縣名今屬西安府通志

古有扈國夏啓伐之按扈亦作鄆鄆縣有扈谷日亭輿地記鄆

縣有日水出南山日谷北入渭說文分扈鄆爲二舊本扈載戶

部七画鄆註洽正韻鄆杜右扶風縣名今屬鳳翔

府於非今隸鳳翔者七縣無鄆杜名也篆作鄆

文鉅鹿縣名漢地理志鉅鹿有鄆縣史後漢蕭王擊銅馬于鄆

今鉅鹿縣屬順德府舊註豫章郡有鄆陽縣因篇海而誤訂正

篇海云縣杜鄆陽今鄆陽屬饒州無鄆陽也於非姓譜

有鄆姓史記孔子門人鄆單正韻十二蕭關鄆篆作鄆

切音煙說文南郡縣春秋括地志故鄆城杜襄州率道縣南九

里古鄆十國一統志鄆春秋楚邑名秦爲郢縣地屬南郡漢置

宜城縣梁改爲率道縣唐屬郴州尋改屬襄州天寶中復改爲

宜城縣明改屬襄陽府又姓通雅曰春秋有數鄆其曰鄆者戰

國策作鄆楚昭陽伐魏取鄆漢屬潁川唐鄆城縣屬蔡州宋屬

潁昌府明屬開封府許州卽漢之潁川也鄭伯克段于鄆周語

鄆之邑由仲壬註姁姓國為鄭武公所滅漢陳畱郡有鄆縣應劭曰克段即此地也後漢鄆屬梁國又晉敗楚鄆陵漢潁川有

鄆陵縣註云六國曰安陵宋東京鄆陵縣也明屬開封府之鄆

陵鄭邑戰國安陵也郡縣志故燕杜宋州寧陵縣南五十二里

鄭伯克段于此今寧陵屬歸德府又莒亦有鄆陵魯公孫敖逆

婦于莒及鄆陵登城見之美皆異地同名荊州之鄆音焉鄆城

之鄆音偃漢地志作陽鄆同商俗加鄆呼古切音虎說文

集韻作偽非篆作鄆邑宜刪鄆地名篆作鄆沂原

鄆同鄆以鄆為鄆之譌按此說非說文鄆止商切音章說文

分鄆鄆扈為三或曰鄆鄆別扈與鄆通鄆紀邑也又春秋齊

人降鄆杜註紀附庸國東平無鹽縣東北有鄆城又齊伐莒莒

于奔紀鄆杜註莒邑東平贛榆縣東北有紀城又秦太鄆郡江

寧池歙太平廣德湖潤皆屬鄆漢志丹陽郡有故鄆縣輿地志

云湖之安吉烏程故鄆縣也按此說非又大鄆山名杜新安歙

縣又韻會鄆通作障引張湯傳居一鄆間謂塞上鄆倉多切

險要處築城為障蔽亦作障障省作章於太聲鄆挫平聲

古沛國縣名漢地志沛郡鄆縣註本作鄆後王莽改曰贊治故遂以鄆為鄆據此說鄆非蕭何封邑今鄆亦不杜沛縣杜歸德府之考城正譌以俗用鄆為非鄆作官切聚也百家為鄆狀正譌知鄆不當作鄆又不詳考蕭何封邑杜南陽不杜沛謂鄆為何所封地誤也正韻十四歌鄆鄆兩存鄆註沛國邑名亦作鄆鄆註此沛國之鄆又南陽之鄆本音贊班固曰蕭何之所封與何同韻則南陽之鄆有平去二音合鄆鄆為一亦鄆莫盤切誤舊註泚引正譌失考正互見後鄆註篆作鄆鄆音瞞地名左傳成三年諸侯伐鄭鄭公子假帥師禦之使東鄆覆諸鄆杜預曰鄭地又翰韻音曼義同說文鄆蜀廣漢鄉也讀若隻集韻鄆鄆同篆作鄆舊本分鄆鄆為二非說文加艸作鄆亦非鄆說文地名



鄆

許及切音吸

鄆

呂虛

鄆

同鄆

切音許說文炎帝太嶽之胤甫侯所封杜潁川篆作鄆鍾鼎文篆作鄆今通作許正韻四語收許闕鄆世家鄆公惡鄆于楚註許靈公也又考古圖有鄆子鍾又古今字亦有不必盡拘者許國許姓或从甕鄆許可之許語助之許

改作鄆以為鄧唐聖切騰太聲說文曼姓之國今屬南陽又

从古則非也鄧州名本秦南陽郡隋置南陽縣改鄧州今屬

河南南陽府又姓考云殷武丁封叔父于河北為鄧侯後因

氏漢地志故國都尉治應劭曰鄧侯國汭原鄧音通非篆作鄧

鄆符容切音馮說文姬姓之國篆作鄆必既切音閉牂牁

健為郡符縣溫水南至營又肩鄆徐盈切音尋說文周邑也

韻音驚義同本作營篆作營鄆又姓通雅曰聿之鄆非掛

鄆也左傳寒浞使澆滅斟灌及斟鄩氏又殺斟灌以伐斟鄩杜

預曰北海平壽縣有鄆亭今杜青州濰縣即掛鄆又周子胡之

亂二師圍郊鄆潰杜預曰河南鞏縣西南有地名鄆中即今河

南鞏縣水經注云洛水逕偃師縣城東東北歷鄆中水南謂之

南鄆亦曰上鄆逕管城西鄆水注之鄆水出北山鄆谿京相璠

曰今鞏洛渡北有鄆谷水東入洛謂之下鄆亦謂之北鄆又有

鄆城周大夫鄆肸之舊邑鄆舊註音鄆亭名杜新豐或

也○說文作鄆篆作鄆鄆曰鄆改从聚鄆又譌為鄆鄆

兵謎切音祕曾邑名集韻或作鄴肸別作柴
周禮靡氏註引書費誓作柴誓今通作費
鄴 從紅切音同

鄴 通吾切音從說文左馮翊
鄴陽亭今借姓通作屠
鄴 舊註音皎因篇海汎云國
名考地理志古無鄴國

鄴 慈堯切音
鄴地名
鄴 津私切音資谷名
鄴 傳註音高鄉名又
下老切音皓邑名

杜南陽按地名成皋素皋俗皆譌作阜漢地理志南陽郡有縣
三十六今廣輿記州二縣十一皆無鄴縣舊註沿篇海於非

鄴 舊註音黃古國名按
國無鄴名本作黃
鄴 慈鄧切音增奴姓國禹之後封
于鄴春秋襄元年晉韓厥帥師

伐鄴晉仲孫蔑會齊曹邾杞次于鄴杜預曰陳畱襄邑縣東南
有鄴城舊註音情非韻會引穀梁傳作緇今沂州承縣東緇國

亦**鄴** 古威切音規鄭地名春秋襄七年冬公會晉侯宋公陳
侯衛侯及莒子邾子于鄴九經字樣鄴音葦與隰同篆

作**鄴** 鄴本字舊本鄴註汎云又州名屬楚鄴註江夏縣蓋未
詳鄴之卽鄴屬楚之鄴州卽漢江夏鄴縣也分爲二非

鄆

師姦切音山地名

鄆

俗鄆字舊本十画鄆津私切紀邑鄆改即移切地名不知鄆隸作鄆譌作鄆音義然

同分爲二非沂原鄆音茲謂鄆爲鄆之譌
關說文罷不收按臆造無確據今不從
鄭丑正切呈太啓周國名鄭本西
都畿內咸林地周宣王以封其弟友厲王子也是爲桓公爲
幽王司徒幽王之亂桓公死犬戎之難其子武公寄孥于檜定
平王于東都復爲司徒得號檜之地乃徙其封杜潛洧之上施
舊號于新邑爲新鄭後爲韓所滅韓哀侯徙都之又鄭之名稱
不一桓公封邑曰西鄭亦曰南鄭今爲陝西華州因鄭有圃田
澤曰圃鄭圃田本名甫田車攻之詩所謂東有甫草卽其地也
因武公徙封曰新鄭今爲河南開封府鄭州曰西鄭者以圃鄭
爲東也曰南鄭者華州杜鎬京之南也漢之南鄭縣今屬陝西
漢中府明仍之漢中杜京兆之南也一統志南鄭古褒國附庸
之邑桓公歿于犬戎其民南奔居此因曰南鄭非也又姓子孫
以國爲氏又鄭重漢王莽傳非皇天所以鄭重降符命之意註
鄭重猶頻煩言殷勤也顏氏家訓吾亦不能鄭重師舉近世切

要以啓寤汝耳魏志倭人傳云使知國家哀汝故鄭重賜
汝好物白居易謝庾順之送紫霞綺詩千里故人心鄭重

盧皎切音鄧莫候切音茂漢鄧縣輿地記今浙江寧波府慈

了邑名鄧谿奉化鄧故地說文會稽縣篇海會稽鄉名

非會稽今屬紹興又姓本作鄧篆鄧從塞切音覃國名為齊

作鄧正韻十九宥闕鄧俗作鄧鄧桓公所滅一作譚春秋

譚子伐莒徐鉉曰今俗作譚非是或曰詩譚公譚大夫石經

作譚經傳通用譚徐說泥正韻二十一覃闕鄧說文从鄧篆作

鄧譚字篇海鄧音席鄉名鄧慈夜切音藉亭名省从昔集

如从昔則音藉从替則音替从替則音藉三者必居一是兩非

今不可考按六書釋或省从昔作鄧鄧與鄧皆俗書鄧譚而為

鄧鄧譚而為鄧篇海既失考正又以鄧之秦昔切為慈夜切誤

也舊本襲篇海說附本註改與鄧同訓為與鄧鄧同訓則誤中

又誤鄧譚字舊註引篇海疑鄧為鄧鄧式戰切音善說文

也誤鄧譚字之譚不知鄧鄧並譚空刪鄧善西域國名徐

也

酉集下

邑部

三

正字通

曰後漢西域傳鄯善班超所護也又州名唐張守珪遷鄯州刺史又銑韻善上聲義同又姓見姓苑本作鄯說文篆作鄯舊本
省作鄯改音鄰離呈切音陵比也近也釋名鄰連也相接連
然太聲於非鄰也詩秦風有車鄰鄰注眾車聲又姓見姓苑
又先韻音連陸機挽歌人往有反歲我行無歸年昔居四民宅
今託萬鬼鄰舊註引易泰四爻鄰叶音連非又書益稷篇臣哉
鄰哉欽四鄰註鄰左右輔弼也臣以人言鄰以職言此鄰之正
義也詩秦風有車鄰鄰朱傳依鄭注眾車聲蓋眾有比鄰義言
車聲連屬不絕也此鄰之借義也故集韻杜甫詩皆从鄰非鄰
與鄰同也考工記輪雖敝不鄰于蠶註不動于蠶中也本作鄰
釋文通作鄰正韻鄰本訓外又動也敝也此離正義借旁義者
也鄰之不可借鄰與鄰鄰之不必借鄰一也舊註緊謂與鄰
鄰同亦非○从鄰說文鄰蒲禾切音婆說文鄯陽豫章縣今
篆作鄯古作𡗗隸作隣鄯鄯饒州有鄯水或省作番春秋楚
邑又寒韻音磐集鄯鄯都干切音單鄯鄯古國名趙所都漢地
韻趙地名篆作鄯鄯理志趙敬侯自中牟徙此註邯山名鄯

盡也邯山至此而盡也邯鄲屬廣平府又沛郡鄲縣漢功臣表
有鄲侯師孟康注鄲音多又複姓漢邯鄲淳又先韻音顛吳
邁遠樂府思相思篇人馬風塵色知從河塞還時
我有同栖結官遊邯鄲還音旋篆作鄲俗作鄲鄲
舊註音襲鄲字之謫舊註音昨姓也分
臭氣泥鄲鄲為二非說文有鄲無鄲
譌字舊註同巷按巷篆文从兩邑一及一正作𨾏隸省从邑共
聲作巷後又省邑从乡下作鄉字書鄉同巷未有𨾏同巷者舊
註失考正一說篆从兩邑左
旁之邑从反邑作邑今不從
鄲都祿切音
今按志記衡州有鄲縣長沙領縣十一無鄲當即
漢地志所載長沙國鄲縣鄲譌作鄲舊本分註誤
鄲音猛縣
名漢地理志江夏郡有鄲縣蘇林音盲師古音萌亦作𨾏六書
故鄲一作盲誤通雅曰冥隄之塞鄲鄲隄魏攻冥隄即此呂覽
淮南九塞鄲其一也左傳定四年楚左司馬戌曰還塞大隧直
轅冥隄史記春申君傳踰𨾏隄之塞而攻楚楚世家楚人對頃

襄王曰涉黽塞而待秦之倦戰國策莊辛曰穰侯受命秦王填
黽塞之口而投己于黽塞之外蘇氏殘均陵塞鄆阨均陵卽均

申州羅山縣申州宋爲信陽軍明改州羅山爲屬縣卽漢

縣也冥黿出音明信陽州杜漢爲平氏縣魏爲義陽後魏

爲郢州○篆作

避俗省作郢

義

日徐製本作藪篆作藪俗省作藪

俗字舊音

部

許里切音

部

不同
服

俗

鄧
郭

古曷切音葛

羣地名誤

處

喜望地名

摩

二日

五字

基

說文南陽陰

鄉又姓通用

部

魚列

切音業說文魏郡縣今相州薊城齊桓

葛篆作𦉰

41

未公所

采又姓風俗通漢有梁令鄰鳳又地名

唐李泌封鄴侯篆

部

七到切音糙地名左傳鄭伯死頑卒于

作𡵚俗作𡵚非

鼎

杜預曰鄭地又文韻音操義同郊與

鄒別集韻本作

鄒

古州切音膾國名說文祝融之後妣姓所

鄉或作鄕鄭誤

會

封淮之閭奠源之左傳奠文夫人葬公

子瑕于鄆城之下又國

前濟洛河之隔于界之國號曾爲大

毛詩十五國作檜詩譜

高辛氏火正之墟豫州方外之地策

波之南周武王所封為

子詩詁云杜新鄭六書故杜氏云

鄆國杜榮陽密縣東北

杜說當作檜輿地記鄆所遷檜杜今

鄭州新鄭縣今杜鄭州

縣大同小異又通作會史楚世家會

人索隱曰鄆也又會改

鄆晉成帝以王舒為會稽內史秩中

二千石舒上疏辭曰臣

名會音雖異而字同乞換他郡命改

會稽為鄆稽舒字處明

王導從弟又姓宋進士鄆士隆

鄆

同鄆

鄆

鄆字之

舊註音訓同

然非

鄆

鄆本

鄆

鄆本

鄆

鄆本

字有蓋閣二音皆

地名杜江東

鄆

持雷切音

警說文蜀

郡江原地又鄆水音

地名一說本作蓋

鄆

壽澠省

莫紅切音

鄆

千悉切音疾

說文蜀地本作

鄆

鄆

鄆

作鄆鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

莫紅切音蒙邑名春秋

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

曹公孫會自鄆出奔安

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

舊註叶遵須切嘴平

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

洋洋攸攸之魚臨津一

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

濟還轅自鄆按史記本作陬曰陬操一

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

鄆

曰槃操曰將歸操將歸操與槃操辭異此所引又與將歸操槃操異槃操曰乾澤而漁蛟龍不遊覆巢毀卵鳳不翔雷慘予心

悲還原息陋舊本

援證失實類如此

訓同舊註誤分為一左馮翊有鄜縣無鄜縣也

俗書鄜同鄜派原以鄜為謠字失考正

海人姓出廬江縣入音廊梨也分

割也按此說合鄜鄜廊為一非

盧回切音

雷地名

沿篇海音興地名按說文鄜地名从邑舉聲孫愐七狀切篆作

鄜鄜即鄜之譌自改音興非舊本不考說文存鄜闕鄜益信其

因篇海

而誤

今河南南陽舞陽縣有定陵城即其地也舊註汎云邑名非

通雅曰左傳

是城不美註美音郎漢書作更蓋古韻八庚與七

鄢

舊註古行切音庚不鄢邑名通作美按左傳昭十

鄢

力井切音輦周邑左傳王子

鄢

同鄢說文贅作鄢

鄢

呼光切音

鄢

力地切音

鄢

音不相諧鄢鄢音

鄢

俗鄢

鄢

舊

鄭

鄺字之譌舊註因篇游
胡茂切音候地名誤

鄧

同鄧

舊註音征古國名爲海亦作衛按地理志本作徵正韻韻會皆闕御不收篇海泥

鮑

薊字之
譌舊註

音士鄉名杜密縣篇

鄭

鳥休切音憂鄧邑名左傳鄧南鄙鄧
人攻而奪之幣或曰鄧城古鄧子國

城傳
古登

鄧子國

海鄮通作士於非
鄮之南鄮也昔巴

子請楚

人攻而奪之幣或曰劉城古劉子國
與鄧爲好鄧人奪之

楚

城古烈子國
符頑切音樊

其幣卽此邑司馬彪以爲鄧之劉聚又姓

奪
楚
卷

符頑切音樊
說文京兆杜

陵鄉正韻十刪闕

擲

巷同



鄭

郭本

鄒

同鄉
俗省

答回

切音 余勤

懸借姓通用樊

校
壘



寧

字

崔

俗省

企圖

切音



淫說文地名未詳篆作鄴讀若淫沂原鄴鄴同鄴說文贅作

音領按孫氏力荏切宜从領音改作鄭非鄴舊註重出分

為鄴渠宜切音奇漢地理志沛郡有鄴縣高鄴音仙切音

二人名左傳齊人太敬帝破黥布都尉治又姓一說本作斬鄴煙地名又

仲之曾孫鄴篆作鄴奪其兄鄴般之邑篆作鄴舊本謬省

作鄴郎敵切音鄴以忍切音影地鄴如羊切壤平

陽鄴縣漢地志離呈切音零漢地理志長沙國有鄴縣今

作穰音義同鄴屬衡州府水經注鄴縣有鄴湖湖中有洲

大鄴

呼官切音歡晉下邑一作謹春秋定

省作鄴亦非

有鄴縣名杜衡州出美酒不知說文本作鄴俗改从零分為二縣尤

非篆作鄴沂原

引傳作鄫 鄫 虛欺切音奚說文東海邑徐曰紀地杜東平一

侯弟齊欲滅紀故季奉紀侯之命以邑入于齊為附庸先紀不

廢故不書名書字杜預曰杜齊國東安平縣陸氏曰亦作儲又

僖二十六年齊人侵我西鄫公追齊師至鄫弗及註鄫齊地濟

北穀城縣西有地名鄫下又晉楚戰于城濮背鄫而舍杜曰鄫

丘陵險阻名一說當是山名或地名杜說非 鄫 敷雅切音風

又姓○篆作鄫集韻或作鄫沂原作鄫然非 鄫 周文王所都

杜京兆杜陵西南詩書於作豐又姓左傳鄫舒又國名左傳畢

原鄫郇文之昭也杜預曰鄫國杜始平鄫縣東六書故曰如杜

說鄫去京周其近恐非封國之地春秋傳康有鄫宮之朝此即

文王作邑豐水之豐不當从邑又陽韻音芳見道藏詞鄫但

故刪篆 鄫 鄫字 鄫 舊註音纂五鄉為鄫又音攢聚也

作鄫 鄫 又音醯與鄫同沛地又音贊地杜

南陽蕭何封邑又姓通雅曰南陽之鄫為蕭何封邑當時杜南

陽者今杜楚襄陽之先化縣漢地志載南陽鄫縣侯國不言沛

之鄧為侯國此明驗也顏師古曰南陽鄧縣蕭何所封音贊本
 春秋陰國唐為懷州陰城縣城西有何廟彼土有筑水筑水之
 陽古為筑陽縣何蒙無嗣高后封何夫人同為鄧侯小子延為
 筑陽侯孝文帝罷同封更封延為鄧侯據師古說與漢地志無
 牴牾楊升菴焦弱侯以沛鄧為何封邑而謂師古無據者謬也
 按通雅辨析至確舊本鄧同鄧非又班固泗水亭碑文昌四友
 漢有蕭何序功第一就封于鄧蓋南陽之鄧叶音嗟沛之鄧木
 作鄧也茂陵書曰蕭何國杜南陽空呼贊今多呼嗟嗟音字作
 鄧今皆作鄧所由亂也據此說江統徂淮賦謂何封于鄧敵
 沛一統志謂歸德府永城縣有鄧城為何食邑於非鄧敵
 切音力漢南陽府有鄧縣今鄧州內鄉縣又姓漢曲周侯鄧裔
 又支韻音犁春秋公子友帥師敗莒師于鄧杜預曰魯地左傳
 作鄧穀梁作麗公羊作犁按此說鄧分二地二音鄧俗字舊
 舊註闕平聲非篆作鄧韻會作階俗作鄧鄧於非鄧註沿篇
 海誤分鄧鄧為二不知鄧譌鄧同
 省作鄧也韻書無鄧空刪

鄧
 鄧

酉部

酉

云九切音有十二支名之一說文酉就也八月黍成可爲酎酒徐曰就成熟也漢律曆志酉熟于酉爾雅大歲杜酉

曰作

酉又姓魏酉牧○古文作𠂔徐曰古文酉从一𠂔𠂔古卯

字𠂔爲

春門萬物已出酉爲秋門萬物已入一閉門象也隸作

酉通

又先有十二支之酉後借爲酒字非支名借古酒字作酉

此次序之

不容倒置者有天地卽有支干酒非居支干前也正

譌云𠂔从

二戶𠂔𠂔从二戶閉後人以𠂔字類𠂔借酉字別之

酉乃古

酒字象酉杜器中之形中从半水者酉也俗作酒从水

非篆作

酉按此說曲而迂半水象酒尤泥酉當爲𠂔之重

文酒从

酉義通不必謂酉爲古文酒也舊註引正譌非

都挺切音

頂酖酉慈由切音囚酒熟曰曾方言久熟之稱

酖貌別作

茗𠂔非酉酒官因謂之曾禮月令仲冬兼用六物

大會監之

註大會酒官之長六物秣稻麴蘖湛煖水泉陶器火

齊也又終也

詩大雅俾爾彌爾性似先公曾矣註終其壽命似

先君善始善終也又曾子短矛也又曾長蠻夷魁帥之稱○古文奇字載鍾鼎文飲作會篆作酉亦作𩚑𩚑按三文無淡義故不補入酉部



酌

職略切音灼說文盛酒行觴也詩周南我姑酌彼兕觥大雅酌以大斗禮郊特

牲納酌用茅明酌也註縮沛也酌斟酌也用茅者以茅覆藉而沛之也明酌卽周禮事酒言欲沛醴齊先用此明酌和之後用茅以沛之也又取善而行曰酌禮坊記上酌民言則下天上施上不酌民言則犯也下不天上施則亂也註人君將施政教必斟酌輿論之可否如此則政教所加民尊戴如天所降下否則民必違犯也又周語而後王斟酌焉註行也禮祭統列于天下而酌之祭器註言斟酌其美附著于鍾鼎也又武王樂歌周頌於錄王師之篇名酌亦省作勺禮內則十三舞勺勺與酌同

酖

伊昔切音亦說文酒色也又甘也○从匕篆作酖或作酉

配

昔妹切音沛侑也對也匹也書君牙對揚文武

光命追配于前人詩大雅王配于京又周頌克配彼天禮雜記男子祔于王父則配女子祔于王母則不配註男子歿而祔祖

耐

西集下

西部

九无

儀註曰王子為侯侯歲以戶口耐黃金于漢廟皇帝臨受獻金以助祭大祀日飲耐受金金少不如斤兩色惡王削縣侯免國○蜀本說文从肘省徐本从時省从肘者時之譌蜀本非包氏云湊酒故从寸六書故作馔泥又杜預謂酒之新熟重者為耐非耐本義舊註新熟酒引左傳耐伊齊切音夷薄粥也禮內醇酒引月令分為二誤篆作耐耐則黍耐註以黍為粥也又內則釀耐註釀厚粥耐薄粥買達曰耐為粥清清者粥而去米也又內則羞糗餌粉耐註耐當讀如糝糝稻餅也炊米搗之以豆為粉糝糝上也又周禮羞豆之實耐食糝食又先韻音旗內則取稻米舉搔搜之小切狼膈膏以與稻米為耐註膈膏狼膈臆中膏也以滄搜稻米之粉煎之以膏似今膏唇也屢釀耐三字於同耐讀若飭以耐是粥非豆實也或曰耐有二周禮四飲六飲之耐即內則所謂飲耐耐之正義也羞豆之耐食即內則所謂粉耐以豆薦者也戴侗以狼膈膏之耐與糗餌粉耐同非是

酖

詡徃切音
悅苦酒

酖

于小飲
不虛切音

酒

子有切嗽上聲說文酒就也所以就人性之善

惡也一曰造也吉凶所造起也釋名酒馭也能否皆彊相馭持
飲之也又入口咽之皆馭其面也孝經緯曰酒乳也所以養老
壽也又天有酒旗星垣杜柳寇宗奭曰戰國策言帝女儀狄造
酒進于禹說文言少康作酒卽杜康狀本草有酒名素問有酒
漿蓋黃帝時皆狀非自儀狄始也書酒誥民喪德罔非酒惟行
小大邦用喪亦罔非酒惟辜詩小雅賓筵飲酒孔嘉維其令儀
又樂記豢豕爲酒非以爲禍也而獄訟益繁則酒之流生禍也
是故先王因爲酒禮一獻之禮賓主百拜終日飲酒而不得醉
此先王之所以備酒禍也左傳陳公子完奔齊使爲正飲桓公
酒公曰以火繼之辭曰臣卜其晝未卜其夜不敢君子曰酒以
成禮不繼以淫義也又襄二十二年臧武仲如晉雨過御叔御
叔杜其邑將飲酒曰焉用聖人我將飲酒而已雨行何以聖爲
穆叔聞之曰傲使人國之蠹也令倍其賦註武仲多智人謂之
聖倍賦古者家有國邑以重賦爲罰又勞酒月令孟春天子躬
耕帝籍反執轡千大寢三公九卿公侯大夫皆御命曰勞酒註
反而行燕禮羣臣皆侍士賤不與故亦不與勞酒之賜也勞酒

南齊嘗行之江總有勞酒賦唐宋亦行此禮宋明道元年耕十二畦賜百官福酒卽勞酒遺意也又玄酒明水也古無酒以水行禮明堂位夏后氏尚明水殷尚醴周尚酒疏曰儀禮設尊尚玄酒是周亦尚明水禮運澄酒杜下則周不尚酒故註云言尚非也又郊特牲祭齊加明水報陰也其謂之明水由主人之絜著此水也註謂尸正祭之時陳列五齊之尊又加明水之尊祖考形魄歸地屬陰加明水以陰物報陰靈也明水陰鑑所取月中之水潔著潔淨而明著也又周禮酒正掌酒之政令以式法授酒材辨五齊之名辨三酒之物一曰事酒二曰昔酒三曰清酒註事酒爲事而新作者其色清明今之醪酒也昔久也今之舊醪也清酒今之冬釀夏成者也又萍氏掌國之水禁幾酒謹酒註以萍爲名取其浮水上不沈溺也幾察也察其非時飲酒與沈湎者謹酒戒民節飲也又祭酒尊稱之號漢伍被傳號爲劉氏祭酒註祭時惟尊長酌酒也又地名左傳王與虢公酒泉之邑註邑杜河南自西漢而下迄今皆有酒泉郡漢屬河西今杜微外又姓明有酒好德又篠韻音剿詩大雅荒湛于酒叶下

紹紹上聲○秦蜀有呷嘛酒用稻麥黍稷藥麴小罌封釀而成
 以筒吸飲穀氣既雜味不清美又青田酒崔豹古今註曰烏孫
 國有青田核狀似桃核不知其樹核大數斗剖之盛水則變為
 酒味甚美飲盡注水隨盡隨成但久則苦醜蜀王劉璋曾得之
 又碧麥酒洞冥記瑤琨山有草如麥以釀酒一飲三旬不醒又
 樹頭酒寰宇志曰緬甸杜滇南有樹頭棧結實如椰子土人以
 罐懸實下割其實汁流罐中即成酒其樹即貝樹也又嚴樹酒
 一統志曰瓊州有嚴樹擣其皮葉浸以清水和以梗釀或入石
 榴花葉數日成酒能醉人又梁書頓遜國有酒樹似安石榴取
 花汁置杯中數日成酒此皆不釀造而自成者狀味與酒微別
 或以為即椰酒之類也梵**四**
 言摩倫又云率喇此云酒**醕**以證切音胤**酖**字譌**酒**
 酖字之譌舊註酒色與**酖**同酖俗醇**酖**字之譌舊
 酖義近譌作醕音戈非**酖**省**酖**字**酖**字之譌舊
 名**西**舊註與醕同引史夏紀孔氏說非無證據按飲本作會
 誤別作飲古文余未有會同酖者以類相別也夏書禹貢

本作縻絲史漢譌作會如必謂會同縻則夏紀載書益稷篇予

飲聞六律五聲八音杜治忽譌作來始滑亦將謂杜治忽來始

滑音義於同豈可為訓从縻為正又篇海烏念切苦

酒集韻太聲酒盈舊註火舍切音慙酒味苦於非

陰掩二音誤朱謀埠會膚皆古文飲又以會為

古文醢會為史文醢醢與會溷會譌作會於非

同酒古文醬說酖莫毫切音毛酖酖字之譌舊酖酖字

切音耽說文樂酒也徐曰酖酖狀安且樂也又沁韻音鳩酒有

鳩毒曰酖左傳莊三十二年成季使以君命命僖叔待于鍼巫

氏使鍼季酖之吳陸抗疾晉羊祜與之成藥抗即服之人多諫

抗抗曰豈有酖人羊叔子哉俗本左傳杜註云酖鳥名羽有毒

以畫酒飲之則成誤令鳩酖同酖書酒誥無若殷王受之

為一不知酖毒酒非鳩名也迷亂酖于酒德哉俗作鹵別

作醕俗字舊註音酖蒲活切音潑說文酒色也舊酖酖字

醖囚酒之也泥酖註酒氣非本作醖篆作酖酖酖字

大候切音豆重釀酒謂以酒重投之也本作投齊民要術言桑落酒有六七投梁元帝樂府宜城投酒今行熟停鞍駐馬暫栖宿投酒卽釀酒字

醑

俗字舊註醑酖乳腐名醑音離酖音其泥

五酖

俗酖字舊註同義異音分爲二

酖

攻呼切音孤酒後本或作酖

酖

俗字舊註音同酒醋壞誤也

醑

叢無切音離醑醑羹漿之屬王褒僮約沃不酑住醑醑

酖

俗酖字音訓同前酖註改音代非

酑

他牽切音漆和也張協七命酑以春梅註謂和羹也

酑

同醑說文醑重文省作酑篆作酑古文奇字以酑爲古文非也

从釀

酑

俗字舊註苦下切音阿苦酒誤

酑

同醑舊註音蹄酑酑也本作醑省从氏非

醑

爲正許御切虛太聲說文醉營也書徵子我用沈醑于酒泰誓商王受淫醑肆虐本作醑石經改作醑漢趙充國傳醉醑羌人師古曰卽醑字○从酉句聲篆作醑

酑

舊註音雌醑也或曰本作糟俗作酑

酑

唐何切音

駝酒發于面也增韻酒容也楚辭既醉朱顏酡宋邵雍
飲酒喜微酡飲未微酡口先吟哦言不沈湎于酒也 **酡**俗

字 **酢** 倉故切音措酸漿隋書酷吏傳長安語曰寧飲三升酢
不見崔弘度南史孝義傳王虛之喪父二十五年豈酢

不入口亦作醋又杜各切音昨詩大雅或獻或酢註進酒于客
曰獻客答之曰酢鄉飲酒禮賓賓賁主人之席前東南面酢主
人又報也小雅萬壽攸酢又淮南子酬酢之禮所以敦善也韓
愈詩道舊生感激當歌發酬酢又讀書通酢通作昨周禮太宗
伯雞人諸臣之所昨謂諸臣酢酒尊又通作昨戰國趙策蘇厲
上趙王書五國嘗合謀伐趙三分趙國壤地著之盤盂屬之簪
昨註與酬酢同言相屬伐趙于酬酢之間也按簪與酬酢通
昨昨酢同音異義周禮昨即酢之譌省國策昨譌誤與周禮同
必謂昨昨古與酢通非也又說文酢醖也倉故切醋客酌主人
也杜各切徐鉉曰今人以酢為酬酢字反以醋為酢時俗相承
之變也按徐氏傳會說文泥六書故曰經傳酢與醋通用
為醕酢之酢今世通以醋為醖宜从今舊註存徐說非 **酣**

酉集下

西部

五

釐牛酥勝家牛李時珍曰臘仙神隱書云造法以乳入釜煎三沸傾入盆內冷定待面結皮取皮再煎油出太滓入鍋內即

成酥油北方名馬思哥油入藥以微火鎔化濾淨用之酖同治諸瘡溫酒調服良又酖酥酒名元日飲之可以養氣

俗省**酖**俗酖字从酉為酖俗字舊註音二重釀也酖俗釀當作酸俗作酖非酖俗釀當作酸俗作酖非

字俗**酖**作代切音再說文酖漿也舊註又釋米汁誤○本作酖作代切音再說文酖漿也舊註又釋米汁誤○本作

作酖俗釀字舊酖俗字舊註音諸酌酖酖頂切音茗酖酖俗釀字舊酖俗字舊註音諸酌酖酖頂切音茗酖

酖舊註音活未凍酒字學指南酖歷各切音洛牛馬乳所酖舊註音活未凍酒字學指南酖歷各切音洛牛馬乳所

作使人肥澤也六書故酒類也北方以馬乳為酪故因謂湏酪酖舊註音活未凍酒字學指南酖歷各切音洛牛馬乳所

而酥與醍醐皆因之禮雜記功衰飲水漿無鹽酪不能食食鹽酖舊註音活未凍酒字學指南酖歷各切音洛牛馬乳所

酪可也註酖酖也與乳漿異陳澹集說訓乳漿非又酪有乾溼酖舊註音活未凍酒字學指南酖歷各切音洛牛馬乳所

二種元飲膳正要云造法用乳半杓鍋內炒過入餘乳熬數十酖舊註音活未凍酒字學指南酖歷各切音洛牛馬乳所

沸頻以杓縱橫攪之傾出罐盛待冷掠取浮皮為酥入舊醪少許紙封貯即成醪又乾醪汰以醪就日曝使結掠太浮皮再曝

至皮盡卻入釜炒少時器盛再曝作塊收用方書患冷患痢者忌食**醕**舊醕並贅文**醕**醕字

川入聲同**醕**云救切音**醕**徒紅切音同馬酪也舊註

鹹菹誤又報也**醕**一曰酢也又杜孔切酒瘰

於俗字舊註音危醉甚**醕**譌字舊註音**七****醕**舊註

非誤醉不必別作醕**醕**肴沽也誤**七****醕**舊註

糟字按說文米部本作糟籀文省米从酉作醕俗音涓切

作糟舊本不考古象以舊為籀文誤也六書無醕**醕**音涓切

文醕以忍切音**醕**稱人切音呈酒未醒詩小雅憂心如

酒也

若含醒說文病酒也一曰醉而覺也醒

高

也

主人未辨客不虛口註虛口謂食竟飲酒蕩口使清潔及安食

也用漿曰漱用酒曰醕疏云醕演也言食畢以酒演養其氣也

正字通

卷一

四

又祭義食三老五更于大學天子酖通吾切音徒說文酒母

執敵而酖又士昏禮三飯三酖酖也又重取酒名酖酖通

雅曰輦下歲時記寒食賜宰臣以下酖酖古弔切音教酒酖

酖酒白帖云賜李絳酖酖即重釀酒也酖以酒母起麴曰發

酖蕭子顯齊書永明九年正月詔太廟四時祭薦宣皇帝起麴

餅註發酖也韋巨源食單有婆羅門輕高麴今俗籠蒸饅頭發

酖浮起者是也金天曆元年有額外課其十八曰酖泰和四年

定槽酖錢遼元志有酖課酖字見齊民要術說文闕正韻亦不

酖

莫裴切音枚酒母周禮媒氏註齊人名麴曰媒齊民要

術有女麴即酒母女麴小麴也今俗以朽塊爲大麴麴

凡爲小麴書說命若作酒醴爾惟麴藥酖枯屋切音哭說文

禮運禮之千人猶酒之有藥皆指酖言酖酒厚味也又苛虐

史記酖吏傳孝景時郅都遷中尉是時民朴良罪自重而都獨

先嚴酖又聞見錄范質坐茶肆執扇書大暑太酖吏清風來故

人忽一人貌怪陋揖曰酖吏冤獄何止如大暑公它日當淡究

此弊因攜太公慙狀後至一廟見土木短鬼如所見曷尙存又

甚也晉書何無忌酷似其舅又痛恨也顏之推家訓吾家世文章甚為典正未及編次遭火蕩盡銜酷茹恨徹于心髓又禾熟曰酷方言自河以北趙酸蘇官切算平聲酢也關東謂酢曰魏之郊謂穀熟為酷酸酸書洪範木曰曲直曲直作酸禮月令孟春其味酸白虎通味酸者何東方萬物之生也酸以達生猶五味得酸乃達也素問心病禁鹹脾病禁酸又方書吞酸者酸水刺心也吐酸者吐山酸水也皆飲食不能運化溼熱相煎所致又悲痛亦曰酸嵇康詩自致力所難臨文情辛酸顏延之宋文帝元皇后哀策文遙酸紫蓋眇汰素軒註紫蓋生儀素軒凶飾酸悲眇遠也又酸角果名生雲南臨安諸處狀如豬牙阜茨浸水和羹酸美如醋又真臘國咸平樹國人不能為酸取樹葉及茨與子為之皆鹽麩子之類也又焉酸草名山海經鼓鐘之山有草方莖黃華員葉而三成名曰焉酸又酸與鳥名景山有鳥狀如蛇腳二翼四見則邑恐名曰酸與又先韻音宜韓愈秋懷詩作者非今士相公時已千其言有感觸使我復嗟酸

○說文篆作酸籀文从畯篆作酸字學三正以酸為古文酸誤

也。猶从**酉**。力對切。音類說文：醕，祭也。酒沃于地以降神也。後

咬亦泥。又錢。漢橋玄傳：徂歿之後，路有經由，不以斗酒隻雞過。相沃，酹又錢。俗酹字，舊註音含，酒色。昔吾切。音蒲說

祭也。與醕通。**醕**。又烏含切。音諸。於非。文王德布大飲。酒也。史：漢文帝即位，賜酒酹五日。文穎曰：漢律，三人以上無故

羣飲，罰金四兩。今詔賜天下許聚會飲酒，凡五日也。唐無酹禁。亦賜酹者，蓋聚作伎樂，高年賜酒，麪也。又暮韻音步，周禮：族師

春秋祭酹，註：蟲螟馬祖皆祭之。祭畢，與其民合飲，相獻酬曰酹。同文：鐸酹，註：一曰：災害神能生。呂陽切。音良。說文：維

蝮螟引周禮祭酹，以酹為神，誤。**入**。酹。味也。博雅：漿也。周禮：膳夫註：六清水漿醴醕醫醢通作涼漿。人註：涼以水和酒，鄭玄

謂今寒粥若糗飯雜水，舊註汎訓漿水，非。又酹，孫愐力釀切。有平太二音。舊註。俗字舊註。通雅曰：酹，淥因作酹。酹，酹

關太聲亦非。**酹**。音儒。非。通雅曰：酹，淥因作酹。酹，酹。綠廣韻：訓酹為淥酒，則以酹為清酒矣。衡陽縣有酹湖，今之酹

縣也。土人取其水以釀，晉武平吳薦酹酒于太廟，荆州記：淥水

出豫章康樂縣其間烏程縣有井官取水為酒與湘東鄰酒年
常獻之雜俎有綠醪法集韻作醪綠水經註言郴縣有綠水注
于未謂之程鄉置官醪獻同鄰也此說近是或曰鄰湖水綠故
名鄰綠加酉為醪醪狀烏程杜西浙湖州秦時有程休烏金二
家善釀南岸曰上若北岸曰下若因名若下酒豈與豫章水相
近邪今廣東又有程鄉縣一統志兩載之郴州興寧縣志有程
鄉水醪醪泉 **醪** 字林一醪飯 **醪** 醪字之譌舊註音
則於稱醪醪 **醪** 字林一醪飯 **醪** 醪字之譌舊註音
醪字之譌舊註音 **醪** 醪字之譌舊註音 **醪** 醪字之譌舊註音
其韻醪或作醪亦誤 **醪** 伊甸切淹太聲苦味也朱謀
晉咸切音覽桃 **醪** 他典切音 **醪** 持畱切音儔酒味醪也舊
菹玉篇藏枌也 **醪** 腆酒厚也 **醪** 註丑鳩切音抽酒名誤
醪 之侍切音制魚子醬 **醪** 同醬舊註音體與醪同按說文
一說魚子醬無醪名 **醪** 本作醬從酉省聲篆作醪孫
恂陟離切與醪音義別舊本省作醬酒紅色合醪 **醪** 永尖
為一非又說文醪酒也訓酒不必別作醬今不從 **醪** 切音

淹漬藏物也又菹屬舊註

泥韻會專指鹽漬魚物誤

陶

徒勞切音陶附見前酤註

醅

鋪杯切音坯酒未漙集韻

或作酤李白詩恰似葡萄新發酤杜甫詩家貧止舊醅側板

醅又有韻讀若剖義同說文醉飽誤本作酤篆作醅切贊

上聲酒濁微清禮運醴醴杜戶註醴猶體也酒之一宿者周禮

謂之醴齊醴卽周禮盎齊郊特牲醴酒浼于清註醴酒盎齊也

浼沛也清酒冬釀接夏而成盎齊差清先和以清酒而後漙之

以其差清故不用茅也○醴與琰別說文醴醴也一曰酒濁而

微清也正譌夏曰醴殷曰𩚑周曰𩚑別作琰𩚑蓋於非按禮明

堂位夏后氏以琰註夏𩚑名琰以玉飾之故从玉正譌誤以醴

爲琰必廢琰从醴非

舊註引正譌亦非

醇厚也又凡一而不雜曰醇書說命惟

厥使居政事惟醇註居者止而安也安于義理

之所止故政事不雜也本作醇篆作醇省作醇

肉从酉酒以和醬也引聲篆作醢古文作醢醢作醢

經史通作醬舊註引正譌俗不當作醬誤詐後醬註

醖

徒寒切音

談酒薄也又徒
當 俗當
醑 俗字舊註音覓酪滓
醉 將遂

咸切音淡義同
最酒醑也書酒誥越庶國欽惟祀德將無醉註欽惟于祭祀之時必以德將之無至于醉也詩王風行邁靡靡中心如醉小雅彼昏不知壹醉日富又祭而神享之曰醉小雅神具醉止又沈酣義埋曰醉文中子心醉六經又凡昏昧不反曰醉屈原詞眾人皆醉我獨醒又心和神全曰醉淮南覽冥篇通于大和者惜若純醉而目臥以遊其中不知其所由也又骨醉唐史高宗王后肅良姊為武昭儀所誣囚之武氏置二人釀甕中曰令二姬骨醉數日成○說文醉卒也卒其度量不至于亂也一曰潰也按醉必伐德喪儀酒誥賓筵言之甚詳未有醉能卒其度量不至亂者因卒立義說文誤也醉之从卒卒終也與酒俱卒危辭也所以寓戒也舊
醑 同餒讀若憐說文醑餒祭也餒祭醑也註引說文亦誤
醑 又音輟義同正韻餒亦作醑音義並通封禪書為醑食羣臣從者後漢循吏王渙傳男女老壯相與賦斂致奠醑以千數註祭醑也正譌必从餒廢醑非醑與歆別俗

王季通
酉集下
酉部
皂

酸訓 醢 俗醢字舊註音於能飲者則飲不能飲者則止又音

飲非 醢 于引廣韻宴也義與醢同音切與醢異於非六書有

醢 無醢 醢 醢別名也說文以醢為醢醢字醢為酸漿今

夕刪 醢 不從互見前酢註舊本仍載徐周二說非 九

與媒藥之媒通俗作醢舊本 醢 舊註音陰醉聲又音庵醉謂

晦音枚酒母醢訓醢別名非 醢 之醢按炎微紀聞南蠻以蕎

灰和秫粥釀為臭藩魚肉雜物投之曰醢蛆蚋叢噉以為珍具

富茨者則曰蓄醢桶幾世矣據此說醢與醢音別義通凡物漬

藏揜覆不泄氣者謂之醢醢 醢 俗醢字舊 醢 他禮切音體

猶窖也醉聲不必別作醢 醢 註重出 醢 說文清酒也

一曰酒赤色禮運棗醢杜堂註即周禮醢齊酒成而紅赤色也

俗讀若提非又醢醢冠宗奭曰酪上一重凝者為酥酥上如油

者為醢醢甚日美陳藏器曰性滑物盛皆透獨雞卵散及壺蘆

盛之乃不出梵書以醢醢喻佛性從乳出酪從酪出酥從生酥

出熟酥從熟呼本切音混成俗鹹醑舊註音都醑醋

酥出醍醐也醑酒相沃醑字醑俗字醑舊註音都醑醋

俗語醬不醑醑字之譌舊註醑俗字經史皆从涵飲酒

必大醋名醑音海酒器誤醑淫泆若沈浸狀說文从水

面聲是也集韻或作醑洪吾切音乎說文醍醐酪之精者

亦作醑通作汚醑非醑也集韻醑或作醑非从醑為正

醑莫候切音茂說文醑醑榆醬醑大候切音豆說文醑醑

也本作醑亦作醑篆作醑醑也崔實月令音牟儵釋

名醑投也味相投也又梵書美味曰麼醑俗醑醑醑私呂

又天酒名醑當作醑本作醑篆作醑醑字醑醑醑切胥

上聲美酒也俗呼醑為尾酒醑為頭酒又與醑息井切音省

胥通詩小雅有酒醑我註醑猶醑也醑酒也醑說文醉解也

賈誼新書先醒篇世主不知治亂存亡之所由醑醑醑醑醑醑醑

賢王學問不倦好道不醑先寤乎所以存亡故曰先醒醑醑醑

醉而獨先發也故世主有醒者有後醒者有不醒者又韓詩外

傳問古之謂知道者曰先生何也曰猶言先醒也不聞道術之

人則冥于得失，既既乎其猶醉也。又史記蓋寬饒曰：「無多酌我，我則酒狂。」丞相魏侯笑曰：「次公醒而狂，何必酒也？」又俗謂夢覺曰醒，又侵韻音心。韓愈答張徹詩：「梅花灞水別宮燭，驪山醒叶上。」於亭下星刑，又敬韻音姓。韓愈東都遇春詩：「朝曦入牖來鳥喚，昏不醒叶上鏡下。」○醒，从星，音義各別。徐鉉曰：「說文醒註：一曰醉而覺，則古醒字亦音醒也。」按徐許二說，於非

醕

俗字，舊註乃感切。南上聲訓，煮非。

醖

醖字之譌。

醢

籀文醬，篆作醢。

醑

俗字，凡味苦本作苦。

舊註音酤，苦味誤。从苦，非。酤音又音庫，與藍同，亦非。

醢

徒覽切。食上聲，說文：「血醢也。」徐鉉曰：「耽血汁滓也。」詩：「大雅醢醢。」

以薦周禮朝事之豆，其實韭菹。醢醢註：以牛乾脯入梁麴，鹽酒，鄭康成曰：「酸肉汁非。」○說文：「从血，本作醢。」譌从皿，非。

疏鈎切。音搜，白酒也。儀禮聘禮：「醢。」黍清皆兩，壺又有韻音叟，義同。

醢

俗字。

醢

同醢。

醢

醉。

將遂切。音最，人名。晉有邯鄲醉。

醢

俗字，舊註音桑乳酒，非。

醢

俗字，酒器，不

醢

莫必切。

音。

生年

舊詩

工刀

說女

事十

也
周
禮

敵一切音

祝文

入笑托

醜山

之說

規曰

迎讓出

也。

雅輒訊獲醜註評其魁首當評問者醜從眾也又刺人之非亦
曰醜列子莒敖公有難柱厲叔辭其友往歿之友曰子自以爲
不知己故太今往歿是知不知無辨也曰自以不知故太今往
歿是果不知我也吾將歿之以醜後世之人主不知其臣者也
史游俠傳至如朋黨宗彊比周設財役貧豪暴侵陵孤弱恣欲
自慢游俠亦醜之又齊比也禮學記比物醜類又姓醜長見袁
術傳又諡汰怙威肆行曰醜晉書司空何曾本博士秦秀議曰
曾驕奢過度宜諡繆醜又鼈竅曰醜禮內則鼈太醜註竅伏乳
者一曰頸下骨能毒人故太之又語韻音杵易
林東家中女嫫母敢醜三十無室媒自勞苦
倉多切音瘥白酒正韻十四歌醪註亦作鄮引周禮酒正註鄮
白釋文云鄮白卽今白醪酒按周禮酒正五齊註盎猶翁也如
今鄮白矣疏曰鄮白蕭何所封邑名鄮或云鄮有鄮字音嗟故
借之謂鄮地出酒非也按鄮白無義當如釋文所云白醪酒凡
傳會註疏強解誤也况註云如今鄮白謂酒色縹清如今俗鄮
白酒如者比喻之詞非鄮與醪同一字也正韻醪亦作鄮非本

醪
俗嗜
醪

作醢省作醢同醢**醢**俗省**醢**鳥問切音蘊久釀也張衡南都賦

俗作醢亦非俗省**醢**酒則九醢目醢十句兼清註九醢

酒三日一釀滿九斛米也十旬百日也唐史王績待詔門下省

官給酒日三升或問何樂曰良醢可戀耳又醢藉即蘊藉北史

崔瞻列傳自太保以後重吏事謂容止醢藉者為潦倒瞻終不

改詩小雅飲酒溫克鄭箋云猶能溫藉自持以勝陸音溫太聲

禮運溫之至也註為蘊藉溫與醢通又軫韻音憚義**醢**永定

同○本作醢舊本沿說文正韻从醢作醢附十画非**醢**切音

詠說文醢也徐曰酒失也又庚韻音榮漢書叙景十二王贊賢

恭館室江都沙輕趙敬險波中山淫營師古讀舊註音盈非从

酉炎省聲篆**醢**同醢韻會煮煎魚肉也正韻鯖亦作醢集韻

作醢俗作醢**醢**醢或作鯖醢醢舊本分醢醢為二專訓醢

煮魚炆非醢醢二文可**醢**俗字舊註音幫**醢**鳥黨切昂上

廢別从皮作醢亦非**醢**加杯上酒非**醢**聲說文濁酒

又漾韻太聲**醢**側架切音詐壓酒具舊註引證俗**醢**呼改

烏浪切義同**醢**文打油具一說俗用榨借醢非**醢**切音

醢切音

醢切音

與解鱸觥觥等
字相混空刪
區余據切音飲說文私宴飲也古者賜醕乃

醕鄰其切音離薄酒史屈原傳眾人皆醉
何不鋪其糟而啜其醕六書故通用漓醕俗
醕同糟

貨志王莽時義和魯匡言名山大澤鹽鐵錢布帛五均賒貸幹

杜縣官獨酒酤未幹請汰古令官作酒以二千五百石為一均

率開一盧以賣除米麴本賈計其利而什分之以其七入官其

三及醕載灰炭給工器薪樵之費舊註引幹酒酤事僅節錄其

三及醕一語凡十四字上下文不相屬使覽者益增其惑何補

于本註它引證類如此○本作醕六書故誤以舊為醕未詳考

舊音縮束茅灌醕盧豪切音牢說文汁滓酒也黃石公記昔

酒也合為一非醕良將有鎖單醕者投于河令士卒迎流飲

之第醕不能味一河水三軍為之灰非滋味及也又劉伶酒德

頌銜杯漱醕江表傳程普數侮周瑜瑜不較普敬服曰與周公

瑾交如飲醇醕醕本字說文作醕醫于欺切音永治疾者

醕不覺自醉醕重文从州作醕史黃帝咨岐伯作內

經命俞跗岐伯雷公察明堂究息脈巫咸桐君處方餌人本草
綱目序言醫王子姓韋名古字老師疏勒國人唐開元中孟夏
人患疾徧施藥餌無不痊平帝敬禮之時稱藥王又周禮醫師
掌醫之政令聚毒藥以共醫事食醫掌和王之六食六飲六膳
疾醫掌養萬民之疾病以五味五穀五藥養其病以五聲五氣
五色砥其生灰歲終則各書其所以入于醫師唐書許胤宗著
醫或勸其著書荅曰醫者意也思慮精則得之吾意所解口不
能宣也又紙韻音倚飲名與臆通周禮酒正辨四飲之物二曰
醫見前醕註○說文治病工也段惡姿也醫之性狀得酒而使
从酉王育說一曰段病聲酒所以治病也或曰惡姿之說迂曲
無義義治病非專恃酒正譌泥說文引入醫
註非集韻或作鑿又云醫相言應辭尤非
醫 同醫舊本八画譌
作鑿詳前醫註
將 子亮切將太聲麥麴米豆皆可甃
黃加鹽曝之成醬樺名醬者將也
能制食物毒如將之平暴惡也又魚醬肉醬謂之醢曲禮獻孰
食者操醬齊疏曰醬齊爲食之主執主來則食可知如見芥醬

正字通

載冠昏二條石梁王氏謂當附冠義昏義以漢儒錯簡失次也
舊註不引冠昏義而引郊特牲妄增損本文移昏義父親醴子
之語贅附之皆冠以郊特牲三字使後人誤以此語出郊特牲
非也又釋典甄正論醴者祭之別名又凡僧道設壇祈禱曰醴
宋張端義貴耳集徵考寶籙宮設醴一日親臨之道士伏章久
乃起上問故對曰適至上帝所值奎宿奏事畢章始達上問奎
宿何神曰本朝蘇軾是後謗議者言皆不入雖道流之說
出于黨悅狀不爲無補也○說文醴重文从示作醴義同醴
舊註音勞濁酒一說月令孟春天子躬耕帝籍反執轡于大寢
行燕禮羣臣皆侍命曰勞酒俗因加酉作醴勞太聲舊註音訓
然俗醴虛欺切音希醋別名曲禮醴醬處內周
非醴字禮女醴二十人註女孺曉治醴者唐史
來俊臣鞠囚皆注醴于鼻又唐順宗紀李景略燕僚佐行酒誤
以醴進判官任迪簡畏李性嚴強飲之○醴醴猶酸之于酸醇
之于醴字形繁殺小異音義然同舊註說文以醴爲正正譌以
醴爲正各有取義按此說泥又釋名醴多汁者曰醴醴藩也亦

非

醕

醕字舊註音
酉酒也誤

醕

俗字舊註音諫鹹也
又音蘭義同於非

醕

徒寒切音
醕長味又

醕

也王褒洞簫賦良醕醕而有味左思魏都賦宅心醕粹又徒

醕

感切義同○本作醕篆作醕說文酒味苦孫氏徒目切於非

醕

蒲活切音潑

醕

醕

醕字舊註音義
同前醫從穀非

醕

醕附見前醕註

醕

醕

醕字舊註音義
同前醫從穀非

醕

醕字之譌舊註

醕

乃同切音農說文厚酒也又與濃同杜篤

音

蒙濁酒誤

醕

乃同切音農說文厚酒也又與濃同杜篤

醕

于用賞本作醕古文

醕

伊昔切音亦醇酒也左思魏都賦

篆

作醕醕俗省作醕

醕

有醕順時史准陰侯傳廣武君曰

牛

酒日至以饗士大夫醕兵註索隱曰謂以酒食養兵士又與

擇

通戰國策燕王欲醕臣則臣請歸醕事史管蔡世家蔡文侯

十

五年楚圍鄭鄭降楚楚復醕之魏世家與其以秦醕魏不如

以

魏醕魏張儀傳掠筭數百不服醕之漢碑文農夫醕耒又辭

榮

醕蔽於與醕良徒切音李甘酒少麴多米并酋飲之曰醕

擇

音別義同醕醕為酒之先飲不甚醕儀禮鄭玄註醕稻米

酒也禮明堂位夏后氏尚明水殷尚醴周尚酒又表記君子之
 接如水小人之接如醴君子淡以成小人甘以壞又魯大記既
 葬食肉者先食乾肉始飲酒者先飲醴酒又君食之則食之不
 辟菜肉有酒醴則辭漢穆生嘗為楚元王交授詩生不嗜酒每
 置酒必為設醴及王戊嗣位常設後乃忘設生曰醴酒不設王
 意怠矣遂去又木醴建康實錄陳末覆舟山將山松栢林冬日
 常出木醴後主以為甘露又醴陵長沙郡縣名又醴泉詳醴
 前水部泉註說文專訓酒一宿熟非是○本作醴篆作醴
 醴醴於俗**醪**其音渠斂錢共飲合出酒食以會也禮器
 字宜刪**醪**周旅酬六尸曾子曰周禮其猶醪與註周祫祭
 時羣廟之祖皆聚后稷廟中后稷尸尊不與子孫為酬酢毀廟
 之祖又無尸故惟六尸自為昭穆次序行旅酬之禮猶斂錢共
 均平也又居御切音據**醴**俗字舊註音**醴**魚欠切音驗廣
 又極虐切音噓於義同**醴**展酒苦非**醴**韻酒酢味厚也
 ○說文酢漿也徐鉉曰今**醴**隱起切音倚梅漿禮內則漿水
 俗作醴非按二說於非**醴**醴濫註漿醋水醴梅漿濫雜模

飯之屬和水也又伊昔切音益義同又泰韻音隘聚氣貌莊子
知北遊篇老聃曰生者醅醑物也雖有壽夭相去幾何須臾之
說也奚足為堯桀之是非舊註他感

醅

醑

俗字舊註音醑
美酒因詩醑酒

切貪上聲誤與正韻醑附感韻同

有真傳訓美貌

醑

俗醑字說

醑

七計切齊太聲

醑

說文

而

而

加酉作醑泥
琰切齏慈并切皆有音無義玉篇合齏齏訓味薄舊

醑

人余

註仍之按正韻上聲琰刪齏不載此闕疑之例也

醑

切音

如酒厚詩大雅酒醑維醑又語韻音
汝義同俗書泥集韻醑或作乳非

醑

通作熏和悅貌詩大

雅公尸來止熏熏說文引詩作來燕

醑

大

醑醑誤○本作醑篆作醑省作醑

醑

文泛齊行酒也

醑

持畱切音儔主賓既獻酢主復酌客曰醑又有韻音絞詩小雅

君子信讒如或醑之叶下究又效韻音盜小雅鐘鼓既設一朝
醑之叶上好好太聲又魚韻音妹柳宗元饒娥碑辭

醑

朝

懿茲德女家世不儒奇行特出神道莫醑韻補作醑

醑

西集下

西鄩

西鄩

西鄩

西鄩

西鄩

西鄩

西鄩

西鄩

俗字舊註香**醞**同醉加**醞**俗字**醞**莫逼切音見醞醞乾酪

入聲酢味誤**醞**血贅**醞**字**醞**也亦作醞詳虫部靈註

醞良徒切音**醞**俗字舊註音**醞**俗字**醞**醇本字

作醞古文奇**醞**同宴通作燕古文奇字**醞**即敵切音**醞**

字作醞醞泥**醞**醞古醞篆作醞今不從**醞**歷下酒也**醞**

俗字舊註音**醞**籀文**醞**離呈切音陵**醞**古覽切音

覽酢味非**醞**醞其皮切音糜醞重醞酒又花名歲時記本

味淫也舊註**醞**酒名以花色似之故名六書故曰或謂取其

又酒味苦誤**醞**亦作茶靡**醞**字**醞**魚向切娘太聲說文醞也**醞**醞醞

芬以漬酒**醞**作酒曰醞俗因謂酒為醞**醞**同俗

从彌**醞**楚反切譌上**大**許定切欣太聲說文血祭也

贅**醞**聲說文酢也**大**又性血塗器曰醞血者幽陰

之物釁用血所以厭變怪禦妖蠱也禮雜記宗廟寶器有名者

成則釁之以豕豚月令孟冬命太史釁龜策又凡罅隙曰蠱又

乎端曰釁左傳師觀釁而動又魯語惡有釁雖貴罰也又通作
釁禕非子既蓄王資而承敵國之釁漢高紀贊乘釁而運又塗
也周禮共其釁鬯謂大嚮以鬯塗尸使之香美也周禮女巫釁
浴謂以香藥沐浴也又賈誼傳釁面吞炭鄭曰漆而以易貌一
曰熏也以毒熏入之又動也左傳襄二十六年小人之性釁于
勇而奮于禍又爾雅獸曰釁註自奮迅動作也又姓周有釁夏
又釁韻音扇陸機答賈謐天厭霸德皇祚告釁獄訟遘魏謳歌
適晉陳留歸蕃我王登禕晉音薦○說文象祭甗也从釁省从
酉酉所以祭也从分分亦聲徐曰分布亦分牲也**醕**與醕通
象作釁釁舉要作釁釁俗作釁正韻譌作釁然非**醕**說文飲
酒盡也曲禮長者舉未醕少者不敢飲又藥韻音敬班固西都
賦陳輕騎以行包騰酒車以斟酌割鮮野食舉烽命醕讀書通
醕通作醕焦贛聲近又通作嚼引史郭解傳解姊子負解勢與
人飲使之嚼註盡酒也按史記本作醕譌作嚼非嚼與醕通○
說文从酉噉省篆作醕稱文作醕集韻或作飲通作醕六
書故別作淮撫一說醕醕同音分義不必強通从醕為正



采部

采

備覓切音辨別也廣韻判也正譌象獸指爪迹之形借爲別辨字凡審釋悉審之類从此篆作采舉要別作采从十

从正四方从采以指四隅別方位也與米字相溷也古文篆作采不必專就方位立解非獨病其與米字相溷也古文篆作采不從采宅百揆亮采惠疇註舜言有能奮起事功以廣帝堯之事者使居百揆之位以明亮庶事順成庶類也又皋陶謨乃言曰載采采註載行采事也言其人有德必言其行某事某事爲可信驗也又色也別作彩書益稷帝曰以五采彰施于五色作服註采青黃赤白黑也色者言施之于繒帛也繪于衣繡于裳皆雜施五采以爲五色也魯語天子大采朝日小采夕月註大采衮衣小采黼衣也天子于春分日以衮衣祀朝日于東郊迎陽氣也以黼衣祀夕月于西郊迎陰氣也宋寧宗時高文虎知貢舉以天子大采朝日爲賦題舉人皆不詳所出識者嗤之又

正字通

四庫全書

卷一百一十五

五

禮玉藻無君者不貳采註無君太位之臣也不貳采謂衣裳與冠同色疏曰大夫士太國三月之內服素衣素裳三月之後服玄端玄裳又非刈采不入公門註謂正服之色各有尊卑品刈非此則是褻服又昏義納采問名註納鴈以爲采擇之禮問女生之母名氏也又采官也因官食地故曰采地爾雅作采尸采也采寮官也郭璞曰同地爲寮同官爲寮正韻寮采收入上聲解韻不誤泰韻復收采泥郭註采讀太聲誤又王制千里之外曰采曰流註王畿千里之外莫近于侯服而采又侯服之最近者莫遠于荒服而流又荒服之最遠者又明堂位九采之國註九州之牧各掌其當州之事也又姓漢度遼將軍采皓又五本戲八采其第八曰珉采言王采之中有采曰白因謂之白八又北齊盧思道傳文宣帝崩文士各作挽歌魏收祖孝徵等不過一二首思道獨有八篇時號八采盧郎近姚寬西溪叢話作八米謂八米關中語歲以六米七米八米分上中下誤也又木名韓非子采椽不斲史記註徐廣曰采一名櫟一作柞索隱曰采卽櫟木司馬遷傳楊雄傳采作採正韻上聲採亦作採非又泰

韻音菜學記大學始教皮弁祭菜周禮大胥春入學舍采鄭康

成曰舍即釋也采讀為菜蘋蘩之屬入學必舍采禮先師也又

薺韻音泚詩關雎芣苢蕪葍小宛及楚辭杜篤論都賦古叶皆

同又有韻湊上聲漢書叙相如傳多識博物有可觀采薺為辭

宗賦頌之首○从爪从木彩綠菜采之類从此篆作采俗

作采非采與采別舊本漏列采部亦非舉要鼎文采作采

采舊本一部采音迷漢也冒也网部采與采同米部采同采

彼此殺亂不一今復収采入采部音迷汎訓漢人不知采

即米部之采改从采从止分采

采為二然非別詳网部采註

為二誤也舊註不考六書音義分者

合之合者分之前後雜見類如此

先澤曰麵或作紬按紬麵六書不載焦

氏从允从油非舊註汎云物有允亦非

變體破義雖古文亦不必從焦氏略記字始載允倉子奇字如

終作易悖作岑害作家萬作傘共作雙聽作旺孰作甌衝作突

是

采部

西集下

是

謬與為作

穊

俗字舊註音過繪也又緇也然非

棄

說文載華部華箕

屬从竹推華并米也官溥說似米非米者矢字篆作彙據此說

俗用糞非省作拊奎音義與棄同禮少儀埽席前曰拊是也正

韻入震収拊奎二文闕彙復収糞埽除也註云與拊奎同不知

糞本訓穢借為雞培糞田空从糞糞除宗廟空改从彙也梵書

有奎埽衣誤用糞亦非田藝衡曰从米矢也故當存除彙乃古

糞字合彙糞為一非米與米別舊本从米省作棄附九回尤非

互見米

釋

施職切音飾置也放也又爾雅服也疏云釋

部糞註

釋

太怨怛而服也又釋詁訓解文義也六經註

疏之類是也又姓悉達太子成道姓釋今佛家皆稱釋氏又藥

韻音爍宋玉九章凌陽侯之汜濫今忽翺翔之焉薄心絰結而

不解今思蹇產而不釋又韻會釋通作郝引爾雅郝郝耕也註

云土解疏云郝郝澤澤林音釋其義亦同按郝與釋澤別爾雅

上文昀昀田也昀昀耜也下文釋釋生也縣縣庶也皆取詩周

頌而釋之周頌其耕澤澤朱傳解散也古本爾雅澤澤耕也與

詩同俗譌為郝郝註疏誤解韻會誤通於非說文釋釋分為二
篆作釋正韻釋从采采音辨釋旁从米傳會說文泥也互見米
部釋
穡 穡字之譌舊註古曠
切光太聲上色誤

里部

里

良徙切音李說文居也又鄰里周禮五家為鄰五鄰為里
風俗通五家為軌十軌為里里者止也五十家共居止也

又莊子丘里者合十姓百名而以爲風俗也又左傳梁伯益其
國而不能實命曰新里秦取之註邑無民也又漢食貨志杜樊
曰廬杜邑曰里又漢制長安有戚里天子姻戚居之又寰宇記
許州城西門外舊稱西豪里荀淑有八子以高陽氏才子八人
時號高陽里又齊史劉繪郡人姓賴者居穢里繪問君有何穢
而居穢里答曰孔子有何闕而稱闕里又五代史契丹所居曰
梟羅箇沒里註沒里者河也又鄉里曰梓里又古夫稱妻曰鄉
里南史張彪傳我不忍令鄉里落它處沈約山陰柳家女詩還

家問鄉里詎堪持作夫又路程以三百六十步爲一里公羊傳
註疏云古六尺爲步三百步爲里又姓左傳晉里克國語周里
革又百里相里複姓又高里山名封禪書註山杜泰山下又四
皓東園公綺里季夏黃公角里先生史載四人見高帝各言其
姓名綺里角里猶鹿皮翁瞿硎先生之類蓋當時別號非複姓
也使果爲姓史何以復云四人各言姓名也舊註引爲複姓非
○从田从土作里當作里俗篆中
直下作里舉要篆作里畧於非
重之仲切音眾慎重也遲
解註重猶尙也又玉藻足容重註舉欲遲也戰國策羣臣必多
以臣爲不能者故王重見臣也註重猶難也又史貨殖傳地重
重爲邪註索隱曰地重言重于耕稼重爲邪不敢爲茲邪也又
昌黎切音蟲多也複也疊也禮器天子席五重諸侯三重大夫
再重註凡席有兩則稱二重有一則稱一重又檀弓重主道也
殷主綴重焉周主重徹焉註始从作重以依神雖非主而有主
之道故曰主道殷禮始殯時置重于殯廟之庭暨成虞主則綴
此重而懸于新从者所殯之廟周人虞而作主則徹重而親之

也儀禮註重以木爲之長三尺又孔叢子孔子高謂平原君曰
重違公子盛旨漢書孔光傳重違大臣正議註重難也言難違
其意而勉從之也或以重爲重大之重非也又姓顓帝重黎之
後明有重省又徒紅切音同禾名詩豳風黍稷重穋檀弓戰于
郎公叔禺人與其鄰重汪錡徃皆歿焉魯人欲勿殯重汪錡仲
尼曰能執干戈以衛社稷雖欲勿殯不亦可乎註魯哀十一年
齊伐魯禺人昭公子公爲與汪錡徃鬪歿于敵魯人以錡有成
人之行欲以成人之喪禮葬之孔子善其權禮之當也重音童
卽童子錡也又董韻音寵杜甫晚登瀛上堂詩楚星南天黑蜀
川西霧重叶上冢下恐又陽韻音幢道藏歌神暢感寂庭默思
徹九重靈歌理冥運百和結朱章舊註引檀弓節錄與其鄰重
一語不詳上下文語義又不明言重借作童字況載音同之後
不知者誤以鄰重之重與同同音與重穆之重相溷誤也又豳
風重穆之重古本音平聲非音同讀如蟲亦通不必改音同檀
弓鄰重當作鄰童轉寫譌作重讀書通童通作重鄰重卽鄰童
亦誤也又毛氏曰凡物不輕而重則上聲因其可重而重之與

為二煇舊註音埋少也按凡物之少者有寡鮮二量力杖切

稱輕重也廣韻量度也度多少也考工記臬氏為量改煎金錫則不耗不耗狀後權之權之狀後準之準之狀後量之註改煎為重煉也量則鍾鼎之齊所用金錫必煉之使精而無減耗狀後可久也權者砥其輕重之齊也準者砥其高下之平也量者砥其多寡之均也又周嘉量銘云嘉量既成以觀四國永啓厥後茲器惟則又識量或問程頤量可學乎曰可學進則識進識進則量進人量隨識長亦有識高而量不長者識未至也又裁量漢書許劭到潁川不候陳實及陳蕃妻還葬不待弔或問故劭曰大丘道廣廣則難周仲舉性峻峻則少通故不造也其多所裁量如此又陽韻音良繁量多少也周禮量人書天下之涂數而藏之杜甫詩丹徒布衣者慷慨未可量高適詩終古猶如此而今安可量韓愈詩授第古今書事事相斟量凡丈量問量皆平聲通雅曰律度量衡總名五量不獨量有五也家語黃帝設五量曰權衡曰升斛曰尺丈曰里步曰十百漢志五量則

龠合升斗斛也記明堂位頒度量註云量謂豆區斗斛筥筥所容受也舊註汎云龠合升斗斛曰五量非○說文从重省縣省

聲篆作墨墨集韻古

作量舉要篆作量泥

𪔐

同釐見集韻又別作釐釐古鍾鼎文或作釐或省作釐禮記經

解作釐釐釐音訓同來古音黎舊本不知釐釐同一字分里之

鄰溪二切誤也又古字亦有不泥者如釐之里下加邑病複

殿之厘上省未病略皆爲破體六書統釐註从里

从邑田邑皆所賜封故釐謂之福按此說迂甚

釐

音離理

也書堯典允釐百工又書多方陟丕釐二帝之耿命又畢命命

畢公保釐東郊又國語釐改制量揚雄美新荷天衢提地釐范

曄皇后紀論婦制莫釐然與理同又數名與釐同十毫曰釐十

釐曰分又諡法質淵受諫有伐而還然曰釐又與賚通予也堯

典釐降二女于媯汭詩大雅釐爾女士又釐爾圭瓚又姓南北

朝釐豔見氏族志又福也與禧通史孝文紀帝增諸祀壇場圭

幣詔曰祝釐者致福于朕百姓不與焉自今祝致敬毋有所祈

又賈誼傳徵至入見上方受釐宣室誼論鬼神之故夜半帝爲

五名傳理經王年曰木陽釐紙漢人語說下又與秋同詩作
來年劉向封事貽我釐麤又艸名爾雅釐艸也與萊通又寅
晉利豐釐皇太子頌祇肅郊廟明德敬忌陽精積善鍾天之釐
○說文釐从里聲聲篆作釐專訓家福泥俗从牙作釐舊本省
作釐然非又釐釐義別讀書通釐作釐韓詩鄰之釐婦小爾
雅寡婦曰釐後漢西羌傳兄亡則納其釐嫂
因聲近釐作釐从釐爲正合釐釐爲一亦非